

**FENOMENA HIJRAH SEBAGAI PRAKTIK SOSIAL
KEAGAMAAN PEMUDA DALAM KOMUNITAS
REMAJA MASJID AL-FALAH SURABAYA PERSPEKTIF
PIERRE BOURDIEU**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Memperoleh Gelar Magister dalam Program Studi Aqidah dan
Filsafat Islam



Oleh:

Lukman Hakim

NIM. 02040222017

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2024**

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Lukman Hakim
NIM : 04030120068
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul Representasi Akidah Dalam Seni Syiir Tradisional “Blug-geblug” Chanel Youtube Abi Channel (Analisis Semiotika Roland Barthes) ini merupakan hasil karya sendiri. Apapun yang bukan karya saya dalam skripsi ini telah saya sertakan dengan tanda sitasi dan tercantum dalam daftar pustaka.

Jika pada masa yang akan datang terbukti bahwa pernyataan saya tidak akurat dan terdapat pelanggaran terhadap integritas karya skripsi ini, saya bersedia menerima konsekuensi akademik, termasuk pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh melalui skripsi tersebut.

Surabaya, 29 Februari 2024

Yang membuat pernyataan


METERAI
TEMPIL
B61AKX67401151V
LUKMAN HAKIM
NIM. 04030120068

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis berjudul “Fenomena Hijrah Sebagai Praktik Sosial Keagamaan Pemuda dalam Komunitas Remaja Masjid al-Falah Pierre Bourdiu” yang ditulis oleh Lukman Hakim ini disetujui pada tanggal 27 desember 2023

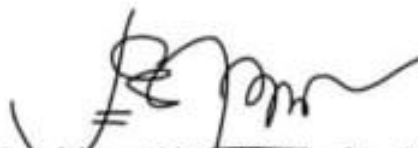
Surabaya, 27 Desember 2023

Pembimbing I



Dr. Suhermanto, M. Hum.
NIP. 196708201995031001

Pembimbing II



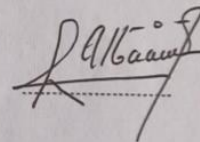
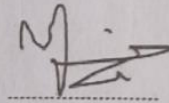
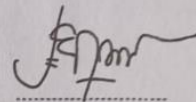
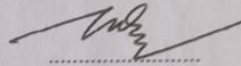
Dr. Loekisno Choiril Warsito, M. Ag
NIP. 196303271993031004

PENGESAHAN TIM PENGUJI TESIS

Tesis ini berjudul *Fenomena Hijrah Sebagai Praktik Sosial Keagamaan Pemuda Dalam Komunitas Remaja Masjid Al-Falah Surabaya Perspektif Pierre Bourdieu* yang ditulis oleh Lukman Hakim ini telah diuji dalam sidang tesis pada tanggal 4 Januari 2024.

Tim Penguji

1. Dr. Suhermanto, M.Hum.
Ketua Penguji
2. Dr. Loekisno Choiril Warsito, M.Ag.
Sekretaris Penguji
3. Dr. M. Anis Bachtiar, M.Fil.I
Penguji 1
4. Dr. Ragwan Albar M.Fil.I
Penguji 2



Direktur Pascasarjana
UN Sunan Ampel Surabaya



Prof. Masdar Hilmy, S.Ag. MA, Ph.D

NIP. 197103021996031002



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : LUKMAN HAKIM
NIM : 07040520074
Fakultas/Jurusan : Magister Aqidah dan Filsafat Islam
E-mail address : 02040222017@uinsby.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

FENOMENA HIJRAH SEBAGAI PRAKTIK SOSIAL KEAGAMAAN PEMUDA
DALAM KOMUNITAS REMAJA MASJID AL-FALAH SURABAYA
PERSPEKTIF PIERRE BOURDIEU

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 8 Januari 2024

Penulis


(Lukman Hakim)

ABSTRAK

Tesis ini berkonsentrasi utama pada tema fenomena hijrah yang terjadi dalam dinamika beragama umat Islam. Hijrah, sebagai fenomena atau gerakan, bertransformasi dari sebuah ritus personal menjadi aktivitas komunal. Fenomena dan gerakan hijrah juga telah berkembang menjadi sebuah tren beragama di Indonesia. Fenomena banyak diikuti oleh kalangan pemuda, hal ini dikarenakan para pemuda sedang dalam masa pencarian jati diri. Secara umum, hijrah memiliki konotasi positif, karena dapat menjadi panggung dakwah sekaligus wadah bagi masyarakat untuk memperbaiki diri menjadi lebih islami. Di sisi lain, hijrah yang terjadi hampir di setiap lapisan masyarakat patut untuk mendapatkan perhatian, mengingat fenomena ini dapat menjadi pintu terbuka bagi masuknya doktrin radikal. Setiap ajaran dan nilai-nilai yang terdapat dalam hijrah, akan teraktualisasi dalam bentuk praktik-praktik yang dijalankan oleh pengikutnya. Oleh karena itu, penelitian ini mencoba untuk memahami praktik-praktik fenomena hijrah, yang dilakukan oleh pemuda dalam masyarakat Urban.

Penelitian ini menjadikan komunitas Remaja Masjid al-Falah sebagai objek penelitian, dengan pertimbangan-pertimbangan yang diuraikan lebih lanjut di dalam metodologi penelitian. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode *field research*. Sumber data primer didapatkan melalui wawancara berbasis *purposive sampling*. Data yang terkumpul nantinya akan dianalisis dan diinterpretasi untuk menemukan makna dari berbagai praktik yang terjadi dalam fenomena hijrah. Sementara itu, untuk menganalisis dan menemukan makna yang maksud, peneliti menggunakan teori konstruksi praktik sosial Pierre-felix Bourdieu. Teori tersebut terdiri dari konsep-konsep *habitus*, ranah, dan modal. Hasilnya ialah *habitus*, ranah, dan modal yang dimiliki oleh agen secara personal maupun dalam komunitas, mempengaruhi praktik-praktik yang terjadi dalam fenomena hijrah.

Kata Kunci: Bourdieu; Fenomena; Hijrah; Praktik; Urban

ABSTRACT

This thesis concentrates primarily on the theme of the hijrah phenomenon that occurs in the dynamics of various Muslim communities. Hijrah, as a phenomenon or movement, was transformed from a private rite into a communal activity. The phenomenon and movement of hijrah have also developed into a religious trend in Indonesia. This is a phenomenon that many young people participate in, this is because young people are in a period of searching for their identity. In general, hijrah has a positive connotation, because it can be a stage for da'wah as well as a forum for people to improve themselves to become more Islamic. On the other hand, the migration that occurs in almost every level of society deserves attention, considering that this phenomenon can be an open door for the entry of radical doctrines. Every teaching and value in the hijrah will be actualized in the form of practices carried out by its followers. Therefore, this research tries to understand the practices of the hijrah phenomenon, carried out by young people in urban communities.

This research uses the Al-Falah Mosque Youth community as the research object, with considerations described further in the research methodology. This research is qualitative research with field research methods. Primary data sources were obtained through interviews based on purposive sampling. The data collected will later be explained and interpreted to find the meaning of the various practices that occur in the hijrah phenomenon. Meanwhile, to analyze and find the intended meaning, researchers used Pierre-Felix Bourdieu's social practice construction theory. This theory consists of the concepts of habitus, domain, and capital. The result is the habitus, domain and capital owned by the agent personally and in the community, influencing the practices that occur in the hijrah phenomenon.

Keywords: Bourdieu; Phenomenon; Hijrah; Practice; Urban

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah	5
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Kegunaan Penelitian	7
1. Manfaat teoretis	7
2. Manfaat Praktis.....	7
F. Kerangka Teoretik	8
G. Penelitian Terdahulu	10
H. Metode Penelitian	20
1. Jenis Penelitian.....	20
2. Sumber Data.....	23
a. Data primer	23
b. Sumber Data Sekunder	24
3. Teknik Pengumpulan Data.....	24
4. Teknik Analisis Data	25
I. Sistematika Pembahasan	27
BAB II HIJRAH DAN TEORI PRAKTIK SOSIAL PIERRE-FELIX BOURDIEU	29
A. Hijrah	29
1. Pengertian Hijrah.....	33

a.	Hijrah I'tiqadiyah.....	37
b.	Hijrah Fikriyah.....	38
c.	Hijrah Syu'urriyah.....	39
d.	Hijrah Sulukiyah.....	40
2.	Sejarah dan Perkembangan Hijrah.....	41
B.	Pemikiran Pierre-Felix Bourdieu	47
1.	<i>Habitus</i>	48
2.	Ranah (<i>Field</i>).....	50
3.	Modal.....	51
BAB III PRAKTIK SOSIAL KEAGAMAAN PEMUDA HIJRAH DALAM KOMUNITAS REMAJA MASJID AL-FALAH SURABAYA		55
A.	Profil Komunitas Remaja masjid Al-Falah Surabaya.....	55
B.	Gerakan Dakwah Remaja masjid Al-Falah.....	60
C.	Praktik Sosial Keagamaan Pemuda Hijrah	62
BAB IV ANALISIS FENOMENA HIJRAH SEBAGAI PRAKTIK SOSIAL KEAGAMAAN PERSPEKTIF PIERRE-FELIX BOURDIEU ..		69
A.	Hijrah Sebagai Praktik Sosial Keagamaan Pemuda.....	69
B.	Hijrah Sebagai Praktik Sosial Keagamaan Pemuda Perspektif Pierre Bourdieu.....	76
BAB V PENUTUP		93
A.	Kesimpulan.....	93
B.	Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA.....		97

DAFTAR PUSTAKA

- Addini, Agnia. "Fenomena Gerakan Hijrah di Kalangan Pemuda Muslim Sebagai Mode Sosial." *Journal of Islamic Civilization* 1, no. 2 (October 28, 2019): 109–18.
- Adib, Mohammad. "Agen dan Struktur dalam Pandangan Piere Bourdieu." *BioKultur* 1, no. 2 (July 2012): 91–110.
- Agustin, Yumniati, Widyat Nurcahyo, and Irma Novida. "Keberagaman Hijrah: Kebutuhan Ekonomi, Sosial Kultural, dan Eksistensi di Kalangan Selebritas." *MAARIF* 17, no. 2 (January 24, 2023): 140–54.
- Akhmadiyah, Solikatul, Febri Nur Intan Sari, and Syafinatul Ilma. "Eksistensi Hijrah Dalam Al-Qur'an dan Tafsir (Studi Pemikiran M. Quraish Shihab Dalam Tafsir Al-Mishbah)." *Hermeneutik: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir* 15, no. 2 (December 31, 2021): 359.
- Arfa, Faisar Ananda, Syafruddin Syam, and Muhammad Syukri Albani Nasution. *Metode Studi Islam: Jalan Tengah Memahami Islam*. Jakarta: Rajawali Pers, 2015.
- Bagir, Haidar. *Islam Tuhan Islam Manusia*. 2nd ed. Bandung: Mizan, 2019.
- Baihaqi, Imam al-. *Sunan Al-Baihaqi*. Vol. 10. Beirut: Dar al-Maktab, al-Alamiyah, n.d.
- Basri, Muhammad Ridha. "Gejala Hijrah di Indonesia: Transformasi dari Islamisme Fundamentalisme Menuju Islamisme Populer." *MAARIF* 17, no. 2 (January 24, 2023): 31–51.
- Bourdieu, Pierre. *Arena Produksi Kultural: Sebuah Kajian Sosial Budaya*. Translated by Yudi Santoso. Bantu: Kreasi Wacana, 2010.
- — —. *The Logic of Practice*. Translated by Richard Nice. Reprinted. Stanford, California: Stanford Univ. Press, 2006.
- Casewit, Daoud S. "Hijra as History and Metaphor: A Survey of Qur'anic and Hadith Sources." *The Muslim World* 88, no. 2 (April 1998): 105–28.
- Dawud, Abu. *Sunan Abu Dawud*. Vol. 4. Beirut: Dar al-fikr, n.d.
- Dewi, Oki Setiana. "Pengajian Selebritas Hijrah Kelas Menengah Muslim (2000-2019: Respon Atas Dakwah Salafi dan Jamaah

- Tabligh." Dissertation, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, 2020.
- Fajriani, Suci Wahyu. "Hijrah Islami Milenial Berdasarkan Paradigma Berorientasi Identitas." *SosioGlobal: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Sosiologi* 3, no. 2 (July 13, 2019): 77–88.
- Fansuri, Hamzah. "Gerakan Hijrah dan Kontestasi Ruang Publik Indonesia." *MAARIF* 17, no. 2 (January 24, 2023): 11–30.
- Firmansyah, Firmansyah. "Tren Hijrah: Antara Fenomena Sosial dan Teologis Perspektif Muhammed Arkoun." *TAJIDID* 28, no. 1 (July 15, 2021): 33–52.
- Formichi, Chiara. "Pan-Islam and Religious Nationalism: The Case of Kartosuwiryo and Negara Islam Indonesia." *Indonesia* 90 (2010): 125–46.
- "Gaya Hidup Kaum Urban Semakin Kekinian." OSF Preprints, April 8, 2022. <https://osf.io/v6wgn>.
- Hardiman, Francisco Budi. *Filsafat modern: dari Machiavelli sampai Nietzsche*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2004.
- Harker, Richard, Cheelen Mahar, and Chris Wilkes. *(Habitus x Modal) + Ranah = Praktik: Pengantar Paling Komprehensif kepada Pemikiran Pierre Bourdieu*. Translated by Pipit Maizier. Yogyakarta: Jalasutra, 2013.
- Haryatmoko. *Membongkar Rezim Kepastian: Pemikiran Kritis Post-Strukturalis*. Yogyakarta: Kanisius, 2016.
- Hasanah, Uswatun, and Anna Aisa. "Konsep Hijrah Kaum Milenial (Kajian Dakwah Dan Media Sosial)." *Al-Munzir* 14, no. 2 (2021): 137–52.
- Hatta, Mohammad. *Alam pikiran Yunani*. Cetakan 2006. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia ; Penerbit Tintamas, 2006.
- Hidayat, Rachmat Taufiq. *Khazanah Istilah Al-Qur'an*. Bandung: Mizan, 1996.
- Jazuli, Ahzami Sami'un. *Hijrah dalam Pandangan Al-Quran*. Jakarta: Gema Insan Press, 2006.
- Karnanta, Kukuh Yudha. "Paradigma Teori Arena Produksi Kultural Sastra: Kajian Terhadap Pemikiran Pierre Bourdieu." *Poetika* 1, no. 1 (July 1, 2013): 3–15.
- Lechte, John. *50 filsuf kontemporer: dari strukturalisme sampai postmodernitas*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 2001.

- M. Khamim. "Urgensi Nilai Tasawuf pada Gerakan Hijrah di Kalangan Milenial: Konsep Hijrah Substantif-Sufistik." *MAARIF* 17, no. 2 (December 30, 2022): 122–39.
- Mariana, Mariana, and Muhammad Nur Azmi. "Tren Beragama: Analisis Makna 'Hijrah' Yang Dibajak." *Proceeding Antasari International Conference* 1, no. 1 (September 8, 2020): 450–62.
- Muhyiddin. *Sosiologi Agama: Menjelajahi Isu-Isu Sosial Keagamaan Kontemporer di Indonesia*. Parepare: IAIN Parepare Nusantara Press, 2020.
- Muslim, Imam. *Sahih Muslim*. Vol. 1. Bairut: Dar Ihya' al-Turat al-Arabi, n.d.
- Naafs, Suzanne, and Ben White. "Generasi Antara: Refleksi tentang Studi Pemuda Indonesia." *Jurnal Studi Pemuda* 1, no. 2 (2012): 89–106.
- Najib, Muhammad Ainun, and Ahmad Khoirul Fata. "Islam Wasatiah dan Kontestasi Wacana Moderatisme Islam di Indonesia." *Jurnal THEOLOGIA* 31, no. 1 (June 26, 2020): 115.
- Nasution, S. *Metode Research: (Penelitian Ilmiah)*. Bandung: Bumi Aksara, 2006.
- Negara, Andri Kusuma. "Peran Remaja Masjid al-Falah Surabaya dalam Memajukan Umat Islam di Bidang Kepemudaan di Era 80-an." Undergraduate Thesis, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, 2010.
- Niam, Bustanun. "Transmisi Pendidikan di Pondok Pesantren Miftahul Ulum Al-Islamy Bangkalan." Thesis, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, 2022.
- Notonegoro, Abdullah Sidiq. "Hijrah sebagai New Social Movement?" *MAARIF* 17, no. 2 (January 24, 2023): 52–69.
- Nurdin, Ismail, and Sri Hartati. *Buku Metodologi Penelitian Sosial*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia, 2019.
- Praisra, hartifianny. "Hijrah, Cara Hidup Baru." *Republika Online*, November 17, 2018. <https://republika.co.id/share/picc1q313>.
- Purnomo, Mush'ab Muqoddas Eka. "Mengoreksi Salah-Paham Makna Hijrah; Kajian Tafsir dan Sirah Nabawiyah." *MAARIF* 17, no. 2 (January 24, 2023): 70–86.
- Putra, Yanuar Surya. "Theoretical Review : Teori Perbedaan Generasi." *Among Makarti* 9, no. 2 (May 3, 2017).

- Rahmat, M. Imdadun. *Arus Baru Islam Radikal: Transmisi Revivalisme Islam Timur Tengah ke Indonesia*. Edited by Sayed Mahdi and Setya Bhawono. Jakarta: Erlangga, 2005.
- — —. "Transmisi Gerakan Revivalisme Islam Timur Tengah ke Indonesia 1980-2002 (Studi atas Gerakan Tarbiyah dan Hizbut Tahrir Indonesia)." Thesis, Universitas Indonesia, 2023.
- Riawanti, Selly. *Teori Tentang Praktik: Saduran Outline of a Theory Practice Karya Pierre Bourdieu*. Sumedang: Ultimus, 2017.
- Ritzer, George, and Douglas J. Goodman. *Teori Sosiologi: Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Mutakhir Teori Sosial Postmodern*. Translated by Nurhadi. Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2008.
- Rukmana, Aan. "Kedudukan Akal dalam al-Qur'an dan al-Hadis." *Mumtaz: Jurnal Studi Al-Qur'an dan Keislaman* 1, no. 1 (October 14, 2019): 23–34.
- Setia, Paelani, and Rika Dilawati. "Tren Baru Islam melalui Gerakan Hijrah: Studi Kasus Shift Pemuda Hijrah." *Khazanah Theologia* 3, no. 3 (June 24, 2021): 131–46.
- Srinarwati, Dwi Retnani. "Majelis Taklim JN Surabaya sebagai Wahana Hijrah." *Sahafa* 5, no. 1 (2022): 1–15.
- Sulaiman, Akhmad. "Gerakan Indonesia Tanpa Pacaran (GITP): Propaganda and Mobilization of Youths' Social Praxis." *FIKRAH* 8, no. 2 (November 16, 2020): 225.
- Sutopo, H. B. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Penerapannya dalam Penelitian*. 2nd ed. Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2006.
- Syaifudin, Djuari. *35 Tahun Yayasan Masjid Al-Falah Surabaya 1973–2008: Sejarah Singkat dan Sekilas Perkembangan*. Surabaya: Yayasan Masjid al-Falah Surabaya, 2008.
- Syukur, Suparman. *Studi Islam transformatif: pendekatan di era kelahiran perkembangan, dan pemahaman kontekstual*. Cetakan 1. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
- Taylor, Steven J., Robert Bogdan, and Marjorie L. DeVault. *Introduction to Qualitative Research Methods: A Guidebook and Resource*. Fourth edition. Hoboken, New Jersey: John Wiley & Sons, Inc, 2016.

- Umami, Idail Uzmi Fitri, Muhammad Sobri, and Muhammad Syazali. "Fenomena Hijrah Artis dalam Perspektif Psikologi Transpersonal." *EL-HIKAM: Jurnal Pendidikan dan Kajian Keislaman* 15, no. 2 (December 2022): 238-61.
- Van Bruinessen, Martin. "Genealogies of Islamic Radicalism in Post-Suharto Indonesia." *South East Asia Research* 10, no. 2 (July 2002): 117-54.
- Widya, Bella. "Pemahaman Takfiri Terhadap Kelompok Teror di Indonesia Studi Komparasi Jamaah Islamiyah dan Jamaah Ansharut Daulah." *Jurnal Studi Diplomasi dan Keamanan* 12, no. 2 (2020): 76-93.
- Yin, Robert K. *Case Study Research: Design and Methods*. 3. ed., [Nachdr.]. Applied Social Research Methods Series 5. Thousand Oaks, Calif.: Sage, 2007.
- Yusuf, A. Muri. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana, 2017.
- Zahara, Mila Nabila, Dadan Wildan, and Siti Komariah. "Gerakan Hijrah (Pencarian Identitas untuk Muslim Milenial di Era Digital)." *IJSED* 2, no. 1 (June 2020): 58-70.
- Zulhair, Muhaimin. "Bourdieu dan Hubungan Internasional Konsep, Aplikasi, dan Filsafat Ilmu." *Jurnal Transformasi Global* 3, no. 2 (2016): 125-44.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A