

**SEJARAH LEMBAGA PERS MAHASISWA QIMAH UIN**

**SUNAN AMPEL SURABAYA (1986- 2023)**

**SKRIPSI**



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**OLEH :**

**AZ ZAHARA BERLIANA PUTRI**

**NIM. 03020220028**

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL**

**SURABAYA**

**2024**

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Az Zahara Berliana Putri

NIM : 03020220028

Program Studi : Sejarah Peradaban Islam

Fakultas : Adab dan Humaniora

Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**Sejarah Lembaga Pers Mahasiswa Qimah UIN Sunan Ampel Surabaya  
(1986- 2023)**

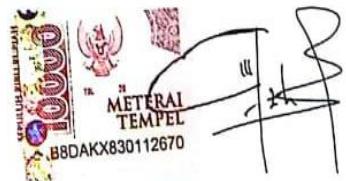
adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 7 Maret 2024

Yang membuat pernyataan



Az Zahara Berliana Putri

NIM. 03020220028

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

SEJARAH LEMBAGA PERS MAHASISWA QIMAH UIN SUNAN AMPEL  
SURABAYA (1986- 2023)

oleh

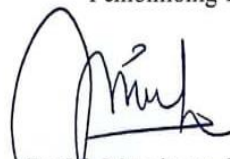
Az Zahara Berliana Putri

NIM. 03020220028

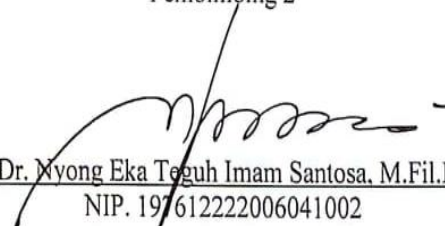
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada  
Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora  
UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 4 Maret 2024

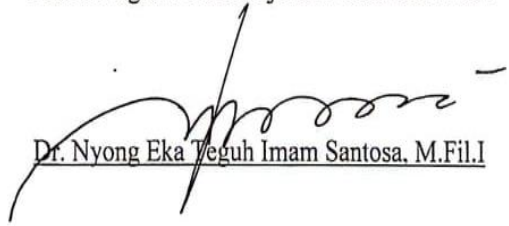
Pembimbing 1

  
Dr. Hj. Muzaiyana, M.Fil.I  
NIP. 197408121998032003

Pembimbing 2

  
Dr. Nyong Eka Teguh Imam Santosa, M.Fil.I  
NIP. 197612222006041002

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam

  
Dr. Nyong Eka Teguh Imam Santosa, M.Fil.I

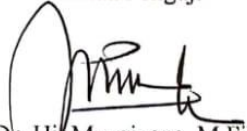
### LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul **SEJARAH LEMBAGA PERS MAHASISWA QIMAH UIN SUNAN AMPEL SURABAYA (1986- 2023)** yang disusun oleh Az Zahara Berliana Putri (NIM. 03020220028) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 7 Maret 2024

Dewan Penguji:

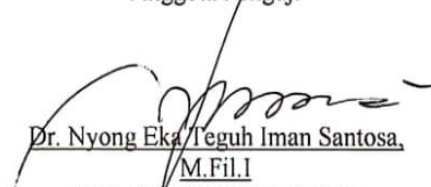
Ketua Penguji



Dr. Hj. Muzaiyana, M.Fil.I

NIP. 197408121998032003

Anggota Penguji



Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa,  
M.Fil.I

NIP. 197612222006041002

Anggota Penguji



Dr. Muhammad Khodafi, M.Si

NIP. 197211292000031001

Anggota Penguji



I'in Nur Zulaili, MA

NIP. 1995032920201220027



Mengetahui,  
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora  
UIN Sunan Ampel Surabaya



Prof. Dr. H. Mohammad Kurjum, M.Ag

NIP. 196909251994031002



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Az Zahara Bertiana Putri  
NIM : 03020220028  
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Sejarah Peradaban Islam  
E-mail address : azzaharobertiana24@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Sejarah Lembaga Pers Mahasiswa Qimah UIN Sunan Ampel  
Surabaya (1986 - 2023)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Maret 2024

Penulis

(Az Zahara Bertiana Putri )  
nama terang dan tanda tangan

## ABSTRAK

Putri, Az Zahara Berliana. Sejarah Lembaga Pers Mahasiswa Qimah UIN Sunan Ampel Surabaya (1986- 2023). Program Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I) Dr. Hj. Muzaiyana, M.Fil.I (II) Dr. Nyong Eka Teguh Imam Santosa, M.Fil.I

Skripsi ini membahas tentang “Sejarah Lembaga Pers Mahasiswa Qimah UIN Sunan Ampel Surabaya (1986- 2023)”. Meneliti beberapa masalah yaitu: (1) Bagaimana sejarah berdirinya Lembaga Pers Mahasiswa Qimah UIN Sunan Ampel Surabaya? (2) Bagaimana perkembangan Lembaga Pers Mahasiswa Qimah UIN Sunan Ampel Surabaya (1986-2023)? (3) Bagaimana peranan Lembaga Pers Mahasiswa Qimah dalam gerakan sosial?

Untuk menjawab permasalahan tersebut penulis menggunakan metode sejarah (historis), yaitu suatu langkah merekonstruksi masa lampau secara sistematis dan objektif dengan cara mengumpulkan, mengkritik, dan menafsirkan data dalam rangka menegakkan fakta serta kesimpulan yang kuat. Dalam teori penelitian ini menggunakan teori Continuity and Change dari John Obert Voll, teori Kebebasan Pers, dan teori Tanggungjawab Sosial yang di kemukakan oleh Siebert, Peterson, Schramm. Selanjutnya data tersebut dianalisis dengan metode deskriptif naratif.

Dari penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa: Pertama, pembentukan LPM Qimah diprakarsai melalui program kerja penerbitan majalah mahasiswa yang diinisiasi oleh anggota Senat Mahasiswa pada tahun 1986 dan diteguhkan dalam Musyawarah Komisaris Mahasiswa (MUKOSMA) IV dan Rapat Kerja Senat Mahasiswa Fakultas Adab tahun 1988. Kedua, LPM Qimah mengalami dinamika perkembangan sangat signifikan yang terbagi menjadi tiga periode yakni, 1986-2010, 2011-2017, dan 2018-2023. Ketiga, peran LPM Qimah sebagai wadah penggerak kontrol sosial di lingkungan kampus serta memanfaatkan media digital sebagai sarana penguatan dalam penyebaran informasi.

**Kata Kunci:** Sejarah , LPM Qimah, UIN Sunan Ampel Surabaya.

## ABSTRACT

Putri, Az Zahara Berliana. History of the Qimah Student Press Institute, UIN Sunan Ampel Surabaya (1986-2023). Islamic Civilization History Study Program, Faculty of Adab and Humanities, UIN Sunan Ampel Surabaya. Supervisor: (I) Dr. Hj. Muzaiyana, M.Fil.I (II) Dr. Nyong Eka Teguh Imam Santosa, M.Fil.I

This thesis discusses "The History of the Qimah Student Press Institute at UIN Sunan Ampel Surabaya (1986-2023)". Examining several issues, namely: (1) What is the history of the founding of the Qimah Student Press Institute, UIN Sunan Ampel Surabaya? (2) How is the development of the Qimah Student Press Institute at UIN Sunan Ampel Surabaya (1986-2023)? (3) What is the role of the Qimah Student Press Institute in social movements?

To answer this problem the author uses the historical method, namely a step in reconstructing the past systematically and objectively by collecting, criticizing and interpreting data in order to establish strong facts and conclusions. In theory, this research uses the theory of Continuity and Change from John Obert Voll, the theory of Press Freedom, and the theory of Social Responsibility put forward by Siebert, Peterson, Schramm. Next, the data was analyzed using narrative descriptive methods.

From the research that has been carried out it can be concluded that: First, the formation of LPM Qimah was initiated through a student magazine publication work program which was initiated by members of the Student Senate in 1986 and confirmed in the Student Commissioner's Conference (MUKOSMA) IV and the Student Senate Working Meeting of the Faculty of Adab in 1988. Second, LPM Qimah experienced very significant development dynamics which were divided into three periods, namely, 1986-2010, 2011-2017, and 2018-2023. Third, the role of LPM Qimah as a forum for driving social control in the campus environment and utilizing digital media as a means of strengthening the dissemination of information.

**Keywords:** History, LPM Qimah, UIN Sunan Ampel Surabaya.

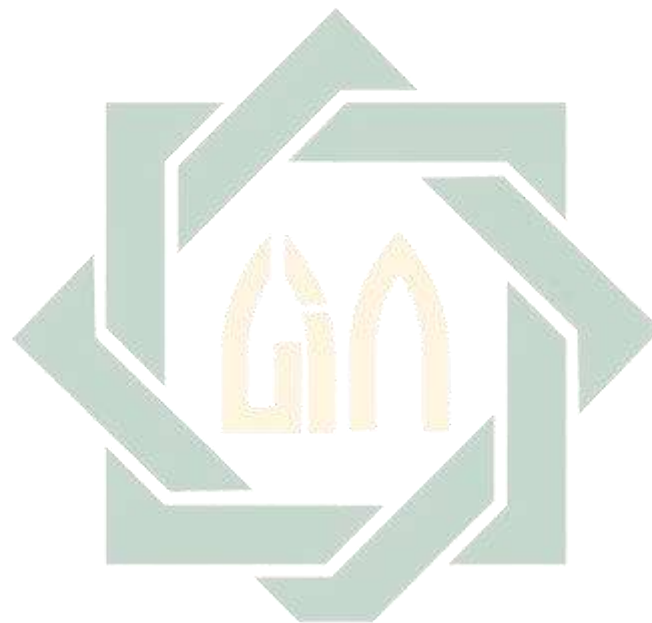
## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Penelitian Terdahulu.....	8
1.6 Pendekatan dan Kerangka Teori.....	10
1.7 Metode Penelitian.....	13
1.8 Sistematika Pembahasan .....	16
<b>BAB II .....</b>	<b>18</b>
<b>SEJARAH LEMBAGA PERS MAHASISWA QIMAH UIN SUNAN AMPEL SURABAYA .....</b>	<b>18</b>
2.1 Dinamika Pers Mahasiswa Indonesia.....	18
2.1.1 Zaman Demokrasi Liberal .....	18
2.1.2 Zaman Demokrasi Terpimpin.....	19
2.1.3 Zaman Demokrasi Orde Baru .....	20
2.1.4 Zaman Reformasi.....	22
2.2 Terbentuknya Lembaga Pers Mahasiswa Qimah .....	23



2.2.1 Proses Kelahiran .....	23
2.2.2 Struktur Organisasi .....	26
2.2.3 Kekhususan Rubrik.....	33
2.3 Profil Pendiri Lembaga Pers Mahasiswa Qimah.....	35
2.3.1 Kharisudin Aqib.....	35
2.3.2 Ismail Nachu .....	38
2.3.3 Syuhada` Ismail .....	40
2.3.4 Ahmad Ma`ruf Asrori .....	41
<b>BAB III.....</b>	<b>46</b>
<b>PERKEMBANGAN LEMBAGA PERS MAHASISWA QIMAH UIN SUNAN AMPEL SURABAYA .....</b>	<b>46</b>
3.1 Perkembangan LPM Qimah Periode 1986 – 2010.....	46
3.1.1 Membangun Qimah sebagai Lembaga Pers Mahasiswa.....	46
3.1.2 Perkembangan Redaksi dan Konsistensi Penerbitan LPM Qimah .....	47
3.2 Perkembangan LPM Qimah Periode 2011 – 2017 .....	53
3.2.1 Tindakan Represi Terhadap Majalah LPM Qimah.....	53
3.2.2 Transisi ke Media Digital .....	54
3.3 Perkembangan LPM Qimah 2018 – 2023 .....	58
3.3.1 Problematika LPM Qimah masa Pandemi Covid-19.....	58
3.3.2 Wajah Baru LPM Qimah .....	60
3.3.3 Implikasi MBKM Terhadap Restrukturisasi LPM Qimah .....	65
<b>BAB IV .....</b>	<b>69</b>
<b>PERAN LEMBAGA PERS MAHASISWA QIMAH SEBAGAI GERAKAN SOSIAL .....</b>	<b>69</b>
4.1 Peran LPM Qimah Sebagai Kontrol Sosial .....	69
4.2 Peran LPM Qimah dalam Konvergensi Media .....	74
<b>BAB V.....</b>	<b>83</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>83</b>
5.1 Kesimpulan.....	83
5.2 Saran.....	85

**DAFTAR PUSTAKA ..... 86**  
**LAMPIRAN-LAMPIRAN ..... 91**



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

- Abdullah, Taufik. "Sejarah Dan Masyarakat, Pustaka Firdaus." Jakarta, 1987.
- Dudung, Abdurrahman. "Metodologi Penelitian Sejarah Islam." Ombak, Yogyakarta (2011).
- Dwyer, Tim. *Media Convergence Issues in Cultural and Media*. McGraw-Hill Education, 2010.
- Hamid, Abd. Rahman, and Muhammad Saleh Madjid. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Penerbit Ombak, 2013.
- Hani, Handoko T. "Manajemen Edisi 2." Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta (2003).
- Haryanto, Ignatius. *Indonesia Raya DiBredel! Cetakan 1*. LKiS Yogyakarta, 2006.
- Husin, Sayuti. "Pengantar Metodologi Riset." Jakarta: Fajar Agung (1989).
- Inayah, Elyvia. *Melawan Dari Dalam: Pers Mahasiswa Malang Pasca-Reformasi*. I: boekoe, 2018.
- Kharisuddin Aqib. *Pakta Keunggulan Keluarga Besar Pesantren Terpadu Daru Ulil Albab Kelutan- Ngonggot-Nganjuk-Jawa Timur*. Ulul Albab Press, 2014.
- Kuntowijoyo, Metodologi Sejarah. "Pengantar Ilmu Sejarah, Yogyakarta: PT." Tiara Wacana (2013).
- McQuail, D. *McQuail's Mass Communication Theory*. SAGE Publications, 2010.
- Moh. Fathoni. *Menapak Jejak Perhimpunan Pers Mahasiswa Indonesia*. PT Komodo Books, 2012.
- Nurudin, Nurudin. *Pengantar Komunikasi Massa*. RajaGrafindo Persada, 2007.
- Prof. Dr. Bagir Manan, SH., M.C.L. *Politik Publik Pers*. Jakarta: Dewan Pers, 2012.
- Romli, Asep Syamsul M. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. 3rd ed. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia, 2018.
- Saefur, Rochmat. "Ilmu Sejarah Dalam Perspektif Ilmu Sosial." Yogyakarta: Graha Ilmu (2009).

Samsuri, Bekti Nugroho. "Pers Berkualitas, Masyarakat Cerdas." *Dewan Pers* (2013): 1–345.

Severin, Werner J, and W James Tankard. "Teori Komunikasi, Sejarah, Metode, Dan Terapan Di Dalam Media Massa, Edisi Kelima." Jakarta. Kencana Prenada Media Group (2008).

Siregar, Amir Effendi. *Pers Mahasiswa Indonesia Patah Tumbuh Hilang Berganti*. PT Karya Unipress, 1982.

Sudrajat, Ajat. *Politik Islam Kelangsungan Dana Perubahan Di Dunia Modern*. Yogyakarta: Titian Ilahi, 1997.

Buku Saku Wartawan. Edisi 17. *Dewan Pers*, 2023.

#### **Jurnal :**

Alfarisi, Lukman. "Konvergensi Pers Mahasiswa (Studi Kasus Konvergensi Media Di Lembaga Pers Mahasiswa Solidaritas Dan Lembaga Pers Mahasiswa Ara Aita Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya) SKRIPSI" (2018).

Ashari, Muhammad. "Jurnalisme Digital: Dari Pengumpulan Informasi Sampai Penyebaran Pesan." *Inter Komunika : Jurnal Komunikasi* 4, no. 1 (2019).

Emeraldien, Fikry Zahria, Alfina Nurhayati, Choe Rotuzzakia, and M Ianur Rofi. "Jurnalisme Kampus: Sistem Penugasan Dan Pola Komunikasi Pers Mahasiswa UINSA Surabaya." *Jurnal Ilmu Komunikasi* 12, no. 2 (2022).

Fauzi, Marhamah. "Jurnalisme Di Era Digital." *JICOMS: Journal of Islamic Communication and Media Studies* 1, no. 1 (2021).

Hasan, Sholeh, Syifa` Khairida, and Dkk. "Keberanian Intelektual Muda Mencari Alternatif." *LPM Senat Mahasiswa Fak. Adab IAIN Sunan Ampel*, 1993.

Husin, Sayuti. "Pengantar Metodologi Riset." Jakarta: Fajar Agung (1989).

Hutomo, M S. *Pengantar Teori Pers Libertarian*. *Jurnal Ilmiah Indonesia*, n.d.

Inayah, Elyvia. *Melawan Dari Dalam: Pers Mahasiswa Malang Pasca-Reformasi*. I: BOEKOE, 2018.

Kusumo, W F S. *Lembaga Pers Mahasiswa Kentingan Universitas Sebelas Maret*

- Surakarta 1993-2006. Jurusan Ilmu Sejarah Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret Surakarta, 2011.
- Radjab, Suryadi A. "Panggung-Panggung Mitologi Dalam Hegemoni Negara'." Prisma 20, no. 10 (1991).
- Rahmat, Dengan, Tuhan Yang, Maha Esa, and Presiden Republik Indonesia. "Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 40 Tahun 1999 Tentang," no. 1 (1999).
- Shofia El Mashfufah. "*Biografi Achmad Ma'ruf Asrori Wonocolo, Surabaya, Jawa Timur 1962-2022 M.*" Progam Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta (2022).
- Susanto, Eko Harry. "Media Massa, Pemerintah Dan Pemilik Modal." Jurnal ASPIKOM 1, no. 6 (2017).
- Usman, Sunyoto. "Arah Gerakan Mahasiswa: Gerakan Politik Ataukah Gerakan Moral?" Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik 3, no. 2 (1999).
- Waluyo, Djoko. "Makna Jurnalisme Dalam Era Digital: Suatu Peluang Dan Transformasi Meaning of Journalism in the Digital Era: An Opportunity and Transformation." *Jurnaldiakom.Kominfo.Go.Id* (2018): .
- Wijaya, Arfan Eka. Implementasi Nilai Jurnalisme Profetik Dalam Produksi Berita Di Lembaga Pers Mahasiswa Ara Aita. Uin Sunan Ampel Surabaya, 2021.

**Majalah :**

- Majalah LPM Qimah, "*Intelektualitas IAIN?!*", Edisi I (1989).
- Majalah LPM Qimah, "*Kepemimpinan Mahasiswa*", Edisi II (1990).
- Majalah LPM Qimah, "*Prospek bahasa Arab di Bumi Nusantara*", Edisi III (1990).
- Majalah LPM Qimah, "*Menggapai Solidaritas Sosial*", Edisi IX (1993).