

Moderasi Beragama Dalam *Channel Youtube*

@QURAISSHIBAMUHAMMAD

SKRIPSI



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh :

Yazidu Rizqi Mauladani

(07020220051)

PRODI STUDI AGAMA-AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

2024

PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yazidu Rizqi Mauladani

NIM : 07020220051

Tahun Masuk : 2020

Program Studi : Studi Agama-Agama

Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat

Judul Skripsi : MODERASI BERAGAMA DALAM *CHANNEL YOUTUBE*
@QURAISSHABMUHAMMAD

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, bukan pengambilan tulisan atau karya orang lain kecuali pada bagian dirujuk sumbernya berdasarkan kode etik ilmiah.

Surabaya, 11 Maret 2024

Saya yang menyatakan,



Yazidu Rizqi Mauladani

07020220051

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul “MODERASI BERAGAMA DALAM *CHANNEL YOUTUBE @QURAISSHIHABMUHAMMAD*” yang merupakan karya tulis Yazidu Rizqi Mauladani ini disetujui pada tanggal 10 Maret 2024.

Surabaya, 11 Maret 20224

Dosen Pembimbing,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Khalimatu Nisa', written in a cursive style.

Khalimatu Nisa, M.A.

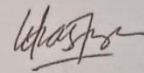
LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

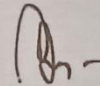
Skripsi yang berjudul "MODERASI BERAGAMA DALAM CHANNEL YOUTUBE @QURAISSHABMUHAMMAD" yang merupakan karya tulis Yazidu Rizqi Mauladani ini telah di uji di depan tim penguji pada

Tim Penguji

1. Khalimatu Nisa', MA



2. Prof. Dr. H. Kunawi, M.Ag



3. Dr. Akhmad Siddiq, MA



4. Dr. Haqqul Yaqin, M.Ag

Surabaya, 20 Maret 2024



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D

NIP.
197008132005011003



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yazidu Rizqi Mauladani
NIM : 07020220051
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Studi Agama-Agama
E-mail address : yazidurzq@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Moderasi Beragama Dalam *Channel Youtube* @QURAISSHIBAMUHAMMAD

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 2 April 2024

Penulis

(Yazidu Rizqi Mauladani)

ABSTRAK

Judul : Moderasi Beragama Dalam *Channel Youtube @QURAISSHABMUHAMMAD*

Nama : Yazidu Rizqi Mauladani

Nim : 07020220051

Negara Indonesia dikenal dengan negara multikultural dengan keanekaragaman budaya, suku, bahasa, dan agama. Dengan keanekaragaman tersebut berpotensi terjadinya konflik karena perbedaan. Maka dari itu, peneliti ingin fokus membahas moderasi beragama dalam *channel youtube* milik Quraish Shihab. Adanya pemahaman moderasi beragama akan meminimalisir terjadinya ekstrimisme atau kekerasan. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis wacana milik Van Dijk. Dan teknik pengumpulan data menggunakan studi pustaka. Hasil dari peneliti lakukan terhadap *channel youtube* Quraish Shihab tentang moderasi beragama, peneliti menyimpulkan bahwa Quraish Shihab memberikan dan menyuarakan pemahaman mengenai moderasi beragama dengan jelas dan bahasa yang umum sehingga mudah untuk dimengerti oleh masyarakat. Peran dan kekuasaan yang dimiliki Quraish Shihab berpengaruh besar ketika beliau menyampaikan pemahaman terhadap masyarakat.

Kata Kunci : Moderasi Beragama, Multikulturalisme, Analisis Wacana

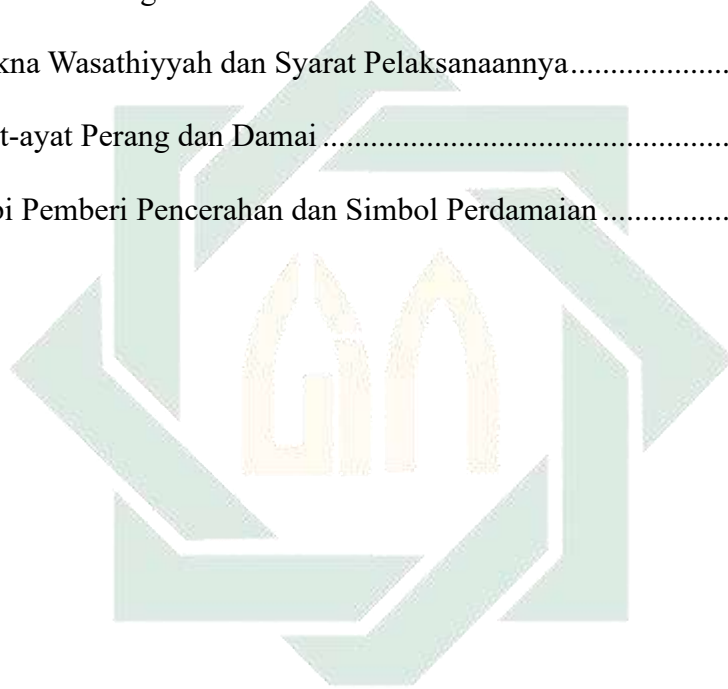
UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Penelitian Terdahulu.....	6
F. Metodologi Penelitian	9
G. Sistematika Pembahasan	12
BAB II LANDASAN TEORI	14

DAFTAR GAMBAR

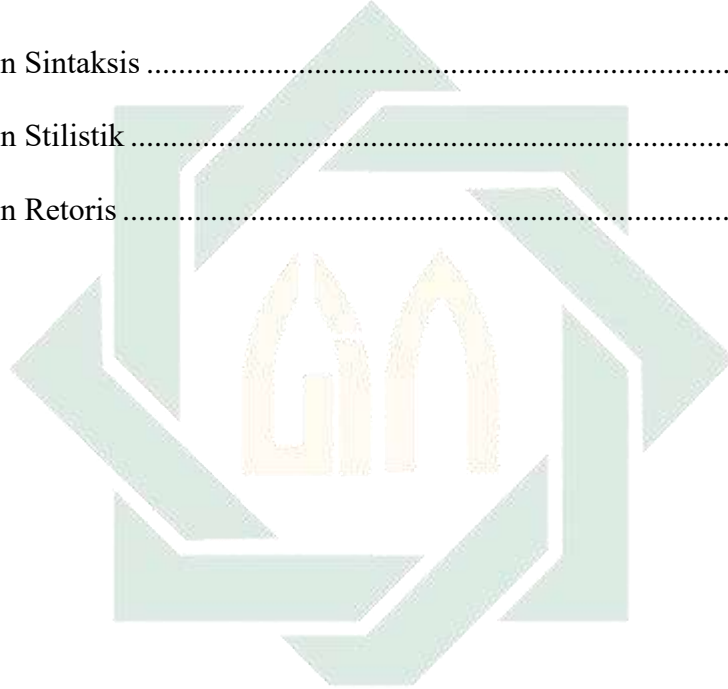
Gambar 1. Model analisis Van Dijk	24
Gambar 2. Profil channel youtube Quraish Shihab.....	46
Gambar 3. Moderasi Beragama.....	51
Gambar 4. Makna Wasathiyah dan Syarat Pelaksanaannya.....	53
Gambar 5. Ayat-ayat Perang dan Damai	54
Gambar 6. Nabi Pemberi Pencerahan dan Simbol Perdamaian	55



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Elemen Tematik.....	58
Tabel 2. Elemen Skematik.....	63
Tabel 3. Elemen Semantik.....	68
Tabel 4. Elemen Sintaksis	70
Tabel 5. Elemen Stilistik	72
Tabel 6. Elemen Retoris	76



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Almanshur Fauzan , Ghony Djunaidi. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Anwar, Mauluddin dan lainnya. 2015. *Cahaya, Cinta dan Canda M. Quraish Shihab*. Tangerang: Lentera Hati.
- Anwar, Rosyida Nurul. (2021). “Penanaman Nilai- Nilai Islam Moderat Pada Anak Usia Dini dalam Keluarga Sebagai Upaya Menyangkal Radikalisme,” *Journal Of Early Childhood Islamic Education*.
- Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI. 2019. *Moderasi Beragama*, Jakarta Pusat.
- Cucu Indah Sari, K. K. (2022). Nilai Moderasi Beragama dalam Film Kebun Krecek di Chanel Youtube Krecek Media (Analisis Semiotika Roland Barthes). *Jurnal Syiar: Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: Penerbit LkiS.
- Hasan, M. (2021). Prinsip Moderasi beragama dalam Kehidupan Berbangsa. *Jurnal Mubtadiin*.
- Hefni, Wildani. 2020 . ‘Moderasi Beragama Dalam Ruang Digital: Studi Pengarusutamaan Moderasi Beragama Di Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Negeri’, *Jurnal Bimas Islam Vol 13 No.1*
- Hefni, Wildani. 2020. *Moderasi Beragama Dalam Ruang Digital: Studi Pengarusutamaan Moderasi Bearagama Di Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Negeri*, *Jurnal Bimas Islam Vol 13 No.1*.
- Iffati Zamimah. 2018, “Moderatisme Islam Dalam Konteks Keindonesiaan”. *Jurnal Ilmu Al-Quran Dan Tafsir. Volume. 1. No. 1*.
- Islam, Khalil Nurul. 2020. Moderasi Beragama di Tengah Pluralitas Bangsa: Tinjauan Revolusi Mental Perspektif Al-Qur’an. *Jurnal Media Komunikasi Sosial dan Keagamaan Vol. 13, No. 1*.
- Islamy, A. (2022). Pendidikan Islam Multikultural dalam Indikator Moderasi Beragama di Indonesia . *Jurnal Analisa Pemikiran Cendikia*.
- Istiana, Dewi. 2020. “Pesan Dakwah Habib Husein Ja’far Al-Hadar Tentang Bercermin Dulu Berdakwah Kemudian (Dalam Video YouTube Jeda Nulis).” Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Kementerian Agama RI, *Al-Qur’an Terjemah dan Tajwid* (Bandung: CV Penerbit Sygma Creative Media Corp, 2014)
- Kementerian Agama RI. 2019. *Moderasi Beragama*. Jakarta Pusat: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI.

- Sobur, Alex. 2018. *Analisis Teks Media : Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Suharto, Babun. 2019. *Moderasi Beragama: Dari Indonesia Untuk Dunia*, Yogyakarta: Lkis.
- Supriyanto, & Suwandi. (2022). Pemikiran M. Quraish Shihab Pada Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Konsep Moderasi Beragama. *Jurnal Pemikiran Islam*.
- Umar, H. Nasaruddin. 2021. *Islam Nusantara: Jalan Panjang Moderasi Beragama di Indonesia*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Yasmine. Yessi Nurita Labas dan Daisy Indira. 2017. Komodifikasi Di Era Masyarakat Jejaring: Studi Kasus YouTube di Indonesia, *Jurnal Pemikiran Sosiologi*.
- Yunus. "Konflik Agama Di Indonesia Problem Dan Solusi Pemecahannya Substantia: *Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin*," accessed October 16, 2023, <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/substantia/article/view/4930/3255>.
- Andrios, Benny. 2021. "Menag Minta Penguatan Moderasi Beragama Dijalankan, Jangan Dikalahkan". Diakses pada 22 Januari 2024 <https://kemenag.go.id/read/menag-moderasi-beragama-menentukan-wajah-masa-depan-indonesia-6v0aq>.
- Quraish Shihab (@QuraishShihabMuhammad), "about," diakses pada 17 Oktober 2023, <https://www.youtube.com/@QuraishShihabMuhammad/about>.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A