BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari uraian skripsi tentang nilai-nilai Islam dan budaya lokal dalam tradisi “Rokat Praoh Kesellem” di Pulau Mandangin Sampang Madura, maka diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Proses pelaksanaan *Tradisi Rokat Praoh Kesellem* dimulai dengan pagelaran Ronnang atau ludruk, pengajian (mauidah hasanah), tahlilan atau istiqhatsah, Para nelayan membawa tumpeng atau sesajen berupa buah (pisang, apel, mangga, anggur, nanas dan lain-lain), membaca doa bersama, setelah itu menghanyutkan sesajen yang di rangkai dalam Bhitek sampai tenggelam, dan melepaskan kepala sapi atau kepala kambing ke laut, prosesi rokat tersebut dianggap selesai.
2. Akulturasi *Tradisi Rokat Praoh Kesellem* dengan nilai-nilai Islam yaitu dalam rangka mendoakan para nelayan doa tersebut اَللّٰهُمَّ اغْفِرْلَنَا ذُنُوْبَنَاوَذُنُوْبَ ابَائِنَاوَأُمَّهَاتِنَاوَمَشَايِخِنَا وَجَمِيْعِ الْمُسْلِمِيْنَ وَلْمُسْلِمَاتِ وَلْمُؤْمِنِيْنَ وَلْمُؤْمِنَاتِ اَلأَحْيَاءِمِنْهُمْ وَالأَموَاتِ.اَللّٰهُمَّ إِنَّانَسْئَلُكَ الْهُدَى وَالتُّقَى وَالْعَفَافَ وَالْغِنى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Tradisi yang turun-temurun serta memohon keselamatan kepada Allah Swt, sedangkan budaya lokalnya yaitu dengan adanya Tumpeng dan Kesenian Ronnang atau Ludruk.

B. Saran

Dalam penulisan skripsi ini juga, penulis akan menyampaikan beberapa saran yang mungkin dapat bermanfaat, saran yang ingin disampaikan sebagai berikut:

1. Kepada Fakultas Adab Khususnya Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) supaya lebih mengembangkan dan mempunyai kepedulian memelihara kebudayaan Islam.
2. Penelitian tentang Nilai-nilai Islam dan Budaya Lokal dalam *Tradisi Rokat Praoh Kesellem* di Pulau Mandangin Sampang Madura masih jauh dari kultur terutama yang menyangkut latar belakang historis. Oleh karena itu perlu adanya penelitian lebih lanjut atau generasi penerus tentang masyarakat Islam di Pulau Mandangin Sampang Madura dan sejarah peradaban yang ada di sana.
3. Perlu digiatkan penulis sejarah Islam lokal sehingga terciptanya sejarah Islam Nasional yang meliputi sejarah Indonesia.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id