



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

**PENDAMPINGAN KOMUNITAS USAHA
MIKRO KUE TRADISIONAL DALAM UPAYA
PENINGKATAN EKONOMI LOKAL
MELALUI PEMANFAATAN ASET ALAM DI
DESA CEMANDI KECAMATAN SEDATI
KABUPATEN SIDOARJO**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Surabaya, Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)

Oleh :

Ratna Sari Dewi
NIM. B92217077

**PRODI PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Ratna Sari Dewi

NIM : B92217077

Program Studi : Pengembangan Masyarakat Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul *Pendampingan Komunitas Usaha Mikro Kue Tradisional Dalam Upaya Peningkatan Ekonomi Lokal Dengan Pemanfaatan Aset Alam Di Desa Cemandi Kecamatan Sedati Kabupaten Sidoarjo* adalah benar karya saya sendiri, dalam skripsi tersebut diberikan tanda sitasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti bila pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran dalam skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Surabaya, 09 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan




Ratna Sari Dewi
NIM B92217077

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Ratna Sari Dewi
Nim : B92217077
Program Studi : Pengembangan Masyarakat Islam
Judul Skripsi : Pendampingan Komunitas UMKM Kue
Tradisional Dalam Upaya Peningkatan Ekonomi Lokal
Melalui Pemanfaatan Aset Alam Di Desa Cemandi Kecamatan
Sedati Kabupaten Sidoarjo.

Skripsi ini telah di periksa dan di setujui untuk di ujikan

Surabaya, 12 Juli 2022
Menyetujui
Dosen Pembimbing



Dr. Pudji Rahmawati, Dra., M. Kes
NIP: (196703251994032002)


**LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI
PENDAMPINGAN KOMUNITAS USAHA MIKRO KUE
TRADISIONAL DALAM UPAYA PENINGKATAN
EKONOMI LOKAL DENGAN PEMANFAATAN ASET
ALAM DI DESA CEMANDI KECAMATAN SEDATI
KABUPATEN SIDOARJO**

SKRIPSI

Disusun Oleh
Ratna Sari Dewi
B92217077

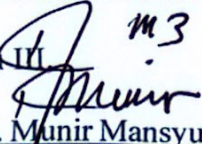
Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata
Satu
Pada tanggal 09 Agustus 2022

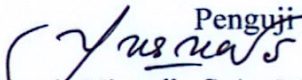
Tim Penguji

Penguji I

Dr. Pudji R. Dra., M. Kes
NIP. 196703251994032002

Penguji II,

Dr. Hj. Ries Dyah F, M.Si,
NIP. 197804192008012014

Penguji III

Drs. M. Munir Mansyur, M.Ag.
NIP. 195903171994031001

Penguji IV,

Yusria Ningsih, S.Ag.M.Kes.
NIP. 197605182007012022



Sarabaya, 09 Agustus 2022
Dekan

Dr. Choirul Anif, S. Ag, M. Fil.I.
NIP. 197110171998031001



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : RATNA SARI DEWI
NIM : 80221707
Fakultas/Jurusan : FKK / PEMBANGUNAN MASYARAKAT ISLAM
E-mail address : ratnasdewi089@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENDAMPINGAN KOMUNITAS WAHA MIKRO KUE TRADISIONAL
DALAM UPAYA PENINGKATAN EKONOMI LOKAL DENGAN
PEMANFAATAN ASET ALAM DI DESA CEMANDI KEC SEDATI KAB. SIDOARJO

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 14 MEI 2024

Penulis

(RATNA SARI DEWI)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Ratna Sari Dewi, (B92217077), 2022, Pendampingan Komunitas Usaha Mikro Kue Tradisional Dalam Upaya Peningkatan Ekonomi Lokal Melalui Pemanfaatan Aset Alam Di Desa Cemandi Kecamatan Sedati Kabupaten Sidoarjo.

Penelitian ini membahas tentang proses pendampingan masyarakat pemilik usaha mikro mandiri kue tradisional melalui komunitas UMKM kue tradisional yang ada di Desa Cemandi dengan melalui pemanfaatan aset alam berupa klaras. Proses pendampingan ini memiliki tujuan yakni untuk menambah kreatifitas dan inovasi, serta merubah pola pikir masyarakat untuk dapat memanfaatkan aset dan potensi yang dimiliki.

Awal dari proses pendampingan ini dilakukan dengan melakukan identifikasi terhadap aset dan potensi dengan mengenakan pendekatan ABCD (Asset Based Community Development) dimana pendekatan ini merupakan pendekatan yang memanfaatkan aset dan potensi yang dimiliki oleh komunitas dengan langkah awal merubah cara pandang dan pola pikir masyarakat akan cara untuk memahami dan menyadari dari aset dan potensi yang mereka miliki. Metode pendekatan ini digunakan dengan maksud untuk menciptakan sebuah perubahan positif atau mengarah ke arah yang lebih baik.

Adapun hasil dari proses pendampingan yang telah dilakukan oleh peneliti bersama komunitas beserta masyarakat yakni komunitas pedagang kue tradisional dapat menjadi suatu komunitas yang mandiri, mampu mengelola aset dan potensi, melestarikan suatu aset budaya lokal dengan pembuatan produk berupa kue *untuhuk yuyu* atau akar kelapa, serta dapat menciptakan suatu produk yang dihasilkan dari kreatifitas dan inovasi mereka yakni berupa *black charcoal* salad sebagai salah satu produksinya dalam rangka mengurangi penggunaan zat pewarna kimia. Sehingga dapat menambah dan dapat

meningkatkan perekonomian lokal untuk kedepannya dapat menuju ke kehidupan yang lebih sejahterah.

Kata Kunci: Pendampingan Komunitas Pedagang Kue Tradisional, Industri Kreatif, Inovasi Produk, Pemanfaatan Klaras.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ABSTRACT

Ratna Sari Dewi, (B92217077), 2022, Assistance Of The Micro Business Communities Of Traditional Cakes In An Effort To Improve The Local Economy Through Utilization Of Natural Assets In Cemandi Village, Sedati District, Sidoarjo Regency.

This study discusses the process of assisting the community of traditional cake independent micro business owners through the traditional cake MSME community in Cemandi Village by utilizing natural assets in the form of dried banana leaves. This mentoring process has the aim of increasing creativity and innovation, as well as changing people's mindsets to be able to take advantage of their assets and potential.

The beginning of this mentoring process is carried out by identifying assets and potential using the ABCD (Asset Based Community Development) approach where this approach is an approach that utilizes the assets and potentials owned by the community with the initial step of changing the perspective and mindset of the community on how to understand and realize their assets and potential. This approach method is used with the intention of creating a positive change or leading to a better direction.

The results of the mentoring process that has been carried out by researchers with the community and the community, namely the community of traditional cake traders can become an independent community, able to manage assets and potential, preserve a local cultural asset by making products in the form of cakes for yuyu or coconut roots, and can create a product that is produced from their creativity and innovation in the form of black charcoal salad as one of their productions in order to reduce the use of chemical dyes. So that it can add and can improve the local economy so that in the future it can lead to a more prosperous life.

Keywords: *Traditional Cake Trader Community Assistance, Creative Industry, Product Innovation, Klaras Utilization.*



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

Judul Penelitian	i
Persetujuan Dosen Pembimbing	ii
Pengesahan Tim Penguji Skripsi	iii
Motto dan Persembahan	iv
Pernyataan Keaslian Karya	v
Abstrak	vi
Abstract	viii
Kata Pengantar	x
Daftar Isi	xii
Daftar Tabel	xv
Daftar Gambar	xvii
Daftar Bagan	xviii
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian dan Pendampingan	9
C. Tujuan Penelitian dan Pendampingan	9
D. Manfaat Penelitian dan Pendampingan	10
E. Strategi Mencapai Tujuan	10
1. Analisis Low Hnging Fruit	11
2. Strategi Pendampingan Dalam Program Pemberdayaan	12
3. Ringkasan Narasi Program	14
4. Tekhnik Monitoring Dan Evaluasi	16
F. Sistematika Pembahasan Skripsi	
BAB II : KAJIAN TEORITIK	20
A. Konsep Pendampingan Dalam Pemberdayaan Masyarakat	20
B. Pemberdayaan Dalam Perspektif Dakwah Islam	23
C. Konsep Ekonomi kreatif	26
D. Konsep Pemberdayaan Perempuan	29

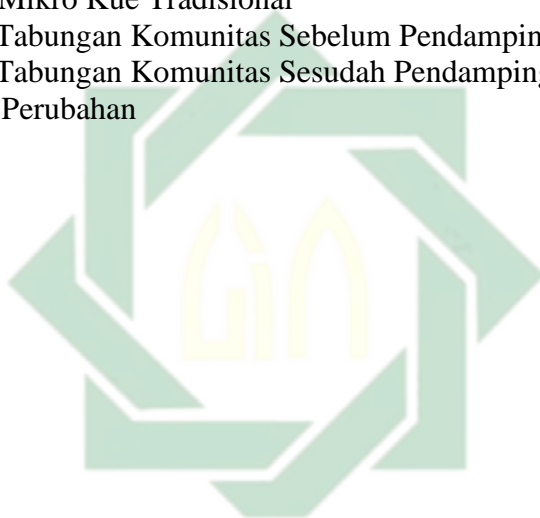
E. Pemberdayaan Perempuan Dalam Perspektif Islam	31
F. Konsep Perubahan Sosial	34
G. Penelitian Terdahulu	34
BAB III : METODE PENELITIAN	38
A. Pendekatan Penelitian	38
B. Subjek Pendampingan	43
C. Teknik Pengumpulan Data	44
D. Teknik Validasi Data	47
E. Teknik Analisa Data	48
F. Jadwal Penelitian dan Pendampingan	48
BAB IV : PROFIL DESA	52
A. Letak dan Kondisi Geografis Desa Cemandi	52
B. Kondisi Demografis Desa Cemandi	53
1. Kondisi Penduduk	53
2. Kondisi Ekonomi	54
3. Kondisi Pendidikan	55
C. Kondisi Pendukung	56
1. Kondisi Kesehatan	56
2. Kondisi Keagamaan	57
3. Kondisi Sosial Budaya	58
D. Profil Komunitas Pedagang Kue Tradisional	63
BAB V : TEMUAN ASET	68
A. Gambaran Umum Aset	68
1. Aset Sumber Daya Alam	68
2. Aset Sumber Daya Manusia	74
3. Aset Fisik	75
4. Aset Sosial	80
B. Organizational Aset	81

C. Succes Story	83
BAB VI : DINAMIKA PROSES PENDAMPINGAN	85
A. Proses Awal	85
B. Proses Pedekatan (Inkulturas)	87
C. Menemukenali Aset (Discovery)	89
D. Membangun Impian (Dream)	93
E. Merencanakan Aksi Perubahan (Design)	96
F. Proses Aksi Perubahan (Destiny)	97
G. Keberlangsungan Program (Define)	111
BAB VII : HASIL AKSI PERUBAHAN SETELAH PENDAMPINGAN	112
A. Proses Sadarnya Kelompok Akan Pengembangan Potensi dan Kreativitas	113
1. Perubahan Pada Pola Pikir Masyarakat Menegenai Pemanfaatan Aset	113
2. Tingkat Partisipsi Masyarakat	115
3. Wirausaha membangun Ekonomi Kreatif	116
B. Sirkulasi Keuangan (Leacky Bucket)	119
BAB VIII : EVALUASI DAN REFLEKSI	113
A. Evaluasi Program	133
B. Refleksi Keberlanjutan	135
C. Refleksi Program Dalam Perspektif Islam	137
BAB IX : PENUTUP	141
A. Simpulan	141
B. Rekomendasi	142
C. Keterbatasan Penelitian	143
Daftar Pustaka	146

DAFTAR TABEL

- 1.1 Data Jumlah UMKM Di Jawa Timur Pada Tahun 2018
- 1.2 Jenis Usaha Mikro Mandiri Di Desa Cemandi
- 1.3 Data Jumlah Pohon Pisang Di Desa Cemandi
- 1.4 Ringkasan Narasi Program
- 2.1 Penelitian Terdahulu
- 3.1 Jadwal Penelitian
- 3.2 Jadwal Pendampingan
- 4.1 Jumlah Penduduk Berdasarkan Gender
- 4.2 Pekerjaan Penduduk Desa Cemandi
- 4.3 Tingkat Pendidikan Penduduk Desa Cemandi
- 4.5 Penduduk Berdasarkan Agama
- 4.6 Sarana Peribadatan
- 4.7 Data Anggota Komunitas Usaha Mikro Kue Tradisional Desa Cemandi.
- 5.1 Hasil Transect Wilayah Desa Cemandi
- 5.2 Data Pohon Pisang Beserta Jumlah Daun Pisang Kering Perhari Yang Dimiliki Oleh Ibu-Ibu Komunitas Kue Tradisional Di Desa Cemandi
- 5.3 Aset SDM Personal Komunitas Pedagang Kue Tradisional
- 5.4 Fasilitas Umum Desa Cemandi
- 5.5 Aset Organisasi Di Desa Cemandi
- 5.6 *Succes Story*
- 6.1 Aset Masyarakat Desa Cemandi
- 6.2 Tabel hasil riset dan FGD
- 6.3 Harapan Dan Impian Yang Akan Dicapai
- 7.1 Strategi Pemasaran Produk
- 7.2 Daftar Belanja Kebutuhan Keluarga Per-Bulan Pada Masyarakat Desa Cemandi
- 7.3 Daftar Belanja Modal Bahan Pembuatan Kue Akar Kelapa

- 7.4 Biaya Oprasional
- 7.5 Daftar Belanja Modal Bahan Pembuatan
Black Charcoal Salad
- 7.6 Biaya Oprasional
- 7.7 Perhitungan Perolehan Keuntungan
- 7.8 Perhitungan Laba
- 7.9 Data Perolehan Penjualan Komunitas
Usaha Mikro Kue Tradisional
- 7.10 Data Tabungan Komunitas Sebelum Pendampingan
- 7.11 Data Tabungan Komunitas Sesudah Pendampingan
- 8.1 Hasil Perubahan



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

- 4.1 Peta Administrasi Desa Cemandi
- 4.2 Kegiatan Ishari
- 4.3 Kegiatan Takbir Keliling
- 4.4 Kegiatan Bersih-Bersih Makam
- 5.1 Pohon Mangga Dan Pohon Sawo
- 5.2 Tanaman Toga
- 5.3 Pohon Pisang Pada Pekarangan Warga
- 5.4 Masjid Al Broqah
- 5.5 MIN Sedati
- 5.6 Balai Desa Cemandi
- 5.7 Kegiatan gotong royong antar tetangga untuk acara hajatan atau selamatan Rewang
- 6.1 Acara lomba ketahanan pangan non beras bersama ibu-ibu UMKM
- 6.2 Proses FGD
- 6.3 Persiapan Pengolahan
- 6.4 Bahan Pembuatan Kue Akar Kelapa
- 6.5 Pembuatan Adonan Kue Akar Kelapa
- 6.6 Proses Mencetak dan Mengemas Kue Akar Kelapa
- 6.7 Proses Pembuatan Black Charcoal Salad dari klaras
- 6.9 Proses Pemasaran Salad
- 7.1 Daun Pisang Kering yang di dapat dari lingkungan Sekitar
- 7.2 Hasil Olahan menggunakan Pewarna Makanan Alami Berupa Abu klaras
- 7.3 Produk Black Charcoal Salad

BAGAN

6.1 Struktur Organisasi Kelompok Dampingan Pengolahan Klaras



DAFTAR PUSTAKA

- Anwar. (2007) *Management Pemberdayaan Perempuan Perubahan Sosial Melalui Pembelajaran Vocational Skills Pada Keluarga Nelayan*.
- Artitanti, Anif Nur, Fea Prihapsara. (2017) *IBM Teh Klaras Sebagai Inovasi Baru Dalam Upaya Pemanfaatan Limbah dan Pemberdayaan Masyarakat Di Kecamatan Jaten*.
- Bungin, Burhan. (2018) *Sosiologi Komunikasi Teori, Pradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta: Kencana Pena Media Group.
- Departemen Agama RI, (2009) *Al-Quran dan Terjemahannya*. Jakarta: Sygma.
- Dureau, Christopher. (2013) *Pembaru dan kekuatan lokal untuk pembangunan*, Australian Community Development and Civil Society Strengthening Scheme (ACCESS) Tahap II.
- Habib, Muhammad Alhada Fuadilah. (2021). *Kajian Teoritis Pemberdayaan Masyarakat dan Ekonomi Kreatif*. Jurnal vol 1. Issue 2.
- Kamaluddin. (2014) *Dakwah dan Pengembangan Masyarakat Islam* (Konsep Dasar dan Arah Pengembangan). Jurnal Hikmah Vol. VIII.
- M. Lutfi Mustofa. (2012) *Monitoring dan Evaluasi (Konsep Penerapannya bagi Pembinaan Kemahasiswaan)*. Malang : UIN-MALIKI Press.
- M, Quraish Shihab. (2011). *Tafsir Al-Misbah*. Volume 4 Cetakan IV.
- M, Quraish Shihab. (2011). *Tafsir Al-Misbah*. Volume 7 Cetakan IV.
- Nurdiansyah, (2016) *Panduan Pelatihan Dasar Asset Based Community-Driven Development (ABCD)*, jurnal.

- Rohmaturosyidah, Siti, R. *Pemberdayaan Perempuan Berbasis Aset Individu Dalam Meningkatkan Ekonomi Kreatif Desa Tulung Sampung Ponorogo Melalui Pelatihan Pembuatan Produk Keterampilan Dari Tali Kur*, IAIN Ponorogo. Jurnal.
- Rohani. (2017) *Meningkatkan Kreatifitas Anak Usia Dini Melalui Media Bahan Bekas*. Jurnal Raudhah. vol 5. no 2.
- Salahudin, Nadhir, dkk. (2005) *Panduan KKN ABCD UIN Sunan Ampel Surabaya*. LPPM Uin Sunan Ampel Surabaya.
- Suharto, Edi. (2010) *Membangun Masyarakat Memberdayakan Masyarakat*. Bandung: Refika Aditama.
- Soetomo. (2009) *Pembangunan Masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Uceng, A., dkk. (2019) “*Analisis Tingkat Partisipasi Masyarakat Terhadap Pembangunan Sumber Daya Manusi di Desa Cemba Kecamatan Enrekang Kabupaten Enrekang*” Jurnal MODERAT. vol 5. no.2.
- Wahyuni, Sri. (2018) *Studi penggunaan Jenis Susu dan Konsentrasi Abu Daun Pisang Kepok Kering Terhadap Kualitas Es Krim*. Skripsi.
- Wudatul, Husnah,. (2019) *Dakwah Bil Hal Ali Mansyur Dalam Pemberdayaan Masyarakat*. Jurnal.

Internet:

- Al-Quran dan Terjemahan Tanzil International Quran Project <http://tanzil.net>
- Data Pusat Statistik Kementerian Ekonomi tahun 2020-2021, diakses pada tanggal 05 Januari 2022.
- <https://kebudayaan.kemendikbud.go.id/ditwdb/kue-akar-klape/>, diakses pada 21 Januari 2022.

Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, Kamus Umum Bahasa Indonesia, Unpam, Andi. (2021) Al-Quran Indonesia <http://quranforandroid.com>

Wawancara:

Wawancara anggota Komunitas UMKM kue Tradisional Ibu Mimin (48 tahun), 05 November 2020.

Wawancara anggota Komunitas UMKM kue Tradisional Ibu Annis (35 tahun) 21 Desember 2020.