

ABSTRAK

Judul Disertasi: SUFISME KONTEMPORER PRESPEKTIF SEYYED HOSSEIN NASR, (Tentang Universalisme Tuhan dan Kebenaran dalam berbagai Agama) **Penulis:** Rusdin, **Promotor :** Prof. Dr. H. Abdullah Khozin Afandi, MA dan Prof. Dr. H. Jamaluddin Miri, MA

Kata Kunci : Sufisme Kontemporer, Prespektif Seyyed Hossein Nasr

Tasawuf merupakan salah satu tema penting dalam sejarah perkembangan pemikiran Islam. Kemunculannya dipengaruhi beberapa faktor diantaranya : gaya hidup *glamour*, kemudian sikap *apatistis* dan pasrah menghadapi hidup, dan kodifikasi hukum Islam yang sarat dengan muatan politik. Tasawuf yang berkembang di zaman klasik sangat individual, tertutup, dan anti kemoderenan. Banyak umat Islam memilih hidup sederhana, tidak peduli dengan hidupnya bahkan menjauhkan diri dari dunia (*zuhud*). Seyyed Hossein Nasr, seorang neo-tradisionalis, intelektual kontemporer, sangat peduli terhadap tradisi Islam berupa tasawuf sehingga berusaha mengembangkan ajarannya secara universal, kritis dan peka terhadap kehidupan manusia di zaman kontemporer.

Penelitian ini berfokus pada tiga permasalahan: (1) Bagaimana Nasr menjelaskan sufisme kontemporer secara umum ? (2) Bagaimana Nasr menjelaskan *epistemologi* sufisme kontemporer tentang universalisme Tuhan ? 3. Bagaimana Nasr Menjelaskan ajaran sufisme kontemporer tentang kebenaran dalam berbagai agama ?

Untuk menjawab ketiga permasalahan di atas, penulis memakai kerangka teori "*hermeneutika dialektika*" (interpretasi atau penafisran) dengan lima cara kerja 1. Berdasarkan sejarah (*historis*), 2. Bahasa (*linguistik*), 3. Pemahaman (*inteligencia*), 4. Makna dibalik teks, 5. *Fusion of horizon* (penggabungan). Kemudian metode penelitian, meliputi: pengumpulan dan sumber data, teknik pendekatan, menggunakan tasawuf falsafi, historis tekstual dan kontekstual, analisis data. Temuan penelitian ini adalah:

Pertama, sufisme kontemporer tidak hanya menjelaskan tentang tauhid, ibadah, dan amalan akhirat, namun juga masalah tradisi sebagai budaya suci, di dalamnya terdapat nilai-nilai transendensi Tuhan. Manusia, adalah makhluk yang memiliki dimensi rohani dan jasmani, sehingga secara moral memiliki tanggung jawab terhadap alam semesta sebagai pengejawantahan dari sifat khalifahannya. *Kedu*, sufisme kontemporer mengkaji Tuhan secara universal. Universalisme Tuhan hanya bisa dipahami melalui *imanensi transendental* sebab eksistensinya berada pada setiap realitas, baik realitas budaya tradisi, multikulturalisme, pluralitas dan kosmopolitanisme, tidak satupun lepas dari-Nya, Dia tidak dibatasi oleh ruang dan waktu, sebab Dia yang Awal, Dia yang Akhir, Dia yang Nyata dan Gaib.

Ketiga, sufisme kontemporer mengkaji kebenaran secara spiritual yang terdapat pada semua agama (*religious*), esensi agama yang paling dalam adalah memahami Tuhan sebagai sumber kebenaran yang absolut. Masing-masing agama memiliki ajaran yang suci, sebagai manifestasi kasih sayang-Nya. Kasih sayang Tuhan tidak terbatas meliputi langit dan bumi, dan Dialah kebenaran satu-satunya.

الملخص

التصوف المعاصر عند السيد حسين نصر (عن الاله والحق وشموليتهما في الاديان). تأليف رشدين تحت اشراف الاستاذ الدكتور عبد الله خازن افندي الماجستير الحاج و الاستاذ الدكتور جمال الدين ميري الماجستير الحاج.

الكلمة الرئيسية : التصوف المعاصر, نظرة السيد حسين نصر

التصوف المعاصر عند السيد حسين نصر (عن الاله والحق وشموليتهما في الاديان). تأليف رشدين تحت اشراف الاستاذ الدكتور عبد الله خازن افندي الماجستير الحاج و الاستاذ الدكتور جمال الدين ميري الماجستير الحاج.

يعتبر التصوف جزءا اساسيا هاما في التراث الفكري الاسلامي. يظهر ويتطور التصوف لما ياتي من العوامل: حب الشهوات والفتور وتغيير الاحكام الاسلامية بين المسلمين للأهواء السياسية. يتطور التصوف في اول صدوره الكلاسيكي فرديا متحجبا غير قابل للتجديد والحدثة. فيتأثر بعض المسلمين قانعين معتزين زاهدين باعدين عن الحياة الدنيوية. فالسيد حسين نصر من الائمة المفكرين المعاصرين يهتم اهتماما كبيرا على التصوف كالتراث الاسلامي. كان السيد يحاول محاولة جادة في تطوير التصوف وتميمته على تعاليمه الشمولية التحليلية وقابلة للحدثة لمصالح حياة الانسان.

ويتحدد هذا البحث على ثلاثة أشياء: (1) كيف يبين السيد حسين النصر التصوف المعاصر اجمالا؟؛ (2) كيف يبين السيد نظرية المعرفة لهذا التصوف المعاصر عن وجود الاله وشموليته في الاديان المختلفة؟؛ و (3) كيف يبين السيد عن الحق وشموليته في الاديان المختلفة؟
ولإجابة هذه الأسئلة الثلاثة، يستخدم الباحث المنهج التفسيري بأسلوب تاريخي، نصّي وسياقي. ونتائج هذا البحث فيما يلي:

الأول، إن التصوف المعاصر لم يقتصر على بيان التوحيد والعبادة والأعمال الأخروية، بل يبين عن التقاليد التي لها سمة مقدسة والتي فيها القيم الإلهية المتعالي. والإنسان له ابعاد روحية وجسدية. فانه خليفة الله في الأرض ومسئول عن خليفته. الثاني، إن التصوف المعاصر يبحث عن الاله شموليا. فشمولية الاله لا يقتصر بفهم اللزوم المتعالي لأن وجوده يكون في كل الموجودات من التقاليد وتعدد الثقافات المتنوعة. فإن كلا منها لا يخلو منه. فإنه لا يحد بالمكان والزمان. هو الأول والأخر والآخر والباطن.

والثالث ان التصوف المعاصر يبحث عن الحق روحيا في الاديان المختلفة. فالمعنى الروحاني في الاديان هو معرفة الاله الذي هو مصدر الحقائق المطلقة. ولكل من الاديان تعاليم عن الحقيقة الإلهية المقدسة رحمة منه انه هو الحق الاحد.

ABSTRAK

Title: Contemporary Sufism of Seyyed Hossein Nasr's Perspective (Study of Universalism and the Truth of God in Religions) **Author:** Rusdin. **Supervisor:** Prof. Dr. H. Abdullah Hozin Afandi, MA and Prof. Dr. H. Jamaluddin Miri, MA
Keywords: Contemporary Sufism, Seyyed Hossein Nasr

Sufism is important term of Islamic thought. Sufism influenced by three important factors: (1) glamour life style; (2) fatalist and predetermination of life; and (3) Islamic laws influenced by political factors. The early sufism developed by early muslim scholars was characterized as individualistic, apathy, exclusive, and anti-modernity. As a consequence, many muslims life humbly. They tend to choose an ascetic life. In this point, the concept of contemporary sufism developed by Sayyed Hossen Nashr is very important. He tried to develop a new sufism based on universalism, criticism and sensitiveness to human life today.

This research focused on three issues: (1) How did Sayyed Hossen Nasher explain contemporary sufism?; (2) How did Nasher explain epistemology of contemporer sufism of existence of God in religions; and (3) How did Nasher explain the truth of contemporary Sufism in religions?

To address the three problems above, the authors use the hermeneutic dialectic as framework of the theory with five ways: 1. Based on history, 2. Language (linguistic), 3. Understanding, 4. Meaning behind the texts, 5. Fusion of the horizon.

The results of this study are: (1) the contemporary Sufism is not only explanation of monotheism, worships, and celestial acts, but also on the traditions, sacred culture as the manifestation of God's transcendence. Human being has two dimensions: spiritual and physical dimensions. And in his position as chaliph of God on universe, human being has responsibility for universe; (2) The contemporary Sufism reviewed the God universally. Universalism of God can be understood through transcendental immanence only because His existence is in any reality, in cultures, traditions, plurality and cosmopolitanism. None apart from Him, He is not limited by space and time, because He is the Beginner, the End, the Real and Unreal.the contemporary sufism investigated moral values in every religion. And each of religion has its teachings about divine truth; (3) the contemporary sufism reviewed the universal truth spiritually from many cultures and traditions in global reality. The essence of religions is to understand God as the source of absolute truth. Each religion has a sacred doctrine, as a manifestation of His love. The God is the only truth not other.