

**ARSITEKTUR DAN FUNGSI SOSIAL MASJID KI BAGUS  
HADIKUSUMO LAMONGAN**

**SKRIPSI**



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**OLEH:**

**MUHAMMAD RIZA JULIAWAN**

**NIM. A72219061**

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL**

**SURABAYA**

**TAHUN 2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

### PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Riza Juliawan  
NIM : A72219061  
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam  
Fakultas : Adab dan Humaniora  
Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

#### **Arsitektur Dan Fungsi Sosial Masjid Ki Bagus Hadikusumo Lamongan**

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

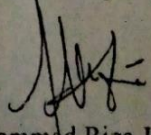
Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 15 Desember 2023

Yang membuat pernyataan



  
Muhammad Riza Juliawan

NIM. A72219061

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

### LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

ARSITEKTUR DAN FUNGSI SOSIAL MASJID KI BAGUS HADIKUSUMO  
LAMONGAN

oleh

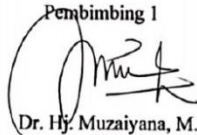
Muhammad Riza Juliawan

NIM. A72219061

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada  
Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora  
UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 15 Desember 2023

Pembimbing 1



Dr. Hj. Muzaiyana, M. Fil. I.

NIP/NUP. 1977122121998032003

Pembimbing 2

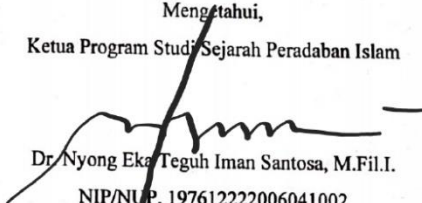


Dra. Lailatul Huda, M.Hum.

NIP/NUP. 196311132006042004

Mengetahui,

Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam



Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M.Fil.I.

NIP/NUP. 197612222006041002

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

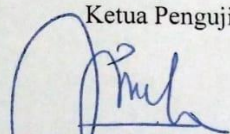
### LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul **Arsitektur Dan Fungsi Sosial Masjid Ki Bagus Hadikusumo Lamongan** disusun oleh Muhammad Riza Juliawan (A72219061) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, Rabu, (3 Januari 2024)

Dewan Penguji:

Ketua Penguji



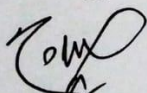
Dr. Hj. Muzaiyana, M.Fil.L.  
NIP. 1977122121998032003

Anggota Penguji



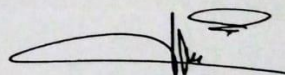
Dra. Lailatul Huda, M, Hum.  
NIP. 196311132006042004

Anggota Penguji



Juma', M. Hum  
NIP. 198801122020121009

Anggota Penguji



Nuriyadin, M.Fil.L.  
NIP. 197501202009121002

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora  
UIN Sunan Ampel Surabaya



Dr. H. Mohammad Kurjum, MA.  
NIP. 196909251994031002





**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: [perpus@uinsby.ac.id](mailto:perpus@uinsby.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Riza Juliawan  
NIM : A72219061  
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Sejarah Peradaban Islam  
E-mail address : [Rizajey@gmail.com](mailto:Rizajey@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**Arsitektur Dan Fungsi Sosial Masjid Ki Bagus Hadikusumo Lamongan**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Januari 2024

Penulis

(Muhammad Riza Juliawan)

## ABSTRAK

Juliawan, M. R. (2023). *Arsitektur Dan Fungsi Sosial Masjid Ki Bagus Hadikusumo Lamongan* Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I) Dr. Hj. Muzaiyana, M.Fil.I. (II) Dra. Lailatul Huda, M.Hum.

Skripsi ini berjudul *Arsitektur Dan Fungsi Sosial Masjid Ki Bagus Hadikusumo Lamongan*, penulis terfokus pada tiga rumusan masalah diantaranya: (1) Bagaimana Sejarah Masjid Ki Bagus Hadikusumo? (2) Bagaimana arsitektur Masjid Ki Bagus Hadikusumo? (3) Bagaimana fungsi dan peranan Masjid Ki Bagus Hadikusumo?

Penelitian ini penulisannya menggunakan pendekatan historis dan sosiologis. Pendekatan historis bertujuan untuk mengungkap dan memaparkan sejarah Masjid Ki Bagus Hadikusumo. Pendekatan sosiologis bertujuan untuk menjelaskan fungsi-fungsi Masjid Ki Bagus Hadikusumo. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Teori Semiotik dan Teori Fungsional. Sedangkan metode yang digunakan ada empat tahap yaitu: heuristik (pengumpulan data), verifikasi (kritik data), interpretasi (penafsiran data), dan historiografi (penulisan sejarah).

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pertama, Masjid Ki Bagus Hadikusumo ini diresmikan, 2 November 2018 dibangun dari hasil perputaran uang mahasiswa, uang tersebut dikumpulkan membutuhkan waktu lima tahun lamanya, pada tahun 2014 hingga pada tahun 2018, uang selama lima tahun dikumpulkan untuk pembangunan Masjid Ki Bagus Hadikusumo menelan uang sebesar 22 Milyar. kedua, Awal mula arsitektur Masjid Ki Bagus Hadikusumo tercetus dari bapak rektor Universitas Muhammadiyah Lamongan yakni bapak Abdul Aziz Alimul Hidayat, S.Kep, Ners, M.Kes. Bapak Rektor menemukan selebar brosur lama bergambarkan sebuah masjid megah bergaya seperti masjid Kul Syarif yang berada di Kazan yang merupakan negara Rusia. Akhirnya gambar inilah yang dijadikan arsitektur Masjid Ki Bagus Hadikusumo. Ketiga Masjid Ki Bagus Hadikusumo menerapkan beberapa fungsi sebagai elemen penyatuan sosial masyarakat, yang diwujudkan melalui peran masjid sebagai tempat distribusi dana zakat dan infaq, lokasi pelaksanaan pernikahan, serta sebagai pusat wisata spiritual.

**Kata Kunci:** Sejarah, Masjid Ki Bagus Hadikusumo,

## ABSTRACT

Juliawan, M. R. (2023). *The Architecture And Social Function of Ki Bagus Hadikusumo Mosque in Lamongan*. Undergraduate Thesis, History of Islamic Civilization Study Program, Faculty of Adab and Humanities, Sunan Ampel State Islamic University Surabaya. Supervisors: (I) Dr. Hj. Muzaiyana, M.Fil.I. (II) Dra. Lailatul Huda, M.Hum.

This undergraduate thesis is titled "The Architecture And Social Function of Ki Bagus Hadikusumo Mosque in Lamongan". The author focuses on three research questions including: (1) What is the history of Ki Bagus Hadikusumo Mosque? (2) What is the architecture of Ki Bagus Hadikusumo Mosque? (3) What are the functions and roles of Ki Bagus Hadikusumo Mosque?

This research uses historical and sociological approaches. The historical approach aims to reveal and describe the history of Ki Bagus Hadikusumo Mosque. The sociological approach aims to explain the functions of Ki Bagus Hadikusumo Mosque. The theories used in this research are Semiotic Theory and Functional Theory. While the methods used have four stages, namely: heuristics (data collection), verification (data criticism), interpretation (data interpretation), and historiography (writing history).

The results of this research show first, Ki Bagus Hadikusumo Mosque was inaugurated on November 2, 2018. It was built from the turnover of student money, which was collected for five years, from 2014 to 2018. The money collected over those five years for the construction of Ki Bagus Hadikusumo Mosque amounted to 22 billion Rupiah. Second, the architectural concept of Ki Bagus Hadikusumo Mosque originated from the rector of Muhammadiyah University of Lamongan, Mr. Abdul Aziz Alimul Hidayat, S.Kep, Ners, M.Kes. The Rector found an old brochure picturing a magnificent mosque similar in style to the Kul Sharif Mosque in Kazan, Russia. Eventually this picture was used as the model for the architecture of Ki Bagus Hadikusumo Mosque. Third, Ki Bagus Hadikusumo Mosque implements several functions as an element of social cohesion for the community, which is realized through the mosque's role as a distribution center for zakat and infaq funds, a venue for weddings, and a spiritual tourism destination.

Key Words: History, Ki Bagus Hadikusumo Mosque, Historical

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.5 Pendekatan dan Kerangka Teori .....	5
1.6 Penelitian terdahulu .....	9
1.7 Metode Penelitian.....	10
1.8 Sistematika Pembahasan .....	14
<b>BAB II SEJARAH BERDIRINYA MASJID KI BAGUS HADIKUSUMO ..</b>	<b>16</b>
2.1 Gambaran Umum Geografis Lamongan .....	16
1. Posisi Geografis Lamongan .....	16
2. Keadaan Sosial Budaya Masyarakat Lamongan .....	17



2.2 Sejarah Berdirinya Masjid Ki Bagus Hadikusumo .....	19
1. Berdirinya Masjid Ki Bagus Hadikusumo .....	19
2. Perkembangan Masjid Ki Bagus Hadikusumo.....	22
3. Penamaan Masjid Ki Bagus Hadikusumo .....	23
2.3 Struktur Pengurus Masjid Ki Bagus Hadikusumo Lamongan.....	26
<b>BAB III ARSITEKTUR MASJID KI BAGUS HADI KUSUMO.....</b>	<b>28</b>
3.1 letak Lokasi Masjid .....	28
3.2 Bagian-Bagian Masjid.....	29
3.3 Makna dan Nilai Budaya Arsitektur.....	42
<b>BAB IV FUNGSI SOSIAL MASJID KI BAGUS HADIKUSUMO.....</b>	<b>48</b>
4.1 Fungsi Masjid Ki Bagus Hadikusumo.....	49
4.2 Pengaruh Masjid Ki Bagus Hadikusumo Bagi Masyarakat .....	56
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>61</b>
5.1 Kesimpulan.....	61
5.2 Saran.....	63
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>64</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>67</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kubah.....	29
Gambar 3.2 Mihrab.....	31
Gambar 3.3 Mimbar.....	33
Gambar 3.4 Menara .....	35
Gambar 3.5 Ruang Sholat Laki-Laki.....	36
Gambar 3.6 Ruang Sholat Perempuan.....	36
Gambar 3.7 Pintu Masuk.....	38
Gambar 3.8 Ruang Wudhu.....	39
Gambar 3.9 Serambi Masjid.....	40
Gambar 3.10 Tiang Berwarna Hitam.....	41
Gambar 3.11 Tiang Berwarna Putih.....	41
Gambar 3.12 Dinding Masjid.....	43
Gambar 3.13 Kubah.....	44
Gambar 3.14 Menara .....	45

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, Dudung. *Metode Penelitian Sejarah*. Jakarta: Logos, 1999.
- . *Metode Penelitian Sejarah*. Yogyakarta: Ombak, 2011.
- . *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Kurnia Alam Semesta, 2003.
- Al Fain. Interview. Lamongan, November 23, 2023.
- Alimuddin, Nur. “Fungsi Masjid Sebagai Pusat Pengembangan Pendidikan Islam Di Kelurahan Batua Kecamatan Manggala Kota Makassar.” Skripsi, Universitas Muhammadiyah Makassar, 2017.
- Ashadi. *Teori Aesitektur Dari Zaman Klasik Hingga Pasmodern*. Jakarta: UMI Press, 2020.
- Azhar, Ade Wahyuni, and Hasan Nasrun. *Menulis Laporan Penelitian Bagi Peneliti Pemula*. Sumatra Barat: Insan Cendekia Mandiri, 2020.
- Aziz, Moh Ali. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2004.
- Azty, Alnida. “Hubungan Antara Aqidah Dan Akhlak Dalam Islam, *Journal Of Education, Humaniora and Social Sciences*.” *JEHSS* 1, no. 2 (2018).
- B, Husain Sarkawi. *Sejarah Lamongan Dari Masa Ke Masa*. Surabaya: Airlangga University Press, 2017.
- Fanani, Ahmad. *Arsitektur Masjid*. Yogyakarta: Bentang Pustaka, 2009.
- Farhur. Interview. Lamongan, November 21, 2023.
- Fatrurrahman. *Filosofi Masjid Dalam Islam*. Depok: Kencana, 2019.
- Fauzy, Bachtiar, and Amira Arraya. *Dinamika Akulturasi Arsitektur Pada Masjid Sulthoni Plosokuning Di Sleman*. Bandung: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat, 2015.

Gazalba, Sidi. *Mesjid Pusat Ibadat Dan Kebudayaan Islam*. Jakarta: Penerbit Al Husna, 2001.

Hadikoesoemo, Djarnawi. *Aliran Pembaruan Islam: Dari Jamaluddin Al Afghani Hingga KH Ahamd Dahlan*. Yogyakarta: Suara Muhammadiyah, 2014.

Harahap, Nur Jannah. "Arsitektur Masjid Jamik India Di Kota Medan." Skripsi, UIN Sumatera Utara Medan, 2021.

Husain, and Huri Yasin. *Fikih Masjid (Terjemahan)*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2011.

Kartodirjo, Sartono. *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah*. Jakarta: PT, Gramedia Pustaka Utama, 1992.

Khikmawati, S Nurlaili. "Pemberdayaan Religi; Melihat Fungsi Masjid Sebagai Ruang Religi, Edukasi Dan Kultural Masjid Darusa'adah Kota Bandung." *Islamic Management and Empowerment Journal* 2 (2020).

Khubby, Mulyono. Interview. Lamongan, November 10, 2023.

———. Interview. Lamongan, November 23, 2023.

Kuntowijoyo. *Budaya Dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiarawacana, 2006.

———. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Benteng Budaya, 1995.

Mappiasse, Bahri. *Menelusuri Peran Dan Fungsi Masjid (Kesan Manajemen)*. Jakarta: Ui Press, 2017.

Mujamil, Qomar. *Pesantren Dari Tranformasi Metodologi Menuju Demokrasi Institusi*. Jakarta: Erlangga, 2015.

Nauval. Interview. Lamongan, November 21, 2023.



- Nawawi, Hadarari. *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1995.
- Rahyono F X. *Kearifan Budaya Dalam Kata*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra, 2015.
- Rifa'I, A. Bachrun, and Moch Fakhruroji. *Manajemen Masjid Mengoptimalkan Fungsi Sosial-Ekonomi Masjid*. Bandung: Benang Merah Press, 2005.
- Ritzer, George. *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Bharata, 2010.
- Situmorang, Orion. *Seni Rupa Islam Pertumbuhan Dan Perkembangan*. Bandung: Angkasa, 1993.
- Sobur. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009.
- Sumalyo, Yulianto. *Arsitektur Masjid Dan Monumen Sejarah Muslim*. Yogyakarta: UGM Press, 2006.
- Sutarmadi, Ahmad. *Visi, Misi Dan Langkah Strategis: Pengurus Dewan Masjid Indonesia Dan Pengelola Masjid*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 2002.
- Zainimal. *Sosiologi Pendidikan*. Padang: Hayfa Press, 2007.

### **Wawancara**

- Mulyono Khubby, Wawancara dengan ketua takmir Masjid Ki Bagus Hadikusumo (Lamongan, November 2023)
- Al fain, Wawancara dengan pengurus Masjid Ki Bagus Hadikusumo (Lamongan, November 2023)
- Farhur, Wawancara dengan pengurus Masjid Ki Bagus Hadikusumo (Lamongan, November 2023)
- Nauval, Wawancara dengan pengurus Masjid Ki Bagus Hadikusumo (Lamongan, November 2023)