

**TINDAK TUTUR PERSUASI DIREKTIF PADA KEGIATAN
BIMBINGAN ROHANI OLEH MUI KEPADA PASIEN DI RS IBNU SINA
GRESIK**

SKRIPSI



Oleh:

BELLA AGUSTIN LELYANA PUTRI

03010420003

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

2024

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bella Agustin Lelyana Putri

NIM : 03010420003

Program Studi : Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Tindak Tutur Persuasi Direktif Pada Kegiatan Bimbingan Rohani Oleh MUI Kepada Pasien Di RS Ibnu Sina Gresik

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul Tindak Tutur Persuasi Direktif Pada Kegiatan Bimbingan Rohani Oleh MUI Kepada Pasien Di RS Ibnu Sina Gresik adalah benar-benar hasil karya penulis sendiri dan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi dari skripsi orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Gresik, 5 Juni 2024

Yang membuat pernyataan



Bella Agustin Lelyana Putri

NIM.03010420003

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

**TINDAK TUTUR PERSUASI DIREKTIF PADA KEGIATAN BIMBINGAN ROHANI
OLEH MUI KEPADA PASIEN DI RS IBNU SINA GRESIK**

Oleh

BELLA AGUSTIN LELYANA PUTRI (03010420003)

Disetujui untuk diujikan oleh Tim Pengudi, Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Adab
dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya

Gresik, 14 Desember 2023

Pembimbing



Dr. Siti Rumilah, M.Pd

NIP.197607122007102005

Mengetahui

Kepala Program Studi Sastra Indonesia



Haris Shofiyuddin, M.Fil.I

NIP.198204182009011012

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **Tindak Tutur Persuasi Direktif Pada Kegiatan Bimbingan Rohani Oleh MUI Kepada Pasien Di RS Ibnu Sina Gresik** yang disusun oleh Bella Agustin Lelyana Putri (NIM.03010420003) telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji sebagai alih satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra (S.S) pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 11 Juni 2024

Dewan Pengaji:

Pengaji I



Dr. Siti Rumilah, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197607122007102005

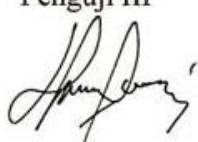
Pengaji II



Haris Shofiyuddin, M.Fil.I

NIP.198204182009011012

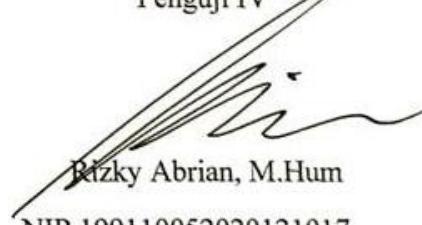
Pengaji III



Guntur Sekti Wijaya, S.S., M.A.

NIP.198605242019031004

Pengaji IV



Rizky Abrian, M.Hum

NIP.199110052020121017

Mengetahui

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora



Prof. Dr. H. Achmad Zaini, MA.

NIP.197005121995031002

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Bella Agustin Lelyana Putri.....
NIM : 03010420003.....
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Sastra Indonesia.....
E-mail address : bellaagustin69@gmail.com.....

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah :
 Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Tindak Tutur Persuasi Direktif Pada Kegiatan Bimbingan Rohani Oleh MUI Kepada
Pasien Di RS Ibnu Sina Gresik

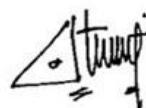
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 24 Juni 2024

Penulis



(Bella Agustin Lelyana Putri)

ABSTRAK

Objek yang dikaji dalam penelitian ini adalah kegiatan Bimbingan Rohani atau yang biasa disebut dengan bimroh yang dilakukan di Rumah Sakit Ibnu Sina Gresik. Kegiatan Bimroh menjadi salah satu hal yang cukup menarik untuk diteliti melalui kacamata akademisi, salah satunya melalui sudut pandang penggunaan bahasa pada saat pelaksanaannya yang di mana pada penelitian ini peneliti akan menitikberatkan pembahasannya pada ruang lingkup pasien. Dalam hal ini, peneliti menemukan fakta yang menarik terkait daya tarik penggunaan bahasa, bahwa bahasa berperan penting dan menjadi sarana utama dalam berinteraksi. Penelitian ini dilatarbelakangi dengan penggunaan bahasa pada kegiatan bimbingan rohani yang dinilai memiliki unsur persuasi di dalamnya. Hal ini dapat dibuktikan dengan respon pasien yang dianggap menerima dan mengikuti apa yang dikatakan oleh petugas bimbingan rohani.

Pada penelitian ini, peneliti berfokus pada penggunaan teori tindak tutur yang dicetuskan oleh John Searle, yakni tindak tutur ilokusi direktif yang dimaksudkan untuk menimbulkan respon atau reaksi dari mitra tutur, khususnya pasien. Adapun beberapa fungsi tuturan yang tergolong dalam tindak tutur ilokusi direktif yaitu memerintah, mendesak, memohon, menantang, menagih, memaksa, dan menyarankan. Penetapan penggunaan ilokusi direktif pada penelitian ini didasari dengan respon atau reaksi pasien yang timbul pada saat bimbingan berlangsung. Data-data pada penelitian ini diperoleh melalui observasi langsung dengan mengikuti kegiatan bimbingan rohani di Rumah Sakit Ibnu Sina Gresik.

Hasil penelitian merujuk pada bentuk tindak tutur persuasi ilokusi direktif dengan bentuk tuturan memerintah dan menyarankan. Selain itu, peneliti juga menyertakan pengaruh tindak tutur persuasi terhadap pemahaman dan penerimaan pasien. Dalam hasil penelitian, peneliti juga menjabarkan terkait faktor perlu diadakannya bimbingan rohani dan beberapa hal yang perlu diperhatikan agar pesan-pesan tersebut dapat dipahami dan diterim oleh pasien.

Kata kunci: tindak tutur, persuasi, bimbingan rohani, ilokusi direktif.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I	1
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	15
1.3 Tujuan Penelitian	15
1.4 Manfaat Penelitian	15
1.5 Fokus Penelitian	16
1.6 Ruang Lingkup.....	17
1.7 Penelitian Terdahulu	17
BAB II	25
LANDASAN TEORI.....	25
2.1 Hakikat Bahasa.....	25
2.2 Pragmatik	25
2.3 Konteks	29
2.4 Tindak Tutur.....	29
2.5 Persuasi	37
2.6 Tindak Tutur Persuasi	40
2.7 Tindak Tutur Illokusi Direktif.....	41
2.8 Bimbingan Rohani	43
2.9 Tindak Tutur Persuasi Bimbingan Rohani	48

BAB III.....	49
METODE PENELITIAN	49
3.1 Rancangan Penelitian	49
3.2 Pengumpulan Data	52
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	55
3.4 Teknik Analisis Data.....	54
BAB IV	56
ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	56
4.1 Analisis	54
4.1.1 Bentuk Tindak Tutur Persuasi Ilokusi Direktif Kegiatan Bimbingan Rohani Kepada Pasien	59
4.1.2 Pengaruh Tindak Tutur Persuasi Terhadap Pemahaman dan Penerimaan Pasien Terhadap Pesan-pesan Yang Telah Disampaikan Oleh Petugas Dalam Kegiatan Bimbingan Rohani	74
4.2 Pembahasan.....	79
4.2.1 Bentuk Tindak Tutur Persuasi Ilokusi Direktif Kegiatan Bimbingan Rohani Kepada Pasien	79
4.2.2 Pengaruh Tindak Tutur Persuasi Terhadap Pemahaman dan Penerimaan Pasien Terhadap Pesan-Pesan Yang Telah Disampaikan Oleh Petugas Dalam Kegiatan Bimbingan Rohani	83
BAB V.....	90
PENUTUP	90
5.1 Kesimpulan	90
5.2 Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA	93

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, J., & Agustina, L. (2017). Bentuk Tindak Tutur Persuasi Perawat dan Pasien di Puskesmas Banua Lawas Kabupaten Tabalong. *STILISTIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 2(2), 250–261. <https://doi.org/10.33654/sti.v2i2.402>
- Budiman, S. A. (2016). Tindak Tutur Ilokusi Direktif dalam Komik Insekt Karya Sascha Hommer. *Identitaet*, 5(03), 1–5. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/identitaet/article/download/16786/15250>
- Fittriandhari. (2018). *Tindak Tutur Persuasi Pada Brosur Layanan Bimbingan Belajar Di Bandar Lampung Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMP.*
- Hidayati, N. (2014). Metode Bimbingan Rohani Islam di Rumah Sakit. *Jurnal Bimbingan Konseling Islam*, 5(2), 6–8.
- Imelia, T. (2021). Komunikasi Persuasif Petugas Pembimbing Agama Dalam Meningkatkan Kepercayaan Diri Anak Yatim Pada Masa Pendemi Covid-19 Di Yayasan Ishlahul Hayat Pamulang Tangerang Selatan. *Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah*.
- Kurniawan, R., & Novita, Y. (2020). Tindak Tutur Persuasif Pedagang Kaki Lima Di Pasar Kaget Gelora Haji Agus Salim Padang. *Jurnal Muara Pendidikan*, 5(1), 510–520. <https://doi.org/10.52060/mp.v5i1.225>
- Lutfiah, K. (2015). *Gaya Bahasa Dan Teknik Persuasi Iklan Produk Bayi Pada Majalah Hiyoko Kurabu No.6 Juni 2013 Kajian Retorika.*
- Mubasyaroh, M. (2017). Strategi Dakwah Persuasif dalam Mengubah Perilaku Masyarakat. *Ilmu Dakwah: Academic Journal for Homiletic Studies*, 11(2), 311–324. <https://doi.org/10.15575/idajhs.v11i2.2398>

- Muliana, S. (2015). Tindak Tutur Ekspresif pada Film “Mimpi Sejuta Dolar” Karya Alberthiene Endah. *Seminar Nasional PRASASTI II “Kajian Pragmatik Dalam Berbagai Bidang.”*
- Muslim, Y. (2018). Peran Bimbingan Rohani Islam Dalam Memberikan Motivasi Psikis Pada Pasien Jantung Rawat Inap Di Rumah Sakit Urip Sumoharjo Bandar Lampung. In *Skripsi Gelar Sarjana. UIN RADEN INTAN LAMPUNG.*
- Naan, & Izan, A. (2019). *Bimbingan Rohani Islam Sentuhan Kedamaian Dalam Sakit* (pp. 10–11).
- Nida, F. L. K. (2014). Persuasi dalam media komunikasi massa. *Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam “AT-TABSYIR,”* 2(2), 77–95.
- Nisa, K. (2022). *Komunikasi persuasif dinas kesehatan kabupaten gayo lues dalam vaksinasi covid-19 pada masyarakat lanjut usia.*
- Nuramila. (2020). Tindak Tutur Dalam Media Sosial : Kajian Pragmatik. *Yayasan Pendidikan Dan Sosial Indonesia Maju (YPSIM)*, 53(9), 1–20. <https://eprints.uny.ac.id/8371/3/BAB 2-05210144025.pdf/online/131020>
- Nurhasanah, S. (2020). Bimbingan Rohani Islam Dalam Meningkatkan Religiusitas Santri Di Pondok Pesantren Al-Munir Al-Islamy Kecamatan Sukoharjo Kabupaten Pringsewu. *Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.*
- Rahardi, R. K. (2004). Menemukan Hakikat Konteks Pragmatik. *Islamia*, 1(1), 17–23.
- Rohimah, D. T. S. (2015). Analisis Teknik Persuasi Dan Gaya Bahasa Iklan Pepsoden Di Media Televisi. *Universitas Muhammadiyah Surakarta.*
- Saragi, C. N. (2022). *Pengenalan Tentang Pragmatik (Sebuah Diktat).* <https://repository.uhn.ac.id/bitstream/handle/123456789/8176/DIKTAT CHRISTINA PRAGMATIK.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Yudita Susanti, Debora Korining Tyas, B. A. S. (2021). Gaya Bahasa dan Teknik Persuasi Pada Iklan Pasta Gigi di Youtube Tahun 2020. *Jurnal KANSASI*

(Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia), Vol. 6, No.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A