

**ANALISIS PERBEDAAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
MATEMATIS SISWA DENGAN LATAR BELAKANG PENDIDIKAN
PENGALAMAN LINTAS BUDAYA DAN SISWA DENGAN LATAR
BELAKANG PENDIDIKAN SEKOLAH INDONESIA**

SKRIPSI

NAFISYAH ALFIYANTI NABILAH
06020420036



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nafisyah Alfiyanti Nabilah
NIM : 06020420036
Jurusan/Progam Studi : PMIPA/Pendidikan Matematika
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Surabaya, 18 April 2024
Yang membuat pernyataan



Nafisyah Alfiyanti Nabilah
NIM 06020420036

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh

Nama : NAFISYAH ALFIYANTI NABILAH
NIM : 06020420036
Judul : ANALISIS PERBEDAAN KEMAMPUAN BERPIKIR
KREATIF MATEMATIS SISWA DENGAN LATAR
BELAKANG PENDIDIKAN PENGALAMAN LINTAS
BUDAYA DAN SISWA DENGAN LATAR BELAKANG
PENDIDIKAN SEKOLAH INDONESIA DI SEKOLAH
INDONESIA KUALA LUMPUR

ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 1 April 2024

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Siti Lailiyah, M.Si.
NIP. 198409282009122007



Dr. Aning Wida Yanti, S.Si., M.Pd.
NIP. 198012072008012010

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh NAFISYAH ALFIYANTI NABILAH ini telah dipertahankan di
depan Tim Penguji Skripsi
Surabaya, 22 Mei 2024

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

Prof. Dr. Muhammad Thohir, S.Ag., M.Pd
NIP. 197407251998031001

Tim Penguji
Penguji I



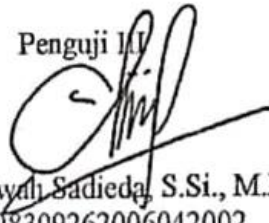
Dr. Siti Lailiyah, M.Si
NIP. 198409282009122007

Penguji II



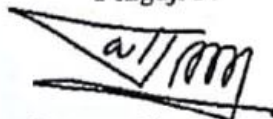
Dr. Aning Wida Yanti, S.Si., M.Pd
NIP. 198012072008012010

Penguji III



Lisanul Uswah Sadieda, S.Si., M.Pd
NIP. 198309262006042002

Penguji IV



Agus Prasetyo Kurniawan, M.Pd
NIP. 198308212011011009



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nafisyah Alfiyanti Nabilah
NIM : 06020420036
Fakultas/Jurusan : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/MIPA
E-mail address : nafisyah.nan@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Analisis Perbedaan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa dengan Latar Belakang

Pendidikan Pengalaman Lintas Budaya dan Siswa dengan Latar Belakang Pendidikan Sekolah

Indonesia

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 7 Juni 2024

Penulis

(Nafisyah Alfiyanti Nabilah)

**ANALISIS PERBEDAAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
MATEMATIS SISWA DENGAN LATAR BELAKANG PENDIDIKAN
PENGALAMAN LINTAS BUDAYA DAN SISWA DENGAN LATAR
BELAKANG PENDIDIKAN SEKOLAH INDONESIA**

Oleh : Nafisyah Alfiyanti Nabilah

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi adanya permasalahan yang berkaitan dengan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa-siswa kelas X di Sekolah Indonesia Kuala Lumpur yang memiliki siswa dengan latar belakang pendidikan lintas budaya beda negara. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa dengan latar belakang pendidikan pengalaman lintas budaya dan siswa dengan latar belakang pendidikan Sekolah Indonesia di Sekolah Indonesia Kuala Lumpur. Selain itu penelitian ini mendeskripsikan perbedaan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa dengan latar belakang pendidikan pengalaman lintas budaya dan siswa dengan latar belakang pendidikan Sekolah Indonesia di Sekolah Indonesia Kuala Lumpur.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes kemampuan berpikir kreatif dan wawancara terstruktur. Instrumen penelitian menggunakan tes kemampuan berpikir kreatif terdiri dari 2 soal esai dan pedoman wawancara. Tempat penelitian dalam penelitian ini adalah jenjang SMA di Sekolah Indonesia Kuala Lumpur (SIKL). Subjek dalam penelitian ini berjumlah 6 siswa SMA yang terdiri dari 2 subjek siswa dengan latar belakang pendidikan sekolah Malaysia, 2 subjek siswa dengan latar belakang pendidikan sekolah Internasional dan 2 subjek siswa dengan latar belakang pendidikan sekolah Indonesia. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan maka diperoleh kesimpulan (1) Kemampuan berpikir kreatif matematis siswa dengan latar belakang pengalaman pendidikan lintas budaya SD-SMP sekolah Malaysia dan SD-SMP sekolah Internasional secara keseluruhan menunjukkan aspek keaslian (originality) sedang, dan aspek elaborasi (elaboration) sedang. Sedangkan sebagian besar belum menunjukkan aspek kelancaran (fluency) yaitu sangat rendah, dan aspek keluwesan (flexibility) sangat rendah. (2) Kemampuan berpikir kreatif matematis siswa dengan latar belakang pengalaman pendidikan SD-SMP Sekolah Indonesia dapat menunjukkan semua aspek dalam kemampuan berpikir kreatif matematis yaitu aspek kelancaran (fluency) sangat tinggi, aspek keluwesan (flexibility) sedang, aspek keaslian (originality) tinggi serta aspek elaborasi (elaboration) sedang.

Kata Kunci : Berpikir Kreatif Matematis, Pengalaman Lintas Budaya

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Batasan Masalah.....	12
F. Definisi Operasional	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
A. Analisis	15
B. Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis	16
1. Pengertian Berpikir Kreatif	16
2. Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis	20
3. Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	22
C. Lintas Budaya	26
1. Pengertian Lintas Budaya.....	26

2.	Tujuan Lintas Budaya	31
3.	Contoh Pengalaman Lintas Budaya	32
D.	Hubungan Berpikir Kreatif dengan Pengalaman Lintas Budaya.....	34
E.	Pendidikan Formal.....	41
1.	Pengertian Pendidikan.....	41
2.	Pengertian Pendidikan Formal	43
F.	Sekolah Indonesia Kuala Lumpur (SIKL)	45
1.	Sejarah Sekolah Indonesia Kuala Lumpur	45
2.	Profil Sekolah Indonesia Kuala Lumpur	46
G.	Eksponen	49
1.	Definisi Eksponen	49
2.	Sifat-Sifat Eksponen.....	50
3.	Definisi Fungsi Eksponen	50
4.	Grafik Fungsi Eksponen.....	51
BAB III METODE PENELITIAN		53
A.	Jenis Penelitian	53
B.	Lokasi dan Waktu Penelitian	53
C.	Subjek Penelitian	54
D.	Teknik Pengumpulan Data	56
1.	Tes Tulis.....	56
2.	Wawancara.....	56
E.	Instrumen Penelitian	57
1.	Lembar Soal Tes Tulis	57
2.	Lembar Pedoman Wawancara.....	58
F.	Keabsahan Data	59
G.	Teknik Analisis Data	60
1.	Reduksi Data	63
2.	Penyajian Data.....	65
3.	Kesimpulan.....	65
H.	Prosedur Penelitian	66

1. Tahap Persiapan Penelitian	66
2. Tahap Pelaksanaan Penelitian	67
3. Tahap Akhir Penelitian.....	67
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	69
A. Analisis dan Deskripsi Subjek Penelitian.....	70
1. Analisis dan Deskripsi Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Kelompok Siswa dengan Latar Belakang Pendidikan Pengalaman Lintas Budaya SD-SMP Sekolah Malaysia.....	70
2. Analisis dan Deskripsi Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Kelompok Siswa dengan Latar Belakang Pendidikan Pengalaman Lintas Budaya SD-SMP Sekolah Internasional.	85
3. Analisis dan Deskripsi Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Kelompok Siswa dengan Latar Belakang Pendidikan SD-SMP Sekolah Indonesia.	99
4. Perbedaan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Dengan Latar Belakang Pendidikan Pengalaman Lintas Budaya (M_1, M_2, T_1 dan T_2) dan Siswa Dengan Latar Belakang Pendidikan Sekolah Indonesia (I_1 dan I_2).....	116
B. Pembahasan Hasil Analisis.....	119
1. Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek Kelancaran (Fluency).....	119
2. Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek Keluwesan (Flexibility).....	121
3. Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek Keaslian (Originality).....	123
4. Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek Elaborasi (Elaboration)	125
5. Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Subjek Penelitian.....	127
BAB V PENUTUP	130
A. Simpulan.....	130
B. Saran	130
DAFTAR PUSTAKA	132
LAMPIRAN.....	138

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1	Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	25
Tabel 3. 1	Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	54
Tabel 3. 2	Subjek Penelitian.....	55
Tabel 3. 3	Daftar Validator Instrumen Penelitian	59
Tabel 3. 4	Pedoman Penilaian Tes Kemampuan Bepikir Kreatif Matematis ..	61
Tabel 4. 1	Hasil Analisis Data Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Subjek M_1	81
Tabel 4. 2	Hasil Analisis Data Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Subjek M_2	82
Tabel 4. 3	Perbandingan Analisis Data Subjek Latar Belakang Pendidikan Pengalaman Lintas Budaya SD-SMP Sekolah Malaysia.....	84
Tabel 4. 4	Hasil Analisis Data Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Subjek T_1	95
Tabel 4. 5	Hasil Analisis Data Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Subjek T_2	96
Tabel 4. 6	Perbandingan Analisis Data Subjek Latar Belakang Pendidikan Pengalaman Lintas Budaya SD-SMP Sekolah Internasional	98
Tabel 4. 7	Hasil Analisis Data Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Subjek I_1	111
Tabel 4. 8	Hasil Analisis Data Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Subjek I_2	113
Tabel 4. 9	Perbandingan Analisis Data Subjek Latar Belakang Pendidikan Pengalaman Lintas Budaya SD-SMP Sekolah Indonesia.....	115
Tabel 4. 10	Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis	116
Tabel 4. 11	Perbedaan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Dengan Latar Belakang Pendidikan Pengalaman Lintas Budaya dan Siswa Dengan Latar Belakang Pendidikan Sekolah Indonesia	117

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1	Jawaban M_1 Aspek kelancaran	71
Gambar 4. 2	Jawaban M_1 Aspek Keluwesan.....	72
Gambar 4. 3	Jawaban M_1 Aspek Keaslian dan Aspek Elaborasi	74
Gambar 4. 4	Jawaban M_2 Aspek Keaslian dan Aspek Elaborasi.....	78
Gambar 4. 5	Jawaban T_1 Aspek Kelancaran dan Aspek Keluwesan.....	85
Gambar 4. 6	Jawaban T_1 Aspek Keaslian dan Aspek Elaborasi	88
Gambar 4. 7	Jawaban T_2 Aspek Keaslian dan Aspek Elaborasi	92
Gambar 4. 8	Jawaban I_1 Aspek Kelancaran	99
Gambar 4. 9	Jawaban I_1 Aspek Keluwesan	101
Gambar 4. 10	Jawaban I_1 Aspek Keaslian dan Aspek Elaborasi	103
Gambar 4. 11	Jawaban I_2 Aspek Kelancaran	106
Gambar 4. 12	Jawaban I_2 Aspek Keluwesan	107
Gambar 4. 13	Jawaban I_2 Aspek Keaslian dan Aspek Elaborasi	109



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 (Instrumen Penelitian)	138
A. Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Sebelum Revisi.....	138
B. Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Sesudah Revisi.....	139
C. Kisi-Kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Sebelum Revisi	140
D. Kisi-Kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Sesudah Revisi	141
E. Alternatif Penyelesaian Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis ...	142
F. Pedoman Wawancara.....	145
G. Pedoman Penilaian Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis	146
Lampiran 2 (Lembar Validasi)	148
A. Lembar Validasi Validator 1	148
B. Lembar Validasi Validator 2	160
C. Lembar Validasi Validator 3	171
Lampiran 3 (Hasil Penelitian)	182
A. Daftar Nama Subjek Penelitian	182
B. Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis.....	182
C. Hasil Transkrip Wawancara	183
Lampiran 4 (Persuratan dan Lain-Lain)	191
A. Surat Tugas Pembimbing	191
B. Surat Izin Penelitian	192
C. Surat Konfirmasi Permohonan Izin Penelitian.....	193
D. Dokumentasi Kegiatan Penelitian	194
E. Lembar Jawaban Subjek Penelitian.....	198

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Ashabulkahfi, Yusril Chikal, dan Nursakiah. “Deskripsi Kemampuan Berpikir Kreatif Dalam Menyelesaikan Soal Bangun Datar Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Sungguminasa.” *Jurnal Penalaran Dan Riset Matematika* 1, no. 2 (13 Oktober 2022): 63–69.
- Arief, Nur Fajar. "Analisis wacana eksplanatif." Malang: Worldwide Readers (2015).
- Cahyani, Dwi Indah, M. Fiqri Fadhilah, Muhammad Fiqri Fadhilah, Sayyidatul Wachidah, dan Elya Umi Hanik. “Peran Lembaga Pendidikan Dalam Membentuk Karakter Peserta Didik Era 4.0 Di Sekolah Indonesia Kuala Lumpur.” *JEID: Journal of Educational Integration and Development* 1, no. 3 (18 September 2021): 181–94. <https://doi.org/10.55868/jeid.v1i3.96>.
- Darwanto, Darwanto. “Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis: (Pengertian Dan Indikatornya).” *Ekspone* 9, no. 2 (26 September 2019): 20–26. <https://doi.org/10.47637/ekspone.v9i2.56>.
- Destira, Krisda, Heti Suherti, dan Ai Nur Solihat. “Komparasi Metode Pembelajaran Project Based Learning Dengan Problem Based Learning Terhadap Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa Kelas XI IPS SMAN 7 Tasikmalaya.” *Jurnal Program Studi Pendidikan Ekonomi* 3, no. 1 (2022): 220–32.
- “e-Layanan Perizinan Siswa.” Diakses 19 Oktober 2023. <https://e-layanan.dikdasmen.kemdikbud.go.id/elayanan/>.
- Eskelson, Tyrel C. “How and Why Formal Education Originated in the Emergence of Civilization.” *Journal of Education and Learning* 9, no. 2 (5 Februari 2020): 29. <https://doi.org/10.5539/jel.v9n2p29>.

Hamid, Nor Haniza Abdul, & Nurzatulshima Kamarudin. "Assessing Students' Mathematics Achievement and Mathematical Creativity using Mathematical Creative Approach: A Quasi-Experimental Research." *Asian Journal of University Education*, 17, no. 2 (6 Juni 2021), 100-112. <https://doi.org/10.24191/ajue.v17i2.13399>.

Itsnaini, Ainiya Nur, Dewi Anisatul Munawaroh, Sri Wahyuni Widyastuti, Nur Sholihah, dan Elya Umi Hanik. "Implementasi Pembangunan Karakter Dan Kreativitas Pembelajaran Siswa Melalui Program Utama Pada Sekolah Indonesia Kuala Lumpur (SIKL)." *JKPD (Jurnal Kajian Pendidikan Dasar)* 6, no. 1 (20 Februari 2021): 14–23. <https://doi.org/10.26618/jkpd.v6i1.4676>.

Kneller, George Frederick. "Introduction to the Philosophy of Education." (2010).

Lestari, Karunia Eka, and M. Ridwan Yudhanegara. "Penelitian pendidikan matematika (Anna (ed.))" Bandung: PT Refika Aditama (2017).

Maldani, Daulat Ilmi, dan Erik Setiawan. "Pengalaman Komunikasi Lintas Budaya Mahasiswa Undergraduate Indonesia di Belanda." *Jurnal Riset Public Relations* 1, no. 1 (24 Oktober 2021): 79–89. <https://doi.org/10.29313/jrpr.v1i1.176>.

Marliani, N. Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Melalui Model Pembelajaran Missouri Mathematics Project (MMP). *Jurnal Formatif* (2015), 14-25.

Morgan, Debra A. "Learning in Liminality. Student Experiences of Learning during a Nursing Study Abroad Journey: A Hermeneutic Phenomenological Research Study." *Nurse Education Today* 79 (Agustus 2019): 204–9. <https://doi.org/10.1016/j.nedt.2019.05.036>.

Munandar, U. *Kreativitas dan Keberbakatan Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama (2002).

- Munandar, U. Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah. Jakarta: Grasindo (1992).
- Munandar, U. Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat. Jakarta: Rineca Cipta (2012).
- Mursidik, A. Membangun kreativitas matematis siswa melalui pendekatan problem posing dengan media manipulatif. *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains* (2014), 2(1), 1-10.
- Nasrullah, Rulli. Komunikasi antar budaya: Di era budaya siber. Prenada Media, 2018.
- Noer, S. Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Melalui Pendekatan Matematika Realistik. *Jurnal Pendidikan Matematika* (2018), 12(2), 189-198.
- Norah, Al-Suleiman. "Cross- Cultural Studies And Creative Thinking Abilities" 1 (2009).
- Partono, Partono, Uun Fitriyani, Robbiatul Alawiyah, Alfi Izza Maghfiroh, dan Innarotut Darojah. "Strategi Pembelajaran Sekolah Indonesia Kuala Lumpur (SIKL) di Era New Normal." *TERAMPIL: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar* 8, no. 1 (21 September 2021): 75–82. <https://doi.org/10.24042/terampil.v8i1.7573>.
- "Pendidikan Formal, Fungsi dan Tujuannya – Universitas Islam An Nur Lampung." Diakses 18 Oktober 2023. <https://an-nur.ac.id/pendidikan-formal-fungsi-dan-tujuannya/>.
- Pristiwanti, Desi, Bai Badariah, Sholeh Hidayat, dan Ratna Sari Dewi. "Pengertian Pendidikan." *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)* 4, no. 6 (2 Desember 2022): 7911–15. <https://doi.org/10.31004/jpdk.v4i6.9498>.

“Profil Sekolah Indonesia Kuala Lumpur – Sekolah Indonesia Kuala Lumpur,” 12 Agustus 2023. <http://sekolahindonesia.edu.my/web2/profil-sekolah-indonesia-kuala-lumpur/>.

Puspitasari, Dwiyanti, Elya Umi Hanik, Reza Nidaul Innayah, Hema Rizkyana Firdaus, Emilia Safitri, dan Maurin Pratiwi. “Integrasi Pendekatan Dalam Melaksanakan Pembelajaran Era Digital Di Sekolah Indonesia Kuala Lumpur (SKIL).” *BASICA: Journal of Primary Education* 2, no. 1 (29 Juni 2022): 54–66. <https://doi.org/10.37680/basicav2i1.963>.

Putra, Harry Dwi, Agil Maulana Akhdiyat, Elvira Permata Setiany, dan Miranti Andiarani. “Kemampuan Berpikir Kreatif Matematik Siswa SMP di Cimahi.” *Jurnal Matematika Kreatif-Inovatif* 9, no. 1 (2018): 47–53.

Putra, Heri Sugianto. “Pengaruh Pendidikan Formal, Perhatian, serta Pendapatan Orang Tua Dengan Prestasi Belajar Tik Siswa Kelas X SMAN 2 Ngabang.” Universitas Negeri Yogyakarta (2014).

Putra, R. W.. Analisis Proses Berpikir Kreatif Dalam Memecahkan Masalah Matematika Ditinjau Dari Tipe Kepribadian Guardian Dan Idealis. Nabila Dewantara: *Jurnal Pendidikan Matematika* (2017), 52-65.

Ramlan, Helmyaty. “Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar,” t.t.

Ramli, Restu Wirdayanti, and Nurdin Arsyad. “Analisis Kemampuan Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Matematika Tipe Higher Order Thinking Skill (HOTS) Pokok Bahasan Pola Bilangan Pada Kelas VIII A SMP Negeri 1 Sungguminasa.” *Infinity: Jurnal Matematika dan Aplikasinya* 2.1 (2021): 84-92.

Rasnawati, Ai, Windi Rahmawati, Padillah Akbar, dan Harry Dwi Putra. “Analisis Kemampuan Berfikir Kreatif Matematis Siswa SMK Pada Materi Sistem Persamaan Linier Dua Variabel (SPLDV) Di Kota Cimahi.” *Jurnal*

Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika 3, no. 1 (19 Mei 2019): 164–77.
<https://doi.org/10.31004/cendekia.v3i1.87>.

Ratnapuri, S., N. Handayani, and W. Hidayat. "Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Kelas VIII SMP pada Sistem Persamaan Linear Dua Variabel (SPLDV)." *Jurnal Pendidikan Tambusai* (2018): 1762-1771.

Saleh, Nurming, dan Syukur Saud. "Kemampuan Pemahaman Lintas Budaya Dalam Pembelajaran Membaca Melalui Flipped Learning Model," 2019.

Saud, Syukur, and Nursalam Nursalam. "Kemampuan Pemahaman Lintas Budaya Dalam Pembelajaran Membaca Melalui Flipped Learning Model." *Prosiding Seminar Nasional LP2M UNM-2019 "Peran Penelitian dalam Menunjang Percepatan Pembangunan Berkelanjutan di Indonesia"*. Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Negeri Makassar, 2019.

"Sejarah SIKL – Sekolah Indonesia Kuala Lumpur," 12 Agustus 2023.
<http://sekolahindonesia.edu.my/web2/sejarah-sikl/>.

Setyani, Setyani, Fina Zuliyana, Rofitrasari Rofitrasari, Nila Amelia, dan Eva Ahsani. "Analisis Sistem Pendidikan Di Sekolah Indonesia Kuala Lumpur (SIKL) : Perspektif Guru." *Jurnal PGSD: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 14 (21 Mei 2021): 70–79.
<https://doi.org/10.33369/pgsd.14.1.70-79>.

Siswono, T. Y. E.. Penerapan model pembelajaran kooperatif tipe STAD dengan berpikir kreatif untuk meningkatkan hasil belajar matematika siswa. *Jurnal Pendidikan Matematika* (2017), 11(1), 15-29.

Siswono, Tatag Yuli Eko. "Model pembelajaran matematika berbasis pengajuan dan pemecahan masalah untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif." (2008).

Sudijono, A. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta : RajaGrafindo Persada (2015).

Sugiyono, Dr. "Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D." (2016).

Sukmayadi, Vidi. Pembelajaran Lintas Budaya Melalui Pendekatan Sosial Kemasyarakatan (Studi kasus pada Kelas Mahasiswa Internasional Pembelajar BIPA), 2018.

Susanto, Dicky, Theja Kurniawan, Savitri K. Sihombing, Eunice Salim, Marianna Magdalena Radjawane, Ummy Salmah, dan Ambarsari Kusuma Wardani. Matematika untuk SMA/SMK Kelas X. Jilid 1. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Kebudayaan, 2021.

Tirtarahardja, U. Pengantar Pendidikan. Jakarta : Rineka Cipta (2005).

uin-malang.ac.id. "Triangulasi Dalam Penelitian Kualitatif." Diakses 5 Desember 2023. <https://uin-malang.ac.id/blog/post/read/101001/triangulasi-dalam-penelitian-kualitatif.html>.

Zahara, I. Dasar-Dasar Pendidikan. Bandung: Angkasa (2008).

Zhou, J., Shen, J., Wang, X., Neber, H., & Johji, I. A. Cross-Cultural Comparison: Teachers' Conceptualizations of Creativity. *Creativity Research Journal*, 25(3), 239–247. (2013). <https://doi.org/10.1080/10400419.2012.730006>