

VISI PESAN DAMAI DALAM CHANNEL YOUTUBE HANAN

ATTAKI

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan guna Memperoleh Gelar Sarjana Studi
Agama-Agama Pada Fakultas Ushuludin dan Filsafat Universitas Islam Negeri
Sunan Ampel Surabaya



Oleh :

Dewi Fatimatuzzahro (07040220057)

PRODI STUDI AGAMA-AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

2024

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang Bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Dewi Fatimatuzzahro

NIM : 07040220057

Fakultas/Prodi : Ushuludin dan Filsafat/Studi Agama-Agama

Judul Skripsi : Visi Pesan Damai Dalam Channel YouTube Hanan Attaki

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan merupakan hasil penelitian karya pribadi saya, kecuali pada beberapa bagian yang merujuk pada sumber.

Sidoarjo, 12 Mei 2024




Dewi Fatimatuzzahro

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi Yang berjudul “**Visi Pesan Damai Dalam Channel YouTube Hanan Attaki**” yang ditulis oleh Dewi Fatimatuzzahro ini telah disetujui pada tanggal 15

Mei 2024

Pembimbing



Feryani Umi Rosidah., S.Ag., M.Fil.I
NIP: 196902081996032003

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Visi Pesan Damai Dalam Channel YouTube Hanan Attaki” yang ditulis oleh Dewi Fatimatuzzahro telah diuji di depan tim penguji pada tanggal 5 Juni 2024.

Tim Penguji

1. Feryani Umi Rasidah, S.Ag.,M.Fil.I. :
2. Dr. Haqqul Yaqin, M.Ag :
3. M. Afdillah, S.Th.I., M.Si., M.A :
4. Khalimatu Nisa', M.A :

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

Sidoarjo, 5 Juni 2024



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D

NIP. 197008132005011003



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dewi Fatimatuzzahro
NIM : 07040220057
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Studi Agama-Agama
E-mail address : dewifatimazahra20@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

VISI PESAN DAMAI DALAM CHANNEL YOUTUBE HANAN ATTACKI

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 28 Juni 2024

Penulis

(Dewi Fatimatuzzahro)

ABSTRAK

Judul : Visi Pesan Damai Dalam Channel YouTube Hanan Attaki

Pembimbing : Feryani Umi Rasidah, S.Ag., M.Fil.I.

Oleh : Dewi Fatimatuzzahro 07040220057

Dewifatimazahra20@gmail.com

Penelitian ini menjelaskan tentang penyampaian kajian tentang agama yang dilakukan oleh ustad-ustad media sosial yang sangat digandrungi oleh anak muda dan para orang tua, salah satunya adalah Hanan Attaki yang menggunakan media sosialnya dalam menyampaikan pesan damai melalui YouTube. Urgensi dalam penelitian ini yaitu Hanan Attaki menyampaikan pesan damai dengan membahas tentang indahnya sebuah perbedaan, toleransi dan menjelaskan sebuah kesalahan fahaman tentang penolakan yang diterima oleh Hanan Attaki saat melakukan kajian dalam suatu daerah. Penelitian ini mencakup tentang visi pesan damai Hanan Attaki yang disampaikan dalam Channel YouTubanya dan konten-konten yang mengandung perdamaian dan menginspirasi *followers* dan *viewers* serta implementasi yang terdapat dalam pesan damai dari channel YouTube Hanan Attaki. Teori yang digunakan dalam penelitian ini merupakan teori perdamaian ABC Johan Galtung. Penelitian ini menggunakan metode analisis wacana kritis dengan mencari dan menganalisis konten yang relevan dengan permasalahan dan bersifat kualitatif deskriptif. Penelitian ini menemukan 4 video yang mengandung visi pesan damai dengan mempromosikan sebuah toleransi, dialog, persatuan, dan mengurangi adanya kekerasan dengan menggunakan aspek perdamaian positif yang dapat membantu Hanan Attaki menyampaikan pesan damai yang efektif dalam Channel YouTubanya dan membantu meminimalisir sebuah konflik serta dapat membangun sebuah fondasi yang kuat dalam menciptakan perdamaian dan kerukunan masyarakat.

Kata Kunci: youtube, pesan damai dan perdamaian

Abstract

This research explains the delivery of studies on religion carried out by social media ustads who are very popular with young people and parents, one of whom is Hanan Attaki who uses his social media to convey messages of peace via YouTube. The urgency in this research is that Hanan Attaki conveys a message of peace by discussing the beauty of difference, tolerance and explaining a misunderstanding about the rejection received by Hanan Attaki when conducting research in an area. This research covers the vision of Hanan Attaki's message of peace conveyed on his YouTube channel and content that contains peace and inspires followers and viewers as well as the implementation contained in the message of peace from Hanan Attaki's YouTube channel. The theory used in this research is Johan Galtung's ABC peace theory. This research uses a critical discourse analysis method by searching for and analyzing content that is relevant to the problem and is descriptive qualitative in nature. This research found 4 videos containing the vision of a message of peace by promoting tolerance, dialogue, unity, and reducing violence by using positive peace aspects which can help Hanan Attaki convey an effective message of peace on his YouTube Channel and help minimize conflict and build a strong foundation in creating peace and harmony in society.

Keywords: Peace, Peace and YouTube

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
ABSTRAK	vi
Abstract.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Bekalang	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Metode Penelitian	14
1. Pendekatan Penelitian.....	14
2. Metode Pengumpulan Data.....	15
3. Teknik Analisis Data	16
4. Sumber-Sumber Data	18
5. Sistematika Pembahasan.....	19
BAB II.....	21
KAJIAN TEORI.....	21
A. Perdamain dalam Perspektif Johan Galtung.....	21
B. Kekerasan Langsung, Struktural dan Kultural	27
C. Teori ABC Johan Galtung	29
BAB III.....	33

PAPARAN DATA	33
A. Profil Hanan Attaki.....	33
1. Masa kecil Hanan Attaki.....	33
2. Perjalanan Hanan Attaki kuliah di Kairo Mesir	33
3. Keluarga kecil Hanan Attaki.....	34
4. Hanan Attaki mendirikan komunitas Gerakan Pemuda Hijrah	35
B. Pesan Damai dalam Channel YouTube Hanan Attaki.....	36
1. Video yang berjudul “Indahnya cara nabi menyikapi kebhinekaan”	36
2. Video yang berjudul “Yuk bangun Indonesia bersama, jangan saling menjatuhkan yuk bisa yuk”	37
3. Video yang berjudul “Disclaimer-menjawab keraguan”	40
4. Video YouTubanya yang berjudul “ Perbedaan”	44
C. Implementasi Pesan Damai dalam Channel YouTube Hanan Attaki ...	45
BAB IV.....	57
ANALISIS DATA.....	57
A. Visi Pesan Damai dalam Channel YouTube Hanan Attaki.....	57
1. Analisis Konten YouTube yang pertama berjudul “Indahnya Cara Nabi Menyikapi Kebhinekaan”	57
a. Pesan Damai Dalam Membangun Khebinekaan	58
2. Analisis Konten YouTube yang kedua berjudul “ Yuk Bangun Indonesia Bersama, Jangan Saling Menjatuhkan”	59
a. Indikasi Konflik	59
b. Penyelesaian Konflik Menjadi Damai.....	60
3. Analisis Konten YouTube yang ketiga berjudul “Disclaimer – Menjawab Keraguan”	63
a. Indikasi Konflik	63
b. Penyelesaian Konflik Menjadi Damai.....	63
4. Analisis Konten YouTube yang keempat berjudul “Perbedaan”	65

a. Pesan Damai Hanan Attaki dalam Menghargai Perbedaan	66
B. Implikasi Visi Pesan Damai Hanan Attaki.....	67
1. Meningkatkan kesadaran tentang pentingnya perdamaian	67
2. Munculnya kesadaran anti kekerasan.....	70
3. Meningkatnya toleransi dan saling menghormati.....	73
4. Meningkatkan kerjasama dalam membangun perdamaian	77
BAB V	81
PENUTUP	81
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	84
Lampiran	1

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal :

- Abdullah, S. D. A. "Peran Hanan Attaki Dalam Membangun Persepsi Generasi Milenial Tentang Tuhan (Analisis Isi Atas Video "Kangen" di Youtube)", *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Raushan Fikr*. Vol. 7, No. 1, 2018.
- Annazilli, H. "Relasi Antara Agama dan Media Baru", *Jurnal Ilmiah Syi'ar*, Vol. 18, No. 2, 2018.
- Herawati, H., Hendaryan, H., & Hidayatullah, A. "Gaya Bahasa Dakwah Pada Akun Instagram Ustaz Hanan Attaki (Alternatif Model Bahan Ajar dalam Pembelajaran Teks Ceramah)". *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 7, NO. 2, 2023.
- Rubino, R., Walisyah, T., & Lubis, S. R. "Motif Remaja Desa Danau Sijabut Kecamatan Air Batu Dalam Menggunakan Youtube Ustaz Hanan Attaki", *JGK (Jurnal Guru Kita)*, Vol. 6, No. 3, 2022.
- Silaswati, D. "Analisis wacana kritis dalam pengkajian wacana", *METAMORFOSIS: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, Vol. 12, No. 1, 2019.
- Sulaeman, A. R., Fazri, A., & Fairus, F. "Strategi Pemanfaatan Youtube Dalam Bidang Dakwah Oleh Ulama Aceh". *Communication*. Vol. 11. No. 1. 2019.
- Wodak, R., & Meyer, M. "Critical discourse analysis: History, agenda, theory and methodology", *Methods of critical discourse analysis*, Vol. 2, 2009.
- Wiharja, I. A. "Suara Miring Konten YouTube Channel Deddy Corbuzier di Era Society (Analisis Wacana Kritis)", In *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 2019.
- Jondar, A. dkk., "JOHAN GALTUNG'S CONCEPT OF PEACE CULTURE AND ITS IMPLEMENTATION IN INDONESIA", *Lire Journal (Journal of Linguistics and Literature)*, Vol. 6, No. 2, 2022.
- Khaswara, F., & Hambali, R. Y. A. "Conflict Theory According to Johan Galtung", In *Gunung Djati Conference Series*, Vol. 4, 2021.
- Irawan, D. "Islam dan peace Building", *Religi: Jurnal Studi Agama-Agama*, Vol. 10, No. 2, 2014.
- Setiadi, E. F., Azmi, A., & Indrawadi, J. "Youtube sebagai sumber belajar generasi milenial", *Journal of Civic Education*, Vol. 2, No. 3, 2019.

- Hidayat, N. "Nilai-nilai Ajaran Islam Tentang Perdamaian (Kajian antara Teori dan Praktek)", *Aplikasia: Jurnal Aplikasi Ilmu-Ilmu Agama*, Vol. 17, No. 1, 2017.
- Grewal, B. S., "Johan Galtung: Positive and negative peace", *School of social science, Auckland University of technology*, Vol. 30, 2003.
- Faiz, F. "Front pembela Islam: Antara kekerasan dan kematangan beragama", *Kalam*, Vol. 8, No. 2, 2014.
- Fitriani, S. "Keberagaman dan Toleransi Antar Umat Beragama", *Analisis: Jurnal Studi Keislaman*, Vol. 20, No. 2, 2020.

Skripsi :

- Amin. Fajar Rizkullah,. "Analisis Pesan dalam Dakwah Ustadz Hanan Attaki melalui Media Youtube". Skripsi--Program Sarjana Universitas Islam Indonesia 2020.
- Ayuni, Q. "Keagamaan online di media sosial: mediatisasi dakwah humanis di instagram@ husein_hadar". Tesis--Program Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah Jakarta 2022.
- Bengi, U. S. "Hijrah Cinta Anak Muda: Analisis Framing Konten Youtube Ustadz Hanan Attaki". Disertasi--Program Doktor UIN Ar-Raniry 2022.
- Mardiansyah, R. "Efektifitas Pesan Dakwah Ustadz Hanan Attaki Melalui Media Sosial Youtube Dikalangan Remaja (Studi Pada Gg. Hj. Hayati IV Sukarame Bandar Lampung)". Disertasi--Program Doktor UIN Raden Intan Lampung 2020.
- TIKA, A. "MEDIA SOSIAL SEBAGAI MEDIA DAKWAH (Studi Pada Akun Youtube Ustad Hanan Attaki)". Disertasi--Program Doktor UIN Raden Intan Lampung 2022.
- Tania, G. "Analisis Isi Pesan Dakwah Ustadz Hanan Attaki di Media Sosial Instagram". Disertasi--Program Doktor UIN Raden Intan Lampung 2019.

Buku :

- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Haryatmoko. H. *Critical Discourse Analysis: Landasan Teori, Metodologi dan Penerapan/ Haryatmoko*. Ed.1. Cet 4. Depok: Rajawali Pers, 2022.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Cet 26. Bandung: ALFABETA, 2017.
- Galtung, J., & Webel, C. *Handbook Studi Perdamaian dan Konflik*. Ter. Imam Baehaqie. Bandung: Nusa media, 2018.

Galtung, J. *STUDI PERDAMAIAN: Perdamaian dan Konflik, Pembangunan dan Peradaban*. Ter. Asnawi dan Safruddin. Surabaya: Pustaka Eureka, 2003.

Rumbi, F. P. “Analisis Perdamaian Dalam Ma’bisara Dengan Menggunakan Teori ABC Dari Johan Galtung”, dalam *Teologi Kontekstual & Kearifan Lokal Toraja*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2020.

Galtung, Johan, Dietrich Fischer, and Dietrich Fischer. *Johan Galtung: Pioneer of peace research*. Vol. 5. New York: Springer, 2013.

Galtung, Johan. *Conflict transformation by peaceful means: The Transcend method*. UN, 1999.

Youtube :

NuOnline. https://www.youtube.com/live/Yo7GHKpjZUE?si=wlv57LWZ5i1_NI7S. Di akses pada tanggal 08 Oktober 2023.

Hanan Attaki, “Indahnya Cara Nabi Menyikapi Khebinnekaan”, https://youtu.be/t_AGBkYUeT4?si=TSg_GL4lgCZFfyL-. Di akses pada tanggal 05 Januari 2024.

Hanan Attaki, “Yuk Bangun Indonesia Bersama, Jangan Saling Menjatuhkan. Yuk Bisa Yuk”, <https://youtu.be/ulYjYHvIVOU?si=flTnux9nDSTSTTkn>. Di akses pada tanggal 05 Januari 2024.

Hanan Attaki, “DISCLAIMER-Menjawab Keraguan”, https://youtu.be/mpcqp6s_Yc0?si=o6eWNIcccdO0bcdz. Di akses pada tanggal 05 Januari 2024.

Hanan Attaki, “Perbedaan”, <https://youtu.be/5We3SWj9wiE?si=Sqjwr747-6XPeWKQ>. Di akses pada tanggal 05 Januari 2024.

Website :

<https://id.wikipedia.org/wiki/YouTube>. Di akses pada tanggal 23 Desember 2023 pada pukul 1.35 WIB.

Fathurrohman, M. Nurudin. “Biografi Ustadz Hanan Attaki Founder Pemuda Hijrah”, Blogger: 2017. <https://biografi-tokoh-ternama.blogspot.com/2017/08/biografi-ustadz-hanan-attaki-lc-founder-pemuda-hijrah.html>. Di akses pada tanggal 19 Januari 2024.

Gleditsch, Nils Petter. Johan Galtung. Peace Research Institute Oslo (PRIO): 2024. <https://g.co/kgs/tqTzVHu>, diakses pada tanggal 20 Mei 2024.