

**FEMINISME HINDU: Studi Tentang Peran Perempuan dalam  
Rangkaian Upacara Nyepi di Pura Pengalangan Menganti Gresik**

Skripsi

Diajukan untuk Memenuhi Syarat memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
dalam Program Studi Agama-Agama



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

Oleh:

RIF`ATUS SHOLIKHAH

07040220070

**STUDI AGAMA-AGAMA**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**2024**

### PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rif'atus Sholikhah

NIM : 07040220070

Jurusan : Studi Agama-agama

Judul Skripsi: Feminisme Hindu: Studi Tentang Peran Perempuan dalam Rangkaian Upacara Nyapi di Desa Pengalangan Menganti Gresik

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri yang berdasarkan penelitian lapangan, adapun sumber-sumber rujukan yang digunakan telah dicantumkan sebagai sumber referensi penunjang

Surabaya, 08 Juni 2024

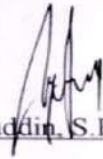
  
Rif'atus Sholikhah

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi berjudul "FEMINISME HINDU: STUDI TENTANG PERAN PEREMPUAN DALAM RANGKAIAN UPACARA NYEPI DI DESA PENGALANGAN MENGANTI GRESIK" yan ditulis oleh Rif atus Sholikhah ini telah disetujui pada tanggal 10 Juni 2024.

Surabaya, 10 Juni 2024

Pembimbing



Dr. Nasrudin, S.Pd., S.Thi., MA

NIP. 197308032009011005

## PENGESAHAN SKRIPSI


Skripsi yang berjudul FEMINISME HINDU: STUDI TENTANG PERAN PEREMPUAN DALAM RANGKAIAN UPACARA NYEPI DI DESA PENGALANGAN MENGANTI GRESIK Yang ditulis oleh Rif'atus Sholikhah ini telah diuji didepan Tim Penguji pada tanggal 13 Juni 2024

Tim Penguji


1. Dr. Nasruddin, S.Pd, S.Th.I, MA  
NIP : 197308032009011005

  
: .....

2. Dr. Akhmad Siddiq, MA  
NIP : 197708092009121001

  
: .....

3. Dr. Haqqul Yaqin, M.Ag  
NIP : 197202132005011007

  
: .....


4. Muh. Afdillah, S.Th.I., M.Si., M.A.  
NIP : 198204212009011013

  
: .....

Surabaya, 13 Juni 2024

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuludin dan Filsafat  
UIN Sunan Ampel Surabaya



  
Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D  
NIP 197008132005011003



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

---

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rifatus Sholikhah .....

NIM : 07040220070 .....

Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/Studi Agama-Agama .....

E-mail address : [Rifatuessholikhah19@gmail.com](mailto:Rifatuessholikhah19@gmail.com) .....

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

**FEMINISME HINDU: Studi Tentang Peran Perempuan dalam Rangkaian Upacara Nyepi di Pura Pengalangan Menganti Gresik**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 08 Juni 2024

Penulis

Rifatus Sholikhah

## ABSTRAK

**Judul : Feminisme Hindu: Studi Tentang Peran Perempuan dalam Rangkaian Upacara Nyepi di Desa Pengalangan Menganti Gresik**

**Penulis : Rifatus Sholikhah**

**Pembimbing : Dr. Nasruddin, S.Pd., S.Thi., MA**

Penelitian ini menitik beratkan pada eksplorasi kehidupan keagamaan perempuan serta peran mereka dalam upacara keagamaan di desa Pengalangan. Melalui pendekatan yang mendalam, studi ini bertujuan untuk memahami bagaimana perempuan mengintegrasikan nilai-nilai keagamaan dalam kehidupan sehari-hari mereka, serta bagaimana kontribusi mereka berperan dalam upacara keagamaan yang ada di desa, terutama dalam rangkaian upacara Nyepi. Dalam melakukan penelitian ini, peneliti merumuskan 2 rumusan masalah yaitu: 1) Bagaimana kehidupan keagamaan perempuan Hindu di Pengalangan Gresik. 2) Bagaimana peran perempuan Hindu di Pengalangan Gresik dalam rangkaian upacara dilihat dari perspektif Feminis Kamla Bashin. Oleh karena itu, tujuan dari skripsi ini adalah untuk memberikan jawaban terhadap pertanyaan yang telah diajukan dalam rumusan masalah. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) perempuan dalam kehidupan keagamaan di Desa Pengalangan menunjukkan tingkat kesetaraan dan penghargaan yang tinggi terhadap kontribusi mereka, mencerminkan harmoni dan inklusivitas yang kuat dalam masyarakat tersebut. Di dalam komunitas Hindu desa ini, perempuan tidak hanya menjadi peserta dalam upacara keagamaan, tetapi juga memegang peran sentral sebagai penggerak utama dalam berbagai ritual dan persiapan spiritual. Mereka menjalankan tugas-tugas penting seperti pembuatan sesajen, yang memerlukan keterampilan dan ketelitian luar biasa; membersihkan dan mendekorasi tempat ibadah, yang menciptakan suasana sakral yang sesuai untuk pelaksanaan upacara; serta menyiapkan makanan untuk ritual, yang membutuhkan dedikasi dan pengorbanan waktu yang signifikan. 2) Perempuan memiliki hak dan peran yang sama dalam menjalankan tugas dan tanggung jawab, termasuk dalam konteks keagamaan, sebagaimana yang ada pada teori feminisme Bhasin. Dengan demikian, pengakuan dan penghargaan terhadap peran perempuan dalam tradisi keagamaan di Desa Pengalangan tidak hanya memperkuat fondasi spiritual masyarakat, tetapi juga mendorong terciptanya kesetaraan gender yang lebih adil dan inklusif.

**Kata Kunci:** Feminisme, Peran Perempuan, Hindu, Upacara Nyepi

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>I</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>II</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>III</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>IV</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>V</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>VI</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>VIII</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>IX</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Telaah Kepustakaan.....	11
F. Metode Penelitian.....	16
G. Sistematika Pembahasan .....	22
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>24</b>
A. Peran Perempuan.....	24
1. Peran Perempuan Secara Umum.....	24
2. Peran Perempuan dalam Keagamaan .....	29
B. Feminisme Perspektif Kamla Bashin .....	32
<b>BAB III PENYAJIAN DATA.....</b>	<b>40</b>
A. Profil Desa Pengalangan Menganti Gresik.....	40
1. Kehidupan Sosial Keagamaan Masyarakat Desa Pengalangan .....	40
B. Upacara Keagamaan Hindu Desa Pengalangan .....	48
1. Hari Raya Nyepi.....	50
2. Galungan dan Kuningan .....	56
3. Saraswati .....	59
C. Feminisme dalam Kitab Hindu (Manawa Dharmasastra) .....	63
D. Peran Perempuan Hindu dalam Upacara Keagamaan Desa Pengalangan ..	72
<b>BAB IV ANALISIS DATA .....</b>	<b>79</b>

A. Kehidupan Keagamaan Perempuan Hindu di Pengalangan Gresik .....	79
B. Peran Perempuan Hindu di Pengalangan Gresik dalam Rangkaian Upacara Dilihat Dari Perspektif Feminis Kamla Bashin .....	86
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>92</b>
A. Kesimpulan .....	92
B. Saran.....	94
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>95</b>



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A



## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Diki. Tesis. (2020). "Peran Perempuan Hare Krishna dalam Pembinaan Mental Agama (Studi terhadap Narayana Smrti Ashram, D.I. Yogyakarta)."
- Agus Siswanto, Widhi Astuti, Farida Setyaningsih. "Implementasi perayaan hari raya Saraswati di Pura Candi Sari Bhwana, Desa Rejoso Kecamatan Jogonalan Kabupaten Klaten." *Jurnal Jawa Dwipa*, 1.1.
- . "Peran Perempuan Hindu Hare Krishna: Problematika Kelompok Narayana Smrti Ashram, D.I. Yogyakarta." *Musāwa*, 19.2 (2020), 219–33. <https://doi.org/2503-45>.
- Amin Bendar. (2019). "Feminisme dan Gerakan Sosial." *Al-wardah: Jurnal Kajian Perempuan, Gender dan Agama*, 13.1.
- Angraeni, Desak Ketut. (2020). "Peran Wanita Dalam Ajaran Agama Hindu." *Bawia Ayah: Jurnal Pendidikan Agama dan Budaya Hindu*, 11.2. <https://ejournal.iahntp.ac.id/index.php/bawiaayah>.
- Azizah, Nur. (2020). "Kedudukan Perempuan Dalam Sejarah Dunia dan Islam Kesetaraan Gender." *SETARA: Jurnal Studi Gender dan Anak*, 02.02.
- Bhasin, Ritu Menon, Kamla. *Borders & Boundaries WOMEN IN INDIA'S PARTITION*, 1 ed. (New Delhi India: Kali for Women, B 1/8 Hauz Khas, New Delhi 110 016, 1998).
- Baidhaw, Zakiyuddin, ed. 1887. *Wacana Teologi Feminis*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).
- Bhuta, Aishwarya. "A Tribute To Feminist Activist Kamla Bhasin", 27 September 2023. Accessed December 16, 2023. <https://feminisminindia.com/2021/09/27/a-tribute-to-feminist-activist-kamla-bhasin/>.
- Dr. Lestari Moerdijat S.S., M.M. "Partisipasi Perempuan dalam Dunia Kerja Harus Terus Ditingkatkan." 02 Mei 2023 07:48 WIB. Accessed December 29,

2023. <https://www.mpr.go.id/berita/Partisipasi-Perempuan-dalam-Dunia-Kerja-Harus-Terus-Ditingkatkan>.

Eko, Dr. Murdiyanto. (2020). "Metode Penelitian Kualitatif (Teori dan Aplikasi disertai contoh proposal)", Bandung: Rosda Karya, Edisi 1 (Yogyakarta: LP2M UPN "Veteran" YogyakartaPress).  
[http://www.academia.edu/download/35360663/METODE\\_PENELITIAN\\_KUALITAIF.docx](http://www.academia.edu/download/35360663/METODE_PENELITIAN_KUALITAIF.docx).

Fadlan. (2011). "Islam, Feminisme, Dan Konsep Kesetaraan Gender Dalam Al-Qur'an." KARSAS, 19.2.

Fathoni, Rifai Shodiq. (2020). "Domestifikasi Perempuan dalam Gerakan Islam Transnasional di Indonesia 1998 – 2016 M." Jurnal Wanita & Keluarga, 1.1.

Fimanullah, Muhammad. Skripsi. (2020). "Kedudukan Perempuan Dalam Upacara Keagamaan Menurut Agama Sikh." (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah).

Fakih, Mansour. (1996). Menggeser Konsepsi Gender dan Transformasi Sosial. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).

Gateri, Ni Wayan. (2021). "Makna Hari Raya Nyepi Sebagai Peningkatan Spiritual." Tampung Penyang: Jurnal Ilmu Agama dan Budaya Hindu., 19.2.

Gayatri, Erin. Skripsi. (2014). "Perempuan Hindu Dalam Peribadatan (Studi Kasus Daerah Istimewa Yogyakarta)." (Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga).

Idris, Nurwani. (2010). "Fenomena Feminisme Dan Political Self Selection Bagi Perempuan." Jurnal WACANA, 13.1.

Istari, Rita. (2004). "Tokoh Wanita Di Jawa Sekitar Abad VII - XIV Masehi." Berkala Arkeologi, 24.1. <https://doi.org/10.30883/jba.v24i1.893>.

Kartika, Ni Gusti Ayu. (2021). "Fungsi Dan Peranan Perempuan Hindu Dalam Pelaksanaan Yadnya Di Bali." Pangkaja: Jurnal Agama Hindu, 24.2, 194. <https://doi.org/10.25078/pkj.v24i2.2616>.

- Karim, Abdul. (2014). "Feminisme: Sebuah Model Penelitian Kualitatif." (Kudus: SAWWA).
- Kumari, Fatrawati. (2022). "Kesetaraan Gender dalam Agama-Agama: Analisis Filsafat Taoisme-Islam Sachiko Murata." *Mu'adalah: Jurnal Studi Gender dan Anak*, 10.2. <https://doi.org/https://dx.doi.org/10.18592/mu'adalah.v10i2.7471>.
- Mirvianti, Annisa Kesuma. Skripsi. (2018). "Kedudukan Perempuan Dalam Keluarga Hindu." (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah).
- M.Si Dr. H. Zuchri Abdussamad, S.I.K. (2021). "Metode Penelitian Kualitatif", ed. by M.Si Dr. Patta Rapanna, SE., Edisi 1 (Makassar: CV. syakir Media Press).
- Nanda, Rizka Saputri, Untung Suhardi, Anak Agung, Oka Puspa. (2019). "Fungsi Lembaga Wanita Hindu Dharma Indonesia (WHDI) Dalam Pemberdayaan Perempuan Hindu Untuk Menghadapi Perkembangan Industri 4.0 (Tinjauan Komunikasi Organisasi Wanita Hindu Dharma Indonesia (WHDI) Di Provinsi DKI Jakarta)." *Jurnal Pasupati*, 6.1, 67-87. <http://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/read/26/1022/profile->.
- Paramita, Ida Bagus Made Sadu Gunawan I Gusti Agung, I Gusti Ngurah Teguh Arya Saputra. (2020). "JAMALI1: Identitas Hindu Di Bongso Wetan Dan Kulon Desa Pengalangan Menganti Gresik Jawa Timur." *DHARMA SMRTI*, 20.1.
- Pratyaksa, I Gede Titah. (2020). "Peranan Perempuan Hindu Milenial Sebagai Opinion Leader Kesetaraan Gender di Era 4.0." *COMMUNICARE*, 1.1. <https://doi.org/2722-533X>.
- Putri Ana Daulay<sup>1</sup>, Faisal Riza<sup>2</sup>, Aulia Kamal. (2023). "Kehidupan Sosial Keagamaan Masyarakat Petani di Desa Pamuntaran Kecamatan Padang Bolak Julu Kabupaten Padang Lawas Utara." *Jurnal Maktabatun*, 3.1.
- Putri, Nadia. "Tantangan Perempuan dalam Arus Politik Perempuan Indonesia."

Accessed December 19, 2023. <https://umj.ac.id/opini/tantangan-perempuan-dalam-arus-politik-perempuan-indonesia/>.

Puja, Tjokorda Rai G. (2002). *Veda Smrti Compedium Hukum Hindu*. (Jakarta: CV Felita).

Rahman, Tasmiah T. "What I Learnt From Kamla Bhasin." Accessed December 15, 2023. <https://www.thedailystar.net/author/tasmiah-t-rahman>.

Sari, Ni Made Ayu Erna Tanu Ria. (2019). "Kedudukan Perempuan Hindu Dalam Kitab Sarasamuccaya (Kajian Etika Hindu)." *Jurnal Purwadita*, 3.1.

Segara, I Nyoman Yoga. (2018). "Tubuh Perempuan Hindu Dan Budaya Dominan Di Bali: Antara Perspektif Agama, Budaya Dan Realitas Kontemporer." *Jurnal Penamas*, 31.1.

Suhardi, Untung. (2015). "Penafsiran Ulang Kedudukan Perempuan Hindu Dalam Kitab Sarasamuccaya (Suatu Pendekatan Fenomenologis Tentang Gender Terhadap Problem Disekuilibrium)." *Jurnal Vidya Samhita*, 01.01.

Sulastri. (2019). "Falsafah Hidup Perempuan Jawa." *Jurnal Sanjiwani*, 10.1.

Tong, Rosemarie Putnam. (2010). *Feminis Thought: A More Comprehensive Introduction*, Second Edition. Yogyakarta: Jalasutra.

Umar, Nazaruddin. (1999). "Argumen Kesetaraan Gender: Perspektif Al-Qur'an." (Jakarta: Paramadina).

Widiawati, Kade, I Made Sukarta I Komang Mertayasa. (2020). "Persepsi Umat Hindu Tentang Hari Raya Kuningan Di Dusun Lumbang Sari Lemo Desa Kasimbar Palapi Kecamatan Kasimbar Kabupaten Parigi Maoutung." *Widya Genitri: Jurnal Ilmiah Pendidikan, Agama dan Kebudayaan Hindu* Volume, 11.1.

Widya Lestari Ningsih, Nibras Nada Nailufar. "Tribhuwana Tungadewi, Ratu Majapahit Penakluk Nusantara." Accessed December 19, 2023. <https://www.kompas.com/stori/read/2021/07/19/140000979/tribhuwana->

[tunggadewi-ratu-majapahit-penakluk-nusantara?page=all](http://tunggadewi-ratu-majapahit-penakluk-nusantara?page=all).

Wawancara dengan Bu Satukah (Guru Pasraman), 10 Maret 2024

Wawancara dengan Pak Santoso (Pemangku Lanang), 10 Maret 2024

Wawancara dengan Mas Gunawan (Ketua Pelaksana Rangkaian Hari Raya Nyepi),  
11 Maret 2024

Wawancara dengan Pak Kus (Pengurus Pura), 11 Maret 2024

Wawancara dengan Pak Santoso (Pengurus Pura), 11 Maret 2024

Wawancara dengan Saudari Sasa (Pekerja Wiraswasta dan Panitia Rangkaian Hari  
Raya Nyepi), 26 Maret 2024

Wawancara dengan Pak Kus (Pengurus Pura), 26 Maret 2024

Wawancara dengan Bu Tiana (Pemangku Istri), 27 Maret 2024

Wawancara dengan Pak Santoso (Pemangku Lanang), 27 Maret 2024

Wawancara dengan Bu Satukah (Guru Pasraman), 27 Maret 2024



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A