

## الباب الثالث

### منهجية البحث

طريقة البحث هي الطريقة التي استخدمها الباحثة في تحليل بحثها.<sup>١</sup> إذ ينبغي للباحثة أن يعين مصادر الحقائق التي تأخذ منها للحصول إلى الحقائق التي تقصد إليها في هذا البحث العلمي. والطريقة المعينة التي استخدمها الباحثة بما يلي :

#### أ. نوع البحث

كما عرفنا أن طريقة البحث تنقسم إلى قسمين وهما الطريقة الكيفية (kualitatif) والطريقة الكمية (kuantitatif). والطريقة الكيفية هي طريقة البحث التي تستغني عن الأرقام العديدة. وعكسه طريقة كمية فإنها يكون فيها الحساب والأرقام العددية.

وطريقة هذا البحث التي استخدمها الباحثة هي طريقة دراسات ميدانية. استخدم الباحثة الطريقة الكيفية لنيل البيانات عن فعالية تطبيق طريقة الصورة و الصورة لتعليم مهارة اكلام. ثم يواصل إلى الطريقة الكمية، وهذه لنيل المعرفة باستعمال البيانات الرقمية كالة في إيجاد البيان عن الشيء المقصود.

وأما فروض البحث هي إجابة مقيدة على مسألة البحث ومقررة بالبيانات المجموعة.<sup>٢</sup> قال سوهو سمي : إن فريضة البحث نوعان وهي الفرضية البديلة (Ha) والفرضية الصفرية (Ho).<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> يترجم من

Suharsini Arikunto, *Metodologi Penelitian* (Jakarta : Bulan Bintang, 1996), 245

<sup>٢</sup> يترجم من

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian* (Jakarta: Rineka Cipta,2066), Cet. Ke – VI. 110

<sup>٣</sup> نفس المرجع ، ٧١

واعتمادا على الأسئلة الأساسية التي سوف تقدم الباحثة فروض البحث التي تحقق صوابها في البحث التالي ، وهي كماتلي :

١. الفرضية البديلة (Ha)

دلت الفريضة أن فيها علاقة بين متغير مستقبل أو "variabel x" ومتغير غير مستقبل "variabel Y". والفرضية البديلة لهذا البحث هي يوجد فعالية تطبيق الطريقة الصورة والصورة (picture and picture) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو.

٢. الفرضية الصفرية (Ho)

دلت الفرضية، أن ليست فيها العلاقة بين متغير مستقبل "variabel x" و متغير غير مستقبل "variabel Y". والفرضية الصفرية لهذا البحث هي دلت على عدم فعالية تطبيق الطريقة الصورة والصورة (picture and picture) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو.

## ب. خطوات البحث

في هذه البحث، هناك ٣ مراحل تصميم البحث :

مشروع الأولية قبل في الميدان.
مراقبة المدرسة وتحديد مشكلة.
صياغة مشاكل البحث وعناوين مثيرة للاهتمام.
تقديم مقترحات البحوث.

مجموعة من المقترحات البحثية.
الامتحان المقترح البحثي.
تنقيح المقترح البحثي.
<b>عندما تكون في المسودة الثانية الدورة.</b>
تقديم رسالة من إذن من البحوث بالكلية.
مواقع الرصد.
مقابلات المعلمين والطلاب.
توزيع الاستبيانات
تنفيذ ما قبل الاختبار باستخدام أسلوب المدرسين الموضوع.
تنفيذ ما بعد اختبار باستخدام الوسائط التي تم تطبيق الباحثين.
<b>بعد المسودة النهائية في الميدان</b>
جمع بيانات البحوث التي تم الحصول عليها من الميدان
وصف البيانات البحثية التي تم الحصول عليها من الميدان.
العثور على نتائج الدراسة.
وصف البيانات البحثية.
إنشاء التقارير البحثية.
مجموعة من التقارير البحثية.
دراسة التقارير البحثية.
تنقيح التقارير البحثية.

### ج. مجتمع البحث وعينته

يشمل هذا الفصل شيئان فيما يلين :

#### ١. مجتمع البحث (Populasi)

مجتمع بحث هو جميع الأفراد و الأشخاص في بحث. <sup>٤</sup> مجتمع في هذا لبحث بتكون من جميع طلاب الفصل سبعة بمدرسة متوسطة زينو الدين سيدوارجو.

#### ٢. عينة البحث (Sampel)

عينة بحث هي بعض من مجتمع بحث الذى يكون نائبا منه. <sup>٥</sup> واستخدمت الباحثة هذه الطريقة لأنها لايمكن للباحثة أن تبحث كل مجتمع بحث بسبب محدودة قدرة الوقت. فطريقة العين في هذا بحث يعنى <sup>٦</sup> Purposive Sampling.

### د. طريقة جمع البيانات

البيانات هي كل ما تحتاج البحث من هذا البحث وقد إستعمل الباحثة طريقة كثيرة موافقة بهذا البحث كما يلي :

#### ١. طريقة الملاحظة (observasi)

---

<sup>٤</sup> يترجم من :

Sugiono, *Statistika untuk Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2010), Cetakan Ke-XVII. Hal. 61

<sup>٥</sup> يترجم من :

Sudjana, *Metodologi Statistika*, (Bandung: Tarsito, 2005), hal. 163

<sup>٦</sup> يترجم من :

Sugiyono.2010 “ *Statistika.....* Hal 64 :

وهي وسيلة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال من يشهد أو يسمع عنه<sup>٧</sup> والمقصود في الملاحظة هو لمعرفة سلوك الشخص كالواقعة الفعلية حيث ينظر سلك العملية. وكذلك لأعرض تصوير الحياة الاجتماعية. تستعمل الملاحظة إن لم تكن البيانات كثيرة حيث تكون المسئلة مكتفية. والملاحظة إما أن يكون الباحث مشتركاً في هذه المسئلة أو غير مشترك. بهذه الاستراتيجية يريد الباحثة أن يعرف عملية التعليم و في فعالية تطبيق الطريقة الصورة والصورة (picture and picture) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو.

## ٢. طريقة المقابلة (interview)

المراد بها البيانات بالتسائل من جهة واحدة منظمّة بإعتماد على أهداف البحث<sup>٨</sup>. وقام الباحثة بها لجميع البيانات وتكملها. وهي الاستراتيجية التي تسلكها الباحثة بوسيلة المحاورة شفويا مع الطلبة في المدرسة و المدبرات المحاركة اللغوية و الأساتذ للحصول على الأخبار أو الوثائق عن قدرة الطلاب على التكلم بالعربية وعن المحاولات التي قام بها المدرسة في تعليم مهارة الكلام وكذلك المشكلات المواجهة وحلها وعن تأسيس المدرسة وما إلى ذلك.

## ٣. طريقة الوثائق (Dokumentasi)

الوثائق تأتي من كلمة وثيقة بمعنى الأشياء المكتوبة. نظام الوثائق هي الباحثة تفتش عن الأشياء المكتوبة مثل الكتب والمجلّات والجرائد والوثائق

<sup>٧</sup> يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1997) . 144

<sup>٨</sup> يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta,2006). 126

ومحضر الإجماع والنظام والمذكورات اليومية وما إلى ذلك.<sup>٩</sup> يستعمل الباحثة هذه الطريقة للوصول إلى البيانات والمعلومات عن أحوال المدرسة وتاريخها وجملة المعلمين والطلاب هي هذه المدرسة.

#### ٤ . طريقة الاستبيانات (Angket)

هي الأسئلة لحصول المعلومات والبيانات من المستجيبين باختيار الاجابة الصحيحة لهم من المجموعة الاجابات بالصفة المعلقة.<sup>١٠</sup> هي الأسئلة المكتب البيانات و المعلومات من المستجيبين وهي التفرير عما في أنفسهم ويعرفونه. و الاستبيانات المستخدمة في هذا البحث هي الإستبيانات المعلقة، هو اختيار الاجابة الصميمة من مجموعات الاجابة الذى يطلب من المستجيبين.

ويعطى الباحثة هذا الاستبيان بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو ، الذين يختارهم الباحثة كالعينة. و هذه الطريقة مستخدمة لنيل المعلومات عن آراء المستجيبين في وجود هذه الطريقة لتعليم مهارة الكلام.

#### ٥ . الاختبار (tes)

الاختبار هو من إحدى طريقة جمع البيانات لنيل البيانات عن كفاءة الطلاب في المهارات اللغويات الأربعة . استخدم الباحثة هذه الطريقة لمعرفة كفاءة مهارة الكلام لطلاب باستخدام طريقة الصورة و الصورة ( picture and picture ) قبلها و بعدها في الفصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو .

<sup>٩</sup> نفس المرجع ، ١٣١

<sup>١٠</sup> يترجم من:

## هـ. بنود البحث

بنود البحث هو الة استخدمت الباحثة لجمع بيانات<sup>١١</sup>. واستعملت الباحثة أدوات البحث كثيرة منها:

١. صفحة الملاحظة لمعرفة فعالية تطبيق طريقة الصورة و الصورة (picture and picture) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو.

٢. الوثائق المكتوبة و الصور في طريقة الوثائق للوصول إلى البيانات و المعلومات عن المدرسة فعالية تطبيق طريقة الصورة و الصورة (picture and picture) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو.

٣. مجموعة الأسئلة و التمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن فعالية تطبيق طريقة الصورة و الصورة (picture and picture) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو.

## و. تحليل البيانات

استخدم الباحثة بالطريقة بالقائدة : "Uji T" لامتحان طريقة البحث ولمعرفة فعالية تطبيق طريقة الصورة و الصورة (picture and picture) في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو.

واستخدم الباحثة رمز تحليل البيانات ، وهي كما يلي : رمز النسبة المئوية

(prosentase) ورمز المقارنة (t-tes)

<sup>١١</sup> يترجم من :

## (١) رمز النسبة المئوية (Prosentase)

استخدم الباحثة هذا الرمز لنيل الإجابة عن المسئلة الأولى, الثانية,

والثالثة فى قضايا البحث. اما رمز النسبة المئوية كما يلى:

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

البيان : P = النسبة المئوية

F = تكرار الاجابة

N = عدد المستجيبين

اما التفسير والتعيين بهذا الرمز وهى كما يلى<sup>١٢</sup>:

جيذا	76 % - 100 %
مقبولا	56 % - 75 %
ناقصا	40 % - 55 %
قيحا	10 % - 39 %

## (٢) رمز المقارنة (tes-t)

استخدم الباحثة الطريقة الإحصائية برمز المقارنة (tes-t) لمعرفة مقارنة

الوصول إلى كفاءة الطلاب بين الفرقة التجريبية والفرق الضبطية فى تدريس الكلام.

إذا كان بعد التحليل يوجد الفرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبية

<sup>١٢</sup> يترجم من



والفرقة الضبطية فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مردودة، بمعنى وجود فعالية بين تطبيق طريقة الصورة والصورة (picture and picture) وكفاءة الطلاب في تعليم مهارة الكلام لطلاب فصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو أو بالعكس إذا بعد التحليل لا يوجد الفرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبية والفرقة الضبطية فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مقبول، بمعنى ليس هناك فعالية بين تطبيق طريقة الصورة والصورة (picture and picture) وكفاءة الطلاب في تعليم مهارة الكلام لطلاب فصل السابع بمدرسة زين الدين المتوسطة سيدوارجو.

القائدة والتفسير على قيمة قائمة "Uji T" هي :

بين تطبيق طريقة الصورة والصورة (picture and picture) و مهارة الكلام

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

المتوسط (Mean) خلاف من قبل تجريبية وبعدها

xd = الإنحراف على كل الفاعل

$\sum x^2 d$  = الجملة مربع الإنحراف

N = فاعل في العينة

Ho = عدم تأثير بين تطبيق طريقة الصورة والصورة (picture and

picture) ومهارة الكلام

Ha = وجو التأثير بين تطبيق طريقة الصورة والصورة (picture and

picture) ومهارة الكلام