

**HARMONISASI INTERAKSI SOSIAL ANTARA SUKU MADURA DAN
ETNIS TIONGHOA DI SURABAYA UTARA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk
memenuhi salah satu persyaratan memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.sos)
dalam bidang Sosiologi



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Rumyana

10040320100

Program Studi Sosiologi

Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Juni, 2024

**PERNYATAAN
PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Romyana
NIM : 10040320100
Program Studi : Sosiologi
Judul Skripsi : Harmonisasi Interaksi Sosial Suku Madura dan
Etnis Tionghoa di Surabaya Utara

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- 1) Skripsi ini tidka pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan mana pun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan plagiasai atau karya orang lain.
- 3) Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi

Surabaya, 18 Juni 2024

Yang Menyatakan


Romyana

NIM 10040320100

**PERSETUJUAN DOSEN
PEMBIMBING**

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan Skripsi

yang ditulis oleh: Nama : Romyana

NIM : 10040320100

Program Studi : Sosiologi

Berjudul *Harmonisasi Interaksi Sosial antara Suku Madura dan Etnis Tionghoa di Surabaya Utara*, saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah diperbaiki dan dapat diajukan dalam rangka memperoleh gelar sarjana Ilmu Sosial dalam Bidang Sosiologi.

Surabaya, 05 Januari 2024

Dosen Pembimbing,



Dr. Dwi Setianingsih, M. Pd.I

NIP 197212221999032004

PENGESAHAN

Skripsi oleh Romyana Harmonisasi Interaksi Sosial Suku Madura dan Etnis Tionghoa di Surabaya Utara dinyatakan lulu oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 13 Juni 2024.

Tim Penguji Skripsi

Penguji I



Dr. Dwi Setianingsih, M. Pd.I
197212221999032004

Penguji II



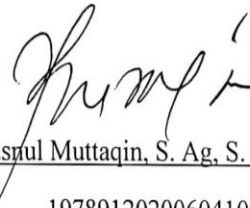
Dr. Iva Yulianti Umdatul Izza, S .sos, M. Si
197607182008012000

Penguji III



Dr. Amal Taufiq, M. Si
197008021997021001

Penguji IV



Husnul Muttaqin, S. Ag, S. Sos, M.S.I
197891202006041003

Surabaya, 18 Juni 2024

Mengesahkan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dekan



Prof. Dr. H. Abd. Chalik, M.Ag

197306272000031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSetujuan PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Pumyana
NIM : 10040320100
Fakultas/Jurusan : Ilmu Sosial & Politik / Sosiologi
E-mail address : Pumyana5g8@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Harmonisasi Interaksi Sosial Suku Madura dan
Etnis Tionghoa di Surabaya Utara

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 28 Juni 2024

Penulis

(Pumyana)
nama terang dan tanda tangan

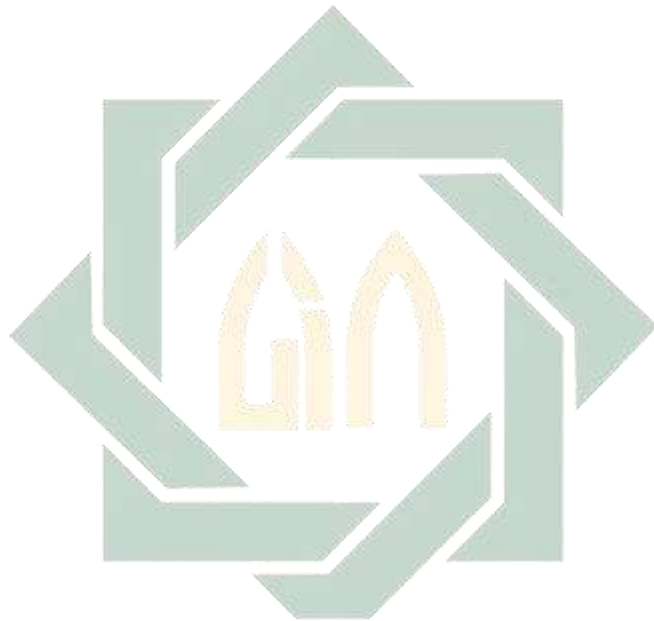
DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	Error! Bookmark not defined.
MOTTO.....	VI
PERSEMBAHAN.....	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR GAMBAR.....	X
ABSTRAK.....	XI
KATA PENGANTAR.....	XIII
BAB I.....	15
PENDAHULUAN.....	15
A. Latar Belakang.....	15
B. Fokus Penelitian.....	20
C. Tujuan Penelitian.....	21
D. Manfaat Penelitian.....	21
1. Secara Teoritis.....	21
2. Secara Praktis.....	21
E. Definisi Konseptual.....	21
1. Harmonisasi.....	21
2. Interaksi Sosial.....	23
3. Suku Madura.....	24
4. Etnis Tionghoa.....	27
F. RENCANA SISTEMATIKA SKRIPSI.....	30
BAB I. PENDAHULUAN.....	30
BAB II. KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	30
BAB III. METODE PENELITIAN.....	31
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	31
BAB V. PENUTUP.....	31
BAB II.....	33

KERANGKA TEORI	33
A. Penelitian Terdahulu	33
B. Kajian Pustaka.....	38
1. Perkembangan Masyarakat Madura dan Tionghoa di Surabaya Utara	38
2. Interaksi Sosial antara suku Madura dan etnis Tionghoa.....	40
3. Karakteristik Masyarakat Madura	47
4. Karakteristik Masyarakat Tionghoa	49
C. Kerangka Teori	51
BAB III.....	55
METODE PENELITIAN.....	55
A. Jenis Penelitian.....	55
B. Situasi Sosial / Konteks Sosial	56
C. Teknik Pengumpulan Data	56
D. Teknik Analisis Data	58
E. Teknik Validasi Data.....	59
BAB IV	61
HARMONISASI INTERAKSI SOSIAL ANTARA SUKU MADURA DAN ETNIS TIONGHOA DI SURABAYA UTARA : TINJAUAN GEORGE HERBERT MEAD ...	61
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	61
B. Harmonisasi Interaksi Sosial suku Madura dan etnis Tionghoa di Surabaya Utara ...	65
C. Implementasi Teoritis.....	77
BAB V	84
PENUTUP	84
A. Kesimpulan	84
B. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN.....	92

DAFTAR GAMBAR

Bagan 4.1 Lokasi Pasar Bong	63
Bagan4.2 Menutup pasar untuk sholat Jum'at	67
Bagan 4.3 Kondisi di dalam Pasar Bong.....	70
Bagan 4.4 Toko Ko Hans dengan karyawannya Suku Madura	76



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ABSTRAK

Harmonisasi interaksi sosial antara suku Madura dan etnis Tionghoa di Surabaya Utara, sebuah wilayah yang mencerminkan keragaman etnis dan sosial di Indonesia. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik observasi partisipatif dan wawancara mendalam untuk memahami dinamika interaksi antar kelompok ini.

Studi menemukan bahwa meskipun terdapat perbedaan budaya dan latar belakang sejarah yang kompleks, harmonisasi dalam interaksi sosial dapat tercapai melalui beberapa faktor kunci. Pertama, adanya saling pengertian dan toleransi antara kedua kelompok. Kedua, partisipasi dalam kegiatan sosial dan budaya yang bersama-sama memperkuat rasa kebersamaan. Ketiga, peran aktif pemerintah dan organisasi masyarakat dalam memfasilitasi dialog antar-kelompok dan mengatasi potensi konflik.

Hasil penelitian ini menyoroti pentingnya pendidikan multikultural dalam memperkuat harmoni sosial di tingkat lokal, serta perlunya terus mendorong dialog antar-kelompok untuk mempromosikan kesadaran akan pluralitas budaya. Implikasi dari temuan ini adalah pentingnya kebijakan inklusif dalam membangun masyarakat yang lebih toleran dan harmonis di Surabaya Utara.

Kata Kunci: Harmonisasi Interaksi Sosial, Suku Madura, Etnis Tionghoa, Surabaya Utara, dan Toleransi Budaya

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ABSTRACT

Social interaction harmony between the Madurese and Chinese ethnic groups in North Surabaya, a region reflecting ethnic and social diversity in Indonesia, is discussed in this study. Employing a qualitative approach with participatory observation techniques and in-depth interviews, the research aims to understand the dynamics of interaction between these groups.

The study finds that despite cultural differences and complex historical backgrounds, social interaction harmony can be achieved through several key factors. Firstly, mutual understanding and tolerance between the two groups are crucial. Secondly, participation in social and cultural activities together strengthens a sense of community. Thirdly, active roles of government and community organizations in facilitating inter-group dialogue and mitigating potential conflicts are essential.

The research highlights the importance of multicultural education in enhancing social harmony at the local level, emphasizing the ongoing need to promote inter-group dialogue to raise awareness of cultural pluralism. The implications of these findings underscore the significance of inclusive policies in fostering a more tolerant and harmonious community in North Surabaya.

Keywords: Harmonization of Social Interaction, Madurese Tribe, Chinese Ethnicity, North Surabaya, and Cultural Tolerance



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyami. (2007). *Sosiologi : Skematika, Teori dan Terapan*. Jakarta: PT Bumi Askara.
- Abu Ahmadi. (2004). *Sosiologi Pendidikan*. Jakarta: PT Rhineka Cipta.
- Adrian Perkasa. (2012). *Orang-orang Tionghoa dan Islam di Majapahit*. Yogyakarta: Ombak.
- Ali, & Asrori, M. (2005). *Psikologi Remaja Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Amin Abdullah M, Bunga Rampai Sosiologi Agama (Yogyakarta: Fakultas Ushuluddin & Pemikiran Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2015), hlm.108.
- Arin Kurnia Pratama. (2019). *Analisis Konten Film Anak Jalanan di RCTI*. Skripsi, UIN Raden Fatah Palembang.
- Asria Fitri, Hardianto.(2007). *Bentuk Interaksi Sosial antara Suku Melayu dan Suku Jawa di Desa Mahato Kecamatan Tambusai Utara Kabupaten Rokan Hulu*. Bakoba: Jurnal Pendidikan IPS.Vol.1-2
- Badan Pusat Statistis. (2024). *Statistik Indonesia*. Jakarta.
- Bimo Walgito. (2001). *Psikologi Sosial (Suatu Pengantar)*. Yogyakarta: Penerbit Andi Offset.
- Bogdan, R. (1972). *Participant Observation in Organizational Settings*. Syracuse, New York: Syracuse University Press.
- Dani Vardiansyah. (2018). *Filsafat Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Indeks.
- Dea Andre Alamsyah. (2017). *Harmonisasi Hubungan Antara Etnis Tionghoa dengan Etnis lainnya di Surabaya pada Masa Kerusuhan Mei 1998*. E-Jurnal, Universitas Negeri Surabaya.
- Eka Sari, Kartika. (2011). *Pelestarian Kawasan Kembang Jepun Kota Surabaya*. Malang: Tesis tidak diterbitkan

- Elly M Setiadi & Usman Kolip. (2011). *Pengantar Sosiologi, Pemahaman Fakta dan Gejala Permasalahan Sosial: Teori, Aplikasi, dan pemecahannya*. Jakarta: Kencana.
- Elvinaro Ardianto, Lukiati Komala, and Siti Karlinah. (2007). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Firdaus. (2018). *Interaksi Sosial Etnis Bima, NTT dan Etnis Jawa (Studi pada Masyarakat di BTN Tambanan Kota Bima)*. Jurnal Komunikasi dan Kebudayaan Vol.5-1.
- G, Tan Mely.(1981).*Golongan Etnis Tionghoa di Indonesia*. Jakarta. Yayasan Obor Indonesia.
- George, R., & Douglas, J, G. (2004).*Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Kencana.
- Handinoto. (1999).*Lingkungan Pecinan Dalam Tata Ruang Kota di Jawa Pada Masa Kolonial*. Dimensi, Juli, 20–29. <http://e-journal.uajy.ac.id/6934/2/MTA101487.pdf>
- Handinoto.(1996).*Perkembangan Kota dan Arsitektur Kolonial Belanda di Surabaya 1870-1940*. Yogyakarta: Penerbit ANDI Yogyakarta.
- Haryono A. (2021). *Pasar Bong dan Kuatnya Persaudaraan Lintas Zaman*. Surabaya: Sindonews. h.1
- Herdiansyah, Haris. (2010).*Metodelogi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-ILMU Sosial* Jakarta: Salemba Humanika.
- I Wayan Wirata, (2002). *Harmonisasi Antar Umat Beragama Di Lombok*. Pangkaja: Jurnal Agama Hindu.
- Idad Suhada. (2016). *Ilmu Sosial Dasar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Iwan Kurniawan, Marah Halim, and Hadisanjaya. (2019). *Literasi Multikulturalisme Berbasis Agama Islam*. Bengkulu: CV. Zigie Utama
- Kementerian Agama RI. (2019). *Moderasi Beragama*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI.
- Koentjaraningrat. (1993). *Masalah Kesuku-bangsaan dan Imigrasi Nasional*. Jakarta: UI Press.
- Koentjaraningrat.(2007). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan.

- Kurniawati Nailatun. (2022). *Interaksi Sosial Suku Anak Dalam dengan Masyarakat Sekitar (Studi di Desa Mentawak, Kecamatan Nalo Tantan (NTT), Kabupaten Merangin, Jambi)*. Artikel: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Kuswono, Rendra Havid, P.(2021). *Interaksi Sosial Suku Sunda dengan Suku Jawa (Kajian Akulturasi dan Akomodasi di Desa Buko Poso, Kecamatan Way Serdang, Kabupaten Mesuji Tahun 2016)*. Jurnal Swarnadwipa Vol.5-2
- Luluk Zakiyatul, M. (2009). *Sejarah Kya-kya Kembang Jepun Surabaya(2003-2008)*. Diploma Tesis: Universitas Negeri Malang.
- M.Quraish Shihab. (1996). *Wawasan al-Qur'an: Tafsir MMAudh'I atas Berbagai Persoaln Umat*. Bandung: Penerbit Mizan.
- Mahmud. (2015). *Pendidikan Lingkungan Sosial Budaya*. Bandung: PT Remaja Rosdakrya Offset
- Mustaqim Hasan. (2021). *Prinsip Moderasi Beragama Dalam Kehidupan Berbangsa*. Jurnal Muhtadin Volume 07-2.
- Nana Sudjhana dan Ibrahim. (2001). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru.
- Norman K. Denzin dan Yvona S. Lincoln. (1994). *Handbook Of Qualitative Research Thousand Oaks, London: Sage*.
- Siti Mahmuda. (2011). *Psikologi Sosial (Teori dan Model Penelitian)*. Malang: UIN Maliki Press.
- Slamet Santoso. (2004). *Dinamika Kelompok*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Soamole, A. (2021). *Interkasi Sosial antar Suku Buton dan Suku Jawa di Komplek Jalan Baru RT 003 /RW 017 Kecamatan Sirimau Ambon*. Skripsi: IAIN Ambon.
- Soerjono Seikanto. (2010). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.

- Soerjono Soekanto. (1982). *Teori Sosiologi Tentang Pribadi Dalam Masyarakat*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Srijanti, A. Rahman H.I., Purwanto S.K.. (2009). *Pendidikan Kewarganegaraan Untuk Mahasiswa*. Jakarta: Graha Ilmu.
- Stephen H. & Bryan S.T Abercrombie, N.. (2013). *Kamus Sosiologi (Terjemahan)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Surawan, Ahmad Saefulloh, and Muhammad Al Farizi. (2021). *Implementation of Religious Moderation Values Through PAI Learning at SMAN 1 Katingan*. Kualal Volume 6-6.
- Sutarto, Ayu.(2006). *Bende Media Informasi Seni dan Budaya*. Surabaya: Pemerintah Provinsi Jawa Timur Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Taman Budaya.
- Teresia Noiman Derung. (2017). *Interaksionisme Simbolik Dalam Kehidupan Bermasyarakat*. SAPA Jurnal Kateketik dan Pastoral 2, no.1.
- Umiarso Elbadiansyah. (2014). *Interaksionisme Simbolik Dari Era Klasik Hingga Modern*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1st ed. Jakarta: Rajawali Pers.
- Wensi, Suzy S. Azaharie. (2020). *Interaksi Sosial antara Kelompok Masyarakat Dayak dan Kelompok Masyarakat Tionghoa di Singkawang*. Koneksi Vol.4-1.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A