

# **KONTESTASI MODERATISME DAN KONSERVATISME**

## **ISLAM TENTANG PEREMPUAN**

**(Analisis Teks Wacana Keislaman di Situs Rahma.id dan  
Muslimah.or.id)**

### **SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama  
(S.Ag) dalam Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam



Oleh:

Maqbul Zaman Nain  
(NIM 07020120034)

**PRODI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**2024**

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maqbul Zaman Nain

Nim : 07020120034

Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan merupakan hasil penelitian saya sendiri kecuali bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 4 Juni 2024



**Maqbul Zaman Nain**

NIM. 07020120034

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi berjudul “Kontestasi Moderatisme dan Konservatisme Islam Tentang Perempuan” (Analisis Wacana Keislaman di Situs Rahma.id dan Muslimah.or.id)” yang ditulis oleh Maqbul Zaman Nain ini telah disetujui pada tanggal 4 Juni 2024.

Surabaya, 4 Juni 2024

Pembimbing.



**Dr. Anas Amin Alamsyah, M.Ag.**

NIP. 197004292005011004

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul “Kontestasi Moderatisme dan Konservativisme Islam Tentang Perempuan” (Analisis Teks Wacana Keislaman di Situs Rahma.id dan Muslimah.or.id)” yang ditulis oleh Maqbul Zaman Nain ini telah disetujui pada tanggal 28 Juni 2024.

### Tim penguji

1. Dr. Suhermanto, M. Hum : 
2. Dr. Anas Amin Alamsyah, M.Ag. : 
3. Muhammad Nikmal Anas Alhadi, M.A : 
4. Dr. H. Kasno, M.Ag. : 

Surabaya, 28 Juni 2024

Dekan,



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D.

197008132005011003



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

---

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Maqbul Zaman Nain  
NIM : 07020120034  
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/Aqidah dan Filsafat Islam  
E-mail address : maqbulzamannain@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi    Tesis    Desertasi    Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

**KONTESTASI MODERATISME DAN KONSERVATISME ISLAM TENTANG PEREMPUAN**  
(Analisis Teks Wacana Keislaman di Situs Rahma.id dan Muslimah.or.id)

---

---

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 2 Juli 2024

Penulis

  
( Maqbul Zaman Nain )

## ABSTRAK

Skripsi “Kontestasi Moderatisme dan Konservatisme Islam Tentang Perempuan, (Analisis Wacana Keislaman di Situs Rahma.id dan Muslimah.or.id)” karya Maqbul Zaman Nain pada Prodi Aqidah dan Filsafat Islam.

Penelitian ini bertujuan untuk memaparkan kontestasi dan kecenderungan ideologi dalam media online keislaman mengenai perempuan antara situs *rahma.id* dan *muslimah.or.id* dengan menggunakan teori analisis wacana kritis yang dibawakan oleh Roger Fowler. Penelitian ini termasuk kedalam penelitian kualitatif dan menggunakan pendekatan filosofis linguistik yaitu dengan menganalisis narasi-narasi yang disampaikan oleh Islam moderat yang diwakili oleh *Rahma.id* dan Islam konservatif yang diwakili oleh *muslimah.or.id*. Kedua situs keislaman ini menggunakan media online sebagai sarana penyebaran pandangan mereka melalui narasi-narasi yang tertulis pada artikel. Perbedaan pandangan antar keduanya dapat terlihat jelas diantaranya mengenai hak dan kewajiban perempuan. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan teori analisis wacana kritis Roger Fowler. Menurut Fowler setiap teks atau narasi terdapat sisi ideologis dari pembuatnya. Perbedaan pandangan atau ideologi dari kedua kelompok akan menimbulkan kontestasi. Teori yang dibawakan Roger Fowler berupaya mengungkap ideologi dengan menganalisis kosakata yang terdapat dalam narasi. Menurutnya, Terdapat empat jenis kosa kata yakni kosakata klasifikasi, kosakata membatasi pandangan, kosakata pertarungan wacana, dan kosakata marjinalisasi. Dari hasil analisis yang dilakukan, ditemukan bahwa narasi yang disampaikan *Rahma.id* dan *muslimah.or.id* menunjukkan kontestasi dan kecenderungan ideologi keduanya. Narasi yang disampaikan situs *rahma.id* mengenai perempuan bersifat kontekstual dengan realitas zaman. Sedangkan narasi dari situs *muslimah.or.id* dengan topik yang sama menggunakan banyak dalil yang dipahami secara tekstual. Meskipun berbeda pendapat, keduanya terlihat memiliki dasar yang jelas yakni ayat Al-Qur'an dan Hadis sehingga menimbulkan kontestasi.

**Kata Kunci:** Kontestasi, Moderatisme, Konservatisme, Media Online

## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
MOTTO .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu .....	7
F. Metode Penelitian.....	15
G. Sistematika Pembahasan .....	19
BAB II KERANGKA PEMIKIRAN.....	21
A. Kontestasi Moderatisme dan Konservatism Islam .....	21
1. Kontestasi.....	21

2. Moderatisme Islam .....	24
3. Konservatisme Islam.....	28
4. Kontestasi Moderatisme dan Konservatisme Islam.....	31
 B. Islam Moderat dan Islam Konservatif Memandang Perempuan .....	32
1. Islam Moderat Memandang Perempuan .....	32
2. Islam Konservatif Memandang Perempuan.....	33
 C. Media Online Keislaman .....	34
1. Pengertian Media Online .....	34
2. Media Online Keislaman .....	35
3. Wacana Keislaman.....	36
 D. Analisis Wacana Roger Fowler .....	36
1. Kosakata membuat klasifikasi .....	37
2. Kosakata membatasi Pandangan.....	37
3. Kosakata Pertarungan Wacana.....	37
4. Kosakata marjinalisasi .....	38
 BAB III GAMBARAN SITUS RAHMA.ID DAN MUSLIMAH.OR.ID .....	39
 A. Gambaran Umum Wilayah Penelitian .....	39
 B. Profil Singkat Media Online yang menjadi Fokus Kajian.....	44
1. Rahma.id .....	44
2. Muslimah.or.id .....	47

C. Artikel Keislaman tentang Perempuan yang ditemukan Peneliti .....	49
D. Narasi-narasi yang menjadi fokus kajian .....	53
<b>BAB IV KONTESTASI ARTIKEL KEISLAMAN DALAM RAHMA.ID DAN MUSLIMAH.OR.ID PERSPEKTIF ROGER FOWLER .....</b>	
A. Artikel Keislaman tentang Perempuan Perspektif Roger Fowler.....	55
1. Artikel Keislaman tentang “Kewajiban Istri” dalam Situs <i>Rahma.id</i> Perspektif Roger Fowler .....	55
2. Artikel Keislaman tentang “Kewajiban Istri” dalam Situs <i>Muslimah.or.id</i> Perspektif Roger Fowler .....	57
3. Artikel Keislaman tentang “Mobilitas Perempuan” dalam Situs <i>Rahma.id</i> Perspektif Roger Fowler .....	59
4. Artikel Keislaman tentang “Mobilitas Perempuan” dalam Situs <i>Muslimah.or.id</i> Perspektif Roger Fowler .....	62
B. Kontestasi Ideologi Moderat dan Konservatif dalam Narasi .....	63
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	
A. Kesimpulan.....	66
B. Saran .....	67
DAFTAR PUSTAKA .....	68

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrohman, Asep. "Eksistensi Islam Moderat dalam Perspektif Islam". *Rausyan Fikr*. Vol. 14, No. 1, (Maret, 2018).
- Ahmad, Amar. "Perkembangan Media Online dan Fenomena Disinformasi (Analisis pada Sejumlah Situs Islam)". *Pekommas*. Vol. 16, No. 3 (Desember, 2013).
- Al-Tantowi, Abu Yazid. "Kontestasi Ideologi Dalam Narasi Otoritas Keakidahan Antara Islam Nusantara dengan Islam Salafi di Media Online Youtube". Skripsi--UIN Sunan Ampel, 2020.
- Anggoro, Dimas Bagus. "Hegemoni Islam Moderat dan Islam Konservatif di Portal Berita Digital Indonesia". Skripsi--UIN Sunan Ampel, 2021.
- Basit, Abdul. "Relasi Antara Ideologi dengan Media Massa". *Komunika*. Vol. 1, No. 2 (Juli-Desember 2007).
- Darminto, Riski Purwo. "Fungsi Media Online dan Manfaatnya Bagi Pengembangan Pesan Dakwah Kepada Publik". (Skripsi--Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Raden Intan Lampung, 2017).
- Degaf, Adwin. "Berita Selebritis Indonesia Pada Kapanlagi.com Dan Liputan6.com: Analisis Wacana Kritis". Disertasi--Universitas Gadjah Mada, 2021.
- Diny, El Haanim Nur. "Analisis Framing Media Online Rahma.Id dengan Tema Role Model Muslimah". Skripsi--Fakultas Ushuluddin dan Filsafat UIN Sunan Ampel Surabaya, 2022.
- Effendi, Mukhtar. "Peranan Internet Sebagai Media Komunikasi". *Komunika*. Vol. 4, No. 1 (Juni 2010).
- Fahrur, Cholida, Alfan Bachtiar. "Dakwah Tentang Kepemimpinan: Narasi Dakwah Media Online KeIslam". *Jurnal Ilmu Komunikasi*. Vol. 1, No. 2, (Juli, 2022).
- Habudin, Ihbab. "Feminisme Dalam Hukum Keluarga Islam Pada Situsweb Islam di Indonesia: Respon Kelompok Islam Konservatif Dan Islam Moderat". *Al-Ahwal*. Vol. 12, No. 1 (2019).

Hadiyanti, Mayda Dwi. "Wacana Kepemimpinan Perempuan dalam Media Online (Analisis Wacana Kritis Kepemimpinan Perempuan Pada Website Rahma.id Edisi 2021)". Skripsi--UIN Sunan Kalijaga, 2022.

Jainuri, Achmad. *Orientasi Ideologi Gerakan Islam*. Surabaya: Lembaga Pengkajian Agama dan Masyarakat, 2004.

Karomani, H. "Pengaruh Ideologi Terhadap Wacana Berita dalam Media Massa". *Mediator*. Vol. 5, No. 1 (2004).

KBBI.web.id. <https://kbbi.web.id/mobilitas>. Diakses pada 25 Mei 2024.

Kurniawan, Kana. *Perempuan dalam Perspektif Hukum Islam dan HAM*. Jakarta: Publica Indonesia Utama, 2004.

Marldiyah, Asih Andriyanti, Syaikhu Rozi. "Karakter Anak Muslim Moderat; Deskripsi, Ciri-Ciri dan Pengembangannya di Lembaga Pendidikan Anak Usia Dini". *Tarbiya Islamiyah*. Vol. 8, No. 2, (Agustus, 2019).

Mubaligh, Ahmad. "Relasi Bahasa dan Ideologi". *Lingua*. Vol.5, No.2 (Desember 2010).

Mufid, Muhammad, Ahmad Tabi'in. "Eksistensi Ma'had Al-Jami'ah Dalam Penguatan Moderasi Beragama Pada Era Revolusi Industri 4.0". *At-Ta'lim*, Vol. 20, No. 1, (Juni, 2021).

Mustofa, Rifaldo. "Analisis Wacana Keagamaan: Telaah Akun Instagram @KabarMuhammadiyah Perspektif Roger Fowler". Skripsi--UIN Sunan Ampel, 2023.

Muthmainnah, Tri Atik, Lutfan Muntaqo. "Sistem Pembagian Harta Waris 2:1 Antara Anak Laki-Laki dan Anak Perempuan". *At-Ta'aruf*. Vol. 1, No. 2, (Desember, 2022).

Muzakki, Hawwin. "Wacana Keagamaan di Media Sosial (Analisis Wacana Kritis model Roger Fowler terhadap tulisan Afî)". *Fikrah*. (April, 2018).

Nasution, Rizka. "Peran Wanita Karir dalam Meningkatkan Ekonomi Keluarga di Tinjau Dari Ekonomi Islam". *Sibatik Journal*. Vol. 1, No. 4, (Maret, 2022).

Nilawati, Dewi. "Analisis Wacana Kritis Model Roger Fowler Berita Gagal Nikah Setelah Cabuli 2 Anak Bawah Umur Dalam Koran Medan Pos". Skripsi-- Universitas Muhammadiyah, 2018.

Nugrahani, Farida. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Surakarta: Deepublish, 2014.

Nurlaila. "Pendekatan Linguistik dalam Pengkajian Sumber Hukum Islam". *JURIS*. Vol. 14, No. 2, (Juli-Desember, 2015).

Rahman, Eva Ferawati, Agus Hamdani. "Strategi Penggunaan Kosakata dan Tata Bahasa pada Berita Media Online Indonesia (Analisis Wacana Kritis Model Roger Fowler)". *Metafora*. Vol. 10, No. 1 (April 2023).

Rahman, Fazlur. *Gelombang Perubahan dalam Islam*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2001.

Rahmaniar, St., Johar Amir, Jufri, dan Aziz Thaba. "Representasi Ideologi dan Kekuasaan Teks Berita Virus Corona di Indonesia (Analisis Wacana Kritis Roger Fowler, Dkk.)", *JP-BSI*. Vol. 6, No. 2 (September 2021).

Rohana, Syamsuddin, *Analisis Wacana*. Makassar: CV. Samudra Alif-Mim, 2015.  
Setiawan, Asep. "Media Online Perlu Berbenah Diri".  
[https://dewanpers.or.id/publikasi/opini\\_detail/173/Media\\_Online\\_Perlu\\_Berbenah\\_Diri](https://dewanpers.or.id/publikasi/opini_detail/173/Media_Online_Perlu_Berbenah_Diri). Diakses pada 7 Mei 2024.

Siyoto, Sandu, dkk, *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2018.

Suharto, Toto. "Indonesianisasi Islam: Penguatan Islam Moderat dalam Lembaga Pendidikan Islam di Indonesia". *Al-Tahrir*. No.1, Vol. 17 (Mei 2017).

Syarif Hidayatullah, Moch & Abdullah, *Kontestasi Ideologi Islam Wasathiyah dan Islam Kafah di Media Online*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 24 September 2020.

Wiener, Antje. *A Theory of Contestation*. London: Springer, 2014.

Yazid, Abu. *Islam Moderat*. Jakarta: Penerbit Erlangga, 2014.

Yunailis, Murida. “Konstruksi Perempuan dalam Website Muslimah.or.id”. Tesis-- UIN Sunan Kalijaga, 2020.

Zamimah, Iffati. “Moderatisme Islam dalam Konteks Keindonesiaan”. *Al-Fanar*, Vol. 1, No. 1, (Juli, 2018).

Zikwan, M. ““Wasathiyyah Al-Iqtishadiyah” Integrasi Nilai Moderasi pada Ekonomi Islam”. *AnCoMS*. Vol. 6, No. 1, (April, 2022).

Zulkarnain. “Akar Dan Perkembangan Konservatism Islam dalam Perpolitikan Indonesia”. *Jurnal Review Politik*. Vol. 9, No. 1 (Juni 2019).



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A