



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

**Pola Komunikasi Mahasiswa Etnis Non Jawa dengan  
Mahasiswa Etnis Jawa di Universitas Islam Negeri  
Sunan Ampel Surabaya  
(Studi Pada Mahasiswa Angkatan 2020 Universitas Islam  
Negeri Sunan Ampel Surabaya)**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel  
Surabaya, guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh:

**Putri Seila Turrizqiyah  
NIM 04020520073**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
PROGRAMM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
SURABAYA  
2024**

## PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Seila Turrizqiyyah

NIM : 04020520073

Prodi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul **Pola Komunikasi Mahasiswa Etnis Non Jawa dengan Mahasiswa Etnis Jawa di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya (Studi Pada Mahasiswa Angkatan 2020 Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya)** adalah benar merupakan karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Surabaya, 11 Juni 2024  
Yang membuat pernyataan



Putri Seila Turrizqiyyah  
04020520073

## LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Nama : Putri Seila Turrizqiyah  
NIM : 04020520073  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Pola Komunikasi Mahasiswa  
Etnis Non Jawa dengan Mahasiswa  
Etnis Jawa di Universitas Islam Negeri  
Sunan Ampel Surabaya (Studi Pada  
Mahasiswa Angkatan 2020 Universitas  
Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya)

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 30 Mei 2024  
Menyetujui,  
Pembimbing



Dr. Imam Maksum, S.Ag, M.Ag  
NIP. 197306202006041001

# LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

POLA KOMUNIKASI MAHASISWA ETNIS NON JAWA  
DENGAN MAHASISWA ETNIS JAWA DI UNIVERSITAS  
ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
(Studi Pada Mahasiswa Angkatan 2020 Universitas Islam  
Negeri Sunan Ampel Surabaya)

## SKRIPSI

Disusun Oleh  
Putri Seila Turrizqiyah  
04020520073

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu pada  
tanggal 11 Juni 2024

Tim Penguji  
Penguji II

Penguji I



Dr. Imam Maksum, S.Ag. M.Ag  
NIP 197306202006041001



Dr. Fikry Zehria Emeraldien, S.I.Kom, MA  
NIP 198908282020122016

Penguji III



Muehliis, S.Sos.I. M.Si  
NIP 197911242009121001

Penguji IV



Abu Amar Bustomi, M.Si  
NIP 197102042005011004

11 Juni 2024



Handwritten signature of Muehliis  
Muehliis, S.Ag. M. Fil.I.  
NIP 1971098031001



UIN SUNAN AMPEL  
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Putri Seila Turrizqiyah  
NIM : 04020520073  
Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah dan Komunikasi / Ilmu Komunikasi  
E-mail address :

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pola Komunikasi Mahasiswa Etnis Non Jawa dengan Mahasiswa Etnis Jawa di Universitas

Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya (Studi pada Mahasiswa Angkatan 2020 Universitas

Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 26 Juni 2024

Penulis

(Putri Seila Turrizqiyah)

## ABSTRAK

Putri Seila Turrizqiyah, NIM 04020520073, 2024. Pola Komunikasi Mahasiswa Etnis Non Jawa dengan Mahasiswa Etnis Jawa di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya (Studi Pada Mahasiswa Angkatan 2020 Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya).

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui proses komunikasi yang terjadi pada mahasiswa etnis non Jawa saat berada di kampus, untuk mengetahui pola komunikasi yang digunakan oleh mahasiswa etnis non Jawa saat berada di kampus, dan untuk mengetahui hambatan yang dialami oleh mahasiswa etnis non Jawa saat berada di kampus.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan metode fenomenologi serta menggunakan Teori Etnosentrisme dan Teori Pengurangan Ketidakpastian sebagai pedoman dalam melakukan penelitian. Teknik analisis data menggunakan tiga alur yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Temuan dari penelitian ini menunjukkan bahwa pada awalnya perbedaan budaya khususnya bahasa menjadi tantangan tersendiri bagi mahasiswa etnis non Jawa dalam berkomunikasi, sehingga pola komunikasi yang terjadi antara mahasiswa non Jawa dengan mahasiswa Jawa dalam berkomunikasi sering mengalami kesulitan. Namun seiring berjalannya waktu keduanya berangsur-angsur membaik. Selain itu, kebutuhan sosial sebagai manusia untuk saling berinteraksi dan berkomunikasi menjadi faktor yang mendukung untuk keduanya saling terlibat percakapan.

Kata Kunci: Pola Komunikasi, Komunikasi Antarbudaya, Etnis

## ABSTRACT

Putri Seila Turrizqiyah, NIM 04020520073, 2024.  
Communication Patterns of Non-Javanese Ethnic Students with  
Javanese Ethnic Students at Sunan Ampel State Islamic  
University Surabaya.

The purpose of this study is to determine the communication process that occurs in non-Javanese ethnic students while on campus, to determine the communication patterns used by non-Javanese ethnic students while on campus, and to determine the obstacles experienced by non-Javanese ethnic students while on campus.

This research uses a descriptive qualitative approach with phenomenological methods and uses Ethnocentrism Theory and Uncertainty Reduction Theory as guidelines in conducting research. The data analysis technique uses three streams, namely data reduction, data presentation and conclusion drawing.

The findings of this study show that initially cultural differences, especially language, are a challenge for non-Javanese ethnic students in communicating, so that the communication patterns that occur between non-Javanese students and Javanese students in communicating often experience difficulties. But over time both gradually improved. In addition, the social need as humans to interact and communicate with each other is a factor that supports both of them to engage in conversation.

Keywords: Communication Patterns, Intercultural Communication, Ethnicity

## ملخص

أتمات التواصل لدى. 2024، NIM 04020520073، بوتري سيلا توريكيا الطلاب ذوي الأصول العرقية غير الجاوية مع الطلاب ذوي الأصول العرقية الجاوية في جامعة سونان أمبل الإسلامية الحكومية في سورابايا.

الغرض من هذه الدراسة هو تحديد عملية التواصل التي تحدث لدى الطلاب من الأعراق غير الجاوية أثناء وجودهم في الحرم الجامعي، وتحديد أنماط التواصل التي يستخدمها الطلاب من الأعراق غير الجاوية أثناء وجودهم في الحرم الجامعي، وتحديد العقبات التي يواجهها الطلاب من الأعراق غير الجاوية أثناء وجودهم في الحرم الجامعي.

يستخدم هذا البحث منهجًا وصفيًا نوعيًا وصفيًا بمنهج الظواهر ويستخدم نظرية المركزية العرقية ونظرية الحد من الشك كمبادئ توجيهية في إجراء البحث. ويستخدم أسلوب تحليل البيانات ثلاثة مسارات، وهي اختزال البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج.

تُظهر نتائج هذه الدراسة أنه في البداية أصبحت الاختلافات الثقافية، وخاصة اللغة، تمثل تحديًا للطلاب من العرق غير الجاوي في التواصل، بحيث أن أنماط التواصل التي تحدث بين الطلاب من العرق غير الجاوي والطلاب من العرق الجاوي في التواصل غالبًا ما تواجه صعوبات. ولكن مع مرور الوقت، تحسن كلاهما تدريجيًا. بالإضافة إلى ذلك، تعد الحاجة الاجتماعية كبشر للتفاعل والتواصل مع بعضهم البعض عاملاً يدعم كلاهما في التواصل.

الكلمات المفتاحية أنماط التواصل، التواصل بين الثقافات، العرق، التواصل بين الثقافات



## DAFTAR ISI

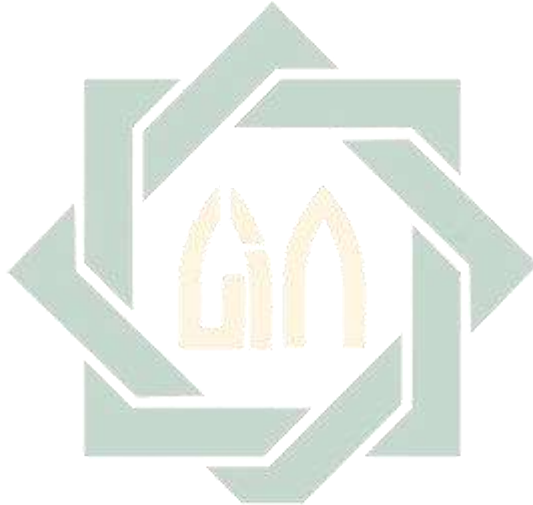
<b>PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>PEDOMAN PENULISAN TRANSLITERASI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Definisi Konsep.....	9
F. Sistematika Pembahasan.....	12
<b>BAB II KAJIAN TEORITIK.....</b>	<b>14</b>
A. Kajian Pustaka.....	14
B. Kajian Perspektif Teoretik.....	21
C. Kajian Perspektif Dakwah Islam.....	25
D. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	43
B. Lokasi Penelitian .....	44

C.	Jenis dan Sumber Data .....	44
D.	Tahap Penelitian .....	45
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	46
F.	Teknik Validitas Data .....	47
G.	Teknik Analisis Data .....	48
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>51</b>
A.	Gambaran Umum Subyek Penelitian .....	51
B.	Penyajian Data.....	56
C.	Temuan Penelitian.....	76
D.	Pembahasan hasil penelitian (analisis data) .....	84
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>88</b>
A.	Simpulan.....	88
B.	Rekomendasi .....	89
C.	Keterbatasan Penelitian.....	89
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>90</b>

UIN SUNAN AMPEL  
 S U R A B A Y A

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Ilustrasi Kerangka Penelitian.....	24
Bagan 2. Ilustrasi Pola Komunikasi Sirkular .....	81



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Asep Dadang, Silvia Riskha Fabriar, Farida Rachmawati, and Mafriha Azida. *Komunikasi Antarbudaya: Keharmonisan Sosial dalam Masyarakat Multikultur*. Penerbit NEM, 2023.
- Ambarwati, Mitha, and Yudiana Indriastuti. "Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Rantau dalam Menghadapi Culture Shock Di Madura." *Jurnal Ilmu Komunikasi dan Bisnis* 8, no. 1 (October 23, 2022)
- Arswendi, Riki. "Interaksi Antarbudaya Etnis Bugis-Makassar Dengan Etnis Jawa (Studi Mahasiswa Bugis-Makassar Dengan Mahasiswa Etnis Jawa Di Lingkungan Kos Di Semarang)." *Konvergensi : Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi* 1, no. 2 (July 1, 2015)
- Belajar, Yuk. "Kota Pelajar Terbaik di Indonesia | Masuk PTN | Belajar Online Interaktif Terbaik di Indonesia," n.d. Accessed May 29, 2024. <https://masuk-ptn.com/artikel/detail/kota-pelajar-diindonesia>.
- Bizumic, Boris. "Theories of Ethnocentrism and Their Implications for Peacebuilding." In *Peace Psychology in the Balkans: Dealing with a Violent Past While Building Peace*, 35–56, 2012.
- Bungin, Burhan. *Analisis Data Penelitian Kualitatif: Pemahaman Filosofis dan Metodologis ke Arah Penguasaan Model Aplikasi*. Rajawali Pers, 2010. Accessed October 4, 2023. [//library.fis.uny.ac.id%2Fopac%2Findex.php%3Fp%3Dshow\\_detail%26id%3D1265](http://library.fis.uny.ac.id%2Fopac%2Findex.php%3Fp%3Dshow_detail%26id%3D1265).

Effendy, Onong Uchjana. *Dinamika komunikasi*. Remaja Rosdakarya, 2008.

erikamaharanih. “Jenis-Jenis Komunikasi Dan Proses Komunikasi.” *Erikamaharanih*, March 29, 2015. Accessed May 31, 2022. <https://erikamaharanih.wordpress.com/2015/03/29/jenis-jenis-komunikasi-dan-proses-komunikasi/>.

Fadhilah, Ilmi Nur, Faila Sufa, Fahmi Oktavian, Andika Nisfus Safari, Muhammad Vicky Pratama, Devi Ananda Putri, Dinda Aurelia Salsabila, et al. *Problematika Teori dan Praktik Komunikasi*. Mahakarya Citra Utama Group, 2023.

Gafur, Harun. *Mahasiswa & Dinamika Dunia Kampus*. Rasibook, 2015.

Haryono, Akhmad. *Etnografi Komunikasi: Konsep, Metode, dan Contoh Penelitian Pola Komunikasi*, 2016. Accessed October 3, 2023. <https://repository.unej.ac.id/xmlui/handle/123456789/75278>.

Hasibuan, Effiati Juliana, and Indra Muda. “Komunikasi Antar Budaya Pada Etnis Gayo Dengan Etnis Jawa.” *JURNAL SIMBOLIKA Research and Learning in Communication Study* 3, no. 2 (2017)

Kusumah, Alum, and Khusnul Fikri. “Leadership Style and Organizational Communication Patterns: A Qualitative Descriptive Study.” *Muhammadiyah Riau Accounting and Business Journal* 2, no. 2 (June 1, 2021)

Lagu, Marselina. “Komunikasi Antarbudaya Di Kalangan Mahasiswa Etnik Papua Dan Etnik Manado Di Universitas Sam Ratulangi Manado.” *Acta Diurna* 5, no. 3 (2016): 93124.

Liliweri, Alo. *Prasangka, Konflik, dan Komunikasi Antarbudaya*. Prenada Media, 2018.

Arbanur Rasyid, Rayendriani Fahmei Lubis, Muhammad Wandisyah R. Hutagalung, and Maulana Arafat Lubis. *Etnis Nusantara Dalam Menangkal Radikalisme Di Indonesia*. Samudra Biru, 2022.

Marzuki; *Metodologi Riset: Panduan Penelitian Bidang Bisnis Dan Sosial*. Ekonisia, 2005. Accessed October 4, 2023.

//slims.uniba.ac.id%2Findex.php%3Fp%3Dshow\_detail%26id%3D306.

Mirhrm, Dr Ade Tuti Turistiati, and Pundra Rengga Andhita. *Komunikasi Antarbudaya : Panduan Komunikasi Efektif antar Manusia Berbeda Budaya*. Zahira Media Publisher, 2021.

Moleong, Lexy J. *Metodologi penelitian kualitatif*. Remadja Karya, 1989.

Muhadjir, H. Noeng. *Metodologi penelitian kualitatif: pendekatan positivistik, rasionalistik, fenomenologik, dan realisme metaphistik, telaah studi teks dan penelitian agama*. Rake Sarasin, 1996.

Muiz, Ahmad Habibul, and Abdul Rojak Lubis. “Pola Koordinasi Kepengurusan Masjid Raya Ulul Albab Universitas Islam Negeri Sunan Ampel (UINSA)

- Surabaya.” *Masjiduna : Jurnal Ilmiah Stidki Ar-Rahmah* 4, no. 2 (December 31, 2021)
- Mulyana, Deddy. *Komunikasi efektif: suatu pendekatan lintasbudaya*. Remaja Rosdakarya, 2004.
- Nasrullah, Rulli. *Komunikasi Antar Budaya: Di Era Budaya Siber*. Prenada Media, 2018.
- Nugroho, Adi Bagus, Puji Lestari, and Ida Wiendijarti. “Pola Komunikasi Antarbudaya Batak dan Jawa di Yogyakarta.” *Jurnal ASPIKOM* 1, no. 5 (July 20, 2012)
- . “Pola Komunikasi Antarbudaya Batak dan Jawa di Yogyakarta.” *Jurnal ASPIKOM* 1, no. 5 (July 20, 2012)
- Pitoyo, Agus Joko, and Hari Triwahyudi. “Dinamika Perkembangan Etnis di Indonesia dalam Konteks Persatuan Negara.” *Populasi* 25, no. 1 (January 19, 2018)
- Putri, Andhita Vidya, and Irwansyah Irwansyah. “Communication Patterns and Media Technology Role in Organization and Society During Pandemic.” *The Journal of Society and Media* 4, no. 2 (October 30, 2020)
- Riyani, Dewi. “Metode Penelitian Kualitatif” (n.d.). Accessed October 4, 2023. [https://www.academia.edu/39161672/Metode\\_penelitian\\_kualitatif](https://www.academia.edu/39161672/Metode_penelitian_kualitatif).
- Sa’idah, Zahrotus. *Komunikasi Antarbudaya Pemahaman Dasar dan Teori - Jejak Pustaka*. Jejak Pustaka, 2023.

- Sitorus, Ronny, and Pradipta Dirgantara. "Intercultural Communication Between Batakese Students And Sundanese Students At Padjadjaran University." *Medium* 9, no. 2 (2021)
- Sugiyono; *E-Book Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RD*. Alfabeta, 2013. Accessed October 4, 2023.  
[//elibrary.stikesghsby.ac.id/index.php?Fp%3Dshow\\_detail%26id%3D1879%26keywords%3D](http://elibrary.stikesghsby.ac.id/index.php?Fp%3Dshow_detail%26id%3D1879%26keywords%3D)
- Suherman, Ansar. *Buku Ajar Teori-Teori Komunikasi*. Deepublish, 2020.
- Wahyudi, Sigit. "Ufoisme Perilaku Komunikasi Dalam Akulturasi Antar Etnis Jawa Dan Etnis Madura Di Kab. Malang ( Studi Komunikasi Antar Budaya Di Kec. Gedangan Kab. Malang:." *JAMAK: Jurnal Administrasi Manajemen dan Kepemimpinan* 1, no. 1 (2014)
- Wijayanto, Wahyudi. *Mengenal Suku-Suku di Indonesia*. Cv Media Edukasi Creative, 2022.
- Yusmam, Yusmam. "Komunikasi Dalam Teori Pengurangan Ketidakpastian." *Network Media* 2, no. 1 (September 3, 2019). Accessed May 15, 2024.  
<https://jurnal.dharmawangsa.ac.id/index.php/junetmedia/article/view/445>.
- Yusuf, Shofwan. "Hambatan Komunikasi Antarbudaya (Studi Kasus Pada Mahasiswa Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Universitas Gadjah Mada Angkatan 2019)." *Komunikologi: Jurnal Pengembangan Ilmu Komunikasi dan Sosial* 4, no. 1 (June 29, 2020)



- Zahra, Sylva, and Syahrul Abidin. "Intercultural Communication Pattern Of Muslim Tamil Ethnic With Non-Muslim Tamil In Village Of Madras, Medan City." *JHSS (Journal Of Humanities And Social Studies)* 7, no. 2 (July 29, 2023)
- "Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data - Emzir." *Rajagrafindo Persada*, n.d. Accessed October 4, 2023. <https://www.rajagrafindo.co.id/produk/analisis-data-metodologi-penelitian-kualitatif/>.
- "Organizational Communication Patterns In Disaster Management | Musamus Journal of Public Administration" (July 26, 2020). Accessed April 10, 2022. <http://ejournal.unmus.ac.id/index.php/fisip/article/view/3040>.
- "Pemerintah Kota Surabaya." Accessed May 29, 2024. <https://www.surabaya.go.id/id/berita/38566/test-post>.
- "Pengantar Ilmu Komunikasi/ Prof. Dr. H. Hafied Cangara, M.Sc. | OPAC Perpustakaan Nasional RI." Accessed October 3, 2023. <https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=1135639>.
- "PP No. 60 Tahun 1999." *Database Peraturan | JDIH BPK*. Accessed June 1, 2024. <http://peraturan.bpk.go.id/Details/54383>.