

**MAKNA PERNIKAHAN DALAM AGAMA KONGHUCU  
DI KLENTENG HOK SIAN KIONG MOJOKERTO**

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Filsafat untuk Memenuhi Sebagian  
Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

Disusun oleh:

**Fitria Nur Aini  
(07040220059)**

Dosen Pembimbing

**Feryani Umi Rosidah, S.Ag., M.Fil.I.**

**PRODI STUDI AGAMA-AGAMA  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FISLAFAT  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : Fitria Nur Aini

NIM : 07040220059

Fakultas/Prodi : Ushuluddin dan Filsafat/ Studi Agama Agama

Judul Skripsi : Makna Pernikahan Dalam Agama Konghucu di Klenteng Hok Sian  
Kiong Mojokerto

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan merupakan hasil penelitian karya pribadi saya, kecuali pada beberapa bagian yang merujuk pada sumber.

Mojokerto, 11 Juni 2024

Saya yang menyatakan



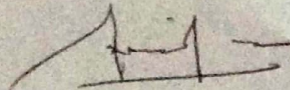
Fitria Nur Aini

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul Makna Pernikahan Dalam Agama Konghucu di Klenteng Hok  
Sian Kiong Mojokerto yang ditulis oleh Fitria Nur Aini ini telah disetujui pada

tanggal 13 Juni 2024

Pembimbing



Feryani Umi Rosidah, S.Ag., M.Fil.I

NIP: 1969020819960320003

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Makna Pernikahan Dalam Agama Konghucu di Klenteng Hok Sian Kiong Mojokerto” yang ditulis oleh oleh Fitria Nur Aini telah diuji di depan tim penguji pada 30 Juni 2024

Tim Penguji:

1. Feryani umi rosidah, S.Ag, M.Fil.I :
2. Dr. Akhmad Siddiq, M.A :
3. Dr. Haqqul Yaqin, M.Ag :
4. Khalimatu Nisa', MA :

(.....)  
(.....)  
(.....)  
(.....)

Mojokerto, 30 Juni 2024



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D

NIP.197008132005011003



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

---

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fitria Nur Aini .....

NIM : 07040220059 .....

Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/Studi Agama-Agama .....

E-mail address : [fitriaanur19@gmail.com](mailto:fitriaanur19@gmail.com) .....

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

**MAKNA PERNIKAHAN DALAM AGAMA KONGHUCU DI KLENTENG HOK SIAN KIONG MOJOKERTO**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekshusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 08 Juni 2024

Penulis

Fitria Nur Aini

## ABSTRAK

### Makna Pernikahan Dalam Agama Konghucu di Klenteng

Hok Sian Kiong Mojokerto

Oleh:

Fitria Nur Aini

[fitriaanur10@gmail.com](mailto:fitriaanur10@gmail.com)

Abstrak: Penelitian ini dilakukan dengan memiliki urgensi yaitu, pernikahan dalam agama Konghucu di Mojokerto tidak lepas dari pengaruh budaya dan lingkungan dimana masyarakat itu berada. Proses penyelenggaraan pernikahan yang berbeda dengan proses pernikahan dalam agama lain di Indonesia dan memiliki ciri khas tersendiri. Meski masyarakat Tionghoa telah menetap lama dan beradaptasi dengan budaya Indonesia, tak menjadikan mereka lupa akan tradisi dari leluhur. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses rangkaian tradisi pernikahan dalam agama Konghucu di Klenteng Hok Sian Kiong Mojokerto dan makna dibalik simbol-simbol yang digunakan dalam proses pernikahan. Penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan antropologi. Sumber penelitian ini berasal dari dokumentasi dan observasi di Klenteng Kota Mojokerto, kemudian dari data-data tersebut peneliti meneliti dengan menggunakan teori interpretatif simbolik Clifford Geertz yaitu bahwa Interpretatif simbolik merupakan teori yang secara khusus digunakan untuk mengkaji hakikat pentingnya makna bagi kehidupan manusia yang dimana makna tersebut dapat berasal dari simbol yang dapat berupa bentuk tertulis, gerakan, postur, pakaian, ritus dan sebagainya yang didalamnya mengandung suatu makna yang mendorong pemikiran dan tindakan seseorang. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam rangkaian proses pernikahan agama Konghucu yaitu sangjit atau proses lamaran, upacara ciao tao dan li yuan pernikahan memiliki makna sebagai bentuk bakti kepada Tuhan, Nabi, leluhur dan orang tua.

**Kata Kunci : Pernikahan, Makna, Simbol, Konghucu**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Kegunaan Penelitian .....	5
1. Secara Teoritis.....	5
2. Secara Praktis.....	6
F. Penelitian Terdahulu .....	6
G. Metode Penelitian .....	10
1. Metode Pengumpulan Data .....	10
2. Sumber Data.....	12
3. Metode Analisis Data.....	12
H. Sistematika Pembahasan .....	14

<b>BAB II: PERNIKAHAN DALAM AGAMA KONGHUCU DAN TEORI CLIFFORD GEERTZ</b> .....	<b>16</b>
A. Teori Interpretatif Simbolik Clifford Geertz.....	37
<b>BAB III: PAPARAN DATA PENELITIAN</b> .....	<b>24</b>
A. Profil Klenteng Hok Sian Kiong.....	24
B. <a href="#">Ajaran Pernikahan Dalam Agama Konghucu</a> .....	<a href="#">26</a>
C. Konsep Pernikahan Dalam Agama Konghucu.....	37
1. Prosesi Sangjit atau Tunangan.....	40
2. Ciao Tao atau Shàng tóu.....	45
3. Li Yuan Pernikahan.....	49
4. Pesta Pernikahan.....	58
<b>BAB IV: ANALISIS DATA</b> .....	<b>43</b>
A. Makna Pernikahan Dalam Agama Konghucu Perspektif Clifford Geertz.....	43
<b>BAB V: PENUTUP</b> .....	<b>55</b>
A. Kesimpulan.....	55
B. Saran.....	55
<b>Daftar Pustaka</b> .....	<b>56</b>





## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU:

- Agus, Bustanul. *Agama Dalam Kehidupan Manusia, Pengantar Antropologi Agama*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2006.
- Dhavamony, Mariasusai. *Fenomenologi Agama*. Yogyakarta: Kanisius, 1995.
- Murdiyanto, Eko. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Pada Masyarakat UPN "Veteran", 2020.
- Singgih Basuki. *Sejarah, Etika Dan Teologi Agama Konghucu*. Yogyakarta: SUKA Press, 2014.
- Sugianto, Junaidy. *Nabi Khung Ce Hermeneutika Ajaran Tentang Tuhan Dan Dewa Ilahiat*. Malang: Madani, 2014.
- Sugiyono. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- Tanggok, M. Ikhsan. *Mengenal Lebih Dekat Agama Konghucu Di Indonesia*. Jakarta: Pelita Kebajikan, 2005.
- Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta, 2009.

### JURNAL:

- Aprilia, Santi, and Murtiningsih. "Eksistensi Agama Konghucu Di Indonesia." *Fakultas Ushuluddin Dan Pemikiran Islam UIN Raden Fatah Palembang*, 2017.
- Dewiyanto, Putri, and Suzy S. Azeharie. "Studi Komunikasi Ritual Teh Pai Pada Pernikahan Tionghoa Cina Benteng Di Tangerang," 2018.
- Herliana, Monika. "Aktivitas Komunikasi Dalam Upacara Pemberkatan Pernikahan Agama Khonghucu (Kajian Studi Etnografi Komunikasi)" 14 (Agustus 2019).
- Umi Rosidah, Feryani. "Pendekatan Antropologi Dalam Studi Agama." *Institut Agama Islam Negeri (IAIN), Sunan Ampel, Surabaya*, n.d.
- Riady, A. S. Agama dan Kebudayaan Masyarakat Perspektif Clifford Geertz. *Jurnal Sosiologi Agama Indonesia (JSAI)*.2021
- Nasruddin, N. Kebudayaan dan agama Jawa dalam perspektif Clifford Geertz. *Religió Jurnal Studi Agama-agama*, 2011.
- Hendro, Eko Punto. "Simbol: Arti, Fungsi, dan Implikasi Metodologisnya." *Endogami: Jurnal Ilmiah Kajian Antropologi*. 2020
- Effendi, Dudy Imanuddin. "The Religion of Jawa" Karya Clifford Geertz." (2020).
- Syarifah, N., & Mushthoza, Z. Z. Antropologi interpretatif Clifford Geertz: Studi kasus keagamaan masyarakat Bali dan Maroko. *HUMANIS: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial dan Humaniora*, 2022.

Insiyah, Iftif Sarotul, and Wandayani Goeyardi. "Tradisi Upacara Pernikahan Tionghoa di Malang." *Jurnal Cakrawala Mandarin*, (2024).

Siregar, Feby Yoana. "Struktur Upacara Adat Perkawinan Peranakan Tionghoa di Teluknaga Tangerang." *Jurnal Rupa*, 2017.

Stefanie, Nadia Novena. "Perspektif Generasi Muda Tionghoa di Solo terhadap Prosesi Sangjit." *Century: Journal of Chinese Language, Literature and Culture*, 2020.

Suliyati, Titiek. "Adat Perkawinan Masyarakat Tionghoa Di Pecinan Semarang." *Humanika*, 2013.

#### **SKRIPSI:**

Rasyid, Faur. "Gus Dur Dan Agama Konghucu Di Indonesia." *UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*, 2017.

Silcia, Brenda. "Analisis Pernikahan Etnis Tionghoa." *Universitas Negeri Jakarta*, 2017.

Suprijadi, Lie. "Hubungan Sang Jit (Seserahan) Dengan Upacara Li Yuan (Peneguhan Iman) Perkawinan Dalam Agama Konghucu." *UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*, March 2018.

Fauziah, A. (2021). *Agama Sebagai Fenomena Kebudayaan Dalam Pandangan Clifford Geertz* (Master's thesis).

Kristantuu, Erlina Sandra. *Status Hukum Terhadap Perkawinan Konghucu Menurut UU No. 1 Tahun 1974 Tentang Perkawinan*. Universitas Diponegoro, 2010".

Najibbudin, Muhammad. *Dupa Dalam Persembahyangan Agama Konghucu (Studi Kasus Penggunaan Dupa di Lithang Bakti Makin Pondok Cabe)*. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2020.

#### **WEB:**

Peraturan Perundang-undangan, Keppres No 6 tahun 2000 tentang Penabutan Instruksi Presiden Nomor 14 Tahun 1967 Tentang Agama, Keperayaan, dan Adat Istiadat Cina, <https://peraturan.bpk.go.id/Details/57713/keppres-no-6-tahun-2000/> diakses pada 20 November 2023

<https://id.wikipedia.org/wiki/Dupa>, diases pada 8 Januari 2024.

<https://kbbi.web.id/khidmat>, diakses pada 8 Januari 2021