

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM
KARTUN SYAMIL DODO EPISODE AKHLAK MULIA
DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN ISLAM**

SKRIPSI

Oleh :

VINA FITRI SA'ADAH

D01217031



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2023

PERYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Vina Fitri Sa'adah

Nim : D01217031

Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Alamat : DS. Suwaluh Utara RT.05 RW.02 KEC. Balongbendo, KAB. Sidoarjo.

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulisan dengan judul NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI DODO DAN SYAMIL EPISODE AKHLAK MULIA DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN ISLAM yang saya jadikan karya skripsi ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan plagiat dari karya orang lain.

Demikian pernyataan dibuat dengan sebenar-benarnya, tanpa ada unsur paksaan dari pihak manapun untuk digunakan sebagaimana semestinya.

Sidoarjo, 28 Agustus 2023

Yang Menyatakan



VINA FITRI SA'ADAH

D01217031

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi Oleh:

Nama : Vina Fitri Sa'adah

Nim : D01217031

Judul : NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI
SYAMIL DODO EPISODE AKHLAK MULIA DAN
RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN ISLAM.

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

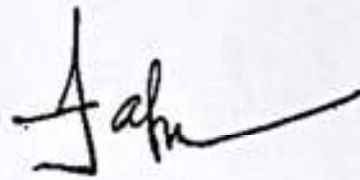
Surabaya, 15 Agustus 2023

Pembimbing I



Drs. Usman Yudi, M.Pd.I
NIP. 195507161982031013

Pembimbing II



Dr. Muhammad Fahmi, M Hum, M.Pd
NIP. 195704151989031001

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi Vina Fitri Sa'adah ini telah di pertahankan didepan Tim Penguji Skripsi

Surabaya, 10 Januari 2024

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel



Dekan,

Muhammad Thohir, S.Ag. M.Pd
NIP. 197407251998031001

Penguji I,

Dr. Ahmad Yusam Thobroni, M.Ag.
NIP. 197107221996031001

Penguji II,

Dr. Saamsvudin, M.Ag.
NIP. 196709121996031003

Penguji III,

Drs. Usman Yudi, M.Pd.I
NIP. 196501241991031002

Penguji IV,

Dr. Muhammad Fahmi, M Hum, M.Pd
NIP. 19770806201411101



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Vina Fitri Sa'adah
NIM : D01217031
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan / PAI
E-mail address : vinafitrisa728@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM KARTUN SYAMIL DODO

EPISODE AKHLAK MULIA DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN

ISLAM

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 15 Agustus 2023

Penulis


(Vina Fitri Sa'adah)

ABSTRAK

Vina Fitri Sa'adah, D01217031, 2023. Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Film Kartun Syamil Dodo Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Islam. Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Ampel Surabaya. Dosen Pembimbing 1: Drs. Usman Yudi, M.Pd.I. Dosen Pembimbing 2: Dr. Muhammad Fahmi, M. Hum., M. Pd.

Seiring dengan kemajuan teknologi, media bukan hanya sebagai alat komunikasi. Disamping itu, media memiliki fungsi lain yaitu sebagai alternatif penanaman nilai-nilai pendidikan akhlak. Saat ini, penanaman nilai tersebut dapat dilakukan melalui media cetak seperti majalah, buku, dan novel maupun media visual seperti internet, komputer, radio, film dan televisi. Saat ini, televisi membawa pengaruh yang cukup besar terhadap kepribadian anak-anak. Sementara itu, film kartun yang ditonton di televisi kebanyakan berasal dari luar negeri yang kurang mendidik. Film kartun Syamil Dodo menjadi film kartun karya NCR Production yang dibuat untuk mengedukasi anak-anak karena banyak muatan pendidikan akhlak. Pada setiap episodenya sering memperlihatkan nilai pendidikan dan diperlihatkan lewat tindakan maupun dialog yang dilaksanakan sejumlah tokoh film kartun Syamil dan Dodo episode "Akhlak Mulia". Dalam episode ini terkandung nilai-nilai akhlak mahmudah (terpuji) yang mampu memberikan pemahaman serta pembelajaran bagi anak-anak.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk menegetahui deskripsi film kartun Syamil Dodo (2) Untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan akhlak dalam film kartun Syamil Dodo (3) Untuk mengetahui relevansinya terhadap Pendidikan Agama Islam. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian ini adalah kepustakaan atau library research. Sumber data yang digunakan terdiri dari sumber data primer, yaitu video film Syamil dan Dodo, sumber data sekunder yaitu berupa buku-buku, majalah, dan literatur-literatur yang relevan dengan penelitian ini untuk memperkuat pendapat dan melengkapi hasil penelitian. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumentasi. Adapun dalam menganalisis data yang digunakan adalah analisis isi content analysis yaitu penelitian yang dilakukan terhadap informasi, yang di dokumentasikan dalam rekaman, baik dalam gambar, suara, maupun tulisan. Kemudian dilakukan interpretasi secara deskriptif yaitu dengan memberikan gambaran dan penafsiran serta uraian tentang data yang telah terkumpul.

Dari hasil penelitian yang dilakukan penulis dapat disimpulkan bahwa film kartun Syamil dan Dodo adalah animasi dua dimensi yang pembuatannya memakai bidang datar. Film animasi tersebut merupakan animasi yang bergenre drama informasi sebab di dalamnya mengandung pesan-pesan moral dan pengetahuan tentang Islam, yaitu: keikhlasan, kesabaran dan kejujuran. Relevansinya dengan pendidikan Agama Islam: pertama, tujuan Pendidikan Agama Islam tidak bisa tercapai kecuali dengan akhlak sebagai penyeimbangannya. Kedua, materi Pendidikan Agama Islam mengandung materi akidah, syari'ah, akhlak, dan Al-Qur'an Hadist. Ketiga, metode Pendidikan Agama Islam meliputi metode hiwar, metode targhib wa tarhib, metode keteladanan (uswah), dan metode mau'idzah.

Kata kunci: Nilai Pendidikan Akhlak, Film, Pendidikan Agama Islam

ABSTRACT

Vina Fitri Sa'adah, D01217031, 2023. The values of moral education in the cartoon film Syamil Dodo and its relevance to Islamic education. Thesis of Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Sunan Ampel Surabaya. Advisor 1: Drs. Usman Hadi, M.Pd.I. Advisor 2: Dr. Muhammad Fahmi, M. Hum., M.Pd.

Along with technological advances, media is not just a means of communication. In addition, the media has another function, namely as an alternative to instilling moral education values. Currently, the cultivation of these values can be done through print media such as magazines, books, and novels as well as visual media such as the internet, computers, radio, film, and television. Today, television carries a considerable influence on the personality of children. Meanwhile, the cartoons watched on television mostly come from abroad which is less educational. Syamil Dodo cartoon film is a cartoon film by NCR Production that was made to educate children because of the large content of moral education. Each episode often shows the value of education and is shown through actions and dialogues carried out by a number of cartoon characters Syamil and Dodo episodes "Akhlaq Mulia". In this episode, there are moral values of mahmudah (praiseworthy) that are able to provide understanding and learning for children.

The purpose of this study is (1) To find out the description of the cartoon film Syamil Dodo (2) To find out the values of moral education in the cartoon film Syamil Dodo (3) To find out its relevance to Islamic Religious Education. This research uses a qualitative approach. This type of research is library research. The data sources used consist of primary data sources, namely Syamil and Dodo film videos, secondary data sources in the form of books, magazines, and literature relevant to this research to strengthen opinions and complement the research results. The data collection technique used in this study is documentation. As for analyzing the data used, it is content analysis, which is research carried out on information, which is documented in recordings, both in images, sounds, and writings. Then descriptive interpretation is carried out, namely by providing an overview and interpretation as well as a description of the data that has been collected.

From the results of the research conducted by the author, it can be concluded that the cartoon film Syamil and Dodo is a two-dimensional animation that is made using a flat surface. The animated film is an animation in the information drama genre because it contains moral messages and knowledge about Islam, namely: sincerity, patience and honesty. Morals towards fellow human beings include affection for others and the value of faithful comrades. Morals towards the environment include maintaining cleanliness. In addition, the cartoon film Syamil Dodo Episode Akhlak Mulia contains the values of moral education are sincerity, patience, and honesty. Its relevance to Islamic education: first, the purpose of Islamic Religious Education cannot be achieved except with morals as a counterbalance. Second, Islamic Religious Education material contains material on akidah, shari'a, akhlak, and the Qur'an Hadith. Third, the methods of Islamic Religious Education include the hiwar method, the targhib wa tarhib method, the exemplary method (uswah), and the mau'idzah method.

Keywords: The Value of Moral Education, Film, Islamic Religious Education

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	iv
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Penelitian Terdahulu	5
F. Ruang Lingkup Masalah Penelitian	7
G. Definisi Penelitian	7
H. Metode Penelitian	13
I. Sistematika Pembahasan	16
BAB II DESKRIPSI FILM ANIMASI SYAMIL DODO	17
A. Profil PT. Nada Cipta Raya Production (NCR).....	17
B. Karya Cipta NCR Production	19
C. Sejarah Film Animasi Syamil Dodo	20
D. Sinopsis Film Animasi Syamil Dodo.....	24
E. Tokoh Dan Penokohan Film Animasi Syamil Dodo	26
F. Setting Dan Alur Cerita Film Animasi Syamil Dodo	30
G. Kelebihan dan Kekurangan Film Animasi Syamil Dodo	34

BAB III NILAI –NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI SYAMIL DODO	37
A. Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Yang Terkandung dalam Film Animasi Syamil Dodo	37
1. Ikhlas	37
2. Sabar	44
3. Jujur	53
BAB IV RELEVANSI FILM ANIMASI SYAMIL DODO DENGAN PENDIDIKAN ISLAM	61
A. Tujuan Pendidikan Agama Islam	61
B. Materi pendidikan Agama Islam	63
BAB V PENUTUP	73
A. Kesimpulan	73
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

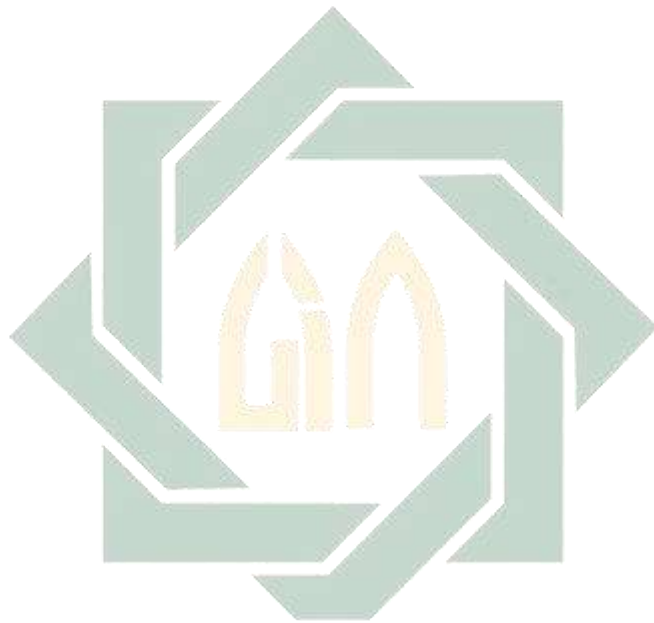
Gambar 2.1. Tokoh Syamil	26
Gambar 2.2. Tokoh Dodo	27
Gambar 2.3. Tokoh Ayah Syamil.....	28
Gambar 2.4. Tokoh Umi Syamil	29
Gambar 2.5 Tokoh Kak Nadya	29
Gambar 2.6 Tokoh Paman Abdul.....	30
Gambar 2.7 Tokoh Teman-Teman Syamil.....	30



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Dialog Tokoh Tema Iklas	37
Tabel 2.3. Dialog Tokoh Tema Sabar	39
Tabel 2.4. Dialog Tema Jujur.....	44



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Adisusilo, Sutarjo, Pembelajaran Nilai Karakter konstruksi Dan VCT Sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Efektif, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013.
- Ahmadi, Wahid, Sistem Etika Islam Akhlak Mulia, Jakarta: Pustaka Panjimas, 1996.
- Arifin, Muhammad, Ilmu Pendidikan Islam Suatu Tinjauan Teoritis Dan Praktis Berdasarkan Pendekatan Interdisipliner, Jakarta: Bumi Akasara, 1991.
- Arikunto, Suharsimi, Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Ali Mursafhi, Muhammad, "*Mendidik Anak Agar Cerdas dan Berbakti*", Solo: Ziyad Visi Media, 2009.
- Abdullah dan Jamaluddin Ali, Kapita Selekta.
- Alma, Buchori, Pembelajaran Studi Sosial, Bandung: Alfabeta, 2010.
- Al-'Awayisyah, Audah, Keajaiban Ikhlas, terj. Abu Barzani, cet. I Yogyakarta: Maktabah Al-Hanif, 2007.
- An-Nahlawi, Abdurrahman, "*Prinsip-Prinsip dan Metode Pendidikan Islam*", Bandung: CV.Diponegoro, 1982.
- An-Nahlawi, "*Pendidikan Islam di Rumah, Sekolah, dan Masyarakat*".
- Ardani, Mohammad, Akhlak Tasawuf: Nilai-nilai Akhlak/Budi pekerti dalam Ibadat dan Tasawuf Jakarta: Karya Mulia, 2005.
- Al-Qarni, „Aidh Abdullah, Ikhfazdu Allah Yuhfizhuk, terj.Masrukhin, Jangan Takut Hadapi Hidup, cet. III, Jakarta: Cakrawala Publishing, 2006.
- Al-Qur'an dan terjemahannya,(Jakarta: Kemenag, 2010.
- Asmani, Jamal Ma'mur, Buku Panduan Internalisasi Pendidikan Karakter di Sekolah, Yogyakarta: Diva Press, 2011. *Al-Qur'an dan terjemahannya*, Jakarta: Kementrian Agama RI, 2022.
- Channel Youtube Syamil dan Dodo diakses 18 Mei 2023, pukul 12.15 WIB.
- Channel Youtube Syamil dan Dodo diakses 10 Juni 2021, pukul 11.46 WIB.
- Djatnika, Rahmat, Sistem Ethika Islami (Akhlak Mulia), Jakarta: Balai Pustaka, 1994.
- El Mubarak, Zaim, "*Membumikan Pendidikan Nilai Mengumpulkan yang terserak, Menyambung yang Terputus, dan Menyatukan yang Tercerai*", Bandung: Alfabeta, 2009.
- Farits, Abu Tazkiyatunnafs, terj. Habiburrahman Saerozi, cet. II Jakarta: Gema Insani, 2006.
- Fronidzi, Risieri "*Pengantar Filsafat Nilai*", Yogjakarta: Pustaka Pelajar, 2001.
- Halimatussa'diyah, "*Pendidikan Agama Islam Multikultural*". Surabaya: Jakad Media Publishing, 2020.
- Hasyim, Muhammad, Dialog Antara Tasawuf dan Psikologi, Yogyakarta: Anggota IKAPI, 2002.
- Hawwa, Sa'id, Tazkiyatun Nafs, terj. Aunur Rafiq Shaleh Tamhid, Jakarta: Pena Pundi Aksara, 2005.
- Hidayat, Nur dkk. , "*Peran dan Tantangan Pendidikan Agama Islam di Era Global*", *Jurnal el-Tarbawi*, Vol. 7, No. 2, 2015.

- <http://imedia9.net/kartun-anak-muslim-syamil-dodo.html> diakses 17 Mei 2023 pukul 12.40 WIB.
- <http://www.ncrproduction.com/sat/> diakses 19 Mei 2023 pukul 13.00 WIB
- <https://pondokislami.com/film-anak-islami-dodo-dan-syamil-cara-asyik-mengajarkan-agama-pada-anak.html>, diakses 17 Mei 2023 pukul 14.00 WIB.
- <https://m.merdeka.com/peristiwa/film-kartun-syamil-dan-dodo-masuk-nominasi-kpi-award-2014.html>, diakses 17 Mei 2023 pukul 15.00 WIB.
- <http://pondokislami.com/film-anak-islami-dodo-dan-syamil-cara-asyik-mengajarkan-agama-pada-anak.html>, diakses pada Senin, 18 Mei 2023 pukul 07.10 WIB.
- <http://pondokislami.com/film-anak-islami-dodo-dan-syamil-cara-asyik-mengajarkan-agama-pada-anak.html>, diakses pada Senin, 18 Mei 2023 pukul 07.25 WIB.
- <http://pondokislami.com/film-anak-islami-dodo-dan-syamil-cara-asyik-mengajarkan-agama-pada-anak.html>, diakses pada Senin, 18 Mei 2023 pukul 10.20 WIB.
- <http://m.merdeka.com/peristiwa/film-kartun-syamil-dan-dodo-masuk-nominasi-kpi-awards-2014.html>, diakses pada Senin, 18 Mei 2023 pukul 11.40 WIB.
- <http://www.depoknews.id/reborn-brand-film-anak-nasional-syamil-dodo-pt-nada-ciptaraya-gandeng-aplikasi-muslimlife/>, diakses 19 Mei 2023 pukul 06.15 WIB.
- <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/relevansi>, diakses pada 23 Juni 2023.
- Jauhari, Muhammad dan Muhammad Rabbi, Keistimewaan Akhlak Islami, terj. Dadang Sobar Ali, Bandung: Pustaka Setia, 2006.
- Jauziyah, Ibnu Qayyim, Madarijus Salikin, Pendakian Menuju Allah: Penjabaran Konkrit: Iyyaka Na'budu wa Iyyaka Nasta'in, terj. Kathur Suhardi, Jakarta: Pustaka al-Kautsar, 2003.
- Kesuma, Dharma, Cepi Triatna dan Johar Permana, Pendidikan Karakter: Kajian Teori dan Praktik di Sekolah, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012.
- Langgulung, Hasan, Asas-Asas Pendidikan Islam, Jakarta: Al-Husna, 1987.
- Lickona, Thomas, Pendidikan Karakter: Panduan Lengkap Mendidik Siswa Menjadi Pintar dan Baik. Penerjemah: Lita S: Educating for Character, Bandung: Nusa Media, 2013.
- Mahjudin, Kuliah Akhlak Tasawuf, cet. V, Jakarta: Kalam Mulia, 2000.
- Majid, Abdul dan Dian Andayani, Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi Konsep dan Implementasi Kurikulum, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004.
- Majid, Abdul dan Dian Andayani, Pendidikan Karakter Perspektif Islam, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.
- Moeloeng, J Lexy, Metodologi Penelitian Kualitatif, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002.
- Mubarok, Achmad, *Psikologi Qur'ani*, Jakarta: Firdaus, 2001.
- Mulyana, Kajian Wacana, Yogyakarta: Tiara Wacana, 2005.
- Muchlas Samani, dan Hariyanto Pendidikan Karakter: Konsep dan Model, Bandung: Remaja Rosda Karya, 2011.
- Mustafa, Kurikulum Pendidikan Anak Muslim, Surabaya: Pustaka Elba, 2009.

- Mutholangah, Sofatul Skripsi, "Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Serial Animasi Adit dan Sopo Jarwo" Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2015.
- Nata, Abuddin Ilmu Pendidikan Islam, Jakarta: Prenadamedia Group, 2016.
- Poerwadarminta, W.J.S., Kamus Umum Bahasa Indonesia: Edisi Ketiga, Jakarta: Balai Pustaka, 2007.
- Rabbi, Muhammad dan Muhammad Jauhari, Keistimewaan Akhlak Islami...,
- Ramadhan, Quantum Ikhlas, terj. Alek Mahya Shofa Solo: Abyan, 2009.
- Rusmin B., Muhammad, Konsep dan Tujuan Pendidikan Islam, UIN Alauddin Makassar.t.t,
- Ruswandi, Uus, "Orientasi Pendidikan Umum dan Pembinaan akhlak Remaja", dalam Tedi Priatna (Ed.), Cakrawala Pemikiran Pendidikan Islam, Bandung: Mimbar Pustaka.
- Shihab, M.Quraish, Secerch Cahaya Ilahi, Bandung: Mizan, 2007.
- Supartiana, Rini, "Pembelajaran Akidah Akhlak Menggunakan Media Film Animasi Syamil dan Dodo pada Siswa Kelas II MIN Demangan Kota Madiun", Jurnal Dewantara, Vol. VI, 2018.
- Suryabrata, Sumadi Metodologi penelitian, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003.
- Surahmat, Winarso Pengantar Penelitian Ilmiah, Bandung: Tarsito, 1986,
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, Kamus Besar Bahasa Indonesia, Jakarta: Balai Pustaka, 2005.
- Tim Penyusun Kamus Besar Bahasa Indonesia, Kamus Besar Bahasa Indonesia Jakarta: Pusat Bahasa, 2008.
- Tim menulis Kamus Besar Bahasa Indonesia, Departemen Pendidikan Nasional: Gramedia beserta keutama, 2012.
- Trianton, Teguh Film Sebagai Media Belajar Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013.
- Wibowo, Agus, Pendidikan Karakter: Strategi Membangun Karakter Bangsa Berperadaban, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.
- Winaryo, Sigit Joko, "Nilai-nilai Pendidikan Akhlak dalam Kisah Syekh Jangkung dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Agama Islam", Skripsi, Ponorogo: IAIN Ponorogo, 2018.
- Zuriah, Nurul, Pendidikan Moral dan Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan: Menggagas Platform Pendidikan Budi Pekerti secara Kontekstual dan Futuristik, Jakarta: Bumi Aksara, 2007.