

**THE DEVELOPMENT OF E-COMIC AS
ENGLISH LEARNING MEDIA TO BUILD THE
PANCASILA STUDENT PROFILE**

THESIS

Submitted in partial fulfillment of the requirement for the degree of
Sarjana Pendidikan (S.Pd) in teaching English



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

By:

Aulia Muflichatun Niswah
D05219006

**ENGLISH LANGUAGE EDUCATION DEPARTMENT
FACULTY OF TARBIYAH AND TEACHERS
TRAINING UIN SUNAN AMPEL SURABAYA
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Aulia Muflichatun Niswah

NIM : D05219006

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan

Dengan ini menyatakan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya yang berjudul "*THE DEVELOPMENT OF E-COMIC AS ENGLISH LEARNING MEDIA TO BUILD THE PANCASILA STUDENT PROFILE*" adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Segala materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika dalam penulisan karya ilmiah yang ditetapkan oleh jurusan.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.

Surabaya, 17 September 2024

Yang membuat pernyataan,



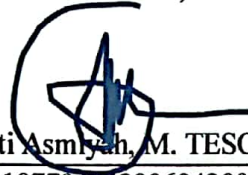
Aulia Muflichatun Niswah
NIM.D05219006

ADVISOR APPROVAL SHEET

This thesis by Aulia Muflichatun Niswah entitled “The Development of E-Comic as English Learning Media to Build the Pancasila Student Profile” has been approved by thesis advisors for further approval by the Broads of Examiners.

Surabaya, June 23th 2024

Advisor I,



Dr. Siti Asmyah, M. TESOL
NIP. 197704142006042003

Advisor II,



Rizka Sufriyani, M. Pd
NIP. 198409142009122005


EXAMINER APPROVAL SHEET

This thesis by Aulia Muflichatun Niswah entitled "The Development of E-Comic as English Learning Media to Build the Pancasila Student Profile" has been examined and approved by the board of examiners.

Surabaya, 23th June 2024

Dean,




Muhammad Thohir, S.Ag., M.Pd
NIP.197407251998031001

Examiner I



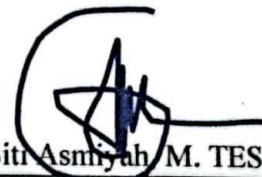
Sigit Pramono Jati
NIP.198605182011011005

Examiner II



a.n. Kaprodi
Dr. Arbaiyah YS, MA
196405031991032002

Examiner III



Dr. Siti Asmiyah M. TESOL
NIP. 197704142006042003

Examiner IV



Rizka Safriyani, M. Pd
NIP. 198409142009122005



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aulia Muflichatun Niswah

NIM : D05219006

Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Inggris

E-mail address : muflichatunaulia@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

**THE DEVELOPMENT OF E-COMIC AS ENGLISH LEARNING MEDIA
TO BUILD THE PANCASILA STUDENT PROFILE.**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 September 2024

Penulis

Aulia Muflichatun Niswah

ABSTRACT

Niswah, Aulia Muflichatun. (2024). *The Development of E-Comic as English Learning Media to Build the Pancasila Student Profile*. Thesis, English Language Education Department, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Sunan Ampel Surabaya. Supervisors: Dr. Siti Asmiyah, M. TESOL. and Rizka Safriyani, M. Pd

Key words: Learning Media, E-comic, Pancasila student profile

The existence of globalization in the world has resulted in significant changes, especially in the character of the nation's children. The moral decline that occurred in Indonesia is one form of change that occurs. Therefore, the government decided to improve the character of the nation, especially in the field of education. The Pancasila student profile is a character that is highlighted in the latest curriculum, the independent curriculum. With this value, the researcher aims to develop an English learning media product to build a Pancasila student profile. The importance of using learning media can increase positive impact for students in class. This study raises two research questions, namely: 1) What is the procedure for developing e-comics as English learning media to build Pancasila student profiles using narrative text content in grade 9 at UPT SMPN 3 Gresik? 2) How is the e-comic developed as a feasible English learning media to build Pancasila student profiles using narrative text content in grade 9 at UPT SMPN 3 Gresik? This study employs a mixed-method approach, utilizing both interviews as verbal data, and questionnaires numerical data as data collection instruments. The study follows a Research and Development (R&D) design Plomp model. The study involved a Media Expert, a Content Expert, an English Teacher (practitioner), and 30 students from class IX H UPT SMPN 3 Gresik. The research unfolds through distinct phases encompassing preliminary research, prototyping, and rigorous assessment to refine and substantiate the efficacy of e-comics as English learning media. Rigorous quantitative analyses applied to validation and student responses reveal compelling outcomes. The developed e-comics emerge as not only valid but also practical, demonstrating pronounced feasibility in facilitating the learning of narrative text among students. This study proposes numerous suggestions for educators and learners on the utilization of e-comics as English learning media to build Pancasila student profiles.

ABSTRAK

Niswah, Aulia Muflichatun. (2024). *The Development of E-Comic as English Learning Media to Build the Pancasila Student Profile*. Skripsi, Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: Dr. Siti Asmiyah, M. TESOL. dan Rizka Safriyani, M. Pd

Key words: Media Pembelajaran, E-komik, Pancasila student profile

Adanya globalisasi di dunia mengakibatkan perubahan yang cukup signifikan, terutama pada karakter anak bangsa. Kemerostan moral yang terjadi di Indonesia merupakan salah satu bentuk perubahan yang terjadi. Oleh karena itu, pemerintah memutuskan untuk memperbaiki karakter bangsa, terutama dalam bidang pendidikan. Profil siswa yang Pancasila adalah merupakan karakter yang ditonjolkan dalam kurikulum terbaru yaitu kurikulum mandiri. Dengan adanya nilai tersebut, peneliti bertujuan untuk mengembangkan sebuah produk media pembelajaran bahasa Inggris untuk membangun profil mahasiswa Pancasila. Pentingnya penggunaan media pembelajaran dapat meningkatkan dampak positif bagi siswa di kelas. Penelitian ini mengangkat dua pertanyaan penelitian, yaitu: 1) Bagaimana prosedur pengembangan e-comic sebagai media pembelajaran bahasa Inggris untuk membangun profil siswa Pancasila dengan menggunakan konten narrative text pada kelas 9 di UPT SMPN 3 Gresik? 2) Bagaimana e-comic yang dikembangkan sebagai media pembelajaran bahasa Inggris yang layak untuk membangun profil siswa Pancasila menggunakan konten narrative text pada kelas 9 di UPT SMPN 3 Gresik? Penelitian ini menggunakan pendekatan metode campuran, dengan menggunakan wawancara sebagai data verbal, dan kuesioner data numerik sebagai instrumen pengumpulan data. Penelitian ini mengikuti desain Penelitian dan Pengembangan (R&D) dengan model Plomp. Penelitian ini melibatkan seorang Ahli Media, seorang Ahli Konten, seorang Guru Bahasa Inggris (praktisi), dan 30 siswa dari kelas IX H UPT SMPN 3 Gresik. Penelitian ini dilakukan melalui beberapa tahap yang berbeda yang meliputi penelitian pendahuluan, pembuatan prototipe, dan penilaian yang ketat untuk menyempurnakan dan memperkuat kemampuan e-komik sebagai media pembelajaran bahasa Inggris. Analisis kuantitatif yang ketat yang diterapkan pada validasi dan tanggapan siswa menunjukkan hasil yang menarik. Komik elektronik yang dikembangkan tidak hanya valid tetapi juga praktis, menunjukkan kelayakan yang nyata dalam memfasilitasi pembelajaran teks naratif di antara siswa. Penelitian ini mengajukan beberapa saran untuk para pendidik dan peserta didik dalam pemanfaatan komik elektronik sebagai media pembelajaran bahasa Inggris untuk membangun profil pelajar Pancasila.

TABLE OF CONTENTS

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
ADVISOR APPROVAL SHEET	iii
EXAMINER APPROVAL SHEET	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
DEDICATION SHEET.....	vi
ACKNOWLEDGE.....	vii
ABSTRACT	ix
ABSTRAK.....	x
TABLE OF CONTENTS	xi
LIST OF TABLES	xiii
LIST OF FIGURES	xiv
LIST OF ABBREVIATIONS.....	xv
LIST OF APPENDICES	xvi
CHAPTER I INTRODUCTION.....	1
A. Background of Study	1
B. Research Questions.....	8
C. Research Objective	8
D. Significance of Research.....	9
E. Scope and Limitation of Research.....	10
F. Definition of Key Term	10
CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE.....	12
A. Theoretical Framework	12
1. Learning Media	12
2. E-Comic as English Learning Media.....	17
3. Pancasila student profile	20
4. Integration of Pancasila Student Profile Values to E-comic as English Learning Media	28
B. Previous Studies.....	29
CHAPTER III RESEARCH METHOD.....	39
A. Research Design	39

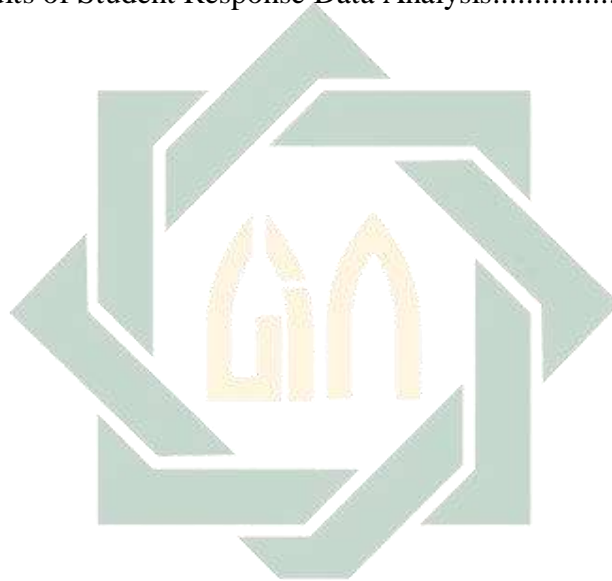
B.	Subject and Setting of the Study.....	41
C.	Data and Source of the Data.....	43
D.	Research Instrument.....	43
E.	Data Collection Technique.....	46
F.	Data Analysis Technique.....	47
CHAPTER IV RESEARCH FINDINGS AND DISCUSSION		51
A.	Findings.....	51
1.	The process of developing e-comic as English learning media to build Pancasila student profile.....	51
2.	The feasibility of developing e-comic as English learning media to build Pancasila student profile.....	71
B.	Discussion.....	77
1.	The process of developing e-comic as English learning media to build Pancasila student profile.....	78
2.	The feasibility of developing e-comic as English learning media to build Pancasila student profile.....	85
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTIONS		90
A.	Conclusion.....	90
B.	Suggestions.....	91
REFERENCES		93
APPENDICES		104



 UIN SUNAN AMPEL
 S U R A B A Y A

LIST OF TABLES

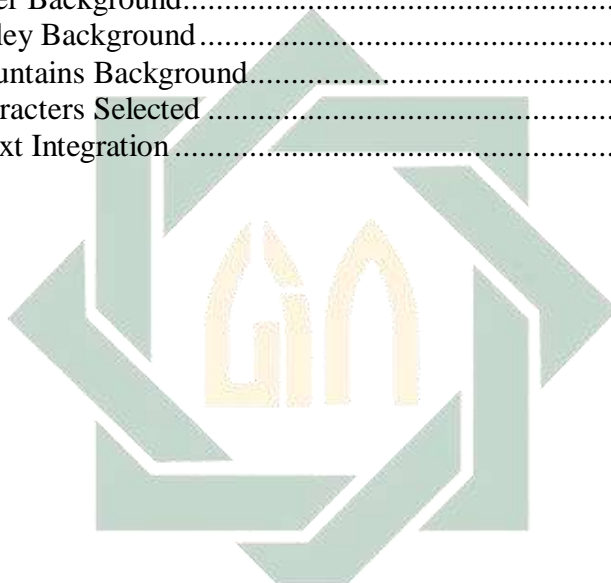
Table 3.1 Guttman scale.....	48
Table 3.2 Qualification Percentage of Student Response	49
Table 3.3 Product Validity Qualifications.....	50
Table 3.4 Product Validity Categories	50
Table 4.1 Listing of E-Comic Validators	67
Table 4.2 Revision of The Expert Feedback	69
Table 4. 3 Data Analysis of Media Validation Results.....	72
Table 4. 4 Results of Student Response Data Analysis.....	77



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

LIST OF FIGURES

Picture 2.1 Pathway for delivering curriculum content to students	14
Picture 2.2 Overview of Implementation of the Pancasila Learner Profile in Education Units	28
Picture 4.1 Flowchart scheme of prototyping e-comic product.....	56
Picture 4.2 Canva Setup	58
Picture 4.3 School Hallway Background.....	59
Picture 4.4 Garden Background.....	60
Picture 4.5 Setting Florest	60
Picture 4.6 River Background.....	61
Picture 4.7 Valley Background.....	62
Picture 4.8 Mountains Background.....	62
Picture 4.9 Characters Selected	63
Picture 4.10 Text Integration.....	64



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

LIST OF ABBREVIATIONS

- TP : Tujuan Pembelajaran
- MMR : Mix Method Research
- P5 : Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila
- R&D : Research and Development
- ELT : English Language Teaching



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

LIST OF APPENDICES

Appendix 1: Final of E-comic Product

Appendix 2: Research Instrument

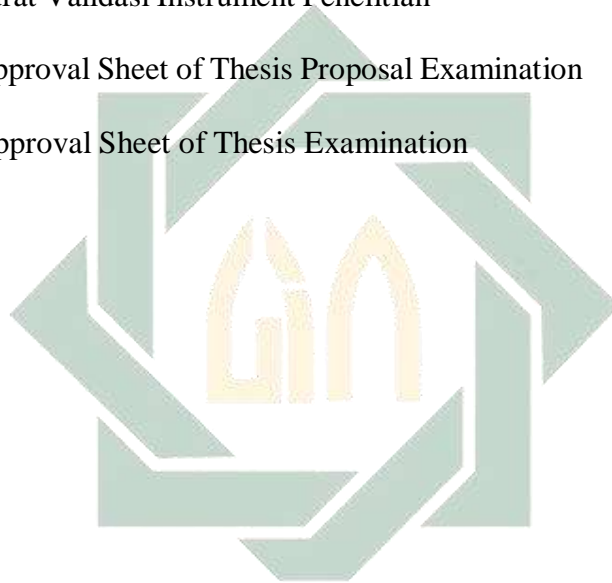
Appendix 3: Result of Data Collection

Appendix 4: Surat Tugas Dosen Pembimbing

Appendix 5: Surat Validasi Instrument Penelitian

Appendix 6: Approval Sheet of Thesis Proposal Examination

Appendix 7: Approval Sheet of Thesis Examination



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

REFERENCES

- Afidah, Nurul, Laili Romadona, and Hanifah. "Developing Digital Maze Literacy Game as Learning Media in Reading Instruction For Second Grade of MA Al-Muhajirin Peterongan." *SCHOOLAR: Social and Literature Study in Education* 1, no. 2 (2021): 124–131.
- Afriana. "Analysis of Students' Perspective Toward Implementation of Character Education." *Journal of English Education* 4, no. 2 (2018): 76–92.
- Agung, Iskandar. "Peran Fasilitator Guru Dalam Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)." *Perspektif Ilmu Pendidikan* 31, no. 2 (2017): 106–119.
- Akker, Jan van den, Brenda Bannan, Anthony E. Kelly, Nienke Nieveen, and Tjeerd Plomp. *An Introduction to Educational Design Research*. Edited by Tjeerd Plomp and Nienke Nieveen. SLO • Netherlands institute for curriculum development, 2007.
- Albantani, Azkia Muharom, and Ahmad Madkur. "C-Integrating Character Education Values in Language Teaching: Why and How?" *The 4th International Conference ELITE*, no. October (2016): 400–402.
- Ambarsari, Dewi Woro, and Bambang Hartono. "Pengembangan Media Pop Culture Up Rumah Adat Jawa Untuk Pembelajaran Menyusun Teks Deskripsi Pada Peserta Didik Smp Kelas VII." *Semantik* 6, no. 2 (2017): 1.
- Amir, M. Taufiq. *Merancang Kuesioner: Konsep Dan Panduan Untuk Penelitian Sikap, Kepribadian, Dan Perilaku*. 1st ed. Kencana Prenada Media Group, 2015.
- Ananda, Kiki Rezki. "Developing English Proficiency Test Media In Junior High

- School.” IAIN Pare Pare, 2019.
- Apriani, Reni. “The Effect of Learning Media and Interest in Learning on English Learning Outcomes.” *English Journal* 13, no. 2 (2019): 68.
- Arini, Fitri Dwi, Abdul Salim Choiri, and Sunardi. “The Use of Comic As a Learning Aid To Improve Learning Interest of Slow Learner Student.” *European Journal of Special Education Research* 2, no. 1 (2017): 71–78.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT.Rajagrafindo Persada, 2011.
- Bruner, Jerome. “The Narrative Construction of Reality.” *Critical Inquiry* 18, no. 1 (1991): 1–21.
- Buchori, Achmad, and Rina Dwi Setyawati. “Development Learning Model Of Character Education Through E-Comic In Elementary School.” *International Journal of Education and Research* 3, no. 9 (2015): 369–386.
- Chapline, James P. *Kamus Lengkap Psikologi*. Cet.6. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000.
- Creswell, J. W., and V. L. Plano Clark. *Designing and Conducting Mixed Methods Research*. Sage Publications, 2018.
- Daryanto. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media, 2013.
- Dwiasih, Anak Agung Istri, and Anak Agung Gede Agung. “ The Development of Fabel E-Comic in Bahasa Indonesia Lesson for Grade II of Elementary School .” *Proceedings of the 2nd International Conference on Technology and Educational Science (ICTES 2020)* 540, no. Ictes 2020 (2021): 499–508.
- Faiz, A, M Mazid, and R Susanti. “Integrasi Nilai-Nilai Pancasila Untuk Membangun

- Karakter Pelajar Pancasila Di Lingkungan Kampus.” *Jurnal Gatranusantara* 19, no. 1 (2021): 62–70.
- Fajar Rahayuningsih. “Internalisasi Filosofi Pendidikan Ki Hajar Dewantara Dalam Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila.” *SOCIAL: Jurnal Inovasi Pendidikan IPS* 1, no. 3 (2021): 177–187.
- Febriyanti, Ruri. “The Effect of Using Comic Strips on The Eighth Grade Students’ Reading Comprehension Achievement at SMPN 5 Jember.” Jember University, 2018.
- Fuadi, Ahmad Afwal. “Pengembangan Media Pembelajaran Game Edukasi Berbasis Android Pada Materi Fungsi Untuk Melatih Kemampuan Penalaran Kovariasional Siswa.” UIN Sunan Ampel, 2020.
- Gkiovanis, V, and C Tsihouridis. “The Role Of E-Comics In Educational Processes: A Study In Greece.” *International Journal of Emerging Technologies in Learning* 13, no. 8 (2018): 68–82.
- Hasan, Aliah B, and Purwakania. *Psikologi Perkembangan Islami*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006.
- Hutchinson, Tom, and Alan Waters. *English for Specific Purposes: A Learning-Centred Approach*. Cambridge University Press. Vol. 7, 1988.
- Kebudayaan, Menteri Pendidikan dan. *Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2019. Salinan Permendikbud 22 Tahun 2020*. Vol. 3. Jakarta, 2020.
- [https://jdih.kemdikbud.go.id/arsip/SALINAN PERMENDIKBUD 22 TAHUN](https://jdih.kemdikbud.go.id/arsip/SALINAN%20PERMENDIKBUD%2022%20TAHUN)

2020.pdf.

Kiswanto, Heri, Siti, and Maghfirotn Amin. "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbantuan Komputer Pada Materi Dimensi Tiga." *MATHEdunesa* 1, no. 1 (2012).

Kusuma Putra, Gede Lingga Ananta, and Gede Pasek Putra Adnyana Yasa. "Komik Sebagai Sarana Komunikasi Promosi Dalam Media Sosial." *Jurnal Nawala Visual* 1, no. 1 (2019): 1–8.

Latief, Mohammad Adnan. *Research Methods On Language Learning An Introduction*. 7 edition. Malang: Universitas Negeri Malang, 2012.

Lestari, Juliati Amalia. "The Use of Youtube Vlog to Improve The Students' Listening Skill of MTs Samarinda." *Tarbiyah Wa Ta'lim: Jurnal Penelitian Pendidikan dan Pembelajaran* 6, no. 1 (2019): 35–45.

Lickona, Thomas. *Educating for Character, How Our Schools Can Teach Respect and Responsibility*. New York: Bantam Books, 1992.

Listianingrum, Riskha Aprilia, Dwi Yuliarti, and Indah Yani. "Improving the Quality of English Learning in Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 10 Wukir at Wangen Using Lolly-Pop Card Media." *Kontribusi (Research Dissemination for Community Development)* 1, no. 2 (2018): 33.

Manalu, J, P Sihotang, and N Henrika. "Pengembangan Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka Belajar." *Prosiding Pendidikan Dasar* 1, no. 1 (2022): 80–86.

Mardiana, Anna, Novita Eka Tristiana, and Miftahul Jannah. "Creating Learning

Media in Teaching English At Smp Muhammadiyah 2 Pagelaran Academic Year 2020/2021.” *ELLTER Journal* 2, no. 2 (2021): 20–25.

Mayer, Richard. E. *Cognitive Theory of Multimedia Learning*. In *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning*. Cambridge University Press, 2005.

Mutiarani, and Irpan Ali Rahman. “Indonesian Folklore Animation As English Learning Media and Students’ Character Education for Primary School.” In *Prosiding SEMNASFIP*, 133–139, 2019.

<https://jurnal.umj.ac.id/index.php/SEMNASFIP/index%0Ahttps://jurnal.umj.ac.id/index.php/SEMNASFIP/article/viewFile/5119/3401>.

Napratilora, Martina, Hendro Lisa, and Indra Bangsawan. “Using WhatsApp as a Learning Media in Teaching Reading.” *MITRA PGMI: Jurnal Kependidikan MI* 6, no. 2 (2020): 116–125.

Nasution. *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2013.

Nursidik, Vira Nabila. “Perkembangan Komik Di Indonesia Dari Era Cetak Sampai Digital.” *Goodnewsfromindonesia*. Last modified 2020. Accessed February 26, 2023. <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2020/08/31/perkembangan-komik-di-indonesia-dari-era-cetak-sampai-digital>.

Popham, W. James. *Classroom Assessment: What Teachers Need to Know (Second Edition)*. *Journal of Educational Measurement*. Vol. 39, 2002.

Pradnyadewi, Diah Ayu Manik, and Putu Enik Kristiani. “Use of Quizizz In Improving Students’ Reading Skill.” *The Art of Teaching English as a Foreign*

Language 2, no. 1 (2021): 1–6.

Prihartini, and Rustini T. *Pengelolaan Pendidikan*. Pustaka Amma Alamia, 2020.

Priyatno, Teguh. “Tahun 2022, Di Purbalingga Sudah Terjadi 15 Kasus Pelecehan Seksual.” *Lensapurbalingga.Com*. Last modified 2022. Accessed April 17, 2022. <https://lensapurbalingga.pikiran-rakyat.com/info-purbalingga/pr-214263534/tahun-2022-di-purbalingga-sudah-terjadi-15-kasus-pelecehan-seksual>.

Purwanti. “Improving Students’ Learning Skills and Outcomes by Using Learning Media of English Movie at The 11th Science Class 3 Of MAN 3 Banjarmasin In 2018/2019.” *Jurnal PTK dan Pendidikan* 5, no. 2 (2020): 49–60.

Puspitorini, Retno, A K Prodjosantoso, Bambang Subali, Fakultas Matematika, Pengetahuan Alam, and Universitas Negeri. “Penggunaan Media Komik Dalam Pembelajaran IPA Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Kognitif Dan Afektif.” *Cakrawala Pendidikan* Th. XXXIII (2014): 413–420.

Putri, Vanya Karunia Mulia. “Komik: Pengertian, Jenis, Ciri-Ciri Dan Contohnya.” *Kompas.Com*. Last modified 2021. Accessed February 26, 2023. <https://www.kompas.com/skola/read/2021/04/26/143137869/komik-pengertian-jenis-ciri-ciri-dan-contohnya>.

Rachmawati, Nugraheni, Arita Marini, Maratun Nafiah, and Iis Nurasiah. “Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Dalam Implementasi Kurikulum Prototipe Di Sekolah Penggerak Jenjang Sekolah Dasar” 6, no. 3 (2022): 3613–3625.

Rahmata, Aldio, Laila Tuljannah, Siti Chusnul Chotimah, and Shofan Fiangga.

- “Validitas E-Comic Matematika Berbasis Pemecahan Masalah Pada Materi Kesebangunan.” *Jurnal Review Pembelajaran Matematika* 5, no. 1 (2020): 53–65.
- Ramadhani, Zakiyah. “Designing E-Comic for English Reading Material for Grade Eight in Tanjungpinang.” *Journal of Language, Literature, and English Teaching (JULIET)* 3, no. 2 (2022): 85–93.
- Rohani, Ahmad. *Media Instruksional Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta, 1997.
- Romadhani, Tri. “Polres Berau Ungkap Enam Kasus Penyalahgunaan Narkoba.” *KORANKALTIM.COM*. Last modified 2022. Accessed April 17, 2022. <https://korankaltim.com/read/berau/52221/polres-berau-ungkap-enam-kasus-penyalahgunaan-narkoba>.
- Rosenblatt, L. M. *The Reader, the Text, the Poem: The Transactional Theory of Literary Work*. Southern Illinois University Press, 1994.
- Rusydiyah, Evi Atimatur. “Media Pembelajaran: Implementasi Untuk Anak Di Madrasah Ibtidaiyah.” *UIN Surabaya*. Surabaya, 2002.
- Safitri, Andriani, Dwi Wulandari, and Yusuf Tri Herlambang. “Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila: Sebuah Orientasi Baru Pendidikan Dalam Meningkatkan Karakter Siswa Indonesia.” *Jurnal Basicedu* 6, no. 4 (2022): 7076–7086.
- Safitri, N.A, and Ianatul Khoiriyah. “Students’ Perceptions on the Use of English Vlog (Video Blog) to Enhance Speaking Skill.” *ASEAN/Asian Academic Society International Conference Proceeding Series* (2017): 240–247.

- Sahara, Wahyuni. “Awal Mula Kasus Korupsi Bansos Covid-19 Yang Menjerat Juliari Hingga Divonis 12 Tahun Penjara.” *Kompas.Com*. Last modified 2021. Accessed April 17, 2022.
<https://nasional.kompas.com/read/2021/08/23/18010551/awal-mula-kasus-korupsi-bansos-covid-19-yang-menjerat-juliari-hingga-divonis?page=all>.
- Sanders, E. B.-N., and P. J. Stappers. “Co-Creation and The New Landscapes of Design.” *CoDesign* 4, no. 1 (2008): 5–18.
- Sanjaya, Wina. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2016.
- . *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2014.
- Septiyani, Dinda Nur Hanifah, Rizka Safriyani, and Siti Asmiyah. “Toonytools in Teaching Narrative Text: Pre Service Teachers’ Experience.” *International Journal of Emerging Technologies in Learning* 9, no. 2 (2020): 217–226.
- Soedarso, Nick. “Komik: Karya Sastra Bergambar.” *Humaniora* 6, no. 4 (2015): 496.
- Sufyadi, Susanti, Tracey Yani Harjatanaya, Pia Adiprima, M. Rizki Satria, Ardanti Andiarti, and Indriyati Herutami. *Panduan Pengembangan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila*. Jakarta: Pusat Asesmen dan Pembelajaran Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2021.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2015.

- Suhardi, S. “Analisis Penerapan Pendidikan Agama Islam Dalam Dimensi Profil Pancasila.” *Prosiding J-Las 1*, no. 1 (2022): 468–476.
- Suhardiman, Arief S, R. Rahardjo, Anung Haryono, and Rahardjito. *Media Pendidikan; Pengertian, Pengembangan Dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Pustekkom Dikbud dan RajaGrafindo Persada, 2002.
- Syadeli, M. *Psikologi Belajar*. Semarang: Laboratorium Komputer Pasca Sarjana UNNES, 2003.
- Udayani, Ni Komang Restu Tri, I Made Citra Wibawa, and Ni Wayan Rati. “Development of E-Comic Learning Media on the Topic of the Human Digestive System.” *Journal of Education Technology 5*, no. 3 (2021): 472–481.
- Wahyudin, Achmad Yudi. “E-Comics In Teaching: Using Comic Strip Creators To Enhance Junior High School Students’ Writing Ability.” 125–133. Bandar Lampung: FKIP UNILA, 2019.
http://repository.lppm.unila.ac.id/20031/1/Proceedings_2nd_ICON_ELTL_2019_CETAK_OK_Rev4.pdf#page=139.
- Waluyanto, Heru Dwi. “Komik Sebagai Media Komunikasi Visual Pembelajaran.” *Nirmana Vol. 7*, No (2005): 45–55.
- Wardani, Kristi. “Peran Guru Dalam Pendidikan Karakter Menurut Konsep Pendidikan Ki Hadjar Dewantara.” 8–10. Bandung: Proceedings of The 4th International Conference on Teacher Education; Join Conference UPI & UPSI, 2010.
- Widayanti, Anni, and Muntaha. “Islamic Web Comics As Visual Aid in Teaching

English for Islamic Secondary School Students.” *Indonesian Journal of Islamic Literature and Muslim Society* 3, no. 1 (2018): 75–90.

Wulandari, Erika, and Yasnur Asri. “Pengaruh Model Project Based Learning Berbantuan Media Gambar Berseri Terhadap Keterampilan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas VII SMP NEGERI 20 PADANG.” *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 9, no. 1 (2020): 60.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A