

إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدراسة الإضافية على المستوى الجامعي

لتنمية المهارات اللغوية في المعهد "نمرة العالي" لامونجان

رسالة تكميلية مقدمة لاستيفاء بعض الشروط

لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

إعداد: أحمد أفاندي

رقم القيد: ٠٢٠٤٠٩٢٠٠٠٣

شعبة تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٢٣

محتويات البحث

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، والبيانات الشخصية لي ما يأتي:

الاسم : أحمد أفاندي

رقم القيد : ٠٢٠٤٠٩٢٠٠٠٣

المرحلة : الماجستير

الجهة : إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدراسة الإضافية على المستوى الجامعي لتنمية

المهارات اللغوية في المعهد " غرة العالي " لا مونجان

أقر بأن هذه الرسالة بكفائة أجزائها أحضرتها من بحثي، وكتبتها بنفسي إلى مواضع منقولة عزوت إلى مصادرها.

هذا وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتي ولا أحد يجبرني على ذلك

لامونجان، ١١-٠١-٢٠٢٣

الطالب المقر



أحمد أفاندي

موافقة من المشرف

بعد الاطلاع وإجراء التعديلات اللازمة على هذا البحث التكميلي الذي قدمه الطالب :

الاسم : أحمد أفاندي

رقم القيد : ٠٢٠٤٠٩٢٠٠٠٣ :

المرحلة : الماجستير

الجهة : إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدراسة الإضافية على المستوى الجامعي لتنمية

المهارات اللغوية في المعهد " غرة العالي " لا مونجان

وافف المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

سورابايا، ١٥ - ٠١ - ٢٠٢٣.

المشرف الثاني



الدكتور يوسف كمال

١٩٧٩٠٦٠٦٢٠٠٥٠١١٠١٠

المشرف الأول



الدكتور نصر الدين الماجستير

١٩٧٥٠٩٠٩١٩٩٨٠٣١٠٠٢

إعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدراسة الإضافية على المستوى الجامعي لتنمية المهارات اللغوية في
المعهد "نمرة العالي" لا مونجان

بحث تكميلي مقدم للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة
سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

الاسم : أحمد أفاندي

رقم القيد : ٠٢٠٤٠٩٢٠٠٠٣

تمت المناقشة لهذا البحث التكميلي في ١٣ من يناير ٢٠٢٣ أمام لجان المناقشة التي تتكون من أساتذة
الفضلاء:

رئيس (.....)
سكرتير (.....)
مناقش (.....)
مناقش (.....)

١. الدكتور يوسف كمال الماجستير

٢. الدكتور نصر الدين الماجستير

٣. الأستاذ الدكتور حزب الله هدى الماجستير

٤. الأستاذ الدكتور محمد طاهر الماجستير

سورابايا ١٣ يناير ٢٠٢٣



عميد الكلية

مصدر

الأستاذ الدكتور مصدر حليمي

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٣٠٢١٩٩٦٠٣١



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60227 Telp. 031-
8431972 Fax. 031-8413300 E-Mail:
perpus@uinsby.ac.id

**KARYA ILMIAH LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ahmad afandi
NIM : 0204092003
Fakultas/Jurusan : PBA
E-mail address : azzamsyuhada06@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Skripsi ☒ **Tesis** ☐ Desertasi ☐ lain-lain ()

yang berjudul : Pengembangan Buku Pembelajaran Bahasa Arab Untuk pelajaran tambahan dalam rangka Meningkatkan Keterampilan Berbahasa di madrasah aliyah Lamongan.

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 september 2024

Penulis

(Ahmad afandi)

الملخص

إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدراسة الإضافية على المستوى الجامعي لتنمية المهارات اللغوية في المعهد "نمرة العالي" لامونجان

أحمد أفاندي، ٢٠٢٣

الكلمات المفتاحية : الدراسة الإضافية، التعليم، اللغة العربية

يهدف هذا البحث إلى إعداد المواد التعليمية في تنمية المهارات اللغوية الأربع بمعهد نمرة العالي لامونجان ، وفي هذا المعهد مستوى إدراك الطلاب على الدروس مختلفة، خاصة في اللغة العربية فمنهم من فاق على الجميع، ومنهم من اعتدل، وأما أسئلة البحث في هذا البحث هو، كيف إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدراسة الإضافية في معهد نمرة العالي؟ وكيف تطبيق المواد التعليمية في تنمية المهارات اللغوية في معهد نمرة العالي؟ وما مدى تأثير المواد الإضافية في تنمية المهارات اللغوية في معهد نمرة العالي؟.

وأما منهج البحث فهو البحث التطويري لتحليل البيانات والنتائج وشرحها في فاعلية استخدام الكتاب التعليمي، البحث يجري على تصميم الاختبار القبلي والبعدي.

أما نتيجة البحث فإن إعداد الكتاب الإضافي في تعليم اللغة العربية في معهد نمرة العالي للدراسة الإضافية يعده الباحث بشكل جيد، حيث أن الكتاب الإضافي يمر على العديد من التصميم، والتحكيم، والتصحيح، والتعديل ثم التجربة الميدانية ثم في النهاية الإنتاج النهائي وهو الكتاب الإضافي. وأن الكتاب الإضافي لتنمية المهارات الأربع في معهد نمرة العالي لامونجان جيد، حيث أن نتيجة الطلاب بعد تعليم الكتاب أعلى من قبل التعليم، وذلك أن نتيجة معدل الطلاب عند الإختبار القبلي ٪٦٧,٨١٢٥ ، وأما في الاختبار البعدي فالنسبة المئوية ٪٨٩,٦٢٥. وكذا أن عدد "t حساب"، أكبر من عدد "t جدول" وهو ٩,١٥٦. اعتمادا على تلك النتائج التي حصل عليها الطلاب في الاختبار القبلي والبعدي، ونتيجة اختبار (t-test)، ونتيجة الاستبانة تبين أن الكتاب الإضافي المصمم لتنمية المهارات اللغوية الأربع في معهد نمرة العالي لامونجان فعال في تعليم اللغة العربية. وله التأثير الإيجابي في تنمية المهارات اللغوية .

ABSTRAK

Pengembangan Buku Pembelajaran Bahasa Arab Untuk pelajaran tambahan dalam rangka Meningkatkan Keterampilan Berbahasa di ma'had aly namira lamongan.

Ahmad Afandi , ٢٠٢٣.

Kata kunci: belajar tambahan, Pendidikan, Bahasa arab

Tesis ini bertujuan untuk menyiapkan bahan ajar dalam meningkatkan keterampilan berbahasa , Kegiatan Pembelajaran Bahasa Arab di Ma'had Aly Namira Namun di lembaga ini, tingkat kesadaran siswa terhadap pelajaran berbeda-beda, terutama dalam bahasa Arab, ada yang lebih unggul dari yang lain, ada yang sedang, dan ada yang membutuhkan bantuan tambahan di luar kelas.

Adapun rumusan masalah pada tesid ini yaitu : ١) bagaimana penyiapan materi bahan ajar Bahasa Arab untuk kelas tambahan?, ٢). Bagaimana penerapan bahan ajar dalam pengembangan keterampilan Bahasa?, ٣). Bagaimana pengaruh bahan ajar dalm pengembangan keterampilan Bahasa ?.

Adapun metode penelitiannya adalah metode pengembangan untuk menganalisis dan menjelaskan data dan hasil efektivitas penggunaan buku pendidikan Penelitian dilakukan dengan desain pre dan post test.

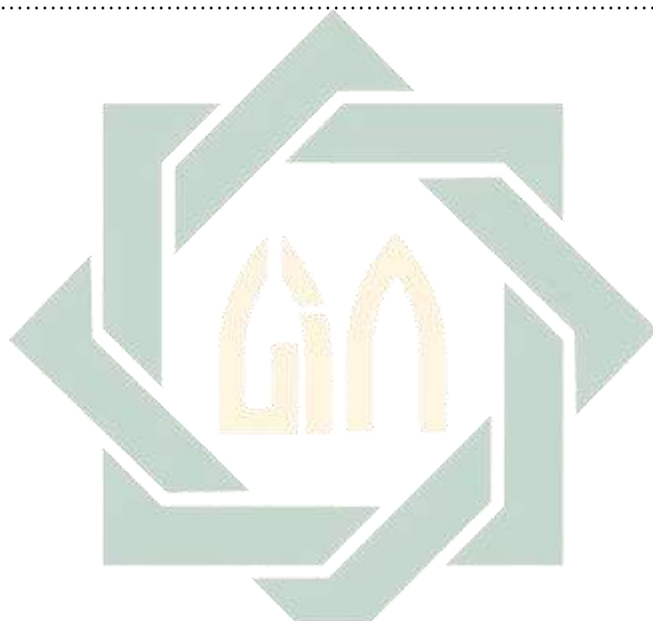
Adapun hasil penelitian, penyusunan buku tambahan dalam pengajaran bahasa Arab di Institut Tinggi Namira untuk studi tambahan dipersiapkan dengan baik oleh peneliti, karena buku tambahan melalui banyak desain, arbitrase, koreksi, modifikasi, kemudian pengalaman lapangan, dan terakhir produksi akhir, yaitu buku tambahan. Buku tambahan untuk pengembangan empat keterampilan di ma'had aly Namira Lamongan sudah baik, karena hasil siswa setelah mengajar buku lebih tinggi dari sebelum mengajarkanya, dan itu karena rata-rata hasil siswa pada pre-test adalah ٦٧,٨١٢٥%, dan saat post test persentasenya ٨٩,٦٢٥%. Demikian juga jumlah “t hitung” lebih besar dari jumlah “t tabel”, yaitu ٩,١٥٦. Bergantung pada hasil yang diperoleh siswa dalam pre dan post test, hasil (t-test), dan hasil kuesioner, ditemukan bahwa buku tambahan dirancang untuk mengembangkan empat keterampilan bahasa di Namira Higher Institute. Lamongan efektif. Ini memiliki efek positif pada pengembangan keterampilan bahasa.

فهرس الموضوعات

ii.....	محتويات البحث
ii.....	إقرار الطالب
iii.....	موافقة من المشرف
iv.....	إعتماد لجنة المناقشة
KARYAILMIAH UNTUK LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	
v.....	KEPENTINGAN AKADEMIS
vi.....	الإهداء
vii.....	الشكر والتقدير
viii.....	الملخص
ix.....	ABSTRAK
x.....	فهرس الموضوعات
١.....	الباب الأول: مقدمة
١.....	أ- خلفية البحث
٣.....	ج- أسئلة البحث
٣.....	د- أهداف البحث
٤.....	هـ- أهمية البحث
٤.....	و- الدراسات السابقة
٨.....	الباب الثاني: الإطار النظري
٨.....	أ- تعريف مهارة الاستماع
٨.....	ب- أهداف تعليم مهارة الاستماع
٩.....	هـ- تعريف مهارة الكلام
٩.....	و- أهداف تعليم مهارة الكلام
١٢.....	ط- تعريف مهارة القراءة

ي-	أهداف تعليم مهارة القراءة.....	١٢
ن-	تعريف مهارة الكتابة.....	١٦
ك.	أهداف تعليم مهارة الكتابة.....	١٦
	الباب الثالث: منهج البحث.....	٢٤
١-	نوع البحث.....	٢٤
٢-	إجراءات البحث والتطوير.....	٢٤
٣-	مصادر البيانات.....	٢٧
٤-	طريقة جمع البيانات.....	٢٨
٥-	طريقة تحليل البيانات.....	٢٨
	الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها.....	٣١
	المبحث الأول: عرض البيانات للإجراء إعداد الكتاب التعليمي.....	٣١
أ-	الدراسة المبدئية أو الملاحظة.....	٣١
ب-	التخطيط.....	٣٢
ج-	التصميم.....	٣٤
د-	تحكيم الخبراء.....	٤٣
هـ-	التصحيح والتعديل الأول.....	٤٦
و-	التجربة المحددة.....	٤٧
ز-	التصحيح والتعديل الثاني.....	٥٠
ح-	التجربة الموسعة.....	٥٠
ط-	التصحيح والتعديل النهائي.....	٥٤
ي-	الإنتاج.....	٥٤
	المبحث الثاني: تطبيق الكتاب التعليمي في المهارات الأربع.....	٥٥
أ-	التخطيط.....	٥٥
ب-	التطبيق المواد التعليمية.....	٦٧
ج-	تقويم الكتاب التعليمي.....	٧٠

٧٤.....	د- تصحيح الكتاب التعليمي
٧٥.....	المبحث الثالث: مدى تأثير المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية
٧٥.....	أ- إنتاج الاختبار قبل التعليم بالكتاب الإضافي
٨٠.....	ب- إنتاج الاختبار بعد التعليم بالكتاب الإضافي
٩٦.....	الباب الخامس: الختام
٩٦.....	١- خلاصة البحث
٩٧.....	٢- الاقتراحات
٩٨.....	قائمة المراجع



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

قد يعاني كثير من الطلبة من مادة اللغة العربية، وينعتون أجمل اللغات بالصعوبة والغلظة، وهذا يتنافى مع حقيقة هذه اللغة التي هي لغة القرآن الكريم، والتي تحتاج إلى شيء من الشرح والتوضيح، بأساليب متنوعة، لتصبح مقبولة ومفهومة ومحبوكة لدى الطلبة، وفيما يخص الأساليب فهذا يحتاج إلى أساتذة مدربين، ولهم قدرة على الإبداع والتطوير في مهنة التدريس. تعرف اللغة العربية على أنها من اللغات السامية، ومن أكثر اللغات استخداماً وانتشاراً في العالم، حيث يتحدثها ما يقارب ٤٤٢ مليون نسمة، ويتوزع متحدثوها أيضاً في الوطن العربي، وبعض المناطق المجاورة مثل: تركيا، وتشاد، والسنغال.

تعليم اللغة العربية في المدارس اليوم لا ينفصل عن المشكلات. والمشكلات التي غالباً نجد في المؤسسات التربوية الإسلامية أو المدرسة التي تجعل اللغة العربية إحدى من المواد هي عدم فاعلية التعليم. ويرجع ذلك إلى عوامل مختلفة بما في ذلك الطلبة من حيث إتقان اللغة العربية الأساسية، وخاصة مهارات القراءة والكتابة، حتى العديد من الطلبة الذين لا يتعرفون على رسائل الحجججية. بالإضافة إلى ذلك، عامل أعضاء هيئة التدريس الذين يفتقرون إلى تقنيات التعلم الفعالة، والفعالة وأقل مهارة أو سلبية في التحدث باستخدام اللغة العربية. وكذلك القيود في توفير التسهيلات لدعم نجاح تعلم اللغة العربية. ولهذه المشكلات التي ذكرت تستطيع أن يزعم في التعليم اللغة العربية.

وإن تعليم اللغة العربية لا يزال من إحدى المشكلات الأساسية التي واجهتها بعض المدارس والمعاهد الإسلامية في إندونيسيا، وبخاصة في المعهد نمره العالي، فإن تعليم اللغة العربية فيه جيد حيث المقرر المستخدم فيه العربية "بين يديك سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها"، وكذا في هذا المعهد اشتملت على العوامل في عملية التعليم مثل وجود المنهج التعليمي والكتاب التعليمي والتقويم. إلا أن في هذا المعهد مستوى إدراك الطلاب على الدروس مختلفة، خاصة في اللغة العربية فمنهم من فاق على الجميع، ومنهم من اعتدل، ومنهم من يحتاج إلى المساعدة الإضافية خارج الحصة في الفصل حتى يستوعب الجميع الدرس، لذا من ضمن

البرامج الذي يلزم المعهد على الطلاب هو الدراسة الإضافية. ومشكلة أخرى مهما وجود الكتاب المقرر لا يوجد كتاب إضافي حتى يستخدم الطلاب في الدراسة الإضافية.

ومن هنا أخذ الباحث نظرا على المشكلات الموجودة في المعهد نمرة العالي رجاءا يستطيع أن يساعد الطلاب على فهم اللغة العربية بأسهل الطرق، وأراد الباحث أن يقدم المواد التعليمية مصاحبة للكتاب الأساسي راجيا أن يكون التعليم والتعلم بها ناجحا. والموضوع هو إعداد مواد تعليم اللغة العربية لتنمية المهارات اللغوية في المعهد "نمرة العالي" لامونجان.

وأما اختيار الباحث في هذا المعهد ليكون بحثا فلأن هذا معهد جديد ولكن على المستوى الجامعي، ورأى الباحث أن إمكانية نجاح تعليم اللغة العربية فيه كبيرة، حيث البيئة التي يعيش فيها الطلاب تشجع على ذلك، والمدرسون يلزمون على الطلاب أن يتحدثوا باللغة العربية يوميا.

ب- مشكلة البحث وحدوده

بعد ملاحظة الباحث خلال تدريسه في مادة اللغة العربية في المعهد نمرة العالي، وجد الباحث المشكلات التالية:

أ- قلة الحصص في مادة اللغة العربية في الفصل

ب- عدم وجود الدراسة الإضافية التي تساعد على رفع مستوى لغة الطلاب.

ج- لا يوجد الكتاب المقرر للدراسة الإضافية

وأما حدود البحث، فإن الباحث يحدد هذا البحث إلى ثلاثة أنواع:

١- الحدود الموضوعية : يحدد الباحث هذا البحث تحت الموضوع "إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدراسة

الإضافية في المعهد نمرة العالي". في هذا البحث يريد الباحث أن يعد كتابا مقررا للدرس الإضافي .

إن مجال إعداد كتاب تعليم اللغة العربية لتنمية المهارات اللغوية في تعلم العناصر اللغوية والمهارات

مجال واسع وكبير. ويقصد الباحث بإعداد كتاب تعليم اللغة العربية لتنمية المهارات اللغوية في هذا

البحث هو الذي يكون مضمون كتاب تعليم اللغة العربية يحتاجها الطلاب في تعليم اللغة العربية في

المرحلة الجامعية.

أ- حدد الباحث المهارات اللغوية منها:

- مهارة الاستماع لتعريف الأصوات العربية وتمييز ما بينهما من الاختلافات الصوتية، وتعريف الحركات الطويلة والحركات القصيرة والتمييز بينهما، وقدرة على الاستماع إلى النص أو الحوار وفهمهما والإجابة عليهما، والتعريف كل عن التضعيف أو التشديد وتمييزها صوتياً.
- مهارة الكلام أن ينطق الطلاب أصوات اللغة العربية نطقاً صحيحاً، والتمييز عن النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزاً واضحاً، ويدرك الفرق في النطق بين الحركات الطويلة والقصيرة، ويدرك التعبير عن أفكار مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.
- مهارة القراءة لتعريف قراءة النصوص العامة حول الموضوعات المعروفة، وقراءة النصوص المعقدة والإجابة على أسئلة الفهم والاختيار من متعدد وإكمال الجمل، وقراءة النصوص قراءة جهرية بنطق صحيح.
- مهارة الكتابة ليقدر الطلاب على كتابة الجملة المفيدة مناسبة على التركيب النحوي الصحيح، والربط بين الصورة العبارة.

ب- المواد تتكون على ست وحدات ، ولكل الوحدة تتكون من المهارات اللغوية الأربع، وهي الاستماع والكلام والقراءة، والكتابة.

٢- الحدود الجغرافية : إن هذا البحث سيقام في المعهد نمرة العالي في لاموجان.

٣- الحدود الزمانية: إن هذا البحث سيقام في المعهد نمرة العالي في العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

ج- أسئلة البحث
 مما سبق بيانه من المشكلات الموجودة فوضع الباحث الأسئلة التالية:

- ١- كيف إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدرس الإضافي في المعهد "نمرة العالي" لامونجان؟
- ٢- كيف تطبيق تنمية المهارات اللغوية في المعهد "نمرة العالي" لامونجان؟
- ٣- ما مدى تأثير المواد الإضافية في تنمية المهارات اللغوية في المعهد "نمرة العالي" لامونجان؟

د- أهداف البحث

أما أهداف البحث لإجابة الأسئلة السابقة ما يلي:

- ١- لمعرفة المواد التعليمية في اللغة العربية للدرس الإضافي في المعهد "نمرة العالي" لامونجان.
- ٢- لمعرفة تنمية المهارات اللغوية في المعهد "نمرة العالي" لامونجان.
- ٣- لمعرفة تأثير المواد الإضافية في تعليم اللغة العربية في المعهد "نمرة العالي".

هـ- أهمية البحث

وأما أهمية البحث فما يلي:

- ١- للباحث : لأداء الوظيفة النهائية للحصول على درجة الماجستير بقسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.
- ٢- للمدرسة: لكي يعرف مدير المدرسة ومدرس تعليم اللغة العربية فيها عن المشكلات الموجودة في تعليم اللغة العربية بالمعهد نمرة العالي، حتى يقومون بالإصلاح والتطوير.
- ٣- للعامّة : لزيادة العلوم في البحوث العلمية عن إعداد مواد تعليم اللغة العربية في الدروس الإضافية.

و- الدراسات السابقة

وأما الدراسات السابقة التي وجدها الباحث ما يلي:

- ١- محمد ألفان، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، رسالة الماجستير ٢٠١٠. بعنوان: " إعداد المواد التعليمية وفعاليتها في تعليم مهارة الكتابة. يهدف البحث إلى معرفة مدى فاعلية المواد التعليمية المعدة لترقية مهارة الكتابة لطلبة المدرسة الثانوية الإسلامية ٣ مالانج باتجاه التعليم والتعلم على السياق العام". أما طريقة البحث فهذا البحث يجري على المنهج التجريبي، ونتيجة البحث أن إعداد المواد التعليمية وفعاليتها في تعليم مهارة الكتابة لطلبة المدرسة الثانوية الإسلامية باتجاه التعليم والتعلم على السياق العام والاعتماد على المنهج على المستوى الوحدة الدراسية، حصل على كتاب المادة التعليمية المطبوعة على شكل الكتاب التعليمي بالموضوع "هيا نكتب اللغة العربية" إنه على وجه عام جيد وفعال لترقية مهارة الكتابة لطلبة الفصل الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية.

- ٢- بامبانج ويدينارطو، طالب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية في سنة ٢٠١٠، تحت الموضوع "تعليم مهارة الكلام بالبطاقة التعليمية (بحث إجرائي صفي في المدرسة " الإسلام " الثانوية سيدوهارجو. ونتيجة هذا البحث فهي استخدام البطاقة التعليمية لترغيب التلاميذ في تعليم اللغة

العربية وليدفعهم في تدريس اللغة العربية، وخلفية إجراء هذا البحث وجود ضعف التلاميذ في المفردات وطلاقة الكلام. وهذه الوسائل المعينات اختارها الباحث لحل المشكلات التلاميذ في تعليم اللغة العربية.

٣- أدي مرداني زاتي، ٢٠١٢، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، والعنوان " إعداد المواد التعليمية بمدخل الحقول الدلالية لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية بناء إسلام . والهدف من هذا البحث هو معرفة كيفية إجراء إعداد المواد التعليمية بمدخل الحقول الدلالية لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية بناء إسلام. ثم معرفة مدى فاعلية استخدام المواد التعليمية بمدخل الحقول الدلالية، ومعرفة أسباب فاعلية استخدام المواد التعليمية بمدخل الحقول الدلالية لترقية مهارة الكلام . وأما طريقة البحث فإن هذا البحث يجري على المنهج التجريبي والتطوير. وأما نتيجة البحث فإن إجراءات إعداد المواد التعليمية لمهارة الكلام لمرحلة الثانوية بمدخل الحقول الدلالية: الدراسة المبدئية، التخطيط، والتطوير، وإعداد المواد، وتحكيم الخبراء، والإصلاح، التجربة الميدانية، والإصلاح الأخير. والمادة التعليمية الجديدة التي أعدها الباحث لها فاعليتها في ترقية قدرة الطلبة عند أداء تعبيرهم الشفاهي من حيث نطقهم الأصوات العربية والطلاقة، وقدرتهم على استخدام المفردات اللغوية.

٤- شمس الدين، ٢٠١٣، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، والعنوان " إعداد المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة لطلبة معهد الجامعة الإسلامية الحكومية سولاوسي. يهدف هذا البحث إلى إعداد المواد التعليمية لطلبة معهد الجامعة الإسلامية الحكومية لارتقاء مهارة القراءة لدى الطلبة باهتمام على كفاءة الطلبة واحتياجاتهم. وأما المنهج المستخدم في هذا البحث فهو المنهج التطويري والتجريبي. وأما نتيجة البحث فإن إعداد المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة حصل على الكتاب التعليمي تحت العنوان " تعليم القراءة الجذابة" التي تحتوي على الدروس المناسبة باحتياجات الطلبة حول بيئتهم.

٥- سيتي ميسرة، ٢٠١٥، الطالبة من جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا، والموضوع هو " تطوير المواد التعليمية لتنمية مهارة الكلام في ضوء منهج عام ٢٠١٣ " . (بحث تطويري مع التطبيق لدى طلبة الصف الثاني بمدرسة معارف الثانوية بنكالان مادورا). توصلت الباحثة إلى أن الكتاب يحتوي على مهارة الكلام إلا أن يتضمن على العناصر اللغوية الثلاث: وهي الأصوات والمفردات والتراكيب النحوية. ثم فصلت الباحثة بين كتاب المعلم وكتاب الطلاب. وبوجه عام الكتاب

جيد ومناسب باحتياجات الطلبة لترقية في الكلام العربي، وهذه النتيجة تساعد وتؤيد بالاستبانة مع المقابلة مع مدرسي اللغة العربية في مدرسة معارف الثانوية بنكالان. وتبين أن درجة الموافقة راجحة في جميع تعبيرات الاستبانة وكذلك بيانات المقابلة.

٦- امرأة الفريجة، الطالبة من جامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبيل سورابايا سنة ٢٠١٦. تحت الموضوع: "إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب البرنامج التمهيدي على المستوى الثانوية" (البحث والتطوير في المدرسة على المستوى الدولي أمانة الأمة موجوكرطو).

يهدف هذا البحث إلى تطوير مواد تعليم اللغة العربية لطلاب البرنامج التمهيدي في المدرسة على المستوى الدولي أمانة الأمة، وكذا لمعرفة مدى فاعلية مواد تعليم اللغة العربية.

٧- بحر العلوم: إعداد مواد تعليم النحو العربي في ضوء النظرية التوليدية والتحويلية (البحث والتطوير مع التطبيق على الطلاب المستوى الثاني في قسم اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا). وهذا البحث بحث تطوري ويتكلم عن تطوير الكتاب التعليمي لمادة تعليم النحو العربي في ضوء النظرية التوليدية والتحويلية ولكن لا يتكلم عن الأثر والفاعلية من ذلك البحث في الكفاءة اللغوية الأربع، وكذا أن هذا البحث يجري في المرحلة الجامعية.

٨- نور خالص أحمد، إعداد مادة تعليم اللغة العربية لتنمية مهارة القراءة على أساس الألعاب اللغوية في الصف الأول بالمدرسة المتوسطة منبع الصالحين ٣ بينجينج غريسك جاوى الشرقية. هذا البحث بحث تطوري يتكلم عن إعداد المواد التعليمية لترقية المهارة القراءة على أساس الألعاب اللغوية لتلاميذ المرحلة المتوسطة منبع الصالحين ٣ بينجينج غريسك جاوى الشرقية. الفرق بين البحثين الأول يتكلم عن إعداد المواد التعليمية على أساس الألعاب اللغوية ، أما هذا البحث يتكلم عن تنمية المهارات اللغوية للدراسة الإضافية.

٩- مامان ريمان: إعداد كتاب تعليمي وفاعليته لتدريس القواعد النحوية بالتطبيق على معهد "الماء الشوقي" الإسلامي تشربون. هذا بحث تطوري وكذا عنوان البحث إعداد كتاب تعليمي وفاعليته لتدريس القواعد النحوية بالتطبيق على معهد "الماء الشوقي" الإسلامي تشربون. الفرق بين البحثين أن البحث الأول لا يتكلم في المهارات اللغوية الأربع، أما هذا البحث يتكلم في إعداد المواد التعليمية في معهد "نمرة العالي لامونجان.

١٠- نور خالص أغوس سنطوصا: إعداد الكتاب التعليمي لمادة النحو لتنمية مهارة القراءة.

(البحث والتطوير في المدرسة الكيس المتوسطة للصف الثاني). هذا بحث تطويري ، والفرق بين الباحثين أن البحث الأول يتكلم في إعداد المواد التعليمية لتنمية مهارة القراءة فقط، أما البحث الثاني يتكلم في إعداد المواد التعليمية لتنمية المهارات اللغوية الأربع.

علاقة هذه الدراسات كلها أن كلا من البحوث يتكلمون في إعداد مواد تعليم اللغة العربية إلا أن البحث الأول إعداد المواد التعليمية وفاعليتها في تعليم مهارة الكتابة. يهدف البحث إلى معرفة مدى فاعلية المواد التعليمية المعدة لترقية مهارة الكتابة لطلبة المدرسة الثانوية الإسلامية ٣ مالانج باتجاه التعليم والتعلم على السياق العام"، و البحث الثاني يتكلم في تعليم مهارة الكلام بالبطاقة التعليمية (بحث إجرائي صفي في المدرسة "الإسلام" الثانوية سيدوهارجو ، والبحث الثالث يتكلم في إعداد المواد التعليمية بمدخل الحقول الدلالية لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية بناء إسلام . والبحث الرابع يتكلم في إعداد المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة لطلبة معهد الجامعة الإسلامية الحكومية سولاوسي . والبحث الخامس يتكلم في تطوير المواد التعليمية لتنمية مهارة الكلام في ضوء منهج عام ٢٠١٣ " . (بحث تطويري مع التطبيق لدى طلبة الصف الثاني بمدرسة معارف الثانوية بنكالان مادورا). والسادس يتكلم في إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب البرنامج التمهيدي على المستوى الثانوية" (البحث والتطوير في المدرسة على المستوى الدولي أمانة الأمة موجوكرطو. وأما هذا البحث يتكلم في إعداد مواد تعليم اللغة العربية في تنمية المهارات اللغوية في المعهد نمره العالي لامونجان على المستوى الجامعي

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الثاني

الإطار النظري

في هذا الباب قسم الباحث إلى مبحثين : المبحث الأول تعريف تعليم المهارات اللغوية، والمبحث الثاني تعريف تطوير المواد التعليمية.

المبحث الأول : تعريف المهارات اللغوية

أ- تعريف مهارة الاستماع

مهارة الانسان في فهم الكلمات أو الجمل المنطوقة من المتكلم أو الوسائل كمثل التسجيل الصوتي. يكون تحقيق هذه المارة بالتدريبات المستمرة لسمع الفروق من الاصوات من حيث الكلمات ومخارج الحروف من المتكلم المباشر أوالوسائل كمثل التسجيل الصوتي.^١

ب- أهداف تعليم مهارة الاستماع

- ١- تعرف الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلافات ذات دلالة.
- ٢- تعرف الحركات الطويلة والحركات القصيرة والتمييز بينها .
- ٣- التمييز بين الأصوات المجاورة في النطق والمتشابهة في الصوت .
- ٤- إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية والمكتوبة والتمييز بينها.
- ٥- إدراك أوجه التشابه والفروق بين الأصوات العربية وما يوجد في لغة الطالب الأولى من أصوات .^٢

ج- تدريس الاستماع

لكي ينجح المعلم في تدريس الاستماع فعليه أن يتعرف أولاً على العادات اللازمة للمستمع الجيد، ويمكن تلخيصها فيما يلي:

^١ Metodologi Penelitian Bahasa Arab (Bandung : PT Rineka Cipta, Acep Hermawan), (٢٠١٣, ١٣٠)

^٢ رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعلم العربية (مكة المكرمة، ١٩٨٥)، ١٦٩

١- عند بداية الاستماع

- أ- أن يعرف لماذا يستمع .
- ب- أن يجلس في المكان الذي يجنبه المشوشات .
- ج- أن يتطلع إلى المتكلم .
- د- أن يركز انتباهه ويكيف نفسه لسرعة المتكلم .
- هـ- أن تكون لديه الرغبة في مشاركة المتكلم المسؤولية^٣

٢- في أثناء عملية الاستماع على المستمع أن يحاول :

- أ- تحديد أغراض المتكلم
- ب- تذكر النقاط المهمة
- ج- متابعة الأمثلة والأدلة بعناية

د- تقويم مهارة الاستماع

وعند تقويم الحديث عليه أن :

- أ- يربط بين النقاط التي يثيرها المتحدث وبين خبرات الشخصية .
- ب- يحدد أسباب موافقته أو معارضته

هـ- تعريف مهارة الكلام

الكلام هو الأنشطة المهمة في الحياة اليومية بعد أنشطة الإستماع.^٤ ومهارة الكلام هي مهارة تعبير أصوات النطق أو الكلمات لتعبير الأفكار أو الإرادة.^٥

و- أهداف تعليم مهارة الكلام

- ١- أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

^٣ رشدي أحمد طعيمة ومحمد السيد مناع ، تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب، ص: ٨٢ - ٨

^٤ Pengembangan Evaluasi dan Tes Bahasa Arab (Tangerang ,Mohammad Matsna dan Erta Mahyudin

١٥٢, ٢٠١٢), Selatan : Al-Kitabaha

^٥ (١٣٥, ٢٠١٣), Metodologi Penelitian Bahasa Arab (Bandung : PT Rineka Cipta, Acep Hermawan

- ٢- أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.
- ٣- أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركة الطويلة.
- ٤- أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.
- ٥- أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمات في العربية خاصة في لغة الكلام^٦.

ز- طريقة تعليم مهارة الكلام

- من أهمية عملية الكلام وطبيعتها ومفهومها، فإن الضروري أن تعلم التلاميذ وندربهم على مهارات التخطيط لعملية الكلام أو التحدث والتخطيط لعملية الكلام يتطلب الآتي:
- ١- أن يعرف المتحدث أولاً على نوعيه المستمعين واهتمامهم ومستويات تفكيرهم وما يحبون سماعه وما لا يرغبون في الاستماع إليه.
 - ٢- أن يحدد أهداف كلامه، ويساعد المتكلم على تحقيق أهداف كلامه. وكل هذا يعني أن المتكلم أو المتحدث عليه أن يجيب أولاً على سؤال.
 - ٣- أن يكون المتكلم قادراً على تحديد محتوى كلامه .
 - ٤- أن يتم اختيار أنسب الأساليب أو الطرق لكلام أو الحديث. واختيار الأسلوب المناسب للكلام يعتمد على عدة عوامل منها نوعيه المستمع، ونوعيه الأهداف المراد تحقيقها. وعلى المتكلم قبل أن يتكلم أن يعرف طريقة التفكير الصحيحة، وطريقة المعالجة للموضوع الذي سيتكلم فيه، وأن يعرف كيف يبدأ؟ ومتى يبدأ؟ وكيف يتناول الموضوع؟ وكيف ينتهي منه؟ ويعني بذلك مسار الخط الفكري في الكلام^٧.

ح- تقييم مهارة الكلام

- أن تقييم كفاءة الطلاب في تعليم مهارة الكلام يخضع إلى حد كبير إلى العوامل الذاتية، قد تكون العوامل الذاتية أوضح فيها من تصحيح الأداء الكتابي.

^٦ محمود كامل الناقعة، تعلم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (المملكة العربية السعودية: جامعة أم القراء، ١٤٠٥)، ١٠٧.

^٧ فؤاد المهارات للغوية، ص؟ ١٠٥.

دليل التقويم لقياس كفاءة الطلاب في مهارة الكلام (الصورة ١. ٢. ٠)

النتيجة	النطق
	- يخالط أثر قليل جدا من اللكنة الأجنبية - مفهوم بوضوح ولكن هناك لكنة أجنبية واضحة - مشكلات نطقية تستدعي استماعا مركزا وأحيانا تؤدي إلى خطأ الفهم. - يصعب فهمه بسبب مشكلات نطقية يطلب منه إعادة ما يقوله باستمرار. - لديه مشكلات نطقية عوسية تجعل حديثه غير مفهوم تماما.
النتيجة	المفردات
	- يستعمل المفردات والعبارات الاصطلاحية كمحدثي اللغة تماما. - يستعمل مصطلحات غير صحيحة أحيانا أو يجد نفسه مجبرا لإعادة صياغة أفكاره لأن مفرداته لا تسعفه. - يستعمل كلمات خاطئة باستمرار. كلامه محدود وقليل نسبة لأن حصيلته من المفردات غير كافية.
النتيجة	الطلاقة
	- طلاقة اللسان مثل المتحدث لغة الأصلية - السرعة والطلاقة متأثران بشدة بمشكلات لغوية

ط- تعريف مهارة القراءة.

يقول محمود كامل الناقه أن القراءة تعني انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة إلى عقل القارئ أي فهم المعنى مباشرة وبطلاقة من الصفحة المكتوبة المطبوعة ^٨.

ي- أهداف تعليم مهارة القراءة.

هذا الهدف العام يمكن أن يوضع في شكل الأهداف الجزئية التالية:

- أ- أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.
- ب- أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.
- ج- أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التراكيب ^٩.
- د- أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق والفرق بين المفردات للكلام والكتابة.

ك- مواد القراءة

كانت المواد الدراسية لتعليم مهارة القراءة لها مقومات وصفات تناسب مع الهدف السلوكي الذي إليه المعلم والمتعلم. ومن أهداف التعليم هو الحفظ وتذكر كل التفاصيل واستخلاص الأفكار الرئيسة وتخليصها. ^{١٠}

وينبغي على المعلم أن يكثر من التمارين القرائية والتي من خلالها تتيح فرصة تمكن المعلم من وجود مكونات القدرة على القراءة لدى الدارسين ما يلي: ^{١١}

أ- التعرف على الرموز العربية

ب- التمييز بين الرموز المتشابهة

^٨ محمود كامل الناقه ورشدي أحمد طعيمة ، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرباط: الحب مطبعة المعارف الجديدة، ٢٠٠٣)، ١٨٦

^٩ محمود كامل الناقه ورشدي أحمد طعيمة ، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرباط: الحب مطبعة المعارف الجديدة، ٢٠٠٣)، ١٥٦

^{١٠} صلاح عبد المجيد العربي ، تعليم اللغة الحية وتعلمها (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨١، ص. ١١٤.

^{١١} ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (سعود: دار الاعتصام، ١٩٩١، ص: ٦٢)

ج-الربط بين الرموز ومدلولاتها

د- فهم المقروء

هـ-النطق بالسرعة المناسبة

وينبغي عند اختيار مواد القراءة العربية (من نصوص الأدب والقصص) للناطقين بلغات أخرى مراعاة الشروط التالية:

أ- أن تكون باللغة العربية الفصحى

ب- أن تلائم اهتمامات الدارسين ميولهم وأعمارهم

ج- أن يحتوي النص على مفردات مرتبطة باهتمامات الطلبة وأعمارهم

د- ينبغي على الطلاب أي يتحلى بقيمة أخلاقية معينة يعرفهم بنمط ثقافي إسلامي معين

دون أن يتعارض مع قيم الطلبة

هـ- أن يندرج النص بالطلبة من حيث كمية المفردات والتراكيب ونوعها.^{١٢}

ل-طريقة تدريس القراءة

أما طرق التعليم اللغة العربية، فهناك طرق عديدة، منها:

١- "الإلقاء أو المحاضرة".^(١٣)

انتشر بين المعلمين استخدام طريقة الإلقاء خاصة في المرحلة الثانوية، وهي في أحسن صورها عرض شفهي للمعلومات من جانب المعلم، وقد يسجلون بعض ما يلتقطونه مما يلقي عليهم للرجوع إليهم فيما بعد، ويلجأ المعلمون إلى هذه الطريقة، لأنها "تمكنهم من عرض أكبر قدر من المعلومات في أقصر وقت ممكن على أكبر عدد من الطلاب".^(١٤)

^{١٢} رشيد طعيمة ، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجها وأساليبها، (مصر،: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص،

١٨٢.

^(١٣) جامعة المدينة العالمية ٢٠١١، طرق تدريس مواد اللغة العربية، ص، ١٠٣.

^(١٤) ibid., ١٠٤.

ولكل الطرق لابد من مزايا وعيوب، ومن مزايا هذه الطريقة: "تساعد على إضافة بعض المعلومات الإضافية التي لا توجد في الكتاب، تساعد على تدريب الطلاب مهارة الإصغاء والإنصات، سهولة استخدامها مقارنة بالطرق الأخرى فهي لا تحتاج إلا إنصات الطلاب، تساعد المعلم على سرد أكبر قدر ممكن من المعلومات والحقائق والمعارف المتعلقة بالدرس، تساعد على تبسيط المعلومات الصعبة، تساعد على تنمية الخيال لدى الطلاب".^(١٥)

وأما عيوب هذه الطريقة فلها عيوب كثيرة، منها: "الطالب من خلال هذه الطريقة عضو سلبي داخل الفصل، الشرود الذهني الذي يصاحب الطلاب أثناء عملية الإلقاء، لا تصلح هذه الطريقة في تدريس المواد التي تتطلب إجراء التجارب العلمية، عدم مراعاة هذه الطريقة للفروق الفردية بين الطلاب، فالأسلوب المستخدم واحد لجميع الطلاب، لا يستطيع المعلم من خلال هذه الطريقة أن يحدد بدقة مقدار استيعاب الطلاب للدرس، تؤدي هذه الطريقة إلى الملل والسأم، عدم فعالية الطالب وعدم مشاركته في الدرس تؤدي به إلى الاتكالية وبالتالي لا يستطيع أن يقوم بأي عمل بمفرده، الطريقة الإلقائية تورث الكسل الفكري لدى الطلاب واضطرابهم إلى الاعتماد على الحفظ عن ظهر قلب بدلا من الفهم والتفكير وضعف الصلة بمصادر المعرفة والمعلم".^(١٦)

وأما العوامل التي تساعد على نجاح الطريقة الإلقائية هي: "الإعداد الجيد والاطلاع على المراجع ذات العلاقة بالمادة الدراسية، ترتيب عناصر الدرس حتى لا تتناثر المعلومات في أذهان الطلاب، جهازة الصوت ووضوحه، تمثل المعاني الواردة في الدرس، واستخدام التلميحات غير اللفظية، استخدام ألفاظ وكلمات تتناسب ومستوى الطلاب المعرفي والفكري، التوسط في الإلقاء والبعد عن السرعة المفرطة

^(١٥) <https://kenanaonline.com/users/tamer2011-com/posts/352080> مقالة. تم تحميله ٠٣ فبراير ٢٠١٩.

^(١٦) جامعة المدينة العالمية ٢٠١١، طرق تدريس مواد اللغة العربية، ص، ١٠٤.

أو البطء الممل، الاستعانة بوسائل إيضاح سمعية وبصرية، إشراك الطلاب في استخلاص أهم أفكار الدرس وتدوين ذلك على السبورة".^(١٧)

وخلاصة القول: "إن طريقة المحاضرات لا تناسب التلاميذ، ولا تصلح لأن تكون طريقة أساسية للتدريس في المدارس، فالتلاميذ في تلك المدارس يحتاجون على السير معهم بالتدرج، بالطريقة التي تلائمهم، كي يفهم ما يعرض عليهم من الدروس، ولا يمكننا أن ننكر أن في طريقة المحاضرات اقتصادا كبيرا في الوقت، وأنها منظمة مرتبة محددة، ولهذا التنظيم والترتيب والتحديد فائدة كبيرة في الدراسة".^(١٨)

٢- الطريقة التحليلية

هي تبدأ بتعليم وحدات يمكن تجزئتها إلى أجزاء أو عناصر أصغر، إذا بدأت الطريقة بالكلمة فإنها يمكن ردها إلى حروف وأصوات. وعلى هذا يمكن وضعها موضع التحليل.

وهذه الطريقة تشتمل على طريقتين: الطريقة الأولى هي: طريقة الكلمة : وهي تبدأ بتعليم الكلمات قبل الحروف، وطريقة الكلمة في أساسها طريقة انظر وقل. أما الطريقة الثانية هي: طريقة الجملة ، الهدف من هذه الطريقة ليس تعليم الطالب وحدة يستطيع أن يتكلم بها بعينه، بل وحدة قائمة على الفكرة. والمبدأ الذي يلاحظ في تدريس القراءة هنا هو أن الأشياء تلاحظ ككليات، واللغة تضع هذا المبدأ.

م- تقويم القراءة

إن التقويم هو العملية التي يحكم بها على مدى نجاح العملية التربوية في تحقيق الأهداف

المقصودة^{١٩}

وفيما يلي أغراض تقويمات القراءة:

١- سرعة التعرف على القراءة

^(١٧) <https://kenanaonline.com/users/tamer2011-com/posts/352080> مقالة، تم تحميله ٠٣ فبراير ٢٠١٩.

^(١٨) جامعة المدينة العالمية ٢٠١١، ص، ١٠٤.

^(١٩) د. صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨١) ص.

- ٢- معرفة أسماء الأشياء
- ٣- فهم المعنى وترتيب الجمل
- ٤- معرفة قراءة الأسئلة وفهمها
- ٥- معرفة مضمون الجمل
- ٦- التعرف على الكلمة الغريبة

ن- تعريف مهارة الكتابة

الكتابة هي مهارة شرح أو تعبير الافكار من الكتابة البسيطة كممثل كتابة الكلمات من حيث المركّب إلى حيث الطبعة.^{٢٠}

ك. أهداف تعليم مهارة الكتابة

- تهدف عملية تعليم الكتابة باللغة العربية إلى تمكين الدارس من :
 - أ- كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحروف وصوته
 - ب- كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها.
 - ج- إتقان طريقة كتابة اللغة بخط واضح وسليم.^{٢١}

ن- مواد الكتابة

أما خطة المحتوى وتصميمها لتعليم مهارة الكتابة ما يلي:

١- المحتوى لتعليم مهارة الكتابة

يحتوي على التدريبات لترقية مهارة الكتابة لطلاب في اللغة العربية.

٢- تصميم تعليمها

أ- القراءة الصريحة، وبراغمية، والمحتوى

^{٢٠} Metodologi Penelitian Bahasa Arab (Bandung : PT Rineka Cipta, Acep Hermawan (٢٠١٣),

ب- مفردات

ج- أمثلة النصوص الهيكلية، والصريحة، والمحتوى

د- شرح وخلاصة

هـ- تجريب الكتابة، مثل يترجم النص إلى اللغة العربية أو يكتمل الجمل.

س- تقويم الكتابة

التقويم من أساسه هو يعطي النظر أو قيمة سعر مستندة على بعض المعايير ، للحصول على تقويم حاسمة وموضوعية من المعلومات الكمية والكيفية.^{٢٢} وتتم عملية تقويم الطلاب في المؤسسة التربوية عموعا بوسيلتين أساسيتين: هما الاختبار الشفوي والتحريري. وتصنيف الاختبارات التحريرية إلى عدة أنواع منها:^{٢٣}

١- اختبار المقال

هو الاختبار التحريري الذي يطلب فيه من التلميذ الإجابة على عدد محدود من الأسئلة في زمن محدد، وعادة يتراوح عدد الأسئلة ما بين ثلاثة أسئلة إلى سبعة أسئلة ويتراوح زمن الاختبار من ساعة إلى ثلاث ساعات، إلا أن هنا عيوب تعرضت لهذا النوع من الاختبار، حيث يتأثر تأثيرا كبيرا برأي الأستاذ عند وضع النتيجة.

٢- الاختبار الموضوعية

هي الاختبارات التي تكون إجابة كل سؤال محددة، وعندئذ تخرج رأي الأستاذ أو حكمه من عملية التصحيح ووضع النتيجة. وتشمل الاختبارات الموضوعية عدة أنواع، ويمكن تصنيفها إلى اختبار التراكيب، واختبار القدرة على انتقاء الأسلوب وتنظيم المعلومات، واختبار الكتابة المقيدة.

Syaiful Bahri Djamarah, Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis, ^{٢٢}

(Jakarta : Rineka Cipta, ٢٠٠٥), hal. ٢٤٥

Ibid., ١٠٢-١٠٣.^{٢٣}

المبحث الثاني: المواد التعليمية

١- مفهوم المواد التعليمية

أ- مفهوم إعداد

إن كلمة (إعداد) مصدر من كلمة "أعد"، بمعنى حضر (تحضير) ويقال : قام بإعداد الشاي للضيوف: أي، تهيؤه، تحضيره.^{٢٤}

ب- مفهوم إعداد المواد التعليمية

قال أحمد رشيد طعيمة أن المواد التعليمية هي مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجع تزويد الطلاب بها والاتجاهات والقيم المراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكسابهم إياها بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.^{٢٥}

والمواد لها إسهاماتها الفردية في التعليم، ليس فقط فيما يختص بالمعلومات ولكن أيضا في إكتساب نمط التفكير الذي يستخدم فيها، والمنطق الخاص بها، وكل هذا له تأثير على ذهن الدارس لها.^{٢٦}

٢- أهمية المواد التعليمية

إن أهمية المواد التعليمية لتطوير حاجة خاصة من جميع الدارسين لمقارنة بين اللغتين والثقافتين أي أصلية والأجنبية من أجل الوقوف على العقبات التي يجب أن تذلل عملية التعليم. ولسوف يحين وقت فيما نرى تعتبر فيه الكبت الدراسية غير المعد على أساس من التحليل القبلي مختلفا من حيث ماداتها.^{٢٧}

قال رشيد أحمد طعيمة عن وظائفها لتعليم اللغة العربية ما يلي:^{٢٨}

^{٢٤} المعجم الغني مادة (عدد)

^{٢٥} رشيد احمد طعيمة، المهارات اللغوية ومستوياتها: تحليل نفسي لغوي- دراسة ميدانية (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤)، ص. ٢٠٢.

^{٢٦} إبراهيم بسيوني عميرة، المنهج وعناصره، الطبعة الثالثة، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١) ص. ١٦٠.

^{٢٧} عبد الرحمن إبراهيم الفوزان ، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (١٤٣٣) ص. ١١١

^{٢٨} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم اللغة (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ٢٨.

- أ- أن يقوم للطلاب ما يحتاجه من مادة تعليمية تنمي لديه المهارات اللغوية الرئيسة، استماعا وكلاما وقراءة وكتابة بالسكل الذي يهيئه لمواجهة المواقف الاجتماعية المختلفة والتي يحتاج فيه على الاتصال من خلال اللغة العربية وحدها.
- ب- أن توضح للطلاب غير الناطق باللغة العربية ما تمتاز به هذه اللغة من خصائص تجعلها جديرة بإنفاق الوقت في سبيلها وبذل الجهد في تعليمها.
- ج- أن تعكس بصدق فلسفة مؤلفي هذه الكتب من تدريس اللغة العربية وتصورهم للأهداف الرئيسة لتعلمها وتعليمها.
- د- أن تعرض الأصول الثقافية إسلامية وعربية ، للمضمون اللغوي عرضا أميناً يبرز خصائصها، وكشف عن مواطن القوة فيها، وهي كثيرة، ويوضح العلاقة الوثيقة بين الثقافة الإسلامية والعربية باعتبار العربية لغة أعز مقدسات الإنسان المسلم، القرآن الكريم.
- لذا إذا نظر إلى وظيفتها نحتاج إلى إعداد الكتاب التعليمي لغير الناطقين بها، رغم في الحال كثير من الكتب ولكن غير مناسبة بأهدافها، وبعضها يحتاج إلى إعداد وتطوير وتعديل.^{٢٩}

٣-أساس إعداد المواد التعليمية

يرى ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله أنه يلزم عند إعداد الكواد التعليمية لتعليم اللغة العربية أن تراعي الأساس التالية:^{٣٠}

أ- الأسس الثقافية والاجتماعية

تحتل الثقافة باعتبارها طرائق حياة الشعوب وأنظمتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتربوية مكانة هامة في تعليم وتعلم اللغة الأجنبية، وهي تعتبر مكونا أساسيا ومكملا مهما لمحتوى المواد التعليمية في هذا الميدان.^{٣١} وبعبارة أخرى تعني

^{٢٩} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان ، إضاءات لمعلمي اللغة العربية بغير الناطقين بها (الرياض: فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، ١٤٣٢)

٤٠.

^{٣٠} الغالي عبد الحميد، أسس إعداد المواد التعليمية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرياض: دار الغالي، ١٩٩١)، ص. ١٩.

^{٣١} محمد كامل الناقة ورشدي طعيمة، الكتاب الاساسي لتعليم اللغة العربية بلغات أخرى، (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣) ٤٧.

الثقافة كل ما صنعه الإنسان بعقله ويده، لا توجد في مجتمع دون آخر. فكل مجتمع له أهدافه واتجاهاته وعاداته وتقاليده، ومن ثم فإن الثقافة تختلف باختلاف المجتمعات.^{٣٢}

وبناء على تعريف الثقافة الاجتماعية السابقة فتجعل الثقافة الاجتماعية جزءاً أساسياً من تعلم اللغة الأجنبية بما فيها تعلم اللغة العربية. وكذلك في إعداد الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية ينبغي أن يراعي مجموعة من الشروط والمبادئ التالية:

- أ- أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية
- ب- أن تعطي الصورة الصادقة وسليمة عن الحياة في الاقطار العربية.
- ج- أن تنسق المادة ليس فقط مع أغراض الدارسين ولكن أيضاً مع أهداف العرب من تعليم لغتهم ونشرها.
- د- أن يندرج في تقديم الثقافة من المحسوس إلى المعنوي، ومن البسيط غلى المركب، ومنالجزء إلى الكل.
- هـ- إن للدارسين أغراضاً من تعلم اللغة والثقافة، ولكن لأصحاب اللغة أيضاً من تعليم لغتهم ونشر ثقافتهم، لذا فالحرص في المادة على تحقيق الجانبين أمر مهم.
- و- أن يزود الدارسين بالاتجاهات الإسلامية والاتجاهات العملية.
- ز- أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.
- ح- أ، تلتفت المادة وشكل خاص إلى القيم الأصلية المقبولة في الثقافة العربية والإسلامية.
- ط- أن تقدم تقويماً وتصحيحاً لما في عقول الكثيرين من أفكار خاطئة عن الثقافة العربية الإسلامية.

^{٣٢} المرجع السابق ، ص. ٤٠.

ي- أن تقدن إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية.

ك- أن تتجنب إصدار أحكام ضد الثقافة الأخرى.

ب- الأسس السيكولوجية

إن الأسس النفسية تحدث عندما تستخدم مواد تجعل النجاح في تعليم اللغة العربية أمراً ممكناً وتساعد الدارس على الشعور بقدرته على تعلم اللغة والسيطرة على مهارتها. أما إذا فقد هذه الأسس فقد تكون عملية التعلم والتعليم أسهل أو أصعب أو محتواها غير مناسب لعمر الدارس وخبراته ومستواه الثقافي. فنبغي على المؤلف أن يراعى الأسس عند تأليفها وتصميمها، والشروط النفسية التي يجب مراعاتها ما يلي:

أ- أن يكون الكتاب مناسباً لمستوى الدارسين فكرياً

ب- أن يراعى مبدأ الفروق الفردية

ج- أن يثير في الدارس التفكير ويساعد على تنميته بما يساعده على اكتساب اللغة العربية

د- أن تبني المادة العلمية وفق استعدادات الدارسين وقدرتهم

هـ- أن يشبع دوافعهم ويرضى رغباتهم ويناسب ميولهم

و- أن يكون المؤلف على علم بخصائص الدارسين النفسية، وأن يعطي بما يناسب هذه الخصائص.

ز- أن يراعى عند التأليف المرحلة العمرية التي يؤلفها.

ح- أن يراعى التكامل في المادة بين الكتاب الأساسي ومصاحبه

ط- أن يعين الكتاب على تكوين الاتجاهات والقيم المرغوب فيه لدى

الدارسين.^{٣٣}

ج- الأسس اللغوية والتربوية

إن الأسس اللغوية والتربوية من الأسس المهمة في إعداد الكتاب التعليمي، ومعرفة هذا الأسس تساعد المعلم ومؤلف الكتاب على وضع المواد التعليمية واختيارها وتحليلها وتحديدتها.

أ- أسس تنظيم المادة التعليمية ، وهي الاستمرارية والتتابع والتكامل.

ب- الضوابط التربوية عند معالجة الجوانب المختلفة للمادة التعليمية

ج-أسس تتصل وبضوح المادة التعليمية وقراءتها

د- أسس تتصل بمحتوى المادة التعليمية

هـ-أسس تتصل بمناسبة المادة وإمكانية تدريسها

وهناك بعض المبادئ التربوية العامة التي لا يمكن إغفالها عند إعداد المواد التعليمية الأساسية، منها:

أ- الأهداف

ب- التدريبات والاختبارات

ج-الوسائل التعليمية

د- المصاحبات

هـ- واضعوا المادة التعليمية

نتخلص من الشروط والمبادئ التربوية التي ينبغي أن تراعى عند وضع مادة تعليمية ، منها:

أ- أن تقدم المواد مستويات متعددة من الأنشطة اللغوية والثقافية

ب- أن تنظم بالشكل الذي تتكامل فيه المهارات اللغوية

والمعلومات الثقافية

- ج- أن يضبط فيها عدد المفردات بحيث تقدم العدد الذي يكفي لتقديم النص المطلوب دون تقليل أو إكثار
- د- أن تضبط نوعية المفردات بحيث تتحرك من الحسي إلى المجرد
- هـ- أن تكرر كل مفردة عددا من المرات يكفب لمعرفتها وثبيتها واستخدامها
- و- أن تقدم المفردات بحيث يرافق معناها تعريف



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الثالث

منهج البحث

ينبغي للباحث أن يعين مصادر الحقائق التي يأخذ منها للوصول إلى الحقائق التي يقصد إليها في هذا البحث، ونوع البحث ما يلي:

١- نوع البحث

كما عرفنا، أن هذا البحث هو بحث تطويري. البحث التطويري هو تصميم البحث الذي يهدف إلى التطوير والتحقيق من صحة المنتجات التعليمية.^{٣٤} فإنّ هذا البحث مستخدم لتطوير أو تنمية المواد التعليمية مثل كتب النصوص. إضافة إلى ذلك، تريد الباحث في هذا البحث هي أن يعرف عن تطوير مادة تعليم اللغة العربية في كتاب اللغة العربية. فبناء على هذا اجتهد الباحث وحاول بكل المحاولة على جمع المعلومات عن إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدراسة الإضافية على المستوى الجامعي لتنمية المهارات اللغوية في المعهد "نمرة العالي" لامونجان.

٢- إجراءات البحث والتطوير

إن هذا البحث يجري على منهج البحث والتطوير، ويستخدم الباحث نموذج بروغ وغال (Brog and Gall, ١٩٨٩) لتطوير هذه المادة، و أما اختيار الباحث على هذا النموذج فلأن الباحثين الذين يستخدمون نموذج Borg and Gall إلى أنه يتمتع بدرجة عالية من التحقق من الصحة تم اختباره من قبل العديد من الخبراء. الغرض من النموذج نفسه هو تطوير نموذج أو منتج فعال لتلبية اهتمامات بعض أنشطة البرنامج في وكالات معينة والتي هي أيضاً في هذا البحث.

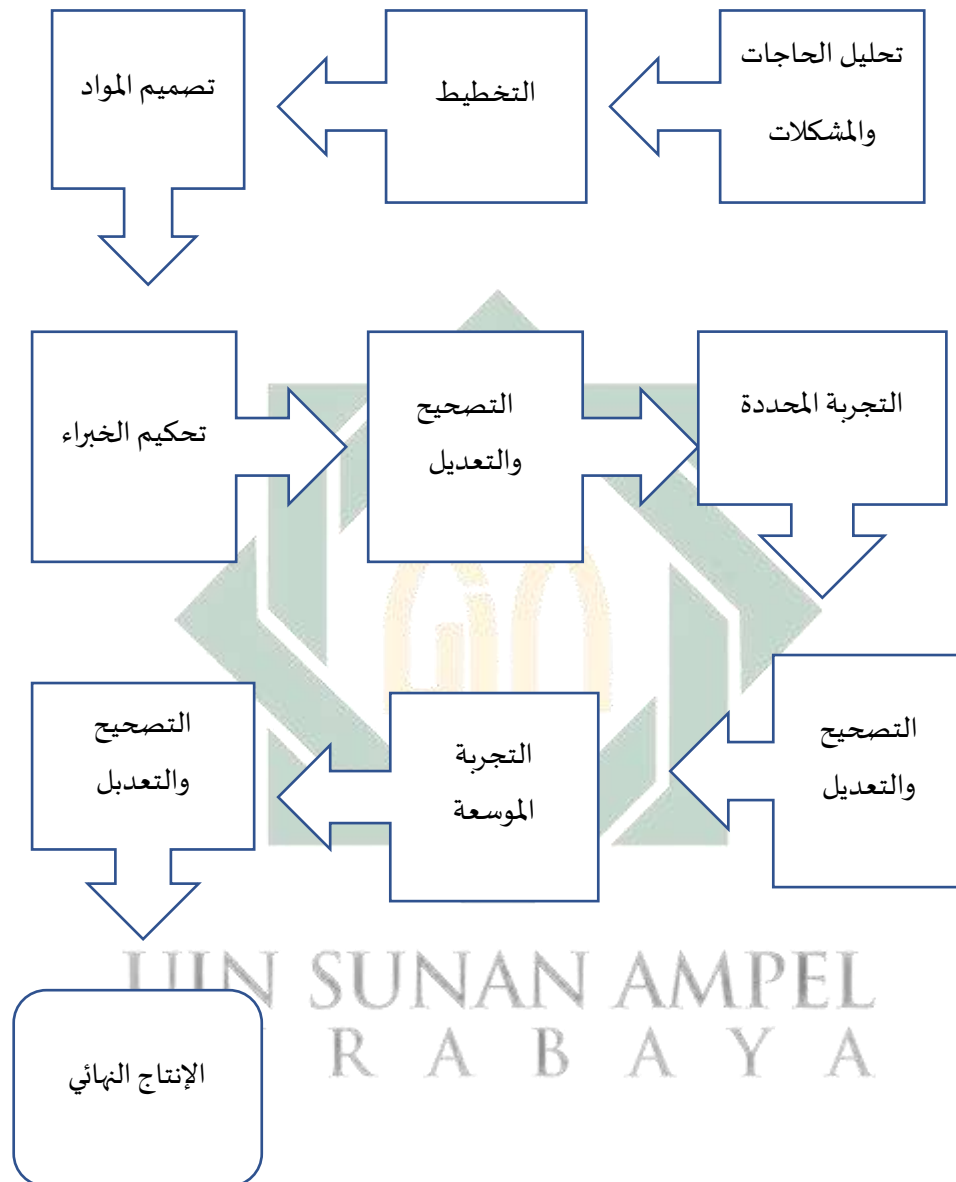
وأما إجراءات البحث والتطوير فيتبع الباحث إلى خطوات تنفيذ البحث "سوغيونو" فكما يلي:^{٣٥}

^{٣٤} , Foresman and company, *The sistematic Design of Instruction* (London: Scott, Walter Dick dan Lou Carey

١٩٨٥, ١٩٩٠

^{٣٥} Sugiyono, *Metode Penelitian kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, ٢٠٠٢)

هيكل نموذج تصميم المواد لسوغيونو



" الصورة ٣ . ١ "

١ - تحليل الحاجات والمشكلات

الباحث يقوم بإجراء الملاحظة لمعرفة عملية التعليم في مكان البحث والمقابلة مع رئيس المعهد ومدرسي اللغة العربية لمعرفة خصائص الطلاب والمادة التعليمية والطريقة المستخدمة والمشكلات الموجودة فيها.

٢ - التخطيط

يقوم الباحث بمطالعة على الكتاب والبحوث في هذا المجال، ثم يحل الاحتياجات والمعلومات الموجودة في ميدان البحث، والنتيجة أن تعليم اللغة العربية في معهد نمرة العالي جيد، من حيث طريقة التدريس، والكتاب التعليمي ممتاز، ولكن ليس هناك كتاب مقرر للدراسة الإضافية التي تساعد على رفع مستوى إدراك الطلاب على اللغة العربية.

٣ - تصميم المواد

بعد إتمام الباحث من تحليل المشكلات وجمع البيانات فالخطوة التالية هي تصميم المنتج، وفي هذا تصميم تطوير الكتاب التعليمي على مستوى جامعي.

٤ - تحكيم الخبراء

هذه الخطوة تساعد اكتشاف أخطاء المنتج ونقصانه

٥ - التصحيح والتعديل

يقوم الباحث في هذه الخطوة بالإصلاح، ويكون بتصحيح المنتج عن الأخطاء والنقصان الموجودة فيه بعد اختبار المنتج الذي يعمل به الخبراء، والإصلاح يعتمد على التوجيهات والإرشادات.

٦ - التجربة المحددة

هنا يقوم الباحث بتقديم المادة المطورة إلى ٤-٥ من الطلاب في الفصل لمعرفة آرائهم بالمادة قبل تجربتها إلى التجربة الميدانية.

٧ - التصحيح والتعديل

هنا التصحيح يكون على آراء الطلاب في المادة المطورة التي قدم إليهم الباحث كما المطلوب.

٨ - التجربة الموسعة

هنا تصحيح المنتج من الخبراء، يعطى إلى مدرس اللغة العربية لمعرفة رأيه في هذه المادة المطورة، ثم تطبيقها على الطلاب في معهد نمره العالي لامونجان، وهذه التطبيق يكون تجربة موسعة. لمعرفة قدرة الطلاب بعد تطبيق المادة وكذا لمعرفة فاعلية هذه المادة المطورة.

٩ - التصحيح والتعديل

بعد تقديم الباحث الاستبانة إلى الطلاب والمدرس خصل على النتيجة وهي فاعلية المنتج وهو كتاب مقرر للدراسة الإضافية وكذا أراء الطلاب في هذا الكتاب.

١٠ - الإنتاج النهائي

يعتبر الباحث أن المادة التعليمية في صورتها النهائية حسب نتائج تصديق الخبراء ونتيجة الاستبانة من مدرسة اللغة العربية في معهد نمره العالي، راجيا أن يكون هذا الكتاب المطور مقرر للدراسة الإضافية في هذا المعهد.

٣- مصادر البيانات

إن المصادر المعتمدة في جمع البيانات والحصول على المعلومات المتعلقة بموضوع البحث تتكون من مصدرين عامين:
أولها: المصدر الأساسي:

المراد بمصادر البيانات الرئيسة هي "المصادر التي يتناول منها الباحث البيانات المضبوطة المهمة"،^(٣٦) وفي هذا البحث تحتوي تلك المصادر على ما يلي:

١ - البحوث العلمية

٢ - المدرس : ما يتعلق بكيفية تعليم اللغة العربية

٣ - الطلاب والمدرس :المقابلة و الملاحظة.

ثانيها: المصدر الفرعي:

^(٣٦) Sumadi Suryabrata, **Metodologi Penelitian**, Cet, ١١, Jakarta: PT. Raja grafindo parsada, ١٩٩٨, hal, ٤٨.

هو كل المصادر التي تساعد على تقوية البيانات الرئيسة في الضبط ويرفع مستوى صحة وقوة البحث، وتحتوي تلك المصادر على البيانات غير البيانات الموجودة في المصادر الأساسية، وهي: البحوث العلمية، أو المقالات وغيرها من الكتب ذات صلة بالموضوع.

٤- طريقة جمع البيانات

جمع البيانات هو عملية إجرائية منظمة للحصول على البيانات أو المعلومات اللازمة، وانطلاقاً من هذا فإن البحث الحالي من ضمن بحث دراسة تقابلية وتعليم اللغة العربية، فالباحث احتاج إلى استخدام الطرق المناسبة لجمع البيانات. وتسهيلاً للباحث لجمع البيانات استخدم طريقة تحليل الوثائق أو المصادر". (٣٧)

البيانات هي كل ما احتاجها الباحث في هذا البحث. وأما طرق جمع البيانات التي تستعمل في هذا البحث فكما يلي :

١- الملاحظة أو المشاهدة (Observation)

الملاحظة هي نشاط الملاحظة والتمعن بتدوين البيانات أو المعلومات المناسبة بالبحث. ^{٣٨} تستخدم هذه الطريقة لحصول على البيانات عن عملية التعليم اللغة العربية في معهد نمرة العالي.

٢- المقابلة (Interview)

المقابلة هي طريقة جمع الحقائق حيثما ألقى الباحث الأسئلة إلى المستجيبين وأجابوها شفويا لحصول على المعلومات مباشرة. ^{٣٩} تستخدم الباحث هذه الطريقة لحصول على البيانات من مدير المدرسة ومدرّس اللغة العربية فيها وبعض الطلاب فيها من كلّ الفصول.

٣- الاستبانة

٤- الاختبار

٥- طريقة تحليل البيانات.

الباحث يستخدم الطريقة العديدة لتحليل البيانات ما يلي:

(٣٧) <http://rachmatul4212.wordpress.com>. تم تحميله ١٣ يناير ٢٠١٩.

^{٣٨} Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra (Yogyakarta: Graha, Mahi M. Hikmat

٧٣, ٢٠١١), Ilmu

^{٣٩} ١٦٥, ٢٠٠٧), Metodologi Penelitian Pendidikan (Jakarta : Rineka Cipta, Margono

١- اختبار "t" لتحليل البيانات التي يحصل عليها الباحث خلال الاختبار القبلي والبعدي، وهذا الاختبار للكشف عن التفاوت أو المساواة بين الحالتين أو معاملتين على أساس المقارنة بين الوسط الحسابي أو المعدل من حالتين. (sudrajat, ٢٠٠١) ويتم إجراء تحليل البيانات بهذا الاختبار من خلال الخطوات التالية (sudrajat, ٢٠٠١).

أولاً: جدول نتائج الاختبار القبلي والبعدي وتفاوتهما على النحو التالي:

أسماء العينة	النتيجة		التفاوت (d) y-x	D ²
	الاختبار القبلي (x)	الاختبار البعدي (y)		
المجموع				

ثانياً: تعيين معدل التفاوت بين الاختبارين:

$$MD = \frac{\sum d}{n}$$

ثالثاً: تعيين "t" حساب

$$t = \frac{Md}{SE_{md}}$$

رابعاً: تعيين "t" جدول:

$$df = N - 1$$

خامساً: طلب الانحراف المعياري

$$SDd = \frac{\sqrt{\sum D^2}}{N} - \left(\frac{\sum D^2}{N} \right)$$

سادساً: طلب المعيار الخطئي

$$SE\ md = \frac{9,9}{\sqrt{32-1}}$$



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

هذا البحث يحتوي على ثلاثة مباحث، المبحث الأول يعرف فيه نتائج البحث من مراحل تصميم المواد التعليمية، والمبحث الثاني يعرض فيه نتائج البحث عن تجريبية المواد التعليمية. والمبحث الثالث مدى تأثير المواد الإضافية في تعليم اللغة العربية.

المبحث الأول: عرض البيانات للإجراء إعداد الكتاب التعليمي

أ- الدراسة المبدئية أو الملاحظة

قام الباحث بزيارة معهد نمرة العالي في يوم الإثنين ١٣-٩-٢٠٢١ لأداء الملاحظة على المشكلات وكشف عن مقدرة الطلاب قبل تجريبية مواد التعليمية. وهي أول خطوة يقوم بها الباحث في كتابة بحثه ثم ذهب إلى الفصل ليقوم بالملاحظة المباشرة على الظواهر أو المشكلات في عملية التعلم والتعليم. وتكشف هذه الدراسة قدرة الطلبة وملكتهم في علم المهارات اللغوية التي يريد الباحث إعدادها على شكل كتاب تعليمي، حتى يعرف الباحث مشكلات الطلاب وتحليلها.

ونتيجة الملاحظة والمقابلة من المشكلات الموجودة في تعليم اللغة العربية في معد نمرة العالي

لامونجان تتلخص ما يلي:

أ. مستوى إدراك الطلاب على الدروس مختلفة، خاصة في اللغة العربية فمنهم من فاق على الجميع، ومنهم من اعتدل، ومنهم من يحتاج إلى المساعدة الإضافية خارج الحصة في الفصل حتى يستوعب الجميع الدرس.

ب.، ومشكلة أخرى مهما وجود الكتاب المقرر لا يوجد كتاب إضافي حتى يستخدم الطلاب في الدراسة الإضافية.

ت. الحصة في تعليم اللغة العربية قليلة في الفصل

ث. عدم الرغبة قوية من الطلاب في تعلم اللغة العربية

ج. بيئة لا تناسب الطلاب على تعلم اللغة العربية

بناء على هذا فإن الطلاب يحتاجون إلى الكتاب المصمم يحتوي على تعليم اللغة العربية حتى يساعدهم على ارتقاء مستواهم في اللغة العربية وكذا يستخدمون في الدراسة الإضافية.

ب- التخطيط

بعد أن كشف الباحث بأن الطلاب بحاجة إلى الكتاب الإضافي في تعليم اللغة العربية بدأ الباحث بكتابة خطة الدرس تحتوي على المواد التعليمية وهدفها، والمستوى الذي يؤلف لهم الكتاب ومحتوياته وتدريباته في تعليم اللغة العربية لتنمية المهارات اللغوية. والمواد تتكون من ست الوحدات، وهي: الوحدة الأولى في البيت، والوحدة الثانية التعليم، والوحدة الثالثة الحرفة، والوحدة الرابع الرياضة، والوحدة الخامسة الأماكن العامة، والوحدة السادسة الأجهزة الكهربائية. ثم لكل وحدة تتكون من أربع دروس. وفي كل رس تتكون من المفردات الجديدة، والنص أو الحوار، ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريبات على المهارات، ثم القواعد النحوية. وتتكون خطة المواد التعليمية في الجدول التالي:

جدول خطة المواد التعليمية (الصورة ١. ٤).

الرقم	الوحدة	الدرس	الموضوع
١	في البيت	الدرس الأول: مهارة الاستماع	غرفة النوم
		الدرس الثاني: مهارة الكلام	غرفة الجلوس
		الدرس الثالث: مهارة القراءة	المطبخ
		الدرس الرابع: مهارة الكتابة	غرفة الدراسة
٢	العلم والتعليم	الدرس الأول: مهارة الاستماع	الإبتدائية

المتوسطة	الدرس الثاني: مهارة الكلام		
الثانوية	الدرس الثالث: مهارة القراءة		
الجامعة	الدرس الرابع: مهارة الكتابة		
المدرس	الدرس الأول: مهارة الاستماع		
الطبيب	الدرس الثاني: مهارة الكلام	الحرفة	٣
المهندس	الدرس الثالث: مهارة القراءة		
الممرض	الدرس الرابع: مهارة الكتابة		
كرة الطاولة	الدرس الأول: مهارة الاستماع		
الرماية	الدرس الثاني: مهارة الكلام	الرياضة	٤
كرة القدم	الدرس الثالث: مهارة القراءة		
السباحة	الدرس الرابع: مهارة الكتابة		
المستشفى	الدرس الأول: مهارة الاستماع		
		الأماكن العامة	٥
المطار	الدرس الثاني: مهارة الكلام		

السوق	الدرس الثالث: مهارة القراءة		
الفندق	الدرس الرابع: مهارة الكتابة		
الهاتف	الدرس الأول: مهارة الاستماع	الأجهزة الكهربائية	٦
المحمول	الدرس الثاني: مهارة الكلام		
التلفاز	الدرس الثالث: مهارة القراءة		
الإذاعة	الدرس الرابع: مهارة الكتابة		

ج- التصميم

والخطة الثالثة هي تصميم المواد التعليمية في شكل الكتاب التعليمي، يحدد له الباحث الهدف العام والهدف الخاص ، والكتاب لا بد أن يناسب مستوى الطلاب ، لأن الكاتب يعد لهم. والباحث يكتب البحث في إعداد مواد تعليم اللغة العربية للدراسة الإضافية لتنمية المهارات اللغوية الأربعة في معهد ثمره العالي، وعلى ذلك كان المحتوى لا بد أن يسير على قدرتهم ومستواهم.

وأما تصميم المواد التعليمية فالباحث يبدأ بالموضوع ثم نوع المهارة ، يبدأ بالاستماع ثم الكلام ثم القراءة ثم الكتابة، ثم الأهداف العامة والخاصة، ثم المفردات الجديدة ، ثم النص أو الحوار، ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على المهارة، ثم القواعد النحوية ثم التدريب على القواعد.

الوحدة الأولى (في البيت) الدرس الأول الاستماع (غرفة النوم)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الاستماع، ثم التركيب النحوي (الاسم الموصول)، ثم التدريب

على القواعد، والدرس الثاني الكلام (غرفة الجلوس)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الكلام، ثم التركيب النحوية (تمييز الأعداد من ٣-١٠) ثم التدريب على القواعد، والدرس الثالث القراءة (المطبخ) ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على القراءة، ثم القواعد النحوية (ظرف المكان) ثم التدريبات على القواعد، والدرس الرابع الكتابة (غرفة الدراسة)، ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على الكتابة، ثم التركيب النحوي (ظرف الزمان) ثم التدريب على القواعد.

الوحدة الثانية (العلم والتعليم) الدرس الأول الاستماع (في المدرس الابتدائية)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الاستماع، ثم التركيب النحوي (إن وأخواتها) ثم التدريب على القواعد، والدرس الثاني الكلام (المدرسة المتوسطة)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الكلام، ثم التركيب النحوية (كان وأخواتها) ثم التدريب على القواعد، والدرس الثالث القراءة (في المدرسة الثانوية) ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على القراءة، ثم القواعد النحوية (كان وأخواتها) ثم التدريبات على القواعد، والدرس الرابع الكتابة (في الجامعة)، ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على الكتابة، ثم التركيب النحوي (أنواع الخبر) ثم التدريب على القواعد.

الوحدة الثالثة (الحرفة) الدرس الأول الاستماع (المدرس)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الاستماع، ثم التركيب النحوي (أقسام الجملة)، ثم التدريب على القواعد، والدرس الثاني الكلام (الطبيب)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الكلام، ثم التركيب النحوية (لا الناهية) ثم التدريب على القواعد، والدرس الثالث القراءة (المهندس) ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على القراءة، ثم القواعد النحوية (المفعول به) ثم التدريبات على القواعد، والدرس الرابع الكتابة (الممرض)، ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على الكتابة، ثم التركيب النحوي (أدوات الاستفهام) ثم التدريب على القواعد.

الوحدة الرابعة (الرياضة) الدرس الأول الاستماع (كرة الطاولة)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الاستماع، ثم التركيب النحوي (الفاعل)، ثم التدريب على القواعد، والدرس الثاني الكلام (الرماية)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الكلام، ثم

التركيب النحوية (لا النافية) ثم التدريب على القواعد، والدرس الثالث القراءة (كرة القدم) ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على القراءة ، ثم القواعد النحوية (تا التأنيث الساكنة) ثم التدريبات على القواعد، والدرس الرابع الكتابة (السباحة)، ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على الكتابة، ثم التركيب النحوي (حرف النداء يا) ثم التدريب على القواعد.

الوحدة الخامسة (الأماكن العامة) الدرس الأول الاستماع (عند المستشفى)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الاستماع، ثم التركيب النحوي (من جواز المضارع)، ثم التدريب على القواعد، والدرس الثاني الكلام (المطار)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الكلام، ثم التركيب النحوية (المضاف والمضاف إليه) ثم التدريب على القواعد، والدرس الثالث القراءة (السوق) ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على القراءة ، ثم القواعد النحوية (المفرد والمثنى والجمع) ثم التدريبات على القواعد، والدرس الرابع الكتابة (الفندق)، ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على الكتابة، ثم التركيب النحوي (الفعل لازم والمتعدي) ثم التدريب على القواعد.

الوحدة السادسة (وسائل الاتصال الحديثة) الدرس الأول الاستماع (الهاتف)، ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الاستماع، ثم التركيب النحوي (جمع المؤنث السالم)، ثم التدريب على القواعد، والدرس الثاني الكلام (المحمول) ثم الأسئلة الاستيعابية ثم التدريب على الكلام، ثم التركيب النحوية (النعت أو الصفة) ثم التدريب على القواعد، والدرس الثالث القراءة (التلفاز) ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على القراءة ، ثم القواعد النحوية (جمع المذكر السالم) ثم التدريبات على القواعد، والدرس الرابع الكتابة (الإذاعة)، ثم الأسئلة الاستيعابية، ثم التدريب على الكتابة، ثم التركيب النحوي (أداة نصب فعل المضارع) ثم التدريب على القواعد.

١ - الوحدة الأولى: في البيت

جدول تصميم المادة التعليمية (الصورة ٢ . ٤)

مهارة الكتابة	مهارة القراءة	مهارة الاستماع	مهارة الكلام
١ . الصورة	٢ . الصورة	١ . الصورة	١ . الصورة
٢ . المفردات	٣ . المفردات	٢ . المفردات	٢ . المفردات
الجديدة	الجديدة	الجديدة	الجديدة
٣ . الحوار	٤ . النص	٣ . النص	٣ . الحوار
بالموضوع في	بالموضوع في	بالموضوع في	بالموضوع في
غرفة الدراسة	المطبخ	غرفة النوم	غرفة الجلوس
٤ . الأسئلة	٥ . الأسئلة	٤ . الأسئلة	٤ . الأسئلة
الاستيعابية	الاستيعابية	الاستيعابية	الاستيعابية
٥ . التدريبات	٦ . التدريبات	٥ . التدريبات على	٥ . التدريبات
على الكتابة	على القراءة	الاستماع	على الكلام
٦ . القواعد	٧ . القواعد	٦ . القواعد	٦ . القواعد
النحوية	النحوية	النحوية	النحوية
٧ . التدريبات	٨ . التدريبات	١ . التدريبات على	٧ . التدريبات
على القواعد	على القواعد	القواعد	على القواعد

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

٢- الوحدة الثانية: العلم والتعليم

مهارة الاستماع	مهارة الكلام	مهارة القراءة	مهارة الكتابة
١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة
٢. المفردات	٢. المفردات	٢. المفردات	٢. المفردات
الجديدة	الجديدة	الجديدة	الجديدة
٣. النص	٣. الحوار	٣. النص	٣. الحوار
بالموضوع	بالموضوع	بالموضوع	بالموضوع
الابتدائية	المتوسطة	الثانوية	الجامعة
٤. الأسئلة	٤. الأسئلة	٤. الأسئلة	٤. الأسئلة
الاستيعابية	الاستيعابية	الاستيعابية	الاستيعابية
٥. التدريبات	٥. التدريبات	٥. التدريبات	٥. التدريبات
على	على الكلام	على القراءة	على
الاستماع	٦. القواعد	٦. القواعد	الكتابة
٦. القواعد	النحوية	النحوية	٦. القواعد
النحوية	٧. التدريبات	٧. التدريبات	النحوية
٧. التدريبات	على القواعد	على القواعد	٧. التدريبات
على القواعد			على القواعد

٣- الوحدة الثالثة: الحرفة

مهارة الاستماع	مهارة الكلام	مهارة القراءة	مهارة الكتابة
١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة
٢. المفردات الجديدة	٢. المفردات الجديدة	٢. المفردات	٢. المفردات
٣. النص بالموضوع	٣. الحوار بالموضوع	الجديدة	الجديدة
المدرس	الطبيب	٣. النص	٣. الحوار بالموضوع
٤. الأسئلة	٤. الأسئلة	بالموضوع	الممرض
الاستيعابية	الاستيعابية	المهندس	٤. الأسئلة
٥. التدريبات على الاستماع	٥. التدريبات على الكلام	٤. الأسئلة	الاستيعابية
٦. القواعد النحوية	٦. القواعد النحوية	الاستيعابية	٥. التدريبات على الكتابة
٧. التدريبات على القواعد	٧. التدريبات على القواعد	٥. التدريبات على القراءة	٦. القواعد النحوية
		٦. القواعد النحوية	٧. التدريبات على القواعد
		٧. التدريبات على القواعد	

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

٤ - الوحدة الرابع الرياضة

مهارة الاستماع	مهارة الكلام	مهارة القراءة	مهارة الكتابة
١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة
٢. المفردات	٢. المفردات	٢. المفردات	٢. المفردات
الجديدة	الجديدة	الجديدة	الجديدة
٣. النص بالموضوع	٣. الحوار بالموضوع	٣. النص بالموضوع	٣. الحوار بالموضوع
كرة الطاولة	الرمية	كرة القدم	السباحة
٤. الأسئلة	٤. الأسئلة	٤. الأسئلة	٤. الأسئلة
الاستيعابية	الاستيعابية	الاستيعابية	الاستيعابية
٥. التدريبات على	٥. التدريبات على	٥. التدريبات على	٥. التدريبات على
الاستماع	الكلام	القراءة	الكتابة
٦. القواعد النحوية	٦. القواعد النحوية	٦. القواعد النحوية	٦. القواعد النحوية
٧. التدريبات على	٧. التدريبات على	٧. التدريبات على	٧. التدريبات على
القواعد	القواعد	القواعد	القواعد

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

٥- الوحدة الخامسة: الأماكن العامة

مهارة الاستماع	مهارة الكلام	مهارة القراءة	مهارة الكتابة
١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة
٢. المفردات	٢. المفردات	٢. المفردات	٢. المفردات
الجديدة	الجديدة	الجديدة	الجديدة
٣. النص	٣. الحوار	٣. النص	٣. الحوار
بالموضوع	بالموضوع	بالموضوع	بالموضوع
المستشفى	المطار	السوق	الفندق
٤. الأسئلة	٤. الأسئلة	٤. الأسئلة	٤. الأسئلة
الاستيعابية	الاستيعابية	الاستيعابية	الاستيعابية
٥. التدريبات	٥. التدريبات	٥. التدريبات	٥. التدريبات
على الاستماع	على الكلام	على القراءة	على الكتابة
٦. القواعد	٦. القواعد	٦. القواعد	٦. القواعد
النحوية	النحوية	النحوية	النحوية
٧. التدريبات	٧. التدريبات	٧. التدريبات	٧. التدريبات
على القواعد	على القواعد	على القواعد	على القواعد

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

٦ - الوحدة السادسة: الأجهزة الكרבائية

مهارة الاستماع	مهارة الكلام	مهارة القراءة	مهارة الكتابة
١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة	١. الصورة
٢. المفردات	٢. المفردات	٢. المفردات	٢. المفردات الجديدة
الجديدة	الجديدة	الجديدة	٣. الحوار بالموضوع
٣. النص	٣. الحوار	٣. النص	الإذاعة
بالموضوع	بالموضوع	بالموضوع	٤. الأسئلة
الهاتف	المحمول	التلفاز	الاستيعابية
٤. الأسئلة	٤. الأسئلة	٤. الأسئلة	٥. التدريبات على
الاستيعابية	الاستيعابية	الاستيعابية	الكتابة
٥. التدريبات	٥. التدريبات	٥. التدريبات	٦. القواعد النحوية
على	على	على	٧. التدريبات على
الاستماع	الكلام	القراءة	القواعد
٦. القواعد	٦. القواعد	٦. القواعد	
النحوية	النحوية	النحوية	
٧. التدريبات	٧. التدريبات	٧. التدريبات	
على	على	على	
القواعد	القواعد	القواعد	

د- تحكيم الخبراء

بعد انتهاء الباحث عملية التصميم، يخطو الباحث إلى عملية التحكيم، ويعطي الباحث الكتاب التعليمي إلى المحكمين، وهما متخصصان في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، وهما:

١- الأستاذ أحمد الطارق الماجستير، وهو مدرس اللغة العربية في كلية الأدب

٢- الدكتور مراد يحيي الماجستير، هو مدرس اللغة العربية في كلية الأدب

وللحصول على البيانات ونتائج التحكيم، استخدم الباحث الاستبانة، ونوع الاستبانة مغلقة مقيدة حيث يطلب من المحكمين اختيار الإجابة من الأجوبة الموجودة فيها لتقييم المواد التعليمية.

والاستبانة التي تم استخدامها على نهج مقياس (rating scale) بالدرجات الأربع، ومعيار الدرجات ما يلي:

أ- الدرجة ١ ، إذا كان المحكم لايوافق

ب- الدرجة ٢ ، إذا كان المحكم يوافق إلى حد ما

ج- الدرجة ٣ ، إذا كان المحكم يوافق

د- الدرجة ٤ ، إذا كان المحكم يوافق تماما

ثم في ورقة التقييم للمحكم هناك خمسة الجوانب في الكتاب التعليمي، وهو الجانب الإعدادي، والجانب الإخراجي، والجانب التعليمي، والجانب اللغوي، والجانب الثقافي. ثم طلب الباحث الإرشادات والاقتراحات في نهاية الاستبانة. وأما الدرجات المحسولة ما يلي:

جدول الدرجات المحسولة للمحكم (الصورة ٢. ٤).

الرقم	النسبة المئوية	معيار النجاح	البيان
١	٨٠٪-١٠٠٪	جيد وصادق	يجوز استخدامه دون التصحيح والتعديل
٢	٥٦٪-٧٩٪	مقبول	يمكن الاستخدام مع التصحيح والتعديل بسيط
٣	٤٠٪-٥٥٪	ناقص	لا يمكن استخدام في التعليم

٤	تحت ٣٨٪	مرفوض	لا يصلح الاستخدام ويأتي بالجديد
---	---------	-------	---------------------------------

وبعد أن سلم الباحث الاستبانة والمواد التعليمية المصممة بدأ الباحث بالتحليل من تلك الاستبانة، ونتائج من تحكيم الخبراء للكتاب المصمم لتنمية المهارات اللغوية ما يلي:

جدول نتائج التحكيم من الخبراء (الصورة ٣. ٤).

الرقم	الجوانب	نتيجة التقويم		المجموع
		الأول	الثاني	
١	الجانب الاعدادي			
	٧	٣	٤	إعداد النصوص يستند إلى نتائج الدراسات السابقة عن خصائص الطلاب ومشكلاتهم
	٨	٤	٤	إعداد النصوص يستفاد من قوائم المفردات العامة في اللغة العربية
٢	الجانب الإخراجي			
	٨	٤	٤	طبعت النصوص بجودة عالية
	٧	٤	٣	النصوص تحتوى على عناصر الإخراجية كالفهرس أو محتويات وقائمة المفردات
٣	الجانب التعليمي			
	٨	٤	٤	النصوص تتمشى مع المنهج المتبع
	٨	٤	٤	أهداف النصوص تتصف بالتعليمية
	٧	٣	٤	النصوص تلتزم بمبادئ تعليم اللغة
	٨	٤	٤	النصوص توظف طرائق تدريس معينة
	٨	٤	٤	النصوص تعالج المفردات بصورة جيدة
	٨	٤	٤	النصوص تعالج مهارة القراءة بصورة جيدة
	٨	٤	٤	النصوص تقوم بالخبرات التعليمية بصورة جيدة
	٨	٤	٤	التدريبات والتمرينات متنوعة

٨	٤	٤	الكتاب يحمل الطلاب عبي التعليم الذاتي	
٨	٤	٤	تقويم القراءة يتم من خلال التدريبات المتنوعة	
٨	٤	٤	يقدم كتاب المعلم دلائل واضحة حول كتاب الطلاب	
٨	٤	٤	يقدم كتاب المعلم توجيهات واضحة تساعد على التطبيق الأنشطة	
الجانب اللغوي				٤
٨	٤	٤	النصوص تستخدم اللغة الفصحى	
٨	٤	٤	النصوص تتمتع بدرجة عالية من الصحة اللغوية	
٧	٤	٣	النصوص تستخدم اللغة على مستواها المناسب	
الجانب الثقافي				٥
٨	٤	٤	تستوعب النصوص ثقافة اللغة العربية وثقافة الطلاب وتقدمها على وزن التوازن والاندماج	
٨	٤	٤	النصوص تقدم الموضوعات الثقافية التي تشوق الطلاب وتجذبهم	
٧	٤	٣	النصوص تقدم محتواها الثقافي على طريقة واضحة	
١٧٢	٨٦	٨٥	المجموع	
التحكيم الأول:				١
$\frac{85}{88} \times 100\% = 96,59\%$				
التحكيم الثاني				٢
$96,59\% + 97,72\% : 2 = 97,155\%$				
$\frac{86}{88} \times 100\% = 97,72\%$				

ثم نظرا إلى جميع النتائج فيكون تقدير معالجة الكتاب المطورة في أعلى الدرجات لها جيد وصادق بالدرجة المئوية ٩٧,١٥٥% . معنى ذلك يجوز استخدامه في التعليم دون التصحيح والتعديل.

هـ- التصحيح والتعديل الأول

فعلى تلك النتائج يقوم الباحث بتعديل وتصحيح الكتاب الذي يصمم حسب الاقتراحات والمداخلات من الخبراء، حتى يكون الكتاب أحسن، ويخلو من الأخطاء في الكتابة، واللغوية، والتعبير. وأما الملاحظات والإرشادات الإضافية من الخبراء ما يلي:

أ- التحكيم الأول

يقول الأستاذ أحمد الطارق " الكتاب ممتاز من حيث التشكيل والموضوع، إلا أن عليك أن تأتي بالثقافة الإندونيسية في النص والحوار، والكتاب مناسب للتطبيق".

ب- التحكيم الثاني

قال الدكتور مراد يحيى: " جزاك الله خيرا على جهودكم في كتابة المنهج التعليمي في اللغة العربية، ولكن الكتاب التعليمي يقبل التغيير والتصحيح، فهنا أريد أن أقول " خذ المفردات السهلة تناسب مستوى إدراك الطالب." فعلى هذه الملاحظات والإرشادات قام الباحث بالتصحيح والتعديل للكتاب، في بعض المواضع، منها:

النص والحوار والمفردات قبل التصحيح :

— حضارة المسلمين

— العربية الفصيحة وأثرها

— تراوح

— مكفهرة

— نغص

النص والحوار والمفردات بعد التصحيح:

— التعليم في لامونجان

— في البيت

— شاهد

— يلعب

— يدرس

و- التجربة المحددة

١- التخطيط

خطط الباحث لإقامة التجربة المحددة ثم، جرى الباحث تجربة المحددة مع ١٠ طلاب معهد نمرة العالي يوم الأربعاء ٣-٨-٢٠٢٢ ، وأما التخطيط ما يلي:

أ- أن يكون عدد السؤال ١٦ سؤالاً.

ب- أن يتكون السؤال من المهارات اللغوية الأربعة.

ج- أن يكون عدد الطلاب ١٠.

د- الإختبار يكون في الفصل.

٢- التطبيق

وبعد التخطيط قام الباحث بالتطبيق في التجربة المحددة، والتطبيق ما يلي:

أ- السؤال متكون من ١٦ سؤالاً.

ب- أن يتكون السؤال من المهارات اللغوية

ج- عدد الطلاب الذين يجيبون ١٠

د- تم إقامة الاختبار في الفصل.

٣- التقويم

وبعد التخطيط والتطبيق قام الباحث بالتقويم، ونتيجة هذه التجربة أن الكتاب التعليمي

الإضافي فاعلية لتنمية المهارات اللغوية حيث الأخطاء عندهم في تعليم اللغة العربية قليلة، وارتفع مستوى لغة الطلاب خاصة في الجانب المهارات اللغوية الأربعة.

وأما الأسئلة ما يلي:

١. الاختبار في الاستماع

ضع علامة (✓) في الكلمات المناسبة مما سمعت

١	المصباح	٦	الرف	
	المسباح		الرق	
٢	الساعة	٧	الكراسة	
	الشاعة		الكرة	

	الحقيبة	٨			الحاسوب	٣
	الحقيبة				حسوب	
	الصف	٩			الكتب	٤
	السف				الكتب	
	الدكان	١٠			المزبل	٥
	المكان				المذبل	

سؤال الاستماع (الصورة ٤ . ٤ . ٤)

٢. الاختبار في الكلام

تكلم عن " العلم والتعلم "

٣. الاختبار في القراءة

رتب الكلمات لتصبح جملة مفيدة:

١. طالب-في- سعد-الابتدائية-المدرسة:

٢. الخبز-الطفل-في-أكل-المطبخ:

٣. الأدوات -يعد-الدارسية-مثل - أحمد-القلم:

٤. أحمد-إلى-ذهب-المدرسة-الأقدام-على-مشيا:

٥. المدرس-أن-الطالب-السبورة-أمر-يمسح-السبورة:

٤. الاختبار في الكتابة

كون جملة مفيدة من الكلمات التالي

١. يمسح:

٢. وصل:

٣. الدكان:

٤. المدرسة:

٥. الصف:

وأما نتيجة الطلاب في الاختبار المحدد ما يلي:

جدول نتيجة الطلاب في الاختبار المحدد (الصورة ٥ . ٤).

الرقم	أسماء العينة	المهارات اللغوية				النتيجة
		إ	كل	ق	كت	
١	faizin	٢٥	١٠	١٢	٢٥	٧٢
٢	alfiyan	٢٥	١٥	٢٥	٢٥	٩٠
٣	budi	٢٥	١٠	١٣	٢٥	٧٣
٤	hanafa	٢٥	١٠	١٩	٢٥	٧٩
٥	izzuddin	١٠	١٠	٢٠	٢٠	٦٠
٦	azzam	١٥	١٠	٢٠	٢٠	٦٥
٧	fathur	٢٥	١٠	١٤	٢٥	٧٤
٨	prana	٢٥	١٠	١٣	٢٥	٧٣
٩	feri	١٠	١٠	٢٠	٢٠	٦٠
١٠	zainuddin	٢٥	١٠	١٢	٢٥	٧٢
	المجموع					٧١٨

من هذه الاختبار يتلخص الباحث ما يلي:

أ. أدنى النتيجة: ٦٠ وأعلىها النتيجة: ٩٠

ب. معدل النتيجة = $\frac{718}{10} = 71,8$

ت. النسبة المئوية = $\frac{718}{10} \times 100\% = 71,8\%$

٤ - التصحيح

فلما نظر الباحث إلى نتيجة في الاختبار المحدد وجد الباحث أن أغلب الطلاب عندهم مشكلة في مهارة الكلام، حيث أن الطلاب معظمهم يحصلون على نتيجة ١٠، والمفروض أن كل الطلاب يحصلون على نتيجة ٢٥، حتى تكتمل النتيجة ١٠٠.

ز- التصحيح والتعديل الثاني

فلما انتهى الباحث من التجربة المحددة، وجد الباحث الأخطاء في تصميم إعداد المواد من حيث تقديم الدرس، ولذا قام البحث بإصلاحها.
الأخطاء

-تقديم مهارة الاستماع مرتان، يعني الدرس الأول الاستماع والدرس الثاني الاستماع في الوحدة الثالثة.

بعد التصحيح

-الدرس الأول مهارة الاستماع، والدرس الثاني مهارة الكلام.

ح- التجربة الموسعة

١- التخطيط

قام الباحث بتجريب الكتاب التعليمي ولكن في مجتمع أكبر وأوسع، وقد جرى الباحث التجربة من الطلاب في المعهد ثمة العالي. فيقوم الباحث بالاختبار للتجربة الميدانية على ٢٠ طالبا ، في يوم الخميس ١٧ - ٠٨ - ٢٠٢٢ لمعرفة قدرتهم قبل تجربة المواد التعليمية، والتخطيط ما يلي:

أ- أن يرفع مهارة الكلام عند الطلاب

ب- أن يكون عدد السؤال ١٦ سؤالا.

ج- أن يتكون السؤال من المهارات اللغوية الأربعة.

د- أن يكون عدد الطلاب ٢٠.

هـ- الاختبار يكون في الفصل.

٢- التطبيق

فلما انتهى الباحث من تخطيط للتجربة الموسعة قام الباحث بالتطبيق، والتطبيق ما يلي:

أ- رفع مهارة الكلام عند الطلاب

ب- عدد السؤال ١٦ سؤالاً.

ج- السؤال متكون من المهارات اللغوية

د- عدد الطلاب ٢٠ طالبا

هـ- يكون الاختبار في الفصل

٣- التقويم

فلما انتهى الباحث من التخطيط والتطبيق قام الباحث بالتقويم، ونتيجة هذه التجربة أن المواد التعليمية فاعلية لتنمية المهارات اللغوية الأربعة حيث يقل الأخطاء وارتفع مهارة الكلام عند الطلاب.

وأما الاختبار في التجربة الميدانية ما يلي:

(١) الاختبار في الاستماع

ضع علامة (✓) في الكلمات المناسبة مما سمعت

١	المقصف		٦	كلية	
	المكصف			قلية	
٢	القاعة		٧	الورقة	
	القاعة			البطاقة	
٣	الإدارة		٨	التدريس	
	الإرادة			المدرس	
٤	الجامعة		٩	الفصل	
	الجماعة			العسل	
٥	الدواء		١٠	الفحص	
	الأدواء			الفأس	

سؤال الاستماع (الصورة ٦ . ٤).

٣. الاختبار في الكلام

تكلم عن " الحرفة "

٤. الاختبار في القراءة

رتب الكلمات لتصبح جملة مفيدة:

١- علي-أوراقه-قدم-الجامعة-إلى:

٢- مدة-أربع-الدراسة-سنوات-كانت:

٣- ممتاز-تخرج-بتقدير-علي-الجامعة-من:

٤- علي-المقابلة-ذهب-إلى-الشركة-ل

٥- الشركة-تحتاج-لا-الجديد-المهندس

٥- الاختبار في الكتابة

كون جملة مفيدة من الكلمات التالي

أ- الممرض:

ب- الحقنة:

ج- المستوصف:

د- السعال:

هـ- كلية التمريض:

وأما نتيجة الطلاب في الاختبار الموسع ما يلي:

جدول نتيجة في الاختبار الموسع (الصورة ٧.٤ .)

النتيجة	المهارات اللغوية				أسماء العينة	الرقم
	كت	ق	كل	إ		
٨٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	faizin	١
٩٠	١٥	٢٥	٢٥	٢٥	alfiyan	٢

٩٦	٢٥	٢٥	٢٥	٢١	budi	٣
٩٨	٢٣	٢٥	٢٥	٢٥	hanafa	٤
٩٥	٢٥	٢٠	٢٥	٢٥	izzuddin	٥
٩٩	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	azzam	٦
٨٩	٢٠	٢٥	٢٠	٢٤	fathur	٧
٩٢	١٧	٢٥	٢٥	٢٥	prana	٨
٩٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٠	feri	٩
٩٧	٢٥	٢٥	٢٥	٢٢	zainuddin	١٠
٩٢	١٧	٢٥	٢٥	٢٥	zainuri	١١
٨٩	٢٠	٢٥	٢٠	٢٤	jibril	١٢
٩٠	١٥	٢٥	٢٥	٢٥	rafli	١٣
٩٤	٢٥	٢٥	٢٥	١٩	gifari	١٤
٨٧	٢٠	٢٥	٢٥	٢٢	mizan	١٥
٩١	٢٥	١٦	٢٥	٢٥	nazhad	١٦
٩١	١٦	٢٥	٢٥	٢٥	wildan	١٧
٩٣	٢٥	١٨	٢٥	٢٥	yans	١٨
٩٠	٢٥	٢٥	٢٥	١٥	ibnu	١٩
٨٧	٢٠	٢٥	٢٥	٢٢	adin	٢٠
١٨٣٥					المجموع	

من هذه البيانات يتلخص الباحث ما يلي:

أ- أعلى النتيجة: ٩٩ وأدناها ٨٧.

ب- معدل النتيجة = $\frac{١٨٣٥}{٢٠} = ٩١,٧٥$

ج- النسبة المئوية = $\frac{١٨٣٥}{٢٠} \times ١٠٠\% = ٩١,٧٥\%$

٤- التصحيح

فلما انتهى الباحث من التقويم في الاختبار الموسعة ، وجد الباحث أن مستوى اللغة عند الطلاب يرتفع خاصة في مهارة الكلام، حيث أن ١٨ من الطلاب حصلوا على النتيجة ٢٥ ، والإثنان منهم وجدا على ٢٠، هذا يدل على أن المواد التعليمية فعالة ولها تأثير في تنمية المهارات اللغوية الأربع.

ط- التصحيح والتعديل النهائي

فإن الباحث قام بالتصحيح إذا وجدت العيوب والنقصان والغلط في الكتاب التعليمي بعد التجربة الميدانية، وإلا توجد تلك العيوب والغلط ولا حاجة إلى التصحيح والتعديل، ويجوز بعد ذلك طبعه ونشره.

ي- الإنتاج

وهذه هي الإنتاج النهائي من الخطة في إعداد المواد التعليمي، إن لا يوجد أي أخطاء وتعديل يجوز استخدامه ونشره وطبعه.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المبحث الثاني: تطبيق الكتاب التعليمي في المهارات الأربع

أ- التخطيط

١- البيانات في طريقة استخدام الكتاب التعليمي

في هذا المبحث قام الباحث بتجريب فاعلية الكتاب التعليمي خلال ستة لقاءات، فأول لقاء لإجراء الاختبار القبلي، وأربع لقاءات بعده لتجربة الكتاب التعليمي في المهارات الأربعة، وأما اللقاء الأخير لإجراء الاختبار البعدي. فقام الباحث بتجربة الكتاب ١٠ سبتمبر ٢٠٢٢ إلى ١٥ سبتمبر ٢٠٢٢. وأما خطوات التدريس كالتالي:

١- اللقاء الأول

يقوم الباحث بالاختبار القبلي، في ١٠-٩-٢٠٢٢ على ٢٠ طالبا من معهد نمره العالي لامنوجان، ونوع الاختبار هو الاختبار التحريري والشفوي حيث يطلب الباحث بوضع العلامة (√) في العبارة مناسبة كما سمع، والنحدث عن البيت، وترتيب الكلمات لتصبح جملة مفيدة، وتكوين الجملة مفيدة من المفردات، وأما معايير التقييم فهو الطلاقة والقواعد وصحة التعبير.

وأما الاختبار القبلي ما يلي:

أ- الاختبار القبلي

١. الاختبار في الاستماع

ضع علامة (√) في الكلمات المناسبة مما سمعت

١	طاب	٦	المكتب	
	تاب		المكتبة	
٢	كسر	٧	عبس	
	كشر		عبث	
٣	صالح	٨	ثار	
	طالح		سار	
٤	سلام	٩	كلم	

	ظلم				علام	
	مفتاح	١٠			المدرسة	٥
	مصباح				المكنسة	

٢. الاختبار في الكلام

تكلم عن " البيت "

٣. الاختبار في القراءة

رتب الكلمات لتصبح جملة مفيدة:

١ - قرأ - القرآن - الغرفة - أحمد - في:

٢ - الخبز - الطفل - في - أكل - المطبخ:

٣ - مكة - مسافر - إلى - سليم - غدا:

٤ - الأستاذ - الطالب - على - أعطى - الجائزة:

٥ - الغرفة - ينام - في - الطفل:

٤. الاختبار في الكتابة

كون جملة مفيدة من الكلمات التالي

أ - البيت:

ب - ينام:

ج - غرفة الجلوس:

د - يكنس:

هـ - ينظف:

وأما نتيجة الطلاب من الاختبار القبلي ما يلي:

جدول نتيجة الطلاب في الاختبار القبلي (الصورة ٨. ٤).

الرقم	أسماء العينة	المهارات اللغوية	النتيجة
-------	--------------	------------------	---------

	ا	كل	ق	كت		
١	jibril	١٥	١٠	١٥	١٠	٥٠
٢	rafli	٢٥	٢٥	١١	١٥	٧٦
٣	gifari	١٠	١٢	٢٠	٢٠	٦٢
٤	mizan	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٨٠
٥	nazhad	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	٧٥
٦	wildan	١٠	١٥	١٥	٢٠	٦٠
٧	yans	١٦	١٥	٢٠	٢٠	٧١
٨	ibnu	١٢	١٥	٢٠	٢٠	٦٧
٩	adin	١٠	١٥	٢٠	٢٠	٦٥
١٠	arsyad	١٠	٢٠	٢٠	٢٠	٧٠
١١	amir	٢١	١٥	٢٠	٢٠	٧٦
١٢	uwais	١٢	٢٠	٢٠	٢٠	٧٢
١٣	sadad	١٤	٢٠	١٥	١٥	٦٤
١٤	fauzan	١١	٢٠	١٥	١٥	٦١
١٥	lutfan	١٠	٢٠	٢٠	٢٠	٧٠
١٦	ahsan	١٣	٢٠	١٥	١٥	٦٣
١٧	Mus'ab	١١	٢٠	٢٠	٢٠	٧١
١٨	aqib	٢٠	١٥	١٥	١٥	٦٥
١٩	nasir	٢٠	٢٠	١٦	٢٠	٧٦
٢٠	shofa	٢٠	١٥	٢٥	٢٠	٧٠
	المجموع					١٣٦٤

من هذه النتيجة يتحلص الباحث ما يلي:

أ- أعلى النتيجة : ٨٠، وأدناها : ٥٠

ب- معدل النتيجة = $\frac{1364}{20} = 68,2$

د- النسبة المئوية = $\frac{1364}{20} \times 100\% = 68,2\%$

٢- اللقاء الثاني

بدأ الباحث التدريس في الساعة الثامنة تماما وينتهي في الساعة التاسعة وأربعين، في الحصة الأولى.

الوحدة الأولى: في البيت

الدرس الأول: في غرفة النوم

المهارة: الاستماع

الطريقة : مباشرة

الأسلوب: النص

الوسائل : مكبر الصوت

مدة الدراسة: ١٠٠ دقيقة

المستوى : الثاني

أهداف الدرس

١- الأهداف العامة

١ تحديد الصوت والكلمات والعبارات أو الجمل في السياق المناسب

٢ فهم معنى من أشكال مختلفة من النصوص المنطوقة بشكل مناسب

٢- الأهداف الخاصة

أ- أن يمتلك الطالب القدرة على الاستماع بعناية الفائقة مع التركيز

ب- فهم الكلمات المسموعة عن غرفة النوم

ج- فهم العبارة المسموعة عن غرفة النوم

د- أن يفهم الطالب الأفكار أو العبارات التي يسمعها

الإجراءات في تقديم الدرس

١ النشاط الأول

- أ- يلقي المعلم فهم المواد للمهارات الأربعة
- ب- يقوم المدرسي بمطالعة الدرس السابق
- ج- يلقي المعلم أهداف الدرس
- د- يلقي المعلم طريقة التعليم للمهارات الأربع لدى الطلاب

٢ النشاط الرئيسي

- أ- شرح المفردات
 - يقدم المعلم المفردات التي يراها جديدة على الطلاب بنطق سليم والطلاب يسمعون إليه ويقلدونه.
 - أن يشرح المعلم المعاني من المفردات الجديدة باللغة العربية عن طريق الاقتران المباشر أو التمثيل أو السياق أو اساليب أخرى يراها المعلم مناسبة.
 - المعلم يمثل المفردات الجديدة في تكوين الجمل المفيدة
- ب- معالجة النص
 - يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية والكتاب مغلقة
 - يقرأ المعلم مرة ثانية الكتاب مفتوح
 - يقرأ المعلم النص ويطلب من الطلاب إعادة القراءة
 - يشرح المعلم المعنى الإجمالي للنص ويأمر الطلاب بفهمه
- ج- الأسئلة الاستيعابية
 - يقدم المعلم الأسئلة الاستيعابية لمعرفة فهم الطلاب على النص
 - يرمي المعلم السؤال على الطالب الآخر إذا عجز الطالب عن السؤال
 - إذا وجد المعلم الإجابة الصحيحة من الطلاب ، فيكرر نفس السؤال على الطالب الذي يعجز عن الإجابة.

د- معالجة النحوية

يشرح المعلم القواعد النحوية حول (اسم الموصول) ويكتب على السبورة حتى يتمكن الطلاب من فهمه بسهولة.

هـ- إجراء التدريبات

يقدم المدرس التدريبات لاكتشاف فهم وقياس إنجازات الطلاب حول المواد التي يسمعونها
أن يكتب الطلبة إجابة التدريبات على دفتريهم

٣ . اللقاء الثالث

في اليوم التالي بدأ التدريس في الساعة الثامنة إلى التاسعة وأربعون. وهو ١٠٠ دقيقة.

الدرس الثاني: غرفة الجلوس

نوع المهارة: الكلام

الطريقة: مباشرة

الوسائل : الكتاب

مدة الدراسة: ١٠٠ دقيقة

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المستوى : الثاني

أهداف الدرس

١- الأهداف العامة

(١). نقل الأفكار والآراء شفويا

(٢). القيام بإجراء الحوار وفقا للنص بشكل صحيح

٢- الأهداف الخاصة

١- القدرة على تعبير الأفكار أو العبارات مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة العربية.

٢- أن يكتسب المفردات الجديدة كلامية مناسبة لعمر الطالب ومستواه

٣- الربط بين الصورة والعبارة

٤- تقديم قواعد خاصة بتمييز عدد من ٣ إلى ١٠ في موضوع (البيت)

٣- الإجراءات في تقديم الدرس

١- النشاط الأول

أ- يلقي المعلم فهم المواد للمهارات الأربعة

ب- قوم المدرسي بمطالعة الدرس السابق

ج- يلقي المعلم أهداف الدرس

د- يلقي المعلم طريقة التعليم للمهارات الأربع لدى الطلاب

٢- النشاط الرئيسي

أ- شرح المفردات

— يقدم المعلم المفردات التي يراها جديدة على الطلاب بنطق سليم والطلاب يسمعون إليه ويقلدونه.

— أن يشرح المعلم المعاني من المفردات الجديدة باللغة العربية عن طريق الاقتران المباشر أو التمثيل أو السياق أو أساليب أخرى يراها المعلم مناسبة.

— المعلم يمثل المفردات الجديدة في تكوين الجمل المفيدة

ب- معالجة الحوار

— يقرأ المعلم الحوار قراءة نموذجية والكتاب مغلقة

— يقرأ المعلم مرة ثانية الكتاب مفتوح

— يقرأ المعلم الحوار ويطلب من الطلاب إعادة القراءة

— يشرح المعلم المعنى الإجمالي للحوار ويأمر الطلاب بفهمه

ج- الأسئلة الاستيعابية

- يقدم المعلم الأسئلة الاستيعابية لمعرفة فهم الطلاب على النص
- يرمي المعلم السؤال على الطالب الآخر إذا عجز الطالب عن السؤال
- إذا وجد المعلم الإجابة الصحيحة من الطلاب ، فيكرر نفس السؤال على الطالب الذي يعجز عن الإجابة.

د- معالجة النحوية

- يشرح المعلم القواعد النحوية حول (اسم الموصول) ويكتب على السبورة حتى يتمكن الطلاب من فهمه بسهولة.

هـ- إجراء التدريبات

- يقدم المدرس التدريبات لاكتشاف فهم وقياس إنجازات الطلاب حول المواد التي يسمعوها
- أن يكتب الطلبة إجابة التدريبات على دفترهم

٣- اللقاء الرابع

- التدريس يكون في الحصة الأولى عند الساعة الثامنة صباحاً، إلى الساعة التاسعة وأربعون .

الدرس الثالث: المطبخ

نوع المهارة: القراءة

الطريقة: المباشرة

الأسلوب: القراءة

مدة الدراسة: ١٠٠ دقيقة

المستوى: الثاني

أهداف الدرس

١- الأهداف العامة

أ- نطق وقراءة الكلمات والجمل المكتوبة بصوت صحيح

ب- تحديد شكل وموضوع الخطاب بدقة وصحيحة

ج- تحديد المعنى والأفكار من الخطاب المكتوبة بشكل صحيح

٢- الأهداف الخاصة

أ- تحديد موضوع النص بشكل صحيح

ب- أن يفهم الطالب النص المقروء عن البيت

ج- إثراء المفردات من خلال القراءة عن البيت

د- القدرة على الربط بين العبارة الصورة

هـ- الإجابة على الأسئلة حول المعلومات عن البيت

و- تقديم قواعد خاصة (ظرف مكان) عن البيت

الإجراءات في تقديم الدرس

١- النشاط الأول

أ. يلقي المعلم فهم المواد للمهارات الأربعة

ب. قوم المدرسي بمطالعة الدرس السابق

ت. يلقي المعلم أهداف الدرس

ج. يلقي المعلم طريقة التعليم للمهارات الأربع لدى الطلاب

٢- النشاط الرئيسي

أ- شرح المفردات

— يقدم المعلم المفردات التي يراها جديدة على الطلاب بنطق سليم والطلاب يسمعون إليه ويقلدونه.

— أن يشرح المعلم المعاني من المفردات الجديدة باللغة العربية عن طريق الاقتزان المباشر

أو التمثيل أو السياق أو اساليب أخرى يراها المعلم مناسبة.

— المعلم يمثل المفردات الجديدة في تكوين الجمل المفيدة

٣- معالجة النص

— يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية والكتاب مغلقة

— يقرأ المعلم مرة ثانية الكتاب مفتوح

— يقرأ المعلم الحوار ويطلب من الطلاب إعادة القراءة

— يشرح المعلم المعنى الإجمالي للحوار ويأمر الطلاب بفهمه

٤ - الأسئلة الاستيعابية

— يقدم المعلم الأسئلة الاستيعابية لمعرفة فهم الطلاب على النص

— يرمي المعلم السؤال على الطالب الآخر إذا عجز الطالب عن السؤال

— إذا وجد المعلم الإجابة الصحيحة من الطلاب ، فيكرر نفس السؤال على الطالب

الذي يعجز عن الإجابة.

٥ - معالجة النحوية

يشرح المعلم القواعد النحوية حول (ظرف مكان) ويكتب على السبورة حتى يتمكن

الطلاب من فهمه بسهولة.

٦ - إجراء التدريبات

— يقدم المدرس التدريبات لاكتشاف فهم وقياس إنجازات الطلاب حول المواد التي يسمعونها

— أن يكتب الطلبة إجابة التدريبات على دفترهم

٥ - اللقاء الخامس

الدراسة تبدأ في الساعة الثامنة تماماً إلى الساعة التاسعة وأربعون في الحصة الأولى

الدرس الرابع: غرفة الدراسة
UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

نوع المهارة: الكتابة

الطريقة: سمعية بصرية

الأسلوب: الإملاء

الوسائل: القلم والورقة

مدة الدراسة: ١٠٠ دقيقة

المستوى: الثاني

أهداف الدرس

أ- الأهداف العامة

- ١- كتابة الكلمات والعبارات وجمل الهجاء والترقيم
- ٢- التعبير عن الافكار أو الآراء المكتوبة في الجمل باستخدام الكلمات والعبارات الصحيحة

ب- الأهداف الخاصة

- ١- أن يكتسب الطالب القدرة على التعبير بلغة سليمة تراعي قواعد الاستخدام الجيد لأنظمة اللغة التركيبية والصرفية والدلالية
- ٢- أن يستطيع الطالب أن يكتب الجملة المفيدة بالبساطة والوضوح
- ٣- القدرة على كتابة الجملة المفيدة مستعينا بالصورة
- ٤- تقديم قواعد خاصة (ظرف الزمان) عن البيت

الاجراءات في تقديم الدرس

(١) النشاط الأول

أ- يلقي المعلم فهم المواد للمهارات الأربعة

ب- قوم المدرسي بمطالعة الدرس السابق

ج- يلقي المعلم أهداف الدرس

د- يلقي المعلم طريقة التعليم للمهارات الأربع لدى الطلاب

(٢) النشاط الرئيسي

أ- شرح المفردات

— يقدم المعلم المفردات التي يراها جديدة على الطلاب بنطق سليم والطلاب يسمعون إليه ويقلدونه.

— أن يشرح المعلم المعاني من المفردات الجديدة باللغة العربية عن طريق الاقتران المباشر أو التمثيل أو السياق أو اساليب أخرى يراه المعلم مناسبة.

المعلم يمثل المفردات الجديدة في تكوين الجمل المفيدة

ب- معالجة الحوار

— يقرأ المعلم الحوار قراءة نموذجية والكتاب مغلقة

— يقرأ المعلم مرة ثانية الكتاب مفتوح

— يقرأ المعلم الحوار ويطلب من الطلاب إعادة القراءة

— يشرح المعلم المعنى الإجمالي للحوار ويأمر الطلاب بفهمه

ج- الأسئلة الاستيعابية

— يقدم المعلم الأسئلة الاستيعابية لمعرفة فهم الطلاب على النص

— يرمي المعلم السؤال على الطالب الآخر إذا عجز الطالب عن السؤال

— إذا وجد المعلم الإجابة الصحيحة من الطلاب ، فيكرر نفس السؤال على الطالب الذي يعجز عن الإجابة.

د- معالجة النحوية

يشرح المعلم القواعد النحوية حول (ظرف مكان) ويكتب على السبورة حتى يتكمن الطلاب من فهمه بسهولة.

٢. إجراء التدريبات

— يقدم المدرس التدريبات لاكتشاف فهم وقياس إنجازات الطلاب حول المواد التي

يسمعوها

— أن يكتب الطلبة إجابة التدريبات على دفترهم

٦- اللقاء السادس: الاختبار البعدي

فلما انتهى الباحث في تجربة الكتاب التعليمي في المستوى الثاني من الطلاب في معهد نمره العالي، قام الباحث بالاختبار البعدي، لمعرفة مدى فاعلية الكتاب التعليمي في تنمية المهارات الأربع. وكانت الاختبار والأسئلة نفس النوع مع الأسئلة في الاختبار القبلي من حيث الشكل والمستوى.

ب- التطبيق المواد التعليمية

١- تطبيق المواد التعليمية في تنمية مهارة الاستماع

وأما تطبيق المواد التعليمية لتنمية مهارة الاستماع ما يلي:

أ- الإصغاء التام والتكامل للمتحدث مع الشعور بالراحة أثناء الاستماع، وعدم الانشغال بأمور أخرى، مثل: قراءة الرسالة أو التفكير في الرد على المتحدث..... إلخ. ولا يكون الإصغاء للكلمات فقط، بل يكون لتعبيرات وجه المتكلم وحركات جسمه، ونبرات صوته، وبذلك يمكن للمستمع لاستفادة مما سمع، وفهم غرض المتكلم، إضافة إلى أن المتحدث يشعر بالاهتمام والتقدير وهذا يعرف بتكوين بيئة استقبالية لعملية الاستماع.

ب- تكوين اتجاه إيجابي نحو الاستماع الفعال ويكون ذلك بإدراك وتقدير قيمة الاستماع وفوائده، والإدراك أن الاستماع يوفر الوقت والجهد، فالذين يستمعون أكثر يقعون في أخطاء أقل مما يتحدثون، والإدراك أن الاستماع مفيد ومهم، فالمستمع يمكنه الاستفادة والتعلم من كل شيء .

ج- الحفاظ على التواصل السمعي والبصري والجسدي للمتحدث والنظر باتجاه المتحدث، وتقديم الإيماءات والعبارات الإيجابية له.

د- تسجيل النقاط الرئيسة في الحديث أثناء الاستماع، ثم الاستفسار عن النقاط التي لم يتم فهمها من المتحدث بعد ذلك، الأمر الذي يشعر المتحدث باهتمام المستمع يجعله يتغاضى عما فاتته من أمور.

هـ- مراجعة الأفكار التي تم الاستماع بإيجاد صديق جيد، وإعطائه فكرة عنها، وناقشتها معا.

و- الاهتمام بالرغبة في حب الاستطلاع والفضول، والتفكير بعقل متفتح، والنمو المعرفي المستمر .

ز- إظهار المجاملة والتعاطف مع المتحدث والشعور بشعوره لا إظهار المنافسة والخصومة.

ح- الابتعاد عن إصدار الأحكام السابقة، ومطابقة المتحدث، وتأخير الحكم بعد إنتهاء من الحديث ، ويمكن أن يتدرب المستمع على ذلك من خلال الاستماع إلى حديث صعب أو طويل أو سريع، بهدف التدريب على الاستماع لا بهدف إصدار الأحكام.

ط-

٢- تطبيق المواد التعليمية في تنمية مهارة الكلام

وأما لتنمية مهارة الكلام، فالتطبيق من المواد التعليمية ما يلي:

- أ- استكشاف مفردات وتراكيب جديدة أثناء الكلام مع الآخرين، ويشمل ذلك أيضا تحديد الأخطاء النحوية فيما يتم من مفردات وتراكيب جديدة
- ب- جمع المفردات وتراكيب جديدة، واستخدامها في جملة مفيدة، وفي أثناء الحديث مع الآخرين، مع الانتباه إلى صحة الجمل نحويا وفقا لقواعد اللغة العربية.
- ج- محاكاة طريقة النطق لدى المتحدثين باللغة العربية، وذلك عند نطق المفردات والتراكيب المختلفة.

- د- المقارنة بين التراكيب المختلفة، والاختيار الأنسب منها.
- هـ- المشاركة في الحوار والمناقشات في الفصل الدراسي.
- و- الإلقاء عن طريق الإذاعة المدرسية، حيث تعد الإذاعة المدرسية من التقنيات التي يمكن من خلالها تنمية الكثير من المهارات اللغوية ولاسيما في مهارة الكلام.
- ز- المناظرة: زهي حوار لفظي بين شخصين قائم على المنافسة في طرف وجهات النظر.
- ح- التعبير عن الموضوعات شفويا
- ط- طرح الأسئلة

٣- تطبيق المواد التعليمية في تنمية مهارة القراءة

وأما تطبيق المواد التعليمية في تنمية مهارة القراءة ما يلي:

- أ- وضوح الهدف والغرض من القراءة، الأمر الذي يجعل القارئ يسير وفق اتجاه محدد.
- ب- سهولة المادة المقروءة وطبيعة الموضوع، فقراءة المادة العلمية تختلف عن قراءة المادة الأدبية.
- ج- القراءة الصامتة بالعين، وتجنب تحريك الشفتين.
- د- معرفة معاني المصطلحات الفنية والكلمات الصعبة بالرجوع إلى المعجم، وعدم تجاوزها ولاسيما إذا كانت كلمات مفتاحية في عملية الفهم.
- هـ- قراءة عدة كلمات في نظرة واحدة، وهذا الأمر يأتي بالتدرب والممارسة.

و- يجب القراءة حتى آخر الفقرة ، وتجنب الحركة الارتدادية للعين أثناء القراءة.

وأما الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تطوير القدرة على فهم النص واستيعابه ما يلي:

أ- الاستطلاع: ويتمثل ذلك في الاستطلاع النص أو الكتاب المقروء وتصفيحه بالنظر العناوين الواردة في الكتاب أو الفصل، أو قراءة الفقرة الأولى والخلاصة الواردة في نهاية النص أو الكتاب، والتركيز على الكلمات البارزة. وتساعد هذه الخطوة في تهيئة القارئ نفسياً وذهنياً للمادة، كما أنها تتيح للقارئ التعرف على الأفكار والموضوعات، والسير من العام إلى الخاص وتكوين فكرة عامة عن طبيعة المادة التي سيتم قراءتها.

ب- اسأل: ويأتي هذه الخطوة بعد تكوين الفكرة العامة عن المادة المقروءة في الخطوة الأولى، وتهدف الخطوة الثانية إلى جعل القراءة هادفة من خلال طرح أسئلة حول العنوان الرئيس.

ج- اقرأ: في هذه الخطوة يبدأ القارئ بالقراءة المكثفة سعياً لإجابة عن الأسئلة التي تم إثارتها في الخطوة الثانية، وهنا يجب على القارئ أن يتذكر الأسئلة حسب ترتيبها ويقرأ المادة بالتدريج

د- استذكر: وهنا يحاول القارئ استذكار ما تم قراءته، والإجابة على كل الأسئلة التي تم طرحها سابقاً، ويمكن هنا أن تكون الإجابة بلغة القارئ بدلاً من استخدام كلمات الكتاب.

هـ- راجع: وهنا على القارئ أن يعود لإجابة عن كل سؤال لم يستطع إجابته في الخطوة الرابعة، كما أن عليه أن يراجع المادة كلياً على الفور.

٤- تطبيق المواد التعليمية في تنمية مهارة الكتابة

وأما تطبيق المواد التعليمية في تنمية مهارة الكتابة ما يأتي:

أ- التركيز على احتياج القارئ عند الكتابة ، فالكاتب لابد أن يهتم بالرسالة التي سينقلها

القارئ من حيث الموضوع وترتيب الأفكار، وإيصال الرسالة بوضوح.

ب- الانتباه إلى قواعد الكتابة الصحيحة من حيث الاملاء وعلامات الترقيم، والقواعد.

ج- ممارسة الكتابة بشكل منتظم لتحسين جودة الكتابة، وتعزيز الثقة لدى المتعلم، وإزالة مخاوفه

من وجود صعوبة في الكتابة، كما أن ممارسة الكتابة تساعد في تكوين أسلوب فريد بالمتعلم،

وإن لم يقرأ أحد ما يتم كتابته فالممارسة تجعل الأشياء بصورة أفضل.

د- كثرة القراءة تساعد على تحسين جودة الكتابة، وتساعد على تجنب الأخطاء، والتعرف على بنية الجمل وكيفية صياغتها.

هـ- كتابة الأفكار التي تحضر في الذهن أولاً ثم مراجعتها وتدقيقها بعد ذلك، فالكتابة عملية تكرارية تستغرق وقتاً.

و- البدء بكتابة النقاط الأساسية التي تحضر في الذهن دون تفاصيل، وتأخير المقدمة بعد الانتهاء من الكتابة.

ز- الاهتمام بوضع خطة عن الموضوع قبل البدء، بحيث تكون بمثابة مخطط عام يشتمل على عدد الأفكار التي سيتضمنها الموضوع.

ج- تقويم الكتاب التعليمي

أولاً : شكل الكتاب والإخراج الفني

جدول تقويم الكتاب (الصورة ٩ . ٤).

الرقم	المعايير	ممتاز	جيد	مقبول	ضعيف
١	مناسبة حجم الكتاب للتلاميذ	م			
٢	تناسب طول الكتاب مع عرضه وسمكه	م			
٣	وضوح الخط	م			
٤	مناسبة المسافات بين السطور	م			
٥	مناسبة المسافات بين الكلمات	م			
٦	مناسبة طول السطر (للتلاميذ)	م			
٧	عرض الهواميش	م			
٨	تمييز نصوص الكتاب	م			
٩	كفاية التشكيل وفق المستوى المقرر	م			
١٠	سلامة الكتاب من الأخطاء المطبعية		ج		
١١	مناسبة وضوح الصور والرسوم في الصفحات	م			
١٢	تمييز العناوين ووضوحها	م			

١٣	الوثبات في طريقة كتابة العناوين	م			
١٤	مناسبة ورقة الكتاب من حيث الوزن	م			
١٥	مناسبة ورقة الكتاب من حيث اللون	م			
١٦	مناسبة ورقة الكتاب من حيث درجة اللمعان	م			
١٧	جودة تدييس الكتاب	م			
١٨	متانة تجليد الكتاب	م			
١٩	جودة ورقة الغلاف	م			
٢٠	مناسبة ألوان الغلاف وجاذبتها للتلاميذ	م			
٢١	العنوان واضح زمعبر عن المحتوى	ج			
المجموع		١٩	٢		
النسبة المئوية		٩٠,٤٧%	٩,٥٣%		

ثانيا: محتوى الكتاب

جدول تقويم محتوى الكتاب (الصورة ١٠ . ٤)

الرقم	المعايير	ممتاز	جيد	مقبول	ضعيف
١	مدى مناسبة حجم الكتاب لنظام الفصول	م			
٢	عدد القصص المقررة تكفي لاستيعاب مادة الكتاب	م			
٣	مدى مناسبة حجم الكتاب للطلاب	م			
٤	مدى تناسب توزيع وحدات الكتاب حسب أهميتها للطلاب	م			

٥	مدى التناسب في التوزيع بين حجم مادة الكتاب ووسائل الإيضاح التي وردت فيها	م			
٦	مدى تناسب تنظيم مادة الكتاب من الناحية السيكولوجية والتربوية	م			
٧	مدى مناسبة طريقة عرض مادة الكتاب من الناحية التربوية	م			
٨	دقة مادة الكتاب				
٩	وضوح مادة الكتاب	م			
١٠	حدثة مادة الكتاب	م			
١١	مادة الكتاب تكسب المتعلم خبرات جديدة	ج			
١٢	ربط مادة الكتاب بمشكلات المجتمع وتطبيقها في مواقف الحياة	ج			
١٣	اهتمام الكتاب بتزويد الطلاب بالمفاهيم والاتجاهات والقيم	م			
١٤	خلو الكتاب من التكرار في الموضوعات	م			
١٥	مناسبة لغة الكتاب للطلاب من حيث السهولة	م			
١٦	مناسبة الكتاب للطلاب من حيث التجريد والواقعية في أفكاره	ج			
١٧	مادة الكتاب تراعي الفروق اللغوية	م			
١٨	اتصال مادة الكتاب بخبرات الطلاب وحاجتهم ومشكلاتهم	م			
١٩	اهتمام الكتاب بتوضيح الهدف من دراسته في ذهن الطلاب	م			

٢٠	اهتمام الكتاب بوضع الطلاب في مواقف تهمهم ويجيدون في مادته عوناً على مواجهتها وحلها	م			
٢١	يراعي أسلوب المادة الترابط والتسلسل المنطقي	م			
٢٢	عرض المادة تحفز على القراءة البحثية التفكير	م			
٢٣	اهتمام الكتاب بربط محتواه بالنشاط المدرسي	م			
٢٤	اتصال محتوى الكتاب بالكتب السابقة واللاحقة له في نفس المادة	م			
المجموع		٢١	٣		
النسبة المئوية		٨٧,٥ %	١٢,٥ %		

ثالثاً: الأنشطة

جدول أنشطة الكتاب (الصورة ١١ . ٤ .)

الرقم	المعايير	ممتاز	جيد	مقبول	ضعيف
١	تكسب المتعلم المهارات المتنوعة	م			
٢	تثير دوافع البحث والإطلاع	م			
٣	تراعي الفروق الفردية	م			
٤	سهلة ويمكن للطلاب تطبيقها	م			
٥	مرتبطة ببيئة الطلاب ومجتمعه	م			
٦	متنوعة وتراعي اهتمام وحاجات المتعلم		ج		
٧	ارتباطها بأهداف ومحتوى الكتاب	م			
المجموع		٦	١		

		٨٥,٧٪	١٤,٢٪	النسبة المئوية
--	--	-------	-------	----------------

د- تصحيح الكتاب التعليمي

فلما انتهى الباحث من التصحيح وجد الباحث المداخلات والقتراحات، فقام الباحث بتصحيح الكتاب .والتصحيح ما يلي:

أ- يقول الأستاذ عبد العزيز " الكتاب ممتاز من حيث التشكيل والموضوع، إلا أن عليك أن تأتي بالثقافة الإندونيسية في النص والحوار، والكتاب مناسب للتطبيق".

ب- قال الدكتور أبو أيمن القمري: " جزاك الله خيرا على جهودكم في كتابة المنهج التعليمي في اللغة العربية، ولكن الكتاب التعليمي يقبل التغيير والتصحيح، فهنا أريد أن أقول " خذ المفردات السهلة تناسب مستوى إدراك الطالب." فعلى هذه الملاحظات والإرشادات قام الباحث بالتصحيح والتعديل للكتاب، في بعض المواضع، منها:

النص والحوار والمفردات قبل التصحيح :

— حضارة المسلمين

— العربية الفصيحة وأثرها

— تراوح

— مكفهرة

— نغص

النص والحوار والمفردات بعد التصحيح:

— التعليم في لامونجان

— في البيت

— شاهد

— يلعب

— يدرس

المبحث الثالث: مدى تأثير المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية

أ- إنتاج الاختبار قبل التعليم بالكتاب الإضافي

في هذا المبحث يعرض الباحث بيانات نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي لطلاب المستوى الثاني في معهد نمرة العالي لامنوجان، وأما القبلي والبعدي ما يلي:

● الاختبار القبلي

١- الاختبار في الاستماع

ضع علامة (✓) في الكلمات المناسبة مما سمعت

١	طاب	٦	المكتب
١	تاب	٦	المكتبة
٢	كسر	٧	عبس
٢	كشر	٧	عبث
٣	صالح	٨	ثار
٣	طالح	٨	سار
٤	سلام	٩	كلم
٤	علام	٩	ظلم
٥	المدرسة	١٠	مفتاح
٥	المكنسة	١٠	مصباح

٣. الاختبار في الكلام

تكلم عن " البيت "

٤. الاختبار في القراءة

رتب الكلمات لتصبح جملة مفيدة:

١- قرأ- القرآن- الغرفة- أحمد- في:

٢- الخبز- الطفل- في- أكل- المطبخ:

٣- مكة- مسافر- إلى- سليم- غدا:

٤- الأستاذ_ الطالب- على- أعطى- الجائزة:

٥- الغرفة_ ينام_ في_ الطفل:

٥- الاختبار في الكتابة

كون جملة مفيدة من الكلمات التالي

أ- البيت:

ب- ينام:

ج- غرفة الجلوس:

د- يكنس:

هـ- ينظف:

وتم إجراءات الاختبار القبلي في ١٠ سبتمبر ٢٠٢٢، وهذه نتائج الاختبار القبلي:

قائمة نتائج الاختبار القبلي (الصورة ١٢ .٤)

الرقم	أسماء العينة	المهارات اللغوية				النتيجة
		إ	كل	ق	كت	
١	jibril	١٥	١٠	١٥	١٠	٥٠
٢	rafli	٢٥	٢٥	١١	١٥	٧٦
٣	gifari	١٠	١٢	٢٠	٢٠	٦٢
٤	mizan	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٨٠
٥	nazhad	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	٧٥
٦	wildan	١٠	١٥	١٥	٢٠	٦٠
٧	yans	١٦	١٥	٢٠	٢٠	٧١
٨	ibnu	١٢	١٥	٢٠	٢٠	٦٧
٩	adin	١٠	١٥	٢٠	٢٠	٦٥
١٠	arsyad	١٠	٢٠	٢٠	٢٠	٧٠
١١	amir	٢١	١٥	٢٠	٢٠	٧٦

١٢	uweis	١٢	٢٠	٢٠	٢٠	٧٢
١٣	sadad	١٤	٢٠	١٥	١٥	٦٤
١٤	fauzan	١١	٢٠	١٥	١٥	٦١
١٥	lutfan	١٠	٢٠	٢٠	٢٠	٧٠
١٦	ahsan	١٣	٢٠	١٥	١٥	٦٣
١٧	Mus'ab	١١	٢٠	٢٠	٢٠	٧١
١٨	aqib	٢٠	١٥	١٥	١٥	٦٥
١٩	nasir	٢٠	٢٠	١٦	٢٠	٧٦
٢٠	shofa	٢٠	١٥	٢٥	٢٠	٧٠
	المجموع					١٣٦٤

من هذه النتيجة يتخلص الباحث ما يلي:

أ- أعلى النتيجة : ٨٠، وأدناها : ٥٠

ب- معدل النتيجة = $\frac{1364}{20} = 68,2$

ج- النسبة المئوية = $\frac{1364}{20} \times 100\% = 68,2\%$

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

• الاختبار البعدي

١- الاختبار في الاستماع

ضع علامة (✓) في الكلمات المناسبة مما سمعت

١	فاز		٦	الكتاب	
	غاز			الخراب	
٢	غدر		٧	النظر	
	غدق			النذر	

	قسم	٨			فسد	٣
	قلم				فسط	
	السماء	٩			علم	٤
	علماء				سلم	
	اللبن	١٠			جلس	٥
	البن				فلس	

٢- الاختبار في الكلام

تكلم عن " غرفة الدراسة "

٣- الاختبار في القراءة

رتب الكلمات لتصبح جملة مفيدة

أ- يدرس - في - علي - غرفة الدراسة:

ب- منير - غرفة الدراسة - المصباح - في:

ج- أحمد - المحمول - يشتري - الدراسة - لمساعدة:

د- الكتب - زينب - رتبت - الرف - في:

هـ- راجع - الدرس - ليلا - أحمد:

٤- الاختبار في الكتابة

كون جملة مفيدة من الكلمات التالية

أ- يدرس:

ب- يراجع:

ج- رتب:

د- المنزل:

هـ- القراءة:

وأما نتيجة الاختبار البعدي ما يلي:

قائمة نتيجة الاختبار البعدي (الصورة ١٣ . ٤ .)

الرقم	أسماء العينة	المهارات اللغوية				النتيجة
		إ	كل	ق	كت	
١	أحمد أمير الفائزين	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٨٠
٢	ألفيان تشهيا نوغراهو	٢٢	٢٥	٢٥	٢٥	٩٧
٣	تري ستيابودي	٢٥	٢١	٢٥	٢٥	٩٦
٤	حانافا سبيلا أبدا	٢٥	٢٥	٢٣	٢٥	٩٨
٥	عزدين	٢٠	٢٥	٢٥	٢٥	٩٥
٦	عزم جابر مرتضى	٢٥	٢٥	٢٤	٢٥	٩٩
٧	فتح الرحمن	١٩	٢٥	٢٥	٢٠	٨٩
٨	فرنا موليا محمد	١٧	٢٥	٢٥	٢٥	٩٢
٩	فيري أرمندو غوثاوان	٢٠	٢٥	٢٥	٢٥	٩٥
١٠	محمد زين الدين الفارسي	٢٥	٢٥	٢٥	٢٢	٩٧
١١	محمد إمام زينوري	٢٥	٢٥	١٧	٢٥	٩٢
١٢	محمد جبريل	٢٥	٢٥	١٩	٢٠	٨٩
١٣	محمد رفلي	٢٥	٢٥	٢٠	٢٠	٩٠
١٤	محمد غفاري	٢٥	٢٥	٢٥	٢٢	٩٧
١٥	محمد ميزان	٢٥	٢٥	١٧	٢٠	٨٧
١٦	نزهاد افصى	٢١	٢٠	٢٥	٢٥	٩١
١٧	ولدان ألدي وجايا فوترا	٢٥	٢٥	٢٥	٢٠	٩٥
١٨	ينس ريحان فردوس	٢٥	٢٥	٢٥	٢٣	٩٣
١٩	ابن بامونجكاس	٢٠	٢٠	٢٥	٢٥	٩٠
٢٠	أدين حمزة	٢٥	٢٥	١٧	٢٠	٨٧
	المجموع					١٨٥٩

من هذه البيانات يتلخص الباحث ما يلي:

أ- أعلى النتيجة: ٩٩ وأدناها ٨٠.

ب- معدل النتيجة = $\frac{1859}{20} = 92,95$

ج- النسبة المئوية = $\frac{1835}{20} \times 100\% = 92,95\%$

ب- إنتاج الاختبار بعد التعليم بالكتاب الإضافي

فلما انتهى الباحث من إجراءات الاختبار القبلي، يخطو الباحث إلى تجربة الكتاب الإضافي ثم يقوم بالاختبار البعدي لمعرفة فاعلية المواد. ونتيجة الاختبار البعدي ما يلي:

قائمة النتيجة في الاختبار البعدي (الصورة ١٤ . ٤)

الرقم	أسماء العينة	المهارات اللغوية				النتيجة
		إ	كل	ق	كت	
١	أحمد أمير الفائزين	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٨٠
٢	ألفيان تشهيا نوغراهو	٢٢	٢٥	٢٥	٢٥	٩٧
٣	تري ستيابودي	٢٥	٢١	٢٥	٢٥	٩٦
٤	حانافا سيبلا أبدا	٢٥	٢٥	٢٣	٢٥	٩٨
٥	عزدين	٢٠	٢٥	٢٥	٢٥	٩٥
٦	عزم جابر مرتضى	٢٥	٢٥	٢٤	٢٥	٩٩
٧	فتح الرحمن	١٩	٢٥	٢٥	٢٠	٨٩
٨	فرنا موليا محمد	١٧	٢٥	٢٥	٢٥	٩٢
٩	فيري أرمندو غوناوان	٢٠	٢٥	٢٥	٢٥	٩٥
١٠	محمد زين الدين الفارسي	٢٥	٢٥	٢٥	٢٢	٩٧
١١	محمد إمام زينوري	٢٥	٢٥	١٧	٢٥	٩٢
١٢	محمد جبريل	٢٥	٢٥	١٩	٢٠	٨٩
١٣	محمد رجلي	٢٥	٢٥	٢٠	٢٠	٩٠

١٤	محمد غفاري	٢٥	٢٥	٢٥	٢٢	٩٧
١٥	محمد ميزان	٢٥	٢٥	١٧	٢٠	٨٧
١٦	نزهة اقصي	٢١	٢٠	٢٥	٢٥	٩١
١٧	ولدان ألدني وجايا فوترا	٢٥	٢٥	٢٥	٢٠	٩٥
١٨	ينس ريجان فردوس	٢٥	٢٥	٢٥	٢٣	٩٣
١٩	ابن بامونجكاس	٢٠	٢٠	٢٥	٢٥	٩٠
٢٠	أدين حمزة	٢٥	٢٥	١٧	٢٠	٨٧
	المجموع					١٨٥٩

من هذه النتيجة يستخلص الباحث ما يلي:

١. أعلى النتيجة = ٩٩ ، وأدناها = ٨٠

٢. معدل النتيجة = $\frac{١٨٥٩}{٢٠} = ٩٢,٩٥$

٣. النسبة المئوية = $\frac{١٨٣٩}{٢٠} \times ١٠٠\% = ٩٢,٩٥\%$

ويتضح للباحث النتائج المذكورة بين الاختبار القبلي والبعدي، فارتفع مستوى كفاءة الطلاب في اللغة العربية، حيث أن معدل الدرجة في الاختبار القبلي ٦٨,٢ %، وأما في الاختبار البعدي ٩٢,٩٥ %.

١. إنتاج الاختبار القبلي والبعدي

تم تحليل النتائج في الاختبار القبلي والبعدي من العمليات التالية:

أولاً: التعيين في نتيجة الاختبار القبلي والبعدي وتفاوتهما

قائمة المقارنة بين نتائج الطلاب في الاختبار القبلي والبعدي (الصورة ١٥ . ٤)

الرقم	أسماء العينة	القبلي	البعدي	التفاوت	التفاوت
-------	--------------	--------	--------	---------	---------

(d')	(d)			البعدي	القبلي	
٩٠٠	٣٠	٨٠	٥٠	faizin	jibril	١
٤٤١	٢١	٩٧	٧٦	alfiyan	rafli	٢
٥٦٧	٣٤	٩٦	٦٢	budi	gifari	٣
٣٢٤	١٨	٩٨	٨٠	hanafa	mizan	٤
٤٠٠	٢٠	٩٥	٧٥	izzuddin	nazhad	٥
١٢٩٦	٣٦	٩٩	٦٠	azzam	wildan	٦
٣٢٤	١٨	٨٩	٧١	fathur	yans	٧
٦٢٥	٢٥	٩٢	٦٧	prana	ibnu	٨
٩٠٠	٣٠	٩٥	٦٥	feri	adin	٩
٧٢٩	٢٧	٩٧	٧٠	zainuddin	arsyad	١٠
٢٥٦	١٦	٩٢	٧٦	zainuri	amir	١١
٢٨٩	١٧	٨٩	٧٢	imam	uwais	١٢
٦٧٦	٢٦	٩٠	٦٤	kautsar	sadad	١٣
٩٠٠	٣٠	٩٧	٦١	Sualiman	fauzan	١٤
٢٨٩	١٧	٨٧	٧٠	maulana	lutfan	١٥
٧٨٤	٢٨	٩١	٦٣	bahrul	ahsan	١٦
٥٧٦	٢٤	٩٥	٧١	Rafi'	Mus'ab	١٧
٧٨٤	٢٨	٩٣	٦٥	rahman	aqib	١٨
١٩٦	١٤	٩٠	٧٦	yoga	nasir	١٩
٢٨٩	١٧	٨٧	٧٠	imadiddin	sofa	٢٠
١١١٥٤	٤٧٦			المجموع		١٢

ثانيا: تعيين معدل التفاوت بين الاختبارين، ما يلي:

$$MD = \frac{\Sigma d}{n}$$

$$MD = \frac{476}{20} = 11,9$$

$$23,8 = \frac{476}{20} = \text{فمعدل التفاوت}$$

ثالثا: طلب الانحراف المعياري (SD_D , standar Deviasi)

$$SDd = \frac{\sqrt{\Sigma D^2}}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N} \right)^2$$

$$SD d = \frac{\sqrt{11254}}{20} - \left(\frac{(476)^2}{20} \right)$$

$$SD d = \sqrt{562,7 - 40,43}$$

$$SD D = 50,1 - 40,1$$

$$SD D = 10$$

رابعا : طلب المعيار الخطئي

$$SE md = \frac{10}{\sqrt{20 - 1}}$$

$$SE md = 2,22$$

خامسا: تعيين t حساب

$$t = \frac{Md}{SE md}$$

$$t o = \frac{23,8}{2,22}$$

$$t o = 10,71$$

١- فئة التحكم

قام البحث بالتجربة على ٢٠ من الطلاب ، وأما نتيجتهم ما يلي:

قائمة نتيجة على فئة التحكم (الصورة ١٥ . ٤)

الرقم	أسماء العينة	المهارات اللغوية				النتيجة
		إ	كل	ق	كت	
١	jibril	١٥	١٠	١٥	١٠	٥٠
٢	rafli	٢٥	٢٥	١١	١٥	٧٦
٣	gifari	١٠	١٢	٢٠	٢٠	٦٢
٤	mizan	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٨٠
٥	nazhad	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	٧٥
٦	wildan	١٠	١٥	١٥	٢٠	٦٠
٧	yans	١٦	١٥	٢٠	٢٠	٧١
٨	ibnu	١٢	١٥	٢٠	٢٠	٦٧
٩	adin	١٠	١٥	٢٠	٢٠	٦٥
١٠	arsyad	١٠	٢٠	٢٠	٢٠	٧٠
١١	amir	٢١	١٥	٢٠	٢٠	٧٦
١٢	uwais	١٢	٢٠	٢٠	٢٠	٧٢
١٣	sadad	١٤	٢٠	١٥	١٥	٦٤
١٤	fauzan	١١	٢٠	١٥	١٥	٦١
١٥	lutfan	١٠	٢٠	٢٠	٢٠	٧٠
١٦	ahsan	١٣	٢٠	١٥	١٥	٦٣
١٧	Mus'ab	١١	٢٠	٢٠	٢٠	٧١
١٨	aqib	٢٠	١٥	١٥	١٥	٦٥
١٩	nasir	٢٠	٢٠	١٦	٢٠	٧٦
٢٠	shofa	٢٠	١٥	٢٥	٢٠	٧٠
	المجموع					١٣٦٤

من هذه النتيجة يتخلص الباحث ما يلي:

أ- أعلى النتيجة : ٨٠، وأدناها : ٥٠

ب- معدل النتيجة = $\frac{1364}{20} = 68,2$

ج- النسبة المئوية = $\frac{1364}{20} \times 100\% = 68,2\%$

٢- فئة التجربة

ثم بعد قيام الباحث التجربة على فئة التحكم قام الباحث بالتجربة على فئة التجربة، وعددهم ٢٠ طالبا، وأما النتيجة ما يلي:

قائمة نتيجة على فئة التجربة (الصورة ١٦ . ٤).

الرقم	أسماء العينة	المهارات اللغوية				النتيجة
		إ	كل	ق	كت	
١	أحمد أمير الفائزين	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٨٠
٢	ألفيان تشهيا نوغراهو	٢٢	٢٥	٢٥	٢٥	٩٧
٣	تري ستيابودي	٢٥	٢١	٢٥	٢٥	٩٦
٤	حانافا سيبلا أبدا	٢٥	٢٥	٢٣	٢٥	٩٨
٥	عزدين	٢٠	٢٥	٢٥	٢٥	٩٥
٦	عزم جابر مرتضى	٢٥	٢٥	٢٤	٢٥	٩٩
٧	فتح الرحمن	١٩	٢٥	٢٥	٢٠	٨٩
٨	فرنا موليا محمد	١٧	٢٥	٢٥	٢٥	٩٢
٩	فيري أرمندو غوناوان	٢٠	٢٥	٢٥	٢٥	٩٥
١٠	محمد زين الدين الفارسي	٢٥	٢٥	٢٥	٢٢	٩٧
١١	محمد إمام زينوري	٢٥	٢٥	١٧	٢٥	٩٢

١٢	محمد جبريل	٢٥	٢٥	١٩	٢٠	٨٩
١٣	محمد رفلي	٢٥	٢٥	٢٠	٢٠	٩٠
١٤	محمد غفاري	٢٥	٢٥	٢٥	٢٢	٩٧
١٥	محمد ميزان	٢٥	٢٥	١٧	٢٠	٨٧
١٦	نزهة اقصي	٢١	٢٠	٢٥	٢٥	٩١
١٧	ولدان ألدني وجايا فوترا	٢٥	٢٥	٢٥	٢٠	٩٥
١٨	ينس ريحان فردوس	٢٥	٢٥	٢٥	٢٣	٩٣
١٩	ابن بامونجكاس	٢٠	٢٠	٢٥	٢٥	٩٠
٢٠	أدين حمزة	٢٥	٢٥	١٧	٢٠	٨٧
	المجموع					١٨٥٩

من هذه النتيجة يستخلص الباحث ما يلي:

أ- أعلى النتيجة = ٩٩ ، وأدناها = ٨٠

ب- معدل النتيجة = $\frac{1859}{20} = 92,95$

ج- النسبة المئوية = $\frac{1839}{20} \times 100\% = 92,95\%$

UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

سادسا : إعطاء التأويل نحو نتيجة t_0

$$df = N - 1$$

$$df = 40 - 1 = 39$$

وبعد الاستشارة بالوحدة (t) يوجد فيها $df=39$ ، ويستخدمه الباحث ثم تحصل على البيانات التالية:

وعندما ثبت مستوى الدلالة $\alpha = 5\%$ (معروفا وكثرة استعمال) بعد التجربة في الاختبارين فقيمة t

جدول (٢٠٢٤٣٩) ، وليكون الأوضح سيعرض الباحث هذا الجدول

جدول لقيمة T (الصورة ١٧ . ٤)

تجربة الطرفين						
٠,٠١	٠,٠٢	٠,٠٥	٠,١٠	٠,٢٠	٠,٥٠	
التجربة للطرف الواحد						
٠,٠٠٥	٠,٠١	٠,٠٢٥	٠,٠٥	٠,١٠	٠,٢٥	DK
٦٣,٦٥٦٧٤	٣١,٨٢٠٥٢	١٢,٧٠٦٢٠	٦,٣١٣٧٥	٣,٠٧٧٦٨	١,٠٠٠٠٠	١
٩,٩٢٤٨٤	٦,٩٦٤٥٦	٤,٣٠٢٦٥	٢,٩١٩٩٩	١,٨٨٥٦٢	٠,٨١٦٥٠	٢
٥,٨٤٠٩١	٤,٥٤٠٧٠	٣,١٨٢٤٥	٢,٣٥٣٣٦	١,٦٣٧٧٤	٠,٧٦٤٨٩	٣
٤,٦٠٤٠٩	٣,٧٤٦٩٥	٢,٧٧٦٤٥	٢,١٣١٨٥	١,٥٣٣٢١	٠,٧٤٠٧٠	٤
٤,٠٣٢١٤	٣,٣٦٤٩٣	٢,٥٧٠٥٨	٢,٠١٥٠٥	١,٤٧٥٨٨	٠,٧٢٦٦٩	٥
٣,٧٠٧٤٣	٣,١٤٢٦٧	٢,٤٤٦٩١	١,٩٤٣١٨	١,٤٣٩٧٦	٠,٧١٧٥٦	٦
٣,٤٩٩٤٨	٢,٩٩٧٩٥	٢,٣٦٤٦٢	١,٨٩٤٥٨	١,٤١٤٩٢	٠,٧١١١٤	٧
٣,٣٥٥٣٩	٢,٨٩٦٤٦	٢,٣٠٦٠٠	١,٨٥٩٥٥	١,٣٩٦٨٢	٠,٧٠٦٣٩	٨
٣,٢٤٩٨٤	٢,٨٢١٤٤	٢,٢٦٢١٦	١,٨٣٣١١	١,٣٨٣٠٣	٠,٧٠٢٧٢	٩
٣,١٦٩٢٧	٢,٧٦٣٧٧	٢,٢٢٨١٤	١,٨١٢٤٦	١,٣٧٢١٨	٠,٦٩٩٨١	١٠
٣,١٠٥٨١	٢,٧١٨٠٨	٢,٢٠٠٩٩	١,٧٩٥٨٨	١,٣٦٣٤٣	٠,٦٩٧٤٥	١١
٣,٠٤٥٥٤	٢,٦٨١٠٠	٢,١٧٨٨١	١,٧٨٢٢٩	١,٣٥٦٢٢	٠,٦٩٥٤٨	١٢
٣,٠١٢٢٨	٢,٦٥٠٣١	٢,١٦٠٣٧	١,٧٧٠٩٣	١,٣٥٠١٧	٠,٦٩٣٨٣	١٣
٢,٩٧٦٨٤	٢,٦٢٤٤٩	٢,١٤٤٧٩	١,٧٦١٣١	١,٣٤٥٠٣	٠,٦٩٢٤٢	١٤
٢,٩٤٦٧١	٢,٦٠٢٤٨	٢,١٣١٤٥	١,٧٥٣٠٥	١,٣٤٠٦١	٠,٦٩١٢٠	١٥
٢,٩٢٠٧٨	٢,٥٨٣٤٩	٢,١١٩٩١	١,٧٤٥٨٨	١,٣٣٦٧٦	٠,٦٩٠١٣	١٦
٢,٨٩٨٢٣	٢,٥٦٦٩٣	٢,١٠٩٨٢	١,٧٣٩٦١	١,٣٣٣٣٨	٠,٦٨٩٢٠	١٧
٢,٨٧٨٤٤	٢,٥٥٢٣٨	٢,١٠٠٩٢	١,٧٣٤٠٦	١,٣٣٠٣٩	٠,٦٨٨٣٦	١٨
٢,٨٦٠٩٣	٢,٥٣٩٤٨	٢,٠٩٣٠٢	١,٧٢٩١٣	١,٣٢٧٧٣	٠,٦٨٧٦٢	١٩
٢,٨٤٥٣٤	٢,٥٢٧٩٨	٢,٠٨٥٩٦	١,٧٢٤٧٢	١,٣٢٥٣٤	٠,٦٨٦٩٥	٢٠
٢,٨٣١٣٦	٢,٥١٧٦٥	٢,٠٧٩٦١	١,٧٢٠٧٤	١,٣٢٣١٩	٠,٦٨٦٣٥	٢١
٢,٨١٨٧٦	٢,٥٠٨٣٢	٢,٠٧٣٨٧	١,٧١٧١٤	١,٣٢١٢٤	٠,٦٨٥٨١	٢٢
٢,٨٠٧٣٤	٢,٤٩٩٨٧	٢,٠٦٨٦٦	١,٧١٣٨٧	١,٣١٩٤٦	٠,٦٨٥٣١	٢٣
٢,٧٩٦٩٤	٢,٤٩٢١٦	٢,٠٦٣٩٠	١,٧١٠٨٨	١,٣١٧٨٤	٠,٦٨٤٨٥	٢٤
٢,٧٨٧٤٤	٢,٤٨٥١١	٢,٠٥٩٥٤	١,٧٠٨١٤	١,٣١٦٣٥	٠,٦٨٤٤٣	٢٥
٢,٧٨٧٤٤	٢,٤٨٥١١	٢,٠٥٩٥٤	١,٧٠٨١٤	١,٣١٦٣٥	٠,٦٨٤٤٣	٢٦
٢,٧٧٨٧١	٢,٤٧٨٦٣	٢,٠٥٥٥٣	١,٧٠٥٦٢	١,٣١٤٩٧	٠,٦٨٤٠٤	٢٧
٢,٧٧٠٦٨	٢,٤٧٢٦٦	٢,٠٥١٨٣	١,٧٠٣٢٩	١,٣١٣٧٠	٠,٦٨٣٦٨	٢٨
٢,٧٦٣٢٦	٢,٤٦٧١٤	٢,٠٤٨٤١	١,٧٠١١٣	١,٣١٢٥٣	٠,٦٨٣٣٥	٢٩
٢,٧٥٦٣٩	٢,٤٦٢٠٢	٢,٠٤٥٢٣	١,٦٩٩١٣	١,٣١١٤٣	٠,٦٨٣٠٤	٣٠
٢,٧٥٠٠٠	٢,٤٥٧٢٦	٢,٠٤٢٢٧	١,٦٩٧٢٦	١,٣١٠٤٢	٠,٦٨٢٧٦	٣١
٢,٧٤٤٠٤	٢,٤٥٢٨٢	٢,٠٣٩٥١	١,٦٩٥٥٢	١,٣٠٩٤٦	٠,٦٨٢٤٩	٣٢
٢,٧٣٨٤٨	٢,٤٤٨٦٨	٢,٠٣٦٩٣	١,٦٩٣٨٩	١,٣٠٨٥٧	٠,٦٨٢٢٣	٣٣
٢,٧٣٣٢٨	٢,٤٤٤٧٩	٢,٠٣٤٥٢	١,٦٩٢٣٦	١,٣٠٧٧٤	٠,٦٨٢٠٠	٣٤
٢,٧٢٨٣٩	٢,٤٤١١٥	٢,٠٣٢٢٤	١,٦٩٠٩٢	١,٣٠٦٩٥	٠,٦٨١٧٧	٣٥
٢,٧٢٣٨١	٢,٤٣٧٧٢	٢,٠٣٠١١	١,٦٨٩٥٧	١,٣٠٦٢١	٠,٦٨١٥٦	٣٦
٢,٧١٩٤٨	٢,٤٣٤٤٩	٢,٠٢٨٠٩	١,٦٨٨٣٠	١,٣٠٥٥١	٠,٦٨١٣٧	٣٧
٢,٧١٥٤١	٢,٤٣١٤٥	٢,٠٢٦١٩	١,٦٨٧٠٩	١,٣٠٤٨٥	٠,٦٨١١٨	٣٨
٢,٧١١٥٦	٢,٤٢٨٥٧	٢,٠٢٤٣٩	١,٦٨٥٩٥	١,٣٠٤٢٣	٠,٦٨١٠٠	٣٩
٢,٧٠٧٩١	٢,٤٢٥٨٤	٢,٠٢٢٦٩	١,٦٨٤٨٨	١,٣٠٣٦٤	٠,٦٨٠٨٣	٤٠
٢,٧٠٤٤٦	٢,٤٢٣٢٦	٢,٠٢١٠٨	١,٦٨٣٨٥	١,٣٠٣٠٨	٠,٦٨٠٦٧	٤١

والآن بقيت المقارنة بين "t" حساب و "t" جدول، فإذا كان "t" حساب أكبر من "t" جدول فهناك التمييز. أو بتعبير آخر هناك فاعلية من المواد التعليمية، وإذا كان عكسه، "t" جدول أكبر من "t" حساب فليس هناك فاعلية من المواد التعليمية .

"t" حساب > "t" جدول = وجود الفاعلية

"t" حساب < "t" جدول = عدم الفاعلية

فلما نظر الباحث إلى البيانات التي حصلها من العملية ثبت الباحث بأن هذا المواد التعليمية فعالة، لأن عدد "t" حساب ١٠،٢١ ، وأما "t" جدول ٢٤٣٩،٢٠ . فلذا هذه المواد التعليمية مناسبة في تنمية المهارات اللغوية الأربعة خاصة في معهد نمره العالي.

ثانيا: لمحة موجزة عن معهد نمره العالي

إن معهد نمره العالي يقع في منطقة لامونجان جاوى الشرقي، وقبل تأسيس هذا المعهد قامت المؤسسة بالدورة في اللغة العربية خلال الشهر كتنجربة وهو في شهر مايو ٢٠٢٠، وكان المعلم في تلك الدورة الأساتذة المتخرجون من جامعة الراية سوكابومي جاوى الغربي.

فلما مرت الأيام فإن المؤسسة تفرح وتسعد بوجود الطلاب ، ثم قامت المؤسسة بالمشاورة مع جميع المدرسين لإنشاء المعهد، فاتفقوا على إنشاء المعهد ولكن على المستوى الجامعي (يعني بعد الثانوية).

وفي شهر يوني ٢٠٢٠ فتح المعهد المقابلة للدفعة الأولى للطلاب الجدد ، وسجل عدد كبير من الطلاب، ولكن الذين قبلوا في هذا المعهد ٢٠ طالبا لكل دفعة. وفي هذا المعهد يتخصص الطلاب في علم التفسير وتحفيظ القرآن الكريم، ومدة الدراسة في معهد نمره العالي أربع سنوات، والمعهد يكلف على الطلاب بعد تخرجهم بالخدمة مقابل المنحة الدراسية التي يعطيها المعهد للطلاب خلال دراستهم.

والحمد لله تطور المعهد والأُن الدفعة الثالثة، وإن شاء الله سيفتح المقابلة للدفعة الرابعة أقرب ما يمكن. وكان الهدف من إنشاء هذا المعهد هو نشر الدعوة الإسلامية في كل أنحاء العالم، وتربية الطلاب على المصاحبة مع القرآن الكريم، ونتمنى أن يتخرج الطلاب وهم من حفظة القرآن.

ثالثا: بيانات الاستبانة

أما البيانات الاستبانة هنا فالباحث يقدم هذه البيانات لمعرفة آراء الطلبة حول المواد التعليمية أو الكتاب الإضافي، وأما الطريقة التي سلكها الباحث هنا بتوزيع الاستبانة للطلاب، وكانت الاستبانة على منهج مقياس غوتمان وتتم الإجابة بنعم أو لا. وتقديمها ما يلي:

السؤال الأول

السؤال	إجابة الطلاب		نسبة مئوية
تجليل المواد ومحتوياتها مشوقة	نعم	٣٠	٩٣,٧٥%
	لا	٢	٦,٢٥%
المجموع		٣٢	١٠٠%

عرف الباحث من خلال هذا السؤال أن تجليل المواد مشوق حيث % ٩٣,٧٥ من الطلاب أجابوا بنعم ، و % ٦,٢٥ منهم يجيبون ب "لا"، فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

السؤال الثاني

السؤال	إجابة الطلاب		نسبة مئوية
جلب المواد التعليمية في انتباه الطلاب في تعليم اللغة العربية	نعم	٢٨	٨٧,٥%
	لا	٤	١٢,٥%
المجموع		٣٢	١٠٠%

من خلال هذا عرف الباحث أن المواد التعليمية تجلب انتباه الطلاب في تعليم اللغة العربية، حيث أن ٨٧,٥ % من الطلاب يجيبون ب "نعم"، و % ١٢,٣ من الطلبة يجيبون ب لا. فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

السؤال الثالث

السؤال	إجابة الطلاب		نسبة مئوية
--------	--------------	--	------------

المواد التعليمية فاعلية لتنمية المهارات اللغوية	نعم	٢٩	٩٠,٦٢٥٪
	لا	٣	٩,٣٧٥٪
المجموع		٣٢	١٠٠٪

فمن هذه النتيجة عرف الباحث أن المواد التعليمية فاعلية لارتفاع مستوى لغة الطلاب خاصة للمهارات اللغوية الأربعة، حيث ٩٠,٦٢٥٪ من الطلاب يجيبون بـ "نعم"، و٩,٣٧٥٪ من الطلاب أجابوا بـ "لا".
فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

السؤال الرابع

السؤال	إجابة الطلاب	نسبة مئوية
المواد التعليمية تساعد الطلبة على فهم اللغة العربية	نعم	٢٧
بسهولة	لا	٥
المجموع	٣٢	١٠٠٪

فمن هذه النتيجة عرف الباحث أن المواد التعليمية تساعد الطلاب على فهم اللغة العربية بسهولة، حيث ٨٤,٣٧٥٪ من الطلاب يجيبون بـ "نعم"، و١٥,٦٢٥٪ من الطلاب أجابوا بـ "لا". فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

السؤال الخامس

السؤال	إجابة الطلاب	نسبة مئوية
تحسن المواد التعليمية الابتكار والابداعات من الطلاب في	نعم	٢٥
المهارات اللغوية	لا	٧
المجموع	٣٢	١٠٠٪

بهذه النتيجة عرف الباحث أن المواد التعليمية تحسن الابتكار والابداعات من الطلاب في المهارات اللغوية، حيث ٧٨,١٢٥٪ من الطلاب يجيبون بـ "نعم"، و٢١,٨٧٥٪ من الطلاب أجابوا بـ "لا". فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

السؤال السادس

السؤال	إجابة الطلاب		نسبة مئوية
تساعد المواد التعليمية على الطلاب لفهم مادة الاستماع	نعم	٢٦	٨١,٢٥٪
	لا	٦	١٨,٧٥٪
المجموع		٣٢	١٠٠٪

بهذه النتيجة عرف الباحث أن المواد التعليمية تساعد الطلاب على فهم مادة الاستماع ، حيث ٨١,٢٥٪ من الطلاب يجيبون بـ "نعم"، و١٨,٧٥٪ من الطلاب أجابوا بـ "لا". فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

السؤال السابع

السؤال	إجابة الطلاب		نسبة مئوية
تساعد المواد التعليمية على الطلاب في التعبير عن أفكاره مستخدما القواعد النحوية المناسبة	نعم	٢٥	٧٨,١٢٥٪
	لا	٧	٢١,٨٧٥٪
المجموع		٣٢	١٠٠٪

بهذه النتيجة عرف الباحث أن المواد التعليمية تحسن الابتكار والابداعات من الطلاب في المهارات اللغوية، حيث ٧٨,١٢٥٪ من الطلاب يجيبون بـ "نعم"، و٢١,٨٧٥٪ من الطلاب أجابوا بـ "لا". فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

السؤال الثامن

السؤال	إجابة الطلاب		نسبة مئوية
تساعد المواد التعليمية على الطلاب في قراءة النصوص العامة حول الموضوع المعروفة	نعم	٢٨	٨٧,٥٪
	لا	٤	١٢,٥٪
المجموع		٣٢	١٠٠٪

بهذه النتيجة عرف الباحث أن المواد التعليمية تساعد على الطلاب في قراءة النصوص العامة حول الموضوع المعروفة، حيث ٨٧,٥٪ من الطلاب يجيبون بـ "نعم"، و١٢,٥٪ من الطلاب أجابوا بـ "لا". فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

السؤال التاسع

السؤال	إجابة الطلاب		نسبة مئوية
تساعد المواد التعليمية على الطلاب في نطق الأصوات العربية نطقاً صحيحاً	نعم	٢٩	٩٠,٦٢٥٪
	لا	٣	٩,٣٧٥٪
المجموع		٣٢	١٠٠٪

بهذه النتيجة عرف الباحث أن المواد التعليمية تساعد الطلاب على نطق الأصوات العربية نطقاً صحيحاً، حيث ٩٠,٦٢٥٪ من الطلاب يجيبون بـ "نعم"، و٩,٣٧٥٪ من الطلاب أجابوا بـ "لا". فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

السؤال العاشر

السؤال	إجابة الطلاب		نسبة مئوية
تساعد المواد التعليمية على الطلاب في كتابة الحروف العربية، وكتابة الكلمة وتكوين الجملة المفيدة	نعم	٢٧	٨٤,٤٧٥٪
	لا	٥	١٥,٦٢٥٪
المجموع		٣٢	١٠٠٪

بمذه النتيجة عرف الباحث أن المواد التعليمية تساعد المواد التعليمية على الطلاب في كتابة الحروف العربية، وكتابة الكلمة وتكوين الجملة المفيدة، حيث ٧٨,١٢٥٪ من الطلاب يجيبون بـ "نعم"، و٢١,٨٧٥٪ من الطلاب أجابوا بـ "لا". فرأى الباحث أن نتيجة من هذا الاستبانة راجحة.

فيتضح لنا من البيانات السابق أن درجة الموافقة راجحة في جميع تعبيرات الاستبانة، وهذه البيانات تساعد على معرفة أن المواد التعليمية فعالة إلى حد كبير لتنمية المهارات اللغوية في تعليم اللغة العربية، وتحسن الابتكار والابداعات من الطلاب في المهارات اللغوية، وتؤكد أيضا في أهمية الكتاب الإضافي في تعليم اللغة العربية.

ثالثا: الاستبانة للمعلم

الباحث يعطي هذه الاستبانة على المعلم في مادة اللغة العربية في معهد فمرة العالي لامونجان، والإجابة ما يلي:

١. المواد التعليمية تناسب باحتياجات الطلاب في المستوى الثاني

أ. أوافق ب. لا أوافق

ج. أوافق إلى حد ما

الإجابة : أوافق

١. التدريبات تتناسب بمهارة الاستماع

أ. أوافق ب. لا أوافق

ج. أوافق إلى حد ما

الإجابة : أوافق

٢. التدريبات تتناسب بمهارة الكلام

أ. أوافق ب. لا أوافق

ج. أوافق إلى حد ما

الإجابة : أوافق

٣. المواد التعليمية تتناسب بأهداف المهارات اللغوية

أ. أوافق ب. لا أوافق

ج. أوافق إلى حد ما

الإجابة : أوافق

٤. التدريبات تتناسب بمهارة القراءة

أ. أوافق ب. لا أوافق

ج. أوافق إلى حد ما

الإجابة : أوافق

٥. الكتاب يستخدم لغة بسيطة

أ. أوافق ب. لا أوافق

ج. أوافق إلى حد ما

الإجابة : أوافق إلا حد ما

٦. التدريبات تساعد على الطلاب في تنمية المهارات اللغوية في تعليم اللغة العربية

أ. أوافق ب. أوافق إلى حد ما ج.

UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

الإجابة : أوافق

٧. لكل الموضوع له أهداف خاصة

أ. أوافق ب. أوافق إلى حد ما ج.

لا أوافق

الإجابة: أوافق

٨. كل الموضوع تتناسب بتخطيط المدرسة

أ. أوافق ب. لا أوافق ج. ج.

أوافق إلى حد ما

الإجابة : أوافق

٩. التدريبات تتناسب بمهارة الكتابة

أ. أوافق ب. لا أوافق ج. ج.

أوافق إلى حد ما

الإجابة : أوافق

رابعاً: بعد انتهاء التجربة للكتاب الإضافي ، هناك الاقتراحات والمداخلات من جهات عديدة، فعلى الباحث أن يقوم بالإصلاح، حتى يكون الكتاب جيد، مثلاً في ترتيب الموضوعات في الكتاب، وعملية التدريس، والتعبير وغيره

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الخامس

الختام

هذا البحث يحتوي على قسمين: القسم الأول، خلاصة البحث كإجابة عن أسئلة البحث، والقسم الثاني، التوصيات والاقتراحات. والشرح من كل قسم ما يلي:

١- خلاصة البحث

١- يقوم الباحث بإعداد الكتاب التعليمي الإيضائي في هذا البحث بعد الملاحظة المباشرة على الظواهر والمشكلات في عملية تعليم اللغة العربية في معهد نمرة العالي لامونجان، ونظرا إلى احتياج الطلاب إلى الكتاب الإيضائي لمساعدة الطلاب على تعليم اللغة العربية. وقد تم إعداد هذا الكتاب لتنمية المهارات اللغوية الأربع وتدريباتها، ومن خصائص هذا الكتاب كلها تتعلق بالمهارات اللغوية مع مراعاة مستوى الطلاب.

٢- أن نطبق المواد التعليمية الإضافية لتنمية المهارات اللغوية فيه التطور والازدهار، حيث أن نتيجة الطلاب بعد إعداد الكتاب الإيضائي أكبر من نتيجاتهم قبل التعليم به، والذي يدل على ذلك درجة معدل الطلاب عند الإختبار القبلي %٦٧,٨١٢٥، وأما عند الإختبار البعدي في النسبة المئوية %٨٩,٦٢٥. وكذا أن عدد "t حساب"، أكبر من عدد "t جدول" وهو ٩,١٥٦.

٣- اعتمادا على تلك النتائج التي حصل عليها الطلاب في الإختبار القبلي والبعدي، ونتيجة اختبار (t-test)، ونتيجة الاستبانة تبين أن الكتاب الإيضائي المصمم لتنمية المهارات اللغوية الأربع في معهد نمرة العالي لامونجان فعال.

٢-الاقتراحات

بعد أن يطبع الكتاب الإضافي بعنوان "الإضافية في تعليم اللغة العربية" فيقترح الباحث ما يلي:

- أ- على المدرس أن يصمم المواد التعليمي المناسب للطلاب
- ب- على المدرس أن يطلع إلى الكتب العديدة ولا يعتمد على كراسة التدريبات فحسب
- ج- ينبغي على المدرس أن يهتم بتعليم المهارات اللغوية الأربع لأنها تساعد على الطلاب في تقوية لغتهم
- د- على المدرس أن يصمم الكتاب التعليمي مراعاة حاجات الطلاب، ومستواهم وبيئاتهم اليومية حتى يساعد الطلاب في تطبيقها
- هـ- ولمن يستخدم هذا الكتاب فعليه أن يشرح على الطلاب باللغة العربية لا غيرها
- و- رجاءا من كل المدرسين أن يتكلموا باللغة العربية حبا لها وحتى ال

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

قائمة المراجع

المراجع العربية

- المعجم الغني مادة (عدد)
- عبد العزيز إبراهيم العصيلي، طرائق تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (الرياض: مكتبة الملك فهد، ٢٠٠٣)، ٢٤٣.
- رشد أحمد طعيمة، كتاب الأسس لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣)، ١٥.
- محمود رشدي خاطر ومصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، القاهرة: دار الثقافة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠م، ص، ١١.
- محمد علي السمان، التوجيه في تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣)، ص، ١٢.
- صالح عبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، (القاهرة: دار المعارف)، ج. الأول، ص، ٥٩.
- رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص، ٤٥.
- مايا سوسانتي وميليسا ريزي، مقالة مادة تعليم اللغة العربية
- <http://afrizaldoank.blogspot.com> تم تحميله ١٧ يناير ٢٠١٩.
- مجمع اللغة العربية جمهورية مصر العربية، مرجع سابق، مادة (لغو).
- لويس معلوف، المنجد والإعلام، (بيروت: دار المشرف، ١٩٧٦)، مادة (لغو).
- معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص ٣١٨.
- رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية للتعليم الأساسي (الرباط: منشورة المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ٥٥-٥٦.
- رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعلم العربية (مكة المكرمة، ١٩٨٥)، ١٦٩.
- محمود كامل الناقه، تعلم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (المملكة العربية السعودية: جامعة أم القراء، ١٤٠٥)، ١٠٧.

- محمد صلاح الدين المجاري، *تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية* (القاهرة: دار الفكر، ٢٠٠٠)، ٢٩١
- محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، *طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها* (الرياض: الحب مطبعة المعارف الجديدة، ٢٠٠٣)، ١٥٦
- رشدي أحمد طعيمة، *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، ج.١، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى)، ص، ٢١٤.
- علي حسين الليمي، وسعد عبد الكريم الوائلي، *الطرائق العملية في التدريس اللغة العربية* (عمان: دار الشروق، ٢٠٠٣)، ص، ١٥.
- جامعة المدينة العالمية ٢٠١١، *طرق تدريس مواد اللغة العربية*، ص، ١٠٣.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المراجع الإندونيسية

: <https://mawdoor.com>

Acep Hermawan, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Bandung : PT Rineka Cipta, ٢٠١٣), ١٣٠.

Mohammad Matsna dan Erta Mahyudin, *Pengembangan Evaluasi dan Tes Bahasa Arab* (Tangerang Selatan : Al-Kitabaha, ٢٠١٢), ١٥٢

Acep Hermawan, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Bandung : PT Rineka Cipta, ٢٠١٣), ١٣٥

.٢٠١٩ فبراير ٠٣ تم تحميله مقالته <https://kenanaonline.com/users/tamer٢٠١١-com/posts/٣٥٢٠٨٠>.

.٢٠١٩ يناير ١٣ تم تحميله <http://rachmatul٤٢١٢.wordpress.com>.

Mahi M. Hikmat, *Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra* (Yogyakarta: Graha Ilmu, ٢٠١١), ٧٣

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta : Rineka Cipta, ٢٠٠٧), ١٦٥

Amirul Hadi dan Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta : Rineka Cipta, ٢٠٠٧),

٩٤

Walter Dick dan Lou Carey, *The sistematic Design of Instruction* (London: Scott, Foresman and company, ١٩٨٥, ١٤١).

Sugiyono, *Metode Penelitian kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, ٢٠٠٢) ٤٠٩

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A