

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI .....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu .....	6
F. Definisi Konsep.....	9
G. Kerangka Pikir Penelitian .....	12
H. Metode Penelitian.....	15
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	16
2. Subjek, Objek, dan Lokasi Penelitian.....	18
3. Jenis dan Sumber Data.....	19
4. Teknik Pengumpulan Data.....	19
5. Teknik Analisis Data .....	22
6. Tahapan Penelitian .....	24
7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data .....	26
I. Sistematika Pembahasan.....	27
BAB II : KAJIAN TEORITIS	
A. Kajian Pustaka.....	29
1. Konstruksi Makna Goyang Caisar .....	29
a) Pengertian Konstruksi .....	29
b) Pengertian Makna .....	29
c) Pengertian Goyang Caisar .....	32
2. Remaja .....	32
a) Pengertian Remaja .....	32
b) Tugas-tugas Perkembangan Remaja .....	34
c) Karakteristik Umum Perkembangan Remaja .....	35
B. Kajian Teoritik .....	38
BAB III : PENYAJIAN DATA	
A. Deskripsi Subjek, Objek, dan Lokasi Penelitian.....	46

1. Deskripsi Subjek Penelitian.....	46
2. Objek Penelitian.....	49
3. Lokasi Penelitian.....	50
B. Deskripsi Data Penelitian .....	52
1. Deskripsi Data Pandangan Remaja tentang Goyang Caisar .....	52
2. Deskripsi Bentuk Konstruksi Makna Goyang Caisar.....	56
 BAB IV : ANALISIS DATA	
A. Hasil Temuan Penelitian.....	66
B. Konfirmasi Temuan dengan Teori .....	71
 BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan .....	84
B. Rekomendasi .....	85
 DAFTAR PUSTAKA	
BIODATA PENULIS	
LAMPIRAN	

## DAFTAR TABEL

### Tabel

Tabel I : Daftar Informan .....	47
---------------------------------	----