

**EKSPLORASI NILAI – NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM GAYA ARSITEKTUR
PONDOK PESANTREN SALAFIYAH *BIHAARU BAHRI* ‘ASALI FADLAAILIR
RAHMAH (MASJID TIBAN) TUREN MALANG**

SKRIPSI

Oleh :

MUCHAMMAD RIFQI
NIM.D71218082



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

2022

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muchammad Rifqi

NIM : D71218082

Instansi : UIN Sunan Ampel Surabaya

Fakultas/Program Studi : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Agama Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “**Eksplorasi Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Gaya Arsitektur Pondok Pesantren Salafiyah Bihaarul Bahri ‘Asali Fadlaailir Rahmah (Masjid Tiban) Turen Malang**” merupakan benar-benar karya sendiri dan bukan merupakan plagiat, kecuali pada rujukan yang tertulis dan disebutkan pada daftar pustaka.

Surabaya, 21 Desember 2022



CS Dipindai dengan CamScanner

Muchammad Rifqi
NIM. D71218082

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi Oleh:

Nama : MUCHAMMAD RIFQI

NIM : D71218082

Judul : EKSPLOKASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM GAYA
ARSITEKTUR PONDOK PESANTREN BIHAARU BAHRI 'ASALI
FADLAAILIR RAHMAH (MASJID TIBAN) TUREN MALANG

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

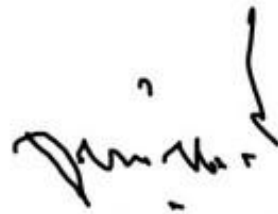
Surabaya, 21 Desember 2022

Pembimbing I



Dr. H. Amir Maliki Abitolkhah, M.Ag
NIP. 197111081996031002

Pembimbing II



Dr. Phil. Khoirun Niam
NIP. 197007251996031004

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

(Skripsi oleh Muchammad Rifqi ini telah dipertahankan di
depan Tim Penguji Skripsi
Surabaya, 11 Januari 2023

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

Prof. Dr. H. Muchammad Thohir, S.Ag. M.Pd
NIP. 197407251998031001

Penguji I,

Dr. H. Amir Maliki Abitolkhah, M.Ag
NIP. 1971110819960310002

Penguji II,

Fathurrohman, M.Ag.
NIP. 197311302005011005

Penguji III,

Prof. Dr. H. Moch. Tolchah, M.Ag
NIP. 195303051986031001

Penguji IV,

H. Moh. Faizin, M.Pd.I
NIP. 197208152005011004

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muchammad Rifqi
NIM : D71218082
Fakultas/Jurusan : Pendidikan Agama Islam
E-mail address : muchammadrifqi77@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Eksplorasi nilai-nilai pendidikan Islam dalam gaya arsitektur Pondok Pesantren Salafiyah Bihaaru Bahri
'Asali Fadlaailir Rahmah (Masjid Tiban) Turen Malang

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 27 Desember 2024



(Muchammad Rifqi)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRACT

Muchammad Rifqi. D71218082. *Exploration of Islamic Education Values in Architectural Style of Salafiyah Islamic Boarding School of Bihaaru Bahri 'Asali Fadlaailir Rahmah (Tiban Mosque) Turen Malang. Advisor Mr. Dr. H. Amir Maliki Abitolkhah, M.Ag and Dr. Phil. Khoirun Niam.*

The problems that will be studied in this study are: (1) How is the Spatial Layout of the Islamic Boarding School of Salafiyah Bihaaru Bahri 'Asali Fadlaailir Rahmah Malang (2) How are the Islamic Education Values Contained in the Spatial Layout and Architectural Symbols of the Salafiyah Islamic Boarding School of Bihaaru Bahri 'Asali Fadlaailir Rahmah Malang (3) What is the Relevance of Islamic Education Values in Spatial Planning and Architecture of PPS. Bihaaru Bahri 'Asali Fadlaailir Rahmah to the Concept of Today's Education.

Islamic values are essentially a collection of principles - principles of life, teachings about how humans should live their lives where one principle with other principles is interrelated to form an unity that cannot be separated. Therefore, in this study the author will discuss the theoretical study of the values of Islamic education and then analyze what Islamic educational values are reflected in the spatial layout and architectural style of Salafiyah Islamic boarding school Bihaaru Bahri 'Asali Fadlaailir Rahmah.

This research is a type of field research using descriptive qualitative research methods. The data sources were taken from primary data, namely the results of analyzing of building architectural arts, spaces and interviews, for secondary data taken from notes, transcripts and photographs that support the primary data.

Based on the analysis carried out by the author through analysis of the architectural art theory of Naseem and Sumaiyyah regarding the values of Islamic education in the architectural style of Salafiyah Islamic boarding school of Bihaaru Bahri 'Asali Fadlaailir Rahmah, the results obtained are Divinity and humanity values.

Keywords : *Exploration, Islamic Education Values, Architectural Style, Islamic Boarding Schools*

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Penelitian Terdahulu	8
F. Definisi Operasional	10
G. Sistematika Pembahasan.....	15
BAB II	17
LANDASAN TEORI.....	17
A. Arsitektur Islam	17
1. Arsitektur Islam.....	17
2. Ciri – ciri, Landasan dan Prinsip Arsitektur Islam.....	19
3. Simbolik Arsitektur Islam	27
B. Arsitektur Pesantren.....	27
1. Pesantren	27
2. Arsitektur Pesantren Indonesia.....	29
3. Tinjauan Tata Ruang Pesantren	34
C. Nilai Pendidikan Islam	35

1. Pengertian Nilai Pendidikan Islam.....	35
2. Dasar Nilai Pendidikan Islam	37
3. Macam-Macam Nilai Pendidikan Islam.....	40
BAB III	46
METODE PENELITIAN.....	46
A. Jenis Penelitian	46
B. Sumber Data atau Lokasi Penelitian	47
1. Data Primer	47
2. Data Sekunder	47
C. Teknik Pengumpulan Data.....	48
1. Wawancara.....	48
2. Observasi.....	50
3. Dokumentasi.....	51
D. Uji Keabsahan Data	52
E. Teknik Analisis Data.....	52
BAB IV	56
PROFIL PONDOK PESANTREN SALAFIYAH BIHAARU BAHRI ‘ASALI FADLAAILIR RAHMAH.....	56
A. Gambaran Umum.....	56
1. Sejarah PPS. Bihaaru Bahri ‘Asali Fadlaailir Rahmah	56
2. Foto PPS. Bihaaru Bahri ‘Asali Fadlaailir Rahmah	57
3. Profil PPS. Bihaaru Bahri ‘Asali Fadlaailir Rahmah	58
B. Penyajian Data	62
BAB V	75
EKSPLORASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM GAYA ARSITEKTUR PONDOK PESANTREN SALAFIYAH BIHAARU BAHRI ‘ASALI FADLAAILIR RAHMAH.....	75
A. Pembahasan dan Hasil Nilai Pendidikan Islam dalam Tata Ruang dan Arsitektur Pondok Pesantren Salafiyah Bihaaru Bahri ‘Asali Fadlaailir Rahmah.....	75

1. Pembahasan Tata Letak PPS. Bihaaru Bahri ‘Asali Fadlaailir Rahmah	75
2. Pembahasan dan Hasil Karakter Arsitektur Islam menurut Nassem dan Sumaiyya di PPS. Bihaaru bahri ‘asali fadlaailir rahmah	80
B. Relevansi Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Gaya Arsitektur Pondok Pesantren Bihaaru Bahri ‘Asali Fadlaailir Rahmah dengan Konsep Pendidikan Islam Dewasa ini ...	140
1. Nilai Ilahiyah.....	141
2. Nilai Insaniyah	148
BAB VI.....	151
PENUTUP	151
A. Kesimpulan	151
B. Saran	153
DAFTAR PUSTAKA.....	155



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Abdul Mujib et al, *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta : Kencana Prenada Media, 2006.
- Abdussamad, Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar : CV Syakir Media Press, 2021.
- Achmadi. *Ideologi Pendidikan Islam: Paradigma Humanisme Teosentris*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2005.
- Ahmadi, A, Noor Salimi. *MKDU Dasar-Dasar Pendidikan Agama Islam untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta : Bumi Aksara, 1991.
- Arifin, M. *Ilmu Pendidikan Islam Sekolah : Suatu Tinjauan Teoritis dan Praktis Berdasarkan Pendekatan Interdisipliner*. Jakarta : Bumi Aksara, 2000.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Pendekatan dan Praktek*. Jakarta : Bina Aksara, 1989.
- Daradjat, Zakiah. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta : Bumi Aksara, 2000.
- Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka, 2007.
- Faesal, Jusuf Amir. *Reoritas Pendidikan Islam*. Jakarta : Gema Insani Press, 1995.
- Hadi, Sutrisno. *Metodologi Research jilid III*. Yogyakarta : Andi, 1995.
- Hielmy, Irfan. *Wancana Islam*. Ciamis : Pusat Informasi Pesantren, 2000.
- Kartono, Kartini. *Pengantar Metodologi Research Sosial*. Bandung : CV Mandar Maju, 1990.
- Majid, Abdul. *Pendidikan Agama Islam berbasis Kompetensi Konsep dan Implementasi Kurikulum 2004*. Bandung : Remaja rosda karya, 2004.
- Makbulloh, Deden. *Pendidikan Agama Islam Arah Baru Pengembangan Ilmu dan Kepribadian di Perguruan Tinggi*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2011.
- Margono, S. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta, 2009.
- Marimba, Ahmad D. *Pengantar Filsafat Pendidikan Islam*. Bandung : Al-Maarif, 1980.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosdakarya, 2018.
- Muhaimin, Abdul Mujib. *Pemikiran Pendidikan Islam*. Bandung : Bumi Aksara, 1991.
- Mujib, Abdul, Jusuf Mudzakir. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta : Kencana Prenada Media, 2006.
- Mulyana, Rahmat. *Mengartikulasi Pendidikan Nilai*. Bandung : Alfabeta, 2004.

- Nasir, Ridlwan. *Mencari Tipologi Format Pendidikan Ideal, Pondok Pesantren di Tengah Arus Perubahan*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2005.
- Nazsir, Dallah Narullah. *Teori- Teori Sosiologi*. Bandung : Widya Padjajaran, 2009.
- Poerwandari, E Kristi. *Pendekatan Kulaitatif dalam Penelitian*. Jakarta : Lembaga Pengembangan dan Pengukuran Psikologi, Fak. Psikologi UI, 1998.
- Poerwodarminto. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka, 1982.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung : Alfabeta, 2015.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta, 2011.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta, 2015.
- Syam, Mohammad Nor. *Pendidikan Filsafat dan Dasar Filsafat Pancasila*. Surabaya : Usaha Nasional, 1986.
- Syukur, Amin. *Tasawuf Sosial*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2004.
- Tantowi, Ahmad. *Pendidikan Islam di Era Tranformasi Global*. Semarang : Pustaka Rizki Putra, 2009.
- Zulkarnain. *Transformasi Nilai – Nilai Pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar Offiset, 2008.

B. Artikel / Jurnal

- Adimastara, I Khetut. *Arsitektur dan Pendidikan Arsitektur*. Jurnal Anala Vol. 02 No. 01 (2017).
- Akmansyah, *al Qur'an dan al Sunnah sebagai Dasar Ideal Pendidikan Islam*, (Jurnal Pengembangan Masyarakat Islam Vol. 02 (2015).
- Akromusyuhada, Akhmad. *Penerapan Konsep Arsitektur Islam Pada Sarana dan Prasarana Pendidikan: Tinjauan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2007 Tentang Standar Sarana dan Prasarana Untuk SD/MI, SMP/MTs, dan SMA/MA*. Jurnal Tahdzibi vol. 04, No. 01 (2019).
- Ardiansyah. *Semiotika Warna Hijau dalm Al-Qur'an (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. Insyirah : Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Studi Islam Vol.03, No.01 (2020).
- Bayu Aji Pamungkas, *et al.*, *Tata Ruang Perjalanan Matahari di Pondok Pesantren Pabelan Mungkid Magelang Jawa Tengah: Perspektif Arsitektur Islam*, (Jurnal Kajian Seni, 2020), Vol. 06, No. 02, 169-172.

- Budiono, et.al., *Ornamen Masjid Sunan Ampel, Sunan Giri, dan Sunan Sendang*. Jurnal Desain Interior Vol.6, No.1 (2021).
- Sumintardja, Djauhari. *Makna Menara dalam Arsitektur Islam*. Jurnal Nalars Vol.02, No.01 (2003).
- Fajriyanto. *Simbol dalam Arsitektur Masjid*. Jurnal UNISIA Vol. 13, No. 20 (1993).
- Ferdinan. *Pondok Pesantren, Ciri Khas Perkembangannya*. Jurnal Tarbawi Vol. 01, No. 01 (2016).
- Fikriani, Aulia. *Arsitektur Islam: Seni Ruang dalam Peradaban Islam*. el-Harakah Vol.12, No.3 (2010).
- Ghozali, Imam, Syaifuddin Zuhri. *Elemen Dekorasi Arsitektur Masjid sebagai Komponen Daya Tarik pada Wisata Religi*. Tsaqofah & Tarikh : Jurnal Kebudayaan dan Sejarah Islam Vol. 05, No. 01 (2020).
- Hazmita Budiarti, et.al., *Penerapan Konsep Arsitektur Islam pada Masjid Haji Muhammad Cheng Hoo Gowa*, (Timpalaja: Jurnal Dosen dan Mahasiswa Arsitektur Vol.1, No.1 (2019).
- Husin, et.al., *Nilai-nilai Pendidikan Islam dari Ornamen Arsitektur Masjid Assu'ada Waringin*. Al Qalam : Jurnal Ilmu Keagamaan dan Kemasyarakatan Vol.15, No.1 (2021).
- Jusuf, Erwin. *Pesantren al Huda dan Jejak Sejarah Dakwah Ulama Hadramaut di Gorontalo*. Jurnal Ilmiah Pesantren Vol. 06, No. 02 (2020).
- Lukmanul Hakim, et.al., *Implementasi Kebijakan dan Realisasi Rencana Tata Ruang Kec. Garut Kota di Kab. Garut: Studi Analisis Kebijakan*. Jurnal Ekonomi dan Kebijakan Publik Vol. 12, No. 02 (2021).
- Mipta Miftahul Jannah, et.al., *Budaya Arsitektur dalam Islam*. Jurnal Pendidikan Tambusai Vol. 06, No. 01 (2022).
- Muhammad Ainul Yaqin, et.al., *Perancangan Pondok Pesantren Modern dengan Arsitektur Kontemporer di Cengkareng*. Jurnal Maestro Vol. 04, No. 02 (2021).
- Nimas Pangestu, et.al., *Pengembangan dan Penataan Pondok Pesantren Putri Darunnajah 9 dengan Pendekatan Restorative Environment*. Jurnal Poster Pirata Syandana Vol.1, No.2 (2020).
- Pirdaus, Encep, Anisa. *Kajian Konsep Arsitektur Simbolik pada Pondok Pesantren, Studi Kasus Pondok Pesantren Darunnajah 2 Cipining*. Jurnal Arsitektur PURWARUPA vol.5, no.1 (2021).

- Risky Fauzi, et al., *Pondok Pesantren Modern di Semarang dengan Pendekatan Arsitektur Islam*. Journal Of Architecture Vol. 06, No. 02 (2020).
- Sadono, Soni ,Agus Dody Purnomo. *Akulturası Budaya Islam dan Tionghoa dalam Arsitektur Masjid Al Imtizaj Cikapundung Bandung*. Gorga : Jurnal Seni Rupa Vol.9, No.2 (2020).
- Siti Nurlaili, et.al., *Nilai dalam Bangunan Masjid Agung Keraton Kasunanan Surakarta dan Masjid Gede Kraton Yogyakarta*, (Substantia : Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin Vol. 24, No. 01 (2022).
- Syafe'i, Imam. *PONDOK PESANTREN: Lembaga Pendidikan Pembentukan Karakter*, (Al-Tadzkiyah : Jurnal Pendidikan Islam Vol. 08 (2017).
- Syafi'i, Achmad Ghozali. *Warna dalam Islam*. Jurnal An-nida' : Jurnal Pemikiran Islam Vol. 41, No. 01 (2017).
- Ubarta, Nangkula. *Reconstructing Thought, Phylosophy and Islamic Architecture Design Based on Al-Qur'an and Hadith*, International Conference for The Development of Aceh (2006).
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 1997 tentang Pengelolaan Lingkungan Hidup, *BAB I mengenai Ketentuan Umum: Pasal 1 Ayat 1*.
- Umar. *Integrasi Konsep Islami dan Konsep Arsitektur Modern pada Perancangan Arsitektur Masjid*. Radial : Jurnal Peradaban Sains, Rekayasa dan Teknologi Vol. 02, No. 01.
- Upang, Akhmad Alim. *Manajemen Asrama dalam Meningkatkan Kedisiplinan Santri Tingkat MTs di Pesantren Al-Ma'tuq*. Rayah Al-Islam : Jurnal Ilmu Islam Vol.05, No.02 (2021).
- Wibisono, Wahyu. *Pernikahan dalam Islam*. Jurnal Pendidikan Agama Islam-Ta'lim Vol.14, No.02 (2016).
- Zainuri, Ahmad. *Integrasi Islam dan Budaya Lokal Dalam Seni Arsitektur Masjid Kuno di Jawa: Sebuah Tinjauan Umum*. Heritage : Journal of Social Studies vol. 02, no. 02 (2021).
- Zaitun, Siti Habiba. *Implementasi Sholat Fardhu sebagai Sarana Pembentuk Karakter Mahasiswa Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang*. Jurnal Pendidikan Agama Islam-Ta'lim Vol.11, No.02 (2013).

C. Skripsi/Tesis

- Bustomi, Ahmad. *Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Pondok Pesantren Penghafal al Qur'an pada Islamic Center Bin Bazdi Bantul*. Skripsi, Fakultas Teknik Universitas Atmajaya Yogyakarta, 2015.

Fikriatna, Nana. *Estetika dalam Perspektif Al-Qur'an (Studi Tafsir Tematik)*. Skripsi, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2019.

Khumaidah, Shirley. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Arsitektur Islam Pondok Pesantren Perut Bumi Al-Maghribi Tuban*. Tesis, Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya, 2021.

Margustam. *Filsafat Pendidikan Islam Menuju Pembentukan Karakter*. Yogyakarta : Pascasarjana Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018).

Nurtyaningsih. *Nilai Pendidikan Tauhid pada Arsitektur Bangunan Masjid Gede Kauman Yogyakarta*. Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

Rinaldi, M. Rizky. *Pondok Pesantren di Semarang Penerapan Arsitektur Islam Postmodern*. Skripsi, Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katolik Soegijapranata, 2021.

Rohmah, Siti Mil'atur. *Gaya Arsitektur Masjid Agung sebagai Hasil Akulturasi Budaya di Ndalem Kota Kediri Jawa Timur*. Skripsi, Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel, 2021.

Sholikhin, Rahmad. *Nilai – Nilai Pendidikan Islam dalam Gaya Arsitektur Masjid Pathok Negero Sulthoni dan Eksistensinya pada Remaja Sekitar di Plosokuning Yogyakarta*. Tesis, Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia, 2020.

D. Link Internet

Buchory, Mustangin. Nilai Pendidikan Islam, Lihat di <http://mustanginbuchory89.blogspot.com/2015/06/nilai-nilai-pendidikan-Islam.html> Diakses pada 15 Desember 2022

Filosofi Pohon, Simbol Kokohnya Islam. Lihat di https://www.kompasiana.com/joko_wardono/54f7d14ea33311191c8b4c11/filosofi-pohon-simbol-kokohnya-Islam. Diakses pada 21 Desember 2022.

Imamah Al-Azhar dan Simbol Warna dalam Seni Islam. Lihat di <https://sanadmedia.com/post/imamah-al-azhar-dan-simbol-warna-dalam-seni-Islam#:~:text=%E2%80%9CAkan%20tetapi%2C%20warna%20merah>

[%20dalam,emas%20merupakan%20pencerminan%20sinar%20matahar](#)

i. Diakses pada 15 Desember 2022



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A