

DAFTAR ISI

	Halaman
Judul	i
Persetujuan Pembimbing	ii
Pengesahan Tim Penguji	iii
Motto dan Persembahan	iv
Abstrak	v
Pengantar	vi
Daftar Isi	ix
Daftar Gambar	xii
Daftar Tabel	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Konsep.....	7
F. Sistematika Pembahasan	9
BAB II : KERANGKA TEORETIK	11
A. Kajian Pustaka.....	11
1. Pesan Dakwah	11
2. Film	21
3. Gender	29
B. Kajian Teoretik.....	44
1. Gender Sebagai Suatu Perspektif Untuk Memandang Suatu Permasalahan (Teori Gender)	44
C. Penelitian Terdahulu yang Relevan	53

BAB III	: METODE PENELITIAN.....	56
	A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	56
	B. Jenis dan Sumber Data.....	59
	1. Jenis Data.....	60
	2. Sumber Data.....	60
	C. Unit Analisis.....	61
	D. Tahapan Penelitian.....	62
	E. Teknik Pengumpulan Data.....	64
	F. Teknik Analisis Data.....	65
BAB IV	: PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	67
	A. Deskripsi Obyek Penelitian.....	67
	1. Gambaran Umum Film Perempuan Berkalung Sorban	67
	a. Profil Rumah Produksi PT. Kharisma Starvision Plus.....	67
	b. Crew Film "Perempuan Berkalung Sorban"	68
	c. Profil Aktor dan Aktris Film "Perempuan Berkalung Sorban.....	69
	d. Di Balik Layar Proses Pembuatan Film "Perempuan Berkalung Sorban"	74
	B. Penyajian Data	77
	1. Hasil Dokumentasi.....	77
	a. Deskripsi Isi Film "Perempuan Berkalung Sorban" Tentang Pemberontakan Perempuan Pesantren	77
	b. Perbedaan Antara Film dengan Novel "Perempuan Berkalung Sorban"	80
	c. Kontroversi Atas Penayangan Film "Perempuan Berkalung Sorban"	84
	C. Analisis Data.....	90
	1. Temuan.....	90
	a. Pesan-Pesan Dakwah Perspektif Gender Dalam Film	

	"Perempuan Berkalung Sorban"	90
b.	Bentuk Ketidakadilan Gender Yang Menonjol	
	Dalam Film "Perempuan Berkalung Sorban"	103
D.	Pembahasan.....	111
1.	Konfirmasi Film "Perempuan Berkalung Sorban"	
	Dengan Teori Gender	112
BAB V	: PENUTUP	118
A.	Kesimpulan	118
B.	Saran.....	120

Daftar Pustaka

Lampiran-Lampiran

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1.1 Jenis-Jenis Film	23

DAFTAR TABEL

Tabel		Halaman
2.1	Perbedaan Antara Jenis Kelamin (Seks) dan (Gender)	32
2.2	Pesan-Pesan Dakwah Perspektif Gender dalam Film Perempuan Berkalung Sorban	112
2.3	Bentuk Ketidakadilan Gender yang Menonjol dalam Film "Perempuan Berkalung Sorban"	114