

ABSTRAK

Faruk, NIM. B01205043, 2009, Pesan Dakwah Dalam Film Religius (Analisis Isi Film Mengaku Rasul). Skripsi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya.

Kata Kunci : Film, Pesan Dakwah, Analisis.

Persoalan yang dikaji dalam karya ilmiah berupa skripsi ini yaitu “Apa saja pesan dakwah yang terdapat dalam film Mengaku Rasul?”

Rumusan masalah tersebut bertujuan untuk mengetahui pesan dakwah yang terkandung dalam film Mengaku Rasul.

Untuk mengkaji rumusan masalah di atas, peneliti menggunakan metode Kualitatif dengan menggumpulkan data yang terdapat dalam VCD film Mengaku Rasul, dan dianalisis dengan menggunakan analisis isi.

Untuk mengidentifikasi permasalahan tersebut secara mendalam maka peneliti menggunakan teknik pengumpulan data dengan dokumentasi dan observasi, karena peneliti menonton langsung film Mengaku Rasul yang ditayangkan di bioskop.

Dalam penelitian ini disimpulkan bahwa Film Mengaku Rasul mengandung pesan dakwah yang meliputi Aqidah (Keyakinan), Syariat (Keislaman), dan Akhlaq (Budi Pekerti), yang kesemuanya terbentuk dalam berbagai adegan dan dialog dalam film Mengaku Rasul tersebut.