

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث و نوعه

منهج البحث هو طريقة لنيل البيانات أو المواد بأهداف وفوائد ألتى تقصد بها الباحثة<sup>١</sup>. كان منهج البحث نوعان: المنهج الكمي والكيفي، ومن المدخل كان هذا البحث من البحث الكيفي. والبحوث الكيفية هي تلك البحوث التي جمع البيانات بنصوص المكتوبة أو مصورة ومن أهم سماته لاتستخدم الأرقام<sup>٢</sup>. وعند Bogdan و Taylor في Moleong البحث الكيفي هو إجراءات البحث في الإنتاج الوثائق الوصفية كالكلمة المكتوبة و الشفوية من الأفراد وسلوكهم الذي يقدر على تحليلها<sup>٣</sup>. أمّا من حيث نوعه فهذا البحث من نوع وصفي.

والمدخل الذي تستخدمه الباحثة هو المنهج الكيفي يعني الإجراء الذي ينتج البيانات الوصفية المتصورة أو المقولة عن أوصاف الأفراد والحوادث والأسباب من المجتمع المعين<sup>٤</sup>.

#### ب. بيانات البحث ومصادرها

مصادر البيانات في هذا البحث تتكون من البيانات الاساسية ( data primer) هي البيانات التي تجمعها الباحثة واستنبطاتها وتوضيحتها من المصادر الأولى. فالمصادر الأولية مأخوذة من الرواية الذي تبحث في مسألة عدم مساواة بين الجنسين. والبيانات الثانوية (Data Sekunder) تأخذ من المراجع الأخرى

---

<sup>١</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٨), hal. ٢

<sup>٢</sup>رجاء محمود أبو علام, *مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية*, (القاهرة, دار النشر للجامعات, ٢٠١١), ص: ٢٨

<sup>٣</sup>Lexy Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٨), hal ٦

<sup>٤</sup>Lexy Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*....., hal ٢٢.

واستنبطاتها وتوضيحتها في النشر العلمية أو المجالات عادة.<sup>٥</sup> والمصادر الثانوية في هذا البحث هي الكتب المتعلقة بالجنديرية أو النسوية. إن بيانات هذا البحث هي رواية نوال السعداوي وهي مذكرات طبية ومن موضوعها هي التي تدل على النسوية والجنديرية في الرواية. أما مصدر هذه البيانات فهي رواية مذكرات طيبة لنوال السعداوي، وهي رواية من روايات نوال السعداوي.

### ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة التي استخدمها الباحثة لمقياس المظاهر العالمي أي الاجتماعي. أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها كما ذكره سوغيونو (Sugiyono) في كتابه<sup>٦</sup>. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

### د. طريقة جمع البيانات

الطريقة التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات لهذا البحث هي:

- طريقة مكتبية (Library Research) هي الدراسة تقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة مثل المعجم والكتب والمجلات والهوامش وغير ذلك.<sup>٧</sup>
- طريقة وثائقية (Dokumentasi) هي طريقة عملية لجمع البيانات والمعلومات على طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معين من الكتب وغير ذلك.<sup>٨</sup>

أما الطريقة المستخدم في جمع البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوثائق، وهي أن تقرأ الباحثة رواية نوال السعداوي "مذكرات طيبة" مرات لتستخرج

<sup>٥</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*....., hal. ١٣٧

<sup>٦</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*....., hal. ٢٢٢

<sup>٧</sup>Lexy Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*....., hal ٦.

<sup>٨</sup>Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٦) hal. ٢٣١

منها البيانات المطلوبة عند الباحثة وتبحث عن عدم مساواة بين الجنسين وحركة نسوية فيها عدة مرّات لتستخرج منها البيانات التي تريدها. ثم قسمت الباحثة تلك البيانات لتحليلها حتى تكون تلك البيانات استطاع تقسيمها عن أنواع عدم مساواة بين الجنسين وعن حركة نسوية في ذلك الرواية.

### ٥. طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات التي تستخدمها الباحثة هي طريقة التحليل الكيفية عند ميليس و هوبرمان (Miles dan Huberman) ويتكون تحليل البيانات من ثلاث خطوات:<sup>٩</sup>

١. أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحث الطريقة التالية:  
١. تحديد البيانات: وهنا تختار الباحثة من البيانات عن عدم مساواة بين الجنسين وعن حركة نسوية في رواية مذكرات طيبة لنوال السعداوي (التي تم جمعها) ما تراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.
٢. تصنيف البيانات: هنا تصنف الباحثة البيانات عن عدم مساواة بين الجنسين وعن حركة نسوية في رواية مذكرات طيبة لنوال السعداوي (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.
٣. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها: هنا تعرض الباحثة البيانات عن عدم مساواة بين الجنسين وعن حركة نسوية في رواية مذكرات طيبة لنوال السعداوي (التي تم تحديدها وتصنيفها) ثم تصفها، ثم تناقشها وربطتها بالنظريات التي لها علاقة بها وتستعمل البحث التكميلي في علم أدبية نسوية.

### ٥. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها وتحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

<sup>٩</sup> Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek....*hal. ٢٣٦

١. مراجعة مصادر البيانات وهي النصوص لنوال السعداوي في روايتها وهي  
وراية مذكرات طيبة.
٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن الجندرية  
والنسوية وأنواعهما (التي تم جمعها وتحليلها) بالنصوص التي تدل على عدم  
مساواة بين الجنسين و النسوية التي تشرح هذه الأمور.
٣. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف أي مناقشة البيانات عن الجندرية  
والنسوية وأنواعهما (التي تم جمعها وتحليلها) بالنصوص التي تدل على عدم  
مساواة بين الجنسين و النسوية (التي تم جمعها وتحليلها) مع الزملاء  
والمشرف.

### ز. خطوات البحث

- تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثلاثة التالية:
١. مرحلة التخطيط: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه  
ومركزاته، وتقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضعت الدراسات السابقة التي  
لها علاقة به.
  ٢. مرحلة التنفيذ: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها،  
ومناقشتها.
  ٣. الانتهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها تقوم بتغليفها وتجليدها. ثم تقدم  
للمناقشة مرحلة للدفاع عنه، ثم يقوم بتعديله وتصحيحه على أساس  
ملاحظات المناقشين.