

PESAN DAKWAH DALAM FILM RELIGIUS
(Analisis Semiotik Makna "Ikhtiar" Dalam Film Kun Fayakun)

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Guna Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Sosial Islam (S.Sos.I)**



PERPUSTAKAAN		
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA		
B. KEGIATAN	N. REG.	D-2009/KPI/031
K D-2009 031 KPI		
ASAL BUKU :		
TANGGAL :		

Oleh :

CITRA NOVERLY PUTRI ANUGRAHENY
NIM. B01 205 020

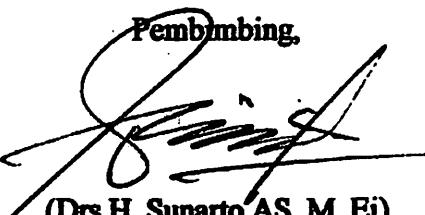


INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS DAKWAH
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
2009

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Citra Noverly Putri Anugraheny telah di pertahankan di depan penguji

Surabaya, 19 Agustus 2009

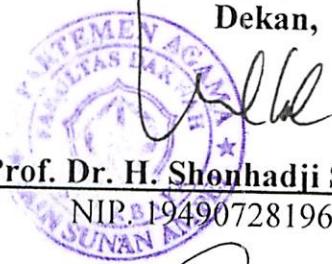
Pembimbing,

(Drs H. Sunarto AS, M. Si)
Nip. 150 246 741

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh Citra Noverly Putri Anugraheny ini telah dipertahankan di
depan
Tim Penguji Skripsi

Surabaya, 19 Agustus 2009

Mengesahkan
Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel
Fakultas Dakwah
Dekan,

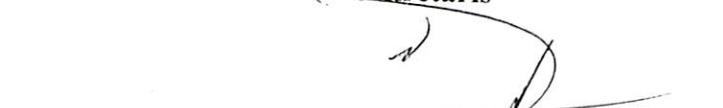


Prof. Dr. H. Sholahadi Sholeh, Dip. Is
NIP. 194907281967121001

Ketua,

Drs H. Sunarto AS, M. Si
NIP. 195912261991031001

Sekretaris


Amin Taohari, S. Ag, M. Si
NIP. 197007082000031004

Penguji,


Drs. Prihananto, M. Ag
NIP. 196812301998031001