

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL DALAM.....</b>	i
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING.....</b>	ii
<b>PENGESAHAN.....</b>	iii
<b>ABSTRAK.....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	v
<b>DAFTAR ISI.....</b>	vii
<b>DAFTAR TRANSLITERASI.....</b>	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Kajian Pustaka.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Kegunaan Hasil Penelitian.....	8
F. Definisi Oprasional.....	9
G. Metode Penelitian.....	10
H. Sistematika Pembahasan.....	13
<b>BAB II WAKALAH DAN JUAL BELI DALAM ISLAM.....</b>	15
A. <i>Wakalah</i> .....	15
1. Pengertian <i>Al-Wakalah</i> .....	15
2. Syarat dan Rukun <i>Al-Wakalah</i> .....	20
3. Berakhirnya Akad <i>Al-Wakalah</i> .....	21
B. Jual Beli.....	22
1. Pengertian Jual Beli.....	22

2. Rukun dan Syarat Sahnya Jual Beli.....	24
3. Macam-macam Jual Beli.....	26
4. Landasan Hukum Jual Beli.....	31
<b>BAB III APLIKASI REKSADANA CAMPURAN.....</b>	<b>33</b>
A. Reksadana ( <i>Investmen Fun</i> ).....	33
1. Sejarah Reksadana.....	33
2. Bentuk Reksadana.....	35
3. Karakter Reksadana.....	36
4. Instrumen Reksadana.....	39
B. Aplikasi Reksadana Campuran.....	52
1. Pembelian Reksadana Campuran.....	52
2. Penjualan Reksadana Campuran.....	54
3. Pengalihan Reksadana Campuran.....	56
C. Landasan Hukum, Pembubaran dan Likuidasi Reksadana Campuran..	57
1. Landasan Hukum.....	57
2. Pembubaran dan Likuidasi.....	58
<b>BAB IV ANALISIS HUKUM ISLAM TERHADAP REKSADANA CAMPURAN.....</b>	<b>62</b>
A. Reksadana.....	62
B. Reksadana Campuran.....	65
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan.....	68
B. Saran.....	68

## **DAFTAR PUSTAKA**

## DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam system tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ke tulisan latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

ARAB		LATIN	
Konsonan	Nama	Konsonan	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	š	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ɖ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ʈ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ڙ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	'	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge

ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monofong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau harakat, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf berikut :
  - a. Tanda fathah ( - ) dilambangkan dengan huruf : a, misal *al-wākālah*.
  - b. Tanda kasrah ( - ) dilambangkan dengan huruf : i, misalnya *zīmyati*.
  - c. Tanda ḍammah ( - ' ) dilambangkan dengan huruf : u, misalnya *mūslim*
3. Vokal rangkap atau *diftong*, bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut :
  - a. Vokal rangkap ( - و ) dilambangkan dengan gabungan huruf : aw.
  - b. Vokal rangkap ( - ي ) dilambangkan dengan gabungan huruf : ay.
4. Vokal panjang atau maddah yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) diatasnya, misal *al-wākālah* dan *al-wikālah*.
5. Syaddah atau tasydid yang dilambangkan dengan tanda syaddah atau tasydid, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda syaddah itu, misalnya *Muhammad*
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf ل transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung, misalnya: *al-kāhfī*.
7. Ta' marbutah mati atau yang dibaca seperti *berharakat sukun*, dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf "h", misalnya: *Mu'amālah* sedangkan ta' marbutah yang hidup dilambangkan huruf "t".

8. Tanda apostrof (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya: *Fuqaha'*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatupun, misal '*Ibnu Mūḥammād*'.