

**EFEKTIVITAS PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN
TREFFINGER DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA PADA BIDANG STUDI PAI DI SMPN I
KALITENGAH LAMONGAN**

SKRIPSI

Oleh:

IRMATUN NADHIFAH
D01205161



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS TARBIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SURABAYA
2009**

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :

Nama : IRMATUN NADHIFAH

NIM : DO1205161

Judul : EFEKTIVITAS PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN
TREFFINGER DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA PADA BIDANG STUDI PAI DI SMPN I KALITENGAH
LAMONGAN

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 05 Agustus 2009

Pembimbing,



Drs. M. Nawawi, M.Ag
Nip. 195704151989031001

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi Oleh **Irmatun Nadhifah** ini telah dipertahankan didepan tim penguji skripsi.

Surabaya, 12 Agustus 2009
Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

Dr. H. Nur Hamim, M.Ag.
NIP. 196203121991031002

Tim Penguji
Ketua,

Drs. M. Nawawi, M.Ag.
NIP. 195704151989031001

Sekretaris,

Jauharoti Alfin, S.Pd. M.Si.
NIP. 197306062003121001

Penguji I,

Drs. A.Z. Fanani, M.Ag.
NIP. 195501211985031002

Penguji II,

Drs. Nadlir, M.Pd.I
NIP. 196807221996031002

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh karena proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) selama ini masih sebatas sebagai proses penyampaian pengetahuan tentang agama Islam saja, sedangkan aplikasi nilai-nilai Islam dalam kehidupan sehari-hari justru kurang mendapat perhatian. Guru kurang memberikan ruang berfikir kreatif, dimana diperlukan pemikiran kreatif, kritis dan ketrampilan tinggi di segala bidang. Oleh karena itu, tuntutan terhadap pendidikan di Indonesia untuk menghasilkan output yang memiliki potensi dalam berfikir kreatif dan kritis yang semakin tinggi.

Untuk itulah, penelitian ini mencoba menawarkan sebuah alternatif model pembelajaran yang dapat mendorong belajar kreatif siswa, yaitu model pembelajaran Treffinger. Model untuk mendorong belajar kreatif siswa ini merupakan salah satu dari sedikit model yang menangani masalah kreativitas secara langsung. Model ini dapat membantu siswa untuk berfikir kreatif dalam memecahkan masalah dimana model ini terdiri dari tiga tingkatan yaitu *basic tools*, *practice with proses*, dan *working with real problem*.

Masalah yang diangkat dalam penelitian ini adalah : 1) Bagaimana penerapan model pembelajaran Treffinger. 2) Bagaimana kreativitas siswa. 3) Bagaimanakah efektivitas model pembelajaran Treffinger dalam meningkatkan kreativitas siswa.

Penelitian ini dilakukan di SMP Negeri I Kalitengah Lamongan. Jenis penelitian ini merupakan jenis eksperimen dengan pendekatan kuantitatif dan menggunakan design pre test dan post test control group design. Dalam penelitian ini yang menjadi sampel adalah kelas VIIa dan VIIb SMP Negeri I Kalitengah Lamongan dengan menggunakan tehnik purposive sampling. Analisis data yang digunakan adalah analisis statistik uji t. Untuk menganalisis data kuantitatif yang diperoleh dari hasil post test, dan analisis non statistik yang digunakan untuk menganalisis data kualitatif.

Berdasarkan analisis penerapan model pembelajaran Treffinger dapat dilihat dari kemampuan guru dalam mengelolah pembelajaran Treffinger selama tiga pertemuan adalah sangat baik yaitu dengan nilai rata-rata 3,27. Selain itu, hasil analisis untuk aktivitas siswa selama kegiatan pembelajaran Treffinger tergolong aktif, yaitu dengan nilai rata-rata 7,5, sedangkan jumlah rata-rata aktivitas siswa tidak aktif adalah 2,5. Hasil analisis untuk kreativitas siswa menunjukkan peningkatan dari nilai prosentase pre test sebesar 115,5% menjadi 119% pada post test. Sedangkan berdasarkan hasil data analisis data statistik dengan perhitungan uji t pada taraf signifikansi 5% diperoleh t_{hitung} sebesar 3,76 dan t_{tabel} sebesar 2,00, berarti $t_{hitung} > t_{tabel}$. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa terdapat efektivitas pada penerapan model pembelajaran Treffinger dalam meningkatkan kreativitas siswa pada bidang studi PAI di SMP Negeri I Kalitengah Lamongan.

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL DALAM	i
NOTA PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Kegunaan Penelitian	9
F. Hipotesis Penelitian	10
G. Identifikasi Variable	11
H. Definisi Operasional	12
I. Sistematika Pembahasan	15
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Tinjauan Tentang Model Pembelajaran Treffinger	17
1. Model Pembelajaran Treffinger	17

2. Biografi D.J. Treffinger	21
3. Teori yang Melandasi Model Pembelajaran Treffinger	24
4. Metode dan Tehnik Model Pembelajaran Treffinger	27
5. Manfaat Penggunaan Model Pembelajaran Treffinger	36
B. Tinjauan Tentang Kreativitas.....	38
1. Pengertian Kreativitas	38
2. Pentingnya Kreativitas	42
3. Ciri-ciri Kreativitas Siswa	43
4. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas	47
5. Faktor-faktor Yang Menghambat Kreativitas	53
6. Peningkatan Kreativitas	56
C. Tinjauan Tentang Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran Treffinger dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa	64

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	68
B. Rancangan Penelitian	70
C. Populasi Dan Sampel	70
D. Jenis Data dan Sumber Data	72
E. Instrumen Penelitian	74
F. Metode Pengumpulan Data	75
G. Teknik Analisa Data	77

BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi	85
1. Gambaran Umum Obyek Penelitian	85
a. Sejarah Berdirinya SMP Negeri I Kalitengah Lamongan ...	85
b. Visi dan Misi SMP Negeri I Kalitengah Lamongan	86
c. Letak Geografis	87

d. Struktur Organisasi	89
e. Keadaan Guru, Karyawan dan Siswa.....	90
f. Keadaan Sarana dan Prasarana	93
B. Analisis Data dan Pengujian Hipotesis	94
1. Analisis Penerapan Model Pembelajaran Treffinger	94
2. Analisis Kreativitas Siswa	109
3. Analisis Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran Treffinger dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa pada Bidang Studi PAI di SMP Negeri I Kalitengah Lamongan	112

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	128
B. Saran-saran	129
C. Kelemahan-kelemahan	130

DAFTAR PUSTAKA

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel		Halaman
3.1	Pedoman Rata-rata Kategori	78
4.1	Daftar Guru SMP Negeri 1 Kalitengah Lamongan.....	90
4.2	Daftar Karyawan SMP Negeri 1 Kalitengah Lamongan	92
4.3	Jumlah Siswa SMP Negeri 1 Kalitengah Lamongan	92
4.4	Keadaan Sarana dan Prasaran SMP Negeri 1 Kalitengah Lamongan .	93
4.5	Kemampuan Guru dalamMengelolah Pembelajaran Treffinger pada Pertemuan I	94
4.6	Kemampuan Guru dalamMengelolah Pembelajaran Treffinger pada Pertemuan II	96
4.7	Kemampuan Guru dalamMengelolah Pembelajaran Treffinger pada Pertemuan III	97
4.8	Kemampuan Guru dalamMengelolah Pembelajaran Treffinger dalam tiga kali pertemuan	99
4.9	Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa pada Pertemuan I	104
4.10	Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa pada Pertemuan II	105
4.11	Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa pada Pertemuan III	106
4.12	Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa dalam Tiga Kali Pertemuan	107
4.13	Daftar Hasil Pre Test dan Post Test kelas Eksperiman	109
4.14	Standar Deviasi (Kelas Eksperimen)	113
4.15	Frekuensi Observasi dan Frekuensi Harapan Skor Hasil Post Test Siswa Kelas Eksperimen	115
4.16	Standar Deviasi (Kelas Kontrol)	119
4.17	Frekuensi Observasi dan Frekuensi Harapan Skor Hasil Post Test Siswa Kelas Kontrol	121

DAFTAR LAMPIRAN

1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) I kelas Eksperimen
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) II kelas Eksperimen
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) III kelas Eksperimen
4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) I kelas Kontrol
5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) II kelas Kontrol
6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) III kelas Kontrol
7. Soal Pre Test Dan Post Test
8. Kunci Jawaban Soal Pre Test dan Post Test
9. Lembar Aktifitas Siswa (LAS) I, II, dan III
10. Kunci Jawaban Lembar Aktifitas Siswa (LAS) I, II, dan III
11. Daftar Skor Pre test dan Post Test Kelas Eksperimen
12. Daftar Skor Pre test dan Post Test Kelas Kontrol
13. Lembar Pengamatan Pengelolaan Pembelajaran *Treffinger*
14. Lembar Pengamatan Aktifitas Siswa Pada Pembelajaran *Treffinger*
15. Daftar Chi Kuadrat (χ^2)
16. Daftar T
17. Daftar Z
18. Daftar F