

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

الرغبة هي تغيير القوة في نفس الطلاب مظهر بالشعور والتفاعل لبلوغ الهدف.¹ وكان الطلاب يشعرون الكسلان ولم يحضر في الفصل بدون عذر بسبب عدم الرغبة في انفسهم. فلذلك الرغبة مهمة في التعليم. اذا كانت رغبة الطلاب في التعلم مرتفعة فطبعاً إنجازهم في التعلم مرتفع أيضاً.

اما إنجاز الطلاب في نيل الأشياء لبلوغ الهدف في تعلمهم.² اما الرغبة هي القوة التي تعطى الهمز على الطلاب في تعلمهم. رغبة الطلاب مهمة جدا لحصول النجاح ولو بمقابلة الصعوبة.³

الوسائل في اللغة اللاتينية هي "ميدوس" يعني الوسط او الوسيلة او الموصل. ولكن في عملية التعليمية بمعنى آلة لوصول الإعلام من الأستاذ الى التلاميذ. كان أحد من الوسائل التي تستطيع أن تحرك رغبة الطلاب وترفع إنجازهم في تعلم اللغة العربية هو وسائل التليفزيون.⁴

إحدى الوظائف الرئيسية التي تقوم الأخبار، ويتميز التلفزيون عن سائر وسائل الإعلام الأخرى بقدرته على تغطية القضايا بسرعة فائقة

¹- بترجم من : 173 h: Sinar Bandung, 1992, psikologi Belajar, Oemar Hamalik
²- بترجم من: markola Surabaya, kamus ilmiah populer, dahlan al-barry, M. partanto, A.
³- بترجم من : *Dunia Ilmu Motivasi dan Guru*, Wordpress.com
⁴- بترجم من: neozonk.blogspot.com/2007/11/rangkuman-buku-media-pembelajaran.html

ومتابعته الفورية والدقيقة للأحداث أولاً بأول، وفي حال وقوعها، مصحوبة بالصوت والصورة الحركة مما يضيف عليها مزيداً من الواقعية، الأمر الذي يكون له أبلغ الأثر في نفسية جمهور المشاهدين على اختلاف أعمارهم وثقافتهم وميولهم.

وهذه النذرة في الأبحاث التلفزيونية التحليلية ليست قاصرة فقط على الناطق المحلي في المملكة العربية السعودية، ولكن أيضاً على مستوى العالم العربي.⁵

يساعد التلفزيون سير التعليم لأن يستطيع الطلاب الملاحظة وبالملاحظة يسهلهم ذكر ماذا رأوهم. ويساعدهم جداً لنيل العلوم الواسعة ويستطيع ان ينشر فكرهم.

عرفنا، ما أكبر التقدم والتبديل منذ وجود التلفزيون، نستطيع أن نشاهد الأخبار والفلم والدراما والتربية والكوميديا والموسيقى وغير ذلك من الإذاعة الداخلية او الخارجية. نستطيع أن نشاهد جميع الإذاعة الداخلية او الخارجية والإذاعة من بلاد الشرق الأوسط أيضاً بالقطع مكافئ. القطع المكافئ هو أنتينا التلفزيون المستدير كالصحن الغائر الذي يستطيع أن يقبض الإذاعة من المسافة البعيدة.⁶

ونجد في جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا المعمل اللغة فيه التلفزيون بالقطع المكافئ وبعض المحاضر يستعمله للوسائل التعليم. ويقبل الطلاب بكل سرور، لأنهم يستطيعون أن يحرّكوا رغبتهم في تعلم اللغة العربية. بمشاهدة التلفزيون بالقطع المكافئ، هم يستطيعون

⁵ - مجلة جامعة سعود، م6، الآداب (1)، ص 1-425 بالفريية، 1-17 بالإنجليزية، الرياض (1414هـ/1994م) ص: 346

⁶ - يترجم من: leman, 'Majalah 'Anakku' ed.4, thn 2000.

أن يلاحظوا كيف كل لهجة اللغة العربية في جزيرة عربيّة، وكيف العربيون يذيعون الأخبار، ثم يشاهدون البرامج من الإذاعة الخارجية. بناء على ما قد سبق ذكره، تريد الباحثة أن تدرس الاختبار الموجود في إحدى المؤسسة التربوية الإسلامية وهي قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، تحت الموضوع "العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط وإنجاز مادة الإستماع لطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا".

ب. توضيح بعض المصطلحات

علاقة	: المناسبة بالتبادل او السبب والعاقبة-البيئة ⁷
برنامج	: النشاط الذى يعرض ⁸
التلفزيون	: نظام الإذاعة الصورة والصوت تمر بالسلك او تمر بالفضاء بإستعمال آلة التى تستطيع أن تغيروا الضوء والصوت يصير إلى موجة كهربيّ ويغيّر أيضا إلى بصيص من الضوء الذى يستطيع أن يشهد والصوت الذى يستطيع أن يسمع. ⁹
بلاد الشرق الأوسط	: بلاد آسيا حول قنوات السويس (نحو:العرب) ¹⁰

⁷- يترجم من: Pusat bahasa, Diknas.go.id/KBBI/

⁸- يترجم من: A. partanto, M, dahlan al-barry, kamus ilmiah populer, markola Surabaya

⁹- يترجم من: Wordpress.com, Dunia Ilmu Motivasi dan Guru/

¹⁰- يترجم من: Pusat bahasa, Diknas.go.id/KBBI/

<p>رغبة</p> <p>:رغب - رغبا ورغبة، ورغبة فيه : اراده واحبه.¹¹ اهتماما ومحبة واستهواء اى انحراف القلب إلى الشئ.¹²</p> <p>: نيل الأشياء لبلوغ الهدف¹³</p> <p>:جمع من "طالب" فهو اسم فاعل من "طلب - يطلب - طلب" اى الشئ حاول وجوده وأخذه.¹⁴</p> <p>: حرف من احرف الجر لمعنى الظرف.¹⁵</p> <p>:هو السعى الذى يعمله الفرد لتغيير السلوك الجديدة مجملا، تحصيلا فى معاشرته مع نفسه وبيئته.¹⁶</p> <p>:هى تعبر بها كل قوم من اغراضهم.¹⁷</p> <p>:هو مانطق به العرب.¹⁸ اى الة يعبر بها امة من الناس سامية الأ صل، وكان منشؤها شبة جزيرة</p>	<p>رغبة</p> <p>إنجاز</p> <p>الطلاب</p> <p>فى</p> <p>تعلم</p> <p>اللغة</p> <p>العربية</p>
--	--

¹¹-لويس مألوف، المنجد فى اللغة العربية" (بيروت : دار المشرف (1986) ، ص . 268

¹²- يترجم من،

W. J. S. Poerwadarminto, *Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa*, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pusaka, 1993), 65

¹³- يترجم من A. partanto, M, dahlan al-barry, kamus ilmiah populer, markola Surabaya

¹⁴- لويس مألوف، المنجد فى اللغة العربية" (بيروت : دار المشرف (1986) ، ص . 468

¹⁵- لويس مألوف، نفس المرجع، ص : 468

¹⁶- مصفى الغلابينى : "جامع الدروس فى اللغة العربية" الطبعة الحادى والعشرون، (بيروت المكتبة العصرة :

1408هـ/1997م) ص. 180

¹⁷- يترجم من

Lameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1990), 2

¹⁸ على الحرجانى، كتاب التعريفت، دار الكتب العلمية، ص. 775

العرب.¹⁹ والياء الأخيرة في تلك الكلمة دلت على أنها صفة للموصوف وهو اللغة.

ج. قضايا البحث

ابتعادا عن البحوث الخارجية من الموضوع، فتحدد الباحثة كتابة هذا البحث :

1. ما الوسائل يرغب فيها الطلاب في التعليم؟
2. كيف تعلم الطلاب بوسائل برامج التلفزيون بالقطع المكافئ؟
3. كيف العلاقة بين رغبة الطلاب نحو برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط وبين إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية؟

د. اهداف البحث

اما الأغراض التي تقصد في هذا البحث كمايلي:

1. لمعرفة وسائل رغبة الطلاب في التعلم.
2. لمعرفة تعلم الطلاب بوسائل التلفزيون بالقطع المكافئ
3. لمعرفة وجود العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية.

هـ. منافع البحث

اما الأمور المستفادة من هذا البحث العلمي كمايأتى

¹⁹ ابراهيمو انيس، المعجم الوسيط، الجزء الثانى، الطبعة الثانية، دار الفكر، ط 40، ص 591
لويس معلوف، المنجد فى اللغة والأعلام (بيروت، دار المشرق : 1986)، ص 840

1. للباحثة لأداء الوظيفة النهائية للحصول الى درجة سرجانا (S.Pd.I)
2. للجامعة سونن امبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، زيادة الإختبارات عن اهمية استعمال وسيلة التلفزيون في تدرس اللغة العربية، لترقية رغبة الطلاب في تعلمها.
3. تطويرا وزيادة لخزانه العلوم والمعارف الخاصة في مجال اللغة العربية.

و. فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيدة على مسألة البحث ومقررة بالبيانات المجموعة.²⁰

قال سوهارسمى اريكونطا إن فريضة البحث نوعان وهي الفريضة البدلية (Ha) والفريضة الصفرية (Ho)

واعتمادا على الأسئلة الأساسية التي سبق بيانها، وتقدم الباحثة فروض البحث التي تحقق صوابها في البحث اليالي، وهي كما يلي:

1. الفريضة البدلية (Ha)

دلت الفريضة أن فيها العلاقة بين متغير مستقل (Variabel X) ومتغير غير مستقل (variabel Y) والفريضة البدلية لهذا البحث هي بوجود العلاقة بين رغبة الطلاب نحو برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط و إنجاز مادة الإستماع لطلاب كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا"

2. الفريضة الصفرية

²⁰- يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1997), 67

دلت الفريضة أن ليست فيها العلاقة بين متغير مستقلّ (variabel X) ومتغير غير مستقلّ (variabel Y) والفريضة الصفرية لهذا البحث هي : لا توجد العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التليفزيون من بلاد الشرق الأوسط وإنجاز مادة الإستماع لطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا".

ز. طريقة البحث

ينبغي الباحثة ان تعين مصادر الحقائق تأخذ منها للوصول الى الحقائق التي تقصد اليها في هذا البحث العلمي، والطريقة المعينة التي تخطو عليها الباحثة كما التالي:

1. نوع البحث

صفة هذا البحث هو البحث الكمية هو طريقة البحث التي تتخذ منها الباحثة هي "طريقة الكمية" وهي الطريقة العملية في نيل المعرفة باستعمال البيانات الرقمية لبيان عن الشيء المنشود.²¹

عن العلاقة بين رغبة الطلاب نحو برامج التليفزيون في بلاد الشرق الأوسط وبين إنجاز مادة الإستماع لطلاب قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا"

²¹ يترجم من :

S. Margono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1997), 105

وتعريف عن وجود العلاقة بينهما، وتستعمل فيها مقياس الارتباط لتعيين قوة وجهة التأثير بينهما بالاستعمال تحليل البيانات الإحصائي

2. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع الأفراد ولأشخاص في البحث. والمجتمع في هذا البحث يتكون من جميع للطلاب في تعلم اللغة العربية كلية التربية في قسم التعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا هم 43 طالبا

3. عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائبا منه.²² واستعملت الباحثة هذه الطريقة لأنه لايمكن عليها ان تبحث كلا من مجتمع البحث بسبب محدودة القدرة والوقت والمصروفات. وفي هذه الحالة، فلعينة البحث تأخذ الباحثة 43 تلميذا مأخوذ من 22% من مجتمع البحث.

4. طريقة جمع البيانات

جمع البيانات المتعلقة بما تحتاج اليه الباحثة في تأليف هذا البحث لاتستعمل طريقة واحدة بل تستعمل طرائق موافقة بمجتمع البحث كما يلي:

²² نفس المرجع، 109

(أ). طريقة الملاحظة (OBSERVASI)

هي الملاحظة المنهجية المقصودة التي تواجه الإنتباه الى الظواهر والقائعة مباشرة.²³ وفي هذا البحث تستخدم الباحثة المشاهدة المباشرة أى الحضور الى الجامعة مباشرة لجميع الحقائق والبيانات

(ب). طريقة المقابلة (WAWANCARA)

المراد بها جمع البيانات بالتساؤل من جهة واحدة منظمة باعتماد على أهداف البحث.²⁴ فتستعمل الباحثة هذه الطريقة لمعرفة البيانات عن "رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط وإنجاز مادة الإستماع لطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا" والأخبار الأخرى التي تتعلق كثيرا بهذا البحث العلمى.

(ج). طريقة الوثائق او الكتابي (DOKUMENTASI)

والمراد بها جمع البيانات المكتوبة مثل الكتب والمجلات والجرائد والوثائق ومحضر الإجتماع والنظام والمذكورات البومية وما إلى ذلك.²⁵ إستعملت الباحثة هذه الطريقة للوصول الى البيانات والمعلومات عن احوال المدرسة وتاريخها وحملة المعلمين والطلاب فى هذه المدرسة

²³ يترجم من : Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta : Andi Offset, 1991), Jilid II, 132

²⁴ يترجم من : Sutrisno Hadi, *Metodologi Penelitian*, 193

²⁵ يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, 135

5. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو احدى الطرائق للإجابة من السؤال المستخدم في البحث. في هذه الفرصة قدمت الباحثة حقائق الكمية وهي حقائق من الأرقام المرتدة بطريقة الاحصائية.²⁶

تستخدم الباحثة طريقة تحليل البيانات في هذا البحث رمز النسبة المئوية (prosentase) ورمز القيمة المتوسطة (mean) ورمز المستوى الأهمية (product moment) فاما بيان ذلك فيما يلي:

(أ) النسبة المئوية (prosentase)

تستعمل الباحثة هذا الرمز لقياس حقائق الاستبيانات عن رغبة الطلاب نحو برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط وإنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية. والرمز كما يلي:

$$\text{رموز المئوية (p)} = \frac{(f)}{(N)} \times 100\%$$

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الافراض العامى، فتستعمل الباحثة المقدار الذى قدمه Sutrisno Hadi كما يلي:²⁷

جيذا	76 % - 100%
مقبولا	56 % - 75 %
ناقصا	40 % - 55 %
قبيحا	10 % - 39 %

²⁶ يترجم من :

Saifudin Azhar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2003), 50

²⁷ يترجم من : 246, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Suharsimi Arikunto,

ب) القيمة المتوسطة (mean)

تستعمل الباحثة هذا الرمز لمعرفة القيمة المعدلة عن النتيجة من النتيجة الطلاب في الدراسية الإستماعية من الاستبيانات عن إنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية ، فالرمز كما يلي :

$$M_x = \frac{\sum x}{N} \quad M_y = \frac{\sum y}{N}$$

M = القيمة المتوسطة

$\sum x$ = جملة من النتائج الموجودة (متغير X)

$\sum y$ = جملة من النتائج الموجودة (متغير Y)

N = عدد الطلاب

ج) ورمز المستوى الأهمية (product moment)

استخدمت رمز الثالث هي الطريقة الإستقرائية الإحصائية برمز العلاقة "المستوى الأهمية" (Product Moment) يعنى لمعرفة العلاقة بين رغبة الطلاب نحو برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط وإنجاز الطلاب في تعلم اللغة العربية في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، وأما رمزها فكما يلي: 28.

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{\{N \sum x^2 - (\sum x)^2\} \{N \sum y^2 - (\sum y)^2\}}}$$

البيانات :

$$\text{المستوى الأهمية} = r_{xy}$$

$$\text{عدد المستجيبين} = N$$

$$\text{مجموع درجات التربيعية لمتغير X} = x^2$$

$$\text{مجموع درجات التربيعية لمتغير y} = y^2$$

$$\text{جملة جميع قيمة x} = x$$

$$\text{جملة جميع قيمة y} = y$$

التفسير على قيمة المستوى الأهمية r_{xy}

البيان	قيمة " r_{xy} "
وجود العلاقة بين متغير x ومتغير y ولكن العلاقة صغيرة جدا	0.00 - 0.20
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y صغيرة	0.20 - 0.40
كانت العلاقة بين متغير x ومتغير y بسيط	0.40 - 0.70
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير y قوية	0.70 - 0.90
كانت العلاقة بين متغير X ومتغير y قوية جدا	0.90 - 100

ح. خطة البحث

تسهيلا لإطلاع هذا البحث، رتبته الباحثة إلى اربعة ابواب، وكل باب يحتمل عدة فصول وهي كالتالى :

الباب الأول : فى هذا الباب تقدم الباحثة مقدمة وتشتمل على المدخل وتوضيح بعض المصطلحات وقضايا البحث واهداف البحث ومنافع البحث وفروض البحث وطريقة البحث وحطة البحث.

الباب الثانى : تبين فيه الباحثة عن دراسة نظرية ويشتمل على ثلاثة فصول

الفصل الأول عن رغبة الطلاب فى برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط. ويشتمل فيه تعريف الرغبة، غرض الرغبة، العوامل المؤثرة لرغبة التعلم، برامج التلفزيون فى بلاد الشرق الأوسط. ويشتمل فيه خلفية الوسيلة فى بلاد الشرق الأوسط، تاريخية عن تلفزيون فى بلاد الشرق الأوسط، بالخصوص عن تلفزيون المملكة العربية السعودية، برامج التلفزيون فى بلاد الشرق الأوسط.

الفصل الثانى عن إنجاز مادة الإستماع للطلاب. تشتمل فيه تعريف الإنجاز فى التعلم، والعوامل المؤثرة لإنجاز التعلم الفصل الثالث عن وجود علاقة بين رغبة الطلاب فى برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنجاز مادة الإستماع لطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

الباب الثالث : دراسة ميدانية : وانقسم هذا الباب إلى ثلاثة فصول.
الفصل الأول لمحّة عن جامعة سونان أمبيل الإسلامية
الحكومية سورابايا وتأسيس المدرسة واحوال المعلمين
ومعلمى اللغة العربية واحوال المنعلمين.
الفصل الثانى عرض البيانات
الفصل الثالث تحليل البيانات
الباب الرابع : الإختتام، ويحتوى هذا الباب على الخلاصة والإقتراحات.