

## الباب الثاني

### دراسة نظرية

### الفصل الأول

رغبة الطلاب في برامج التليفزيون من بلاد الشرق الأوسط

أ. الرغبة

1. تعريف الرغبة في التعلم

وقبل ان تبحث عن تعريف الرغبة فتنبغى أن تبحث الباحثة

عن تعريف التعلم اولا لأن الرغبة هي من قسم التعلم.

التعلم هو أعمال اليومية الطلاب، وهم يعملون في المدرسة

او في البيت او في المكان الأخر كالمكتبة او حديقة الحيوانات او  
المزرعة او النهر وغير ذلك.<sup>29</sup>

اما تعريف التعلم على آراء الخبراء، منها:

قال وينكل (winkel) : إن التعلم هو فعالية النفس في

التفاعل بالبيئة و يحصل التغيير في العلوم و المعرفة.

قال ويتكر (whittaker) : إن التعلم هو تغيير الفعالية

بالتجربة و التدريية.

قال همالك (Hamalik) : إن التعلّم هو النماء او التبديل في

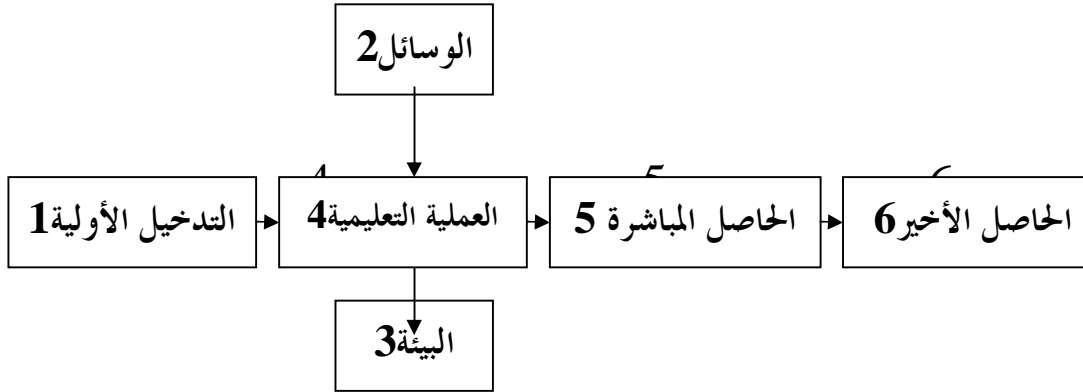
نفس الإنسان و يظهر في خلوقهم بناء على التجربة و التدريية.<sup>30</sup>

---

29-يترجم من : , 1998 PT. Rineka (Jakarta: Belajar dan pembelajaran, Dimiyati, Mudjiono, cipta,

<sup>30</sup>-يترجم من : <http://ditptksd.go.id>

اما فكرة التعليم، كما التالى :



البيانات :

- (أ) التدخل الأولي : التلاميذ  
 (ب) الوسائل منها المعلمين، السهولة، المنهج و الإدارة  
 (ج) البيئة يعني العائلة، المجتمع و المدرسة  
 (د) العملية التعليمية يعني عملية التفاعل بين عناصر من التدخل  
 الأولية، الوسائل و أثر البيئة  
 (هـ) الحاصل المباشرة : سلوك الطلاب بعد التعلم بالعملية التعليمية  
 كما المادة في التعليم  
 (و) الحاصل الأخير : سلوك الطلاب في المجتمع.<sup>31</sup>  
 اما العوامل المؤثرة طلاب في التعلم :
- (أ) النمو  
 (ب) الذكاء  
 (ج) التجربة و التدريب

31- بترجم من : Sardiman A.M. Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar, (PT. Raja Grafindo Persada : Jakarta,2006) h. 51

- (د) الرغبة
- (هـ) المعلم وتعليمهم
- (و) العائلة 32
- أما عند اردن ن. فراندسن (Ardan N. Frandsn) يعبر عن العوامل المؤثرة للتعلم، منها:
- (أ) وجود الإلتعاش
- (ب) وجود الإبتكار و رغبة في النجاح
- (ج) رغبة لنيل العطف من الوالدين و الأساتيد و الأصدقاء
- (د) رغبة ليحسن الفشل القادم بالسعي الجد
- (هـ) رغبة لنيل الأمن في التعليم
- (و) الثواب والعقوبة
- اما كما رأي مسلو (Maslow) العوامل المؤثرة للتعلم، هما:
- (أ) الحاجة الجسمنية
- (ب) الأمن في التعليم
- (ج) الحاجة لنيل تعظيم من المجتمع
- (د) كما صفة من ليعبر نفسه<sup>33</sup>
- بعد ذلك، ارادت الباحثة ان تبحث عن رغبة التعلم، والعوامل المؤثرة رغبة التعلم، غرض الرغبة وغير ذلك.

<sup>32</sup>- بترجم من :

M. Ngalim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990) h, 102- 104

<sup>33</sup>- بترجم من : Sardiman A.M. Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar,

(PT. Raja Grafindo Persada : Jakarta,2006) h. 46-47

من الأشياء المهمة هي القوة المحركة و يعرف ماذا حرّك

الطلاب لتعلم يجد و يجلب رغبة الطلاب في التعلم.<sup>34</sup>

في توضيح بعض المصطلحات الماضية، تكتب الباحثة تعريف

الرغبة. اعتمدت الباحثة عن تعريفها على آراء الخبراء، منها:

قال امير إندرا كوسوما (Arif Indra Kusuma) : إن الرغبة

هي إستطاعة القوة في نفس الطلاب ليحركهم في التعلم.

قال جون ف. كمفبل (John P. Cambbell) وأصحابه: إن

الرغبة هي تحتوى على هدف الأحوال وقوة الإستجابة وثبات

الأحوال.

قال فروم (Vroom) : إن الرغبة هي عملية مؤثرة الشخص

نحو انواع الاعمال كما يراد.<sup>35</sup>

ولذلك في اوسع معنى كلمة، الرغبة هي كل الأشياء تحرك

الطلاب لعمل الشيء.<sup>36</sup>

## 2. غرض الرغبة

الغرض هو يبلغ الأشياء<sup>37</sup>. اما غرض الرغبة هي :

(أ) ليحرك الطلاب لكي تظهر الإرادة لعمل الأشياء حتى نيل

الحاصل وبلوغ الهدف المعين.

(ب) مواجهة فعالية الطلاب ليبلغ هدف التعليم.

<sup>34</sup>-يترجم من :

Soegarda poerbaka watja, ensiklopedi pendidikan ( Jakarta: gunung agung, 1982) h.221

<sup>35</sup>-يترجم من: M. Ngalim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990) h. 72

<sup>36</sup>-يترجم من : <http://ditptksd.go.id>

<sup>37</sup>-يترجم من: Dimiyati, Mudjiono, Belajar dan pembelajaran (Jakarta: PT. Rineka cipta, 1998) h. 81

ج) محافظة و إسناد فعالية الطلاب في التعلم ليلبغ الهدف.  
 للأستاذ، غرض الرغبة هو ليحرك تلاميذهم لكي تظهر  
 الإرادة ليرتفع إنجازهم في التعلم حتى ينال الحاصل في التربية  
 بحسب أملهم وتثبيت في المنهاج الدراسي. على كل حال صراحة  
 الغرض هو لازم في الرغبة. ولذلك كل من يحث على تلاميذهم،  
 وجب عليهم أن يعرف ويفهم خلفية الحياة والحاجات وشخصية  
 تلاميذهم.<sup>38</sup>

### 3. العوامل المؤثرة لرغبة التعلم

وكانت الطريقة في تحريك رغبة الطلاب هي:

أ) أآمل

النجاح يبلغ الرغبة و ينبت الإرادة وينبت الأمل ايضا.  
 من جهة التعليم تقدم الهدية او العقوبة سيغير الرغبة الى  
 الإرادة، ويغير الإرادة الى الأمل. الأمل سيقوى الهمة في  
 التعلم.

ب) إستطاعة الطلاب

تستخدم الطلاب قدرتهم و إرادة الطلاب ان تقوى  
 رغبتهم في التعلم.

ج) حالة الطلاب

حالة الطلاب تنقسم من القسمين هما الحالة الجسمانية  
 و الحالة الروحانية. وتؤثر حالة الطلاب رغبة التعلم. إن

<sup>83</sup>- يترجم من : M. Ngalim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990) h. 73-74

كانت مريضة او في الغضب او في الجوع فيؤذى الطلاب في التعلم. اذا الطلاب في الصحّة او في الشبع او في الفرح فيسهّل الطلاب في التعلم.

(د) حالة بيئة الطلاب

بحالة بيئة الآمنة و بيئة المدرسة في الصحة و هادئ ومطمئن فيقوى الطلاب في التعلم.

(ه) العوامل الدنامي في التعلم و التعليم

العوامل الدنامي في التعلم و التعليم يعنى بيئة الطلاب, هم العالم و المسكن و المخالطة. اما بيئة ثقافة الطلاب هم الجريدة و المجلّة و الراديو والتلفزيون والفلم. وتحرك البيئة رغبة الطلاب في التعلم.

(و) الأستاذ

الأستاذ هو اسوة حسنة لتلاميذه. يعلم التلاميذ عن حب التعلم هو احد من وظائف الأستاذ للتلاميذ.<sup>39</sup>

## ب. برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط

### 1. خلفية الوسيلة في بلاد الشرق الأوسط

الوسائل في اللغة اللاتينية هو "ميدوس" يعنى الوسط او الوسيلة او الموصل. في العملية التعليمية هي آلة اتصال الإعلام من

<sup>39</sup> يترجم من : (Dimiyati, Mudjiono, Belajar dan Pembelajaran (Jakarta : PT. Rineka cipta, 1999 ),h. 97-101

الأستاذ الى التلاميذ. احد من الوسائل التي تستطيع ان تحرك رغبة الطلاب وترتفع إنجازهم في تعلم اللغة العربية هو وسائل التلفزيون.<sup>40</sup>

إحدى الوظائف الرئيسة التي تقوم الأخبار، ويتميز التلفزيون عن سائر وسائل الإعلام الأخرى بقدرته على تغطية القضايا بسرعة فائقة وبتابعته الفورية والدقيقة للأحداث أولاً بأول، وفي حال وقوعها، مصحوبة بالصوت والصورة الحركة مما يضيف عليها مزيداً من الواقعية، الأمر الذي يكون له أبلغ الأثر في نفسية جمهور المشاهدين على اختلاف أعمارهم وثقافتهم وميولهم.

بناء على هذا التميز تعددت الدراسات و الأبحاث الإعلامية التي اهتمت بدراسة التلفزيون، سواء من الناحية التاريخية أو التقنية أو من ناحية تأثير برامجه على قطاعات كبيرة من مشاهديه، ولكن هناك القليل من الأبحاث الإعلامية التي عنيت بتحليل محتوى نشرات الأخبار التلفزيونية من حيث موضوع القصة الإخبارية وموقع حدوثها ومصدرها ومدتها ونوعية المادة المرئية المصاحبة للقصة الإخبارية.

وهذه النذرة في الأبحاث التلفزيونية التحليلية ليست قاصرة فقط على الناطق المحلي في المملكة العربية السعودية، ولكن أيضاً على مستوى العالم العربي.

<sup>40</sup> بترجم من : [neozonek.blogspot.com, rangkuman-buku-media-pembelajaran.html](http://neozonek.blogspot.com, rangkuman-buku-media-pembelajaran.html)

وكما هو شائع ومعروف أن للنشرات الإخبارية التلفزيونية مكانة بالغة الأهمية من بين مجمل البرامج والمواد التي يقدمها التلفزيون لأنها تقدم الحدث فور وقوعه والمعلومة التي تزيد من معارف المشاهد وتساعد علي تطويرها، الأمر الذي دعا المسؤولين بالمحطات التلفزيونية إلى ان يولوها أهمية خاصة وأن يبذلوا جهودا كبيرة في سبيل الإرتقاء بها نحو الأفضل، سواء كان ذلك من خلال تأمين الإمكانيات الفنية والمادية أم من خلال توظيف المهارات البحثية الإجراء المزيد من الدراسات الميدانية من أجل الوصول إلى أنسب السبل العلمية التي تساعدهم على بلوغ الأهداف التي يرنون إلى تحقيقها عن طريق نشرات الأخبار التلفزيونية.<sup>41</sup>

2. تاريخية عن تلفزيون في بلاد الشرق الأوسط, بالخصوص عن تلفزيون المملكة العربية السعودية

لقد نشأ التلفزيون في المملكة العربية السعودية نشأة ضعيفة الكم والكيف ولكنه ما لبث أن تطوير بشكل وضعه في مكانته مرموقة بين أمثاله على المستوى العالمي من حيث امتلاك أحدث التقنيات التلفزيونية.

لقد بدأ أول إرسال تلفزيوني (أبيض و أسود) من محطتي جدة والرياض عام 1965م بقوة (2) كيلو وات لتغطية قطر دائرة ما يقارب مائة كيلو متر مربع... وقد كانت هذه بداية لانطلاقة تطور كبير للتلفزيون السعودي فيما بعد بدأت بتحويل الإرسال

<sup>41</sup>مجلة جامعة سعود , 6م, الآداب (1), ص ص1-425 بالفرنسية, 1-17بالإنجليزية, الرياض (1414هـ/1994 م), ص: 346



إلى ملوّن منذ عام 1976م، وبناء العديد من محطات الإرسال في مختلف مناطق المملكة، وبناء شبكات المكرووف، والأرتباط بشبكات الاتصال الإذاعية عن طريق الأقمار الصناعية ثم بالوصول إلى مرحلة البث عبر الأقمار الصناعية إلى محطات الاستقبال المختلفة في المملكة حيث وصلت التغطية إلى أكثر من 80 ٪ من مساحة المملكة وارتفع عدد ساعات الإرسال من حوالي عشرين ساعات في الأسبوع إلى أكثر من مائة ساعات أسبوعاً. ورغم انه من الصعوبة بمكان تحديد مؤشر التشبع بالأجهزة أي معرفة كم جهاز تلفزيون لكل الف مواطن سعودي وذلك في غياب المصادر الإحصائية الموثوقة التي يمكن أن يعول عليها في مثل هذا الموضوع، إلا أن عدد أجهزة التلفزيون التي تم استيرادها إلى المملكة من عام 1977م إلى 1981م بلغ 7,536,133 جهازاً. 42.

3. برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط، بالخصوص عن تلفزيون المملكة العربية السعودية

ومن نوعيات البرامج : البرامج الدينية التي تحتل المرتبة الأولى من بين برامج التلفزيون، وتتبعها بعد ذلك البرامج التعليمية والثقافية الإخبارية وبرامج الأطفال والمرأة والمنوعات والمسلسلات والأفلام وغير ذلك. 43

42- مجلة جامعة سعود , م 2, الآداب (2), ص ص 477-872 بالغربية, 91-194 بالإنجليزية, الرياض (1410هـ/1990م), ص 750-749 :

43- مجلة جامعة سعود , م 6, الآداب (1), ص ص 1-425 بالغربية, 1-17 بالإنجليزية, الرياض (1414هـ/1994م), ص: 349

البرامج الإخبارية : هي البرامج التي تهدف إلى الأخبار عن

حقائق و أحداث ووقائع وتشمل:

- (أ) النشرات الإخبارية والتعليقات السياسية والأخبار الرياضية
- (ب) البرامج التي تتناول الأحداث السياسية والإقتصادية والعلمية والإجتماعية.
- (ج) البرامج الخاصة هي البرامج التي تغطي الأحداث الخاصة في المملكة مثل افتتاح مشاريع تنموية، احتفالات رسمية، تخرج طلاب على ان يقوم خادم الحرمين الشريفين او سمو ولي عهده او مسؤول كبير جدا برعايتها.
- (د) البرامج الدينية هي البرامج التي تتناول امورالدين، سواء على شكل ندوة تجمع عددا من المشايخ او على شكل فردي يقوم فرد واحد بتقديم البرنامج. ويدخل في ذلك ايضا التلاوات القرآنية او الأدعية او نقل الصلوات او نقل الصلوات من المسجد.
- (هـ) برامج الأطفال هي جميع البرامج التي تهدف لتسلية او تثقيف الأطفال.
- (و) الإعلانات هي جميع الإعلانات التي تعرض على التلفزيون مقابل مبلغ من المال.
- (ز) البرامج الترفيهية هي جميع البرامج التي تهدف الى تسلية المشاهد وتسمى : 1- الأفلام, 2- التمثيليات, 3-

المسرحيات, 4- البرتمج الغنائية والموسيقية, 5- البرامج الرياضية (ماعداء الأخبار الرياضية).

(ح) البرامج التعليمية هي البرامج التي يغلب عليها الطابع المدرسي او الأكاديمي.

(ط) البرامج التوجيهية هي جميع البرامج التي تحتوي تحذير او إنذار او توجيه او إرشاد.

(ي) البرامج الثقافية هي جميع البرامج التي تهدف الى زيادة معلومات المشاهد في جميع حقول المعرفة.<sup>44</sup>

يعتبر إنتاجا محليا كل برنامج توافرت فيه إحدى الصفات التالية :

(أ) إذا قامت بإنتاج البرنامج المؤسسة التلفزيونية. الوطنية (التلفزيون المملكة) وذلك بغرض عرضه ضمن برامجها التلفزيونية.

(ب) إذا قامت بإنتاج البرنامج مؤسسة فنية لحساب المؤسسة التلفزيونية الوطنية التي مستقوم بعرضه ضمن برامجها التلفزيونية. حتى ولو تم الإنتاج خارج أرض الوطن.

(ج) إذا قامت بإنتاج البرنامج مؤسسة إعلامية أجنبية ولكن لحساب المؤسسة التلفزيونية الوطنية التي مستقوم بعرضه ضمن برامجها ويشترط هنا أن يتناول البرنامج أحد أوجه الثقافة المحلية.

<sup>44</sup>مجلة جامعة سعود , 4, الآداب (2), صص333-708 بالغبربية, 63-122بالإنجليزية, الرياض (1412هـ/1992 م)., ص : 600-599

الإنتاج الإقليمي : هو كل ما أنتج في أي دولة عربية من برامج القصد منها بيعها أو إهدائها تثنائا مفايضتها مع الدول العربية الأخرى.

الإنتاج الدولي : هو كل ما أنتج خارج الدول العربية بقصد بيعه أو تأجيره لدول أخرى.<sup>45</sup>

---

45- التعريفات الخاصة بالإنتاج المحلي والإقليمي والدولي وضع الباحث

## الفصل الثاني

### إنجاز مادة الإستماع

#### أ. تعريف الإنجاز في التعلم

في توضيح بعض المصطلحات، الإنجاز بمعنى الشئ اتمه.<sup>46</sup> أما تعريفه على آراء الخبراء، منها:

قال فورواتو (Purwanto): إن الإنجاز هو الشئ اتمّ التلاميذ في التعلم كما ذكر في كشف الدرجات.

قال نسوتيون (Nasution): إن الإنجاز هو بلوغ التلاميذ في الفكر والعمل والشعر بالكامل.

قال ونكل (winkel): إن الإنجاز هو دليل نجاح التلاميذ في التعلم كما معايير التقويم يبلغه.<sup>47</sup>

وفي هذه التعريفات، فتخلص الباحثة أن الإنجاز هو الشئ الذي يشير درجات نجاح الطلاب في التعليم ليبلغ هدف التعلم.<sup>48</sup>

#### ب. العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم

إذا اراد أن يبلغ إنجاز الطلاب في تعلم جيداً، فيهتم ان يعرف العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم. اما العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم ينقسم الى

46- جماعة من كبار اللغويين العرب، الدرسي، المعجم العربي الأسسي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.  
 47- بترجم من : ketercapaian prestasi belajar, ilmu rumah pengetahuan, Indonesia, 2008  
 48- بترجم من : hubungan motivasi belajar dengan prestasi belajar, 2009siswa, graham cendekia.wordpress.com,

عاملين، هما العوامل من نفس الطلاب (العوامل الداخلية) و العوامل من خارج الطلاب (العوامل الخارجية).

فأما العوامل الداخلية كما يلي:

العوامل الداخلية هي العامل يظهر من داخل النفس، هي:

### 1. الذكاء

الذكاء هو إستطاع الطلاب في التعلم و يوفّق بحالات ويقابلها. قال كارتونو (Kartono) إن الذكاء هو احد من وجوه مهمة ويثبت نجاح الطلاب في التعلم. إذا كان الطلاب ذو درجات الذكاء كالعادة او أعلى من العادة فيبلغ الإنجاز المرتفع.

### 2. السلفية

السلفية هي الإستطاع المعين في نفس من كقدرة طبيعية. صفة مؤهّلة في نفس من معين بالسلفية. في التعليم السلفي مهمّ ليلبغ الهدف او الإنجاز في التعليم خصوصا في تعلم النشاط.

### 3. الحث

الحث في التعلم احد من العوامل المؤثرة إنجاز الطلاب، اذا الطلاب ذو الحث الرافع في التعلم، صارت الطلاب يجتهد يجد ليلبغ امله.

### 4. الرغبة

الرغبة هي العوامل المهمة لتحرك تعلم الطلاب. فينبغي الأستاذ يرتب الطلاب لكي ذو الرغبة المرتفعة.49

فأما العوامل الخارجية هي:

### 1. حالة العائلة

المهم في حالة العائلة هي وجود الأمن في تعلمهم لنجاح الطلاب في التعليم

### 2. حالة المدرسة

المدرسة هي وسيلة التعليم مهمة جدا لنجاح الطلاب في التعليم. حالة المدرسة تشتمل فيه طريقة التعليم، الة التعليم. كانت بين الأستاذ و الطلاب علاقة طيبة.

### 3. بيئة المجتمع

قال كارتونوا (kartono) : تستطيع بيئة المجتمع تصعب الطلاب في التعلم، ولكن اما أصدقائه في بيئة المجتمع إجتهد في التعلم فأثر الطلاب للتعلم بجد. 50

## ج. العوامل الدافعية للإنجاز

على رغم من أن الدافع إلى الإنجاز لا يدخل أساسا ضمن الحاجات الأولية فإنه مع ذلك مفهوم مقيد وله نفعه الظاهر داخل حجرة الدراسة وفيما يرى "أوزوبل" (uzbal) هناك ثلاثة مكونات علي الأقل في هذه الدافعية للإنجاز هي :

1. الحافز المعرفي الذي يعبر عن حالة، الانشغال بالعمل بمعنى أن الفراد أو الباحث يحاول أن يشبع حاجاته لأن يعرف ويفهم ، وتمكن

مكافأة اكتشاف معرفة جديدة في كونها تعينة على أداء ما ينهض  
به من مهام بكفاءة أعلى

2. تكريس الذات بمعنى اخر توجه الأنا او الذات ويمثله رغبة الفر في  
المزيد من السمعة و الصيت و المكانة التي يحرزها عن طريق أذائه  
المميز والملتزم في نفس الوقت بالتقاليد الأكاديمية المعترف بها تما  
يؤدي إلى شعوره بكفايته واحترامه لذاته.

3. دافع الانتماء بالمعنى الواسع مما يتجلى في الاعتماد على تقبل  
الاخرين وبتحقيق الإشتاع من مثل هذا التقبل بصرف النظر عن  
السبب وراء ذلك بمعنى أن الفردي يستخدم نجاحه الأكاديمي بوصفه  
أداة للحصول على الاعتراف والتقدير من جانب أولئك الذين  
يعتمد عليهم في تأكيد ثقته بنفسه ويلعب الوالدان دورا فعالا  
كمصدر أول لتحقيق إشباع حاجات الانتماء هذه لدى طفلهم ثم  
يأتي بعد ذلك في الغالب دور المعلم مصدرا اخر لإشباع هذا  
الدافع والانتماء. 51



### الفصل الثالث

## العلاقة بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنجاز مادة الإستماع للطلاب

بين رغبة الطلاب في برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و  
إنجاز مادة الإستماع للطلاب توجد العلاقة. فلذلك بحثت الباحثة  
العلاقتهما.

في البحث القادم عن تعريف الرغبة، الرغبة بمعنى كل الأشياء يحرك  
من ليعمل الشيء.<sup>52</sup> الرغبة هو من العوامل المؤثرة الطلاب في التعلم.<sup>53</sup>  
احد من العوامل المؤثرة لرغبة التعلم هو العوامل الدنامي في التعلم و  
التعليم يعني بيئة الطلاب، هم العالم و المسكن و المخالطة. اما بيئة ثقافة  
الطلاب هي الجريدة و المجلة و الراديو والتلفزيون والفلم. كل البيئة تستطيع  
ان تحرك الرغبة الطلاب في التعلم. كما في المثال، بمشاهدة برامج التلفزيون  
في بلاد الشرق الأوسط كما البرامج الإخبارية و البرامج الدينية و برامج  
الأطفال و الإعلانات و غير ذلك.<sup>54</sup> فيعجب الطلاب لتعلم اللغة العربية و  
اجره عمليا في يومياتهم. يستطيع العوامل الدنامي في التعلم و التعليم يحرك  
رغبة الطلاب للتعلم يجد ايضا بوسيلة التعليم يعني التلفزيون الذي يعرض  
برامج التلفزيون في بلاد الشرق الأوسط.<sup>55</sup>

51-يترجم من : <http://ditptksd.go.id>

52 يترجم من :

M. Ngalim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990) h, 102- 104

53- مجلة جامعة سعود , 4م, الآداب (2), صص708-333 بالغبية, 63-122بالإنجليزية, الرياض (1412/1992م).. ص  
600-599 :

54-يترجم من : .h, (1999), PT. Rineka cipta, Jakarta : Dimiyati, Mudjiono, Belajar dan Pembelajaran

اما الإنجاز هو الشيء الذى يشير درجات نجاح الطلاب فى التعليم ليلغ هدف التعلم.<sup>56</sup> اذا اراد أن يبلغ إنجازهم فى التعلم جيدا، فيهتم ان يعرف العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم. اما العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم ينقسم الى عاملين، هما العوامل من نفس الطلاب (العوامل الداخلية) و العوامل من خارج الطلاب (العوامل الخارجية). احد من العوامل المؤثرة لإنجاز التعلم هو الرغبة. إنجاز الطلاب فى التعلم هو حاصل من المتبادل بين العوامل المؤثرة.<sup>57</sup> من جهة تحرر مستقلّ الطلاب اذا كانت رغبة الطلاب فى ارتفاع مستمرّ فيرتفع إنجاز الطلاب فى التعلم.<sup>58</sup>

من المظاهر الموجودة عرفنا أن رغبة الطلاب فى برامج التلفزيون من بلاد الشرق الأوسط و إنجاز للطلاب توجد العلاقة.

لارتفاع إنجاز الطلاب فى تعلم فترتفع رغبة الطلاب فى التعلم ايضا، يعنى بإتمام استعمال مبادئ التعلم و إتمام العوامل الدنامي فى التعلم و التعليم و إتمام إستعمال التجربة و إستطاعة الطلاب و تطوير آمل الطلاب و المطمح التعلم.<sup>59</sup>

سوى ذلك، كانت العوامل الأخرى المؤثرة عملية التعليم و إنجاز الطلاب. اما اختصاره كما التالي :

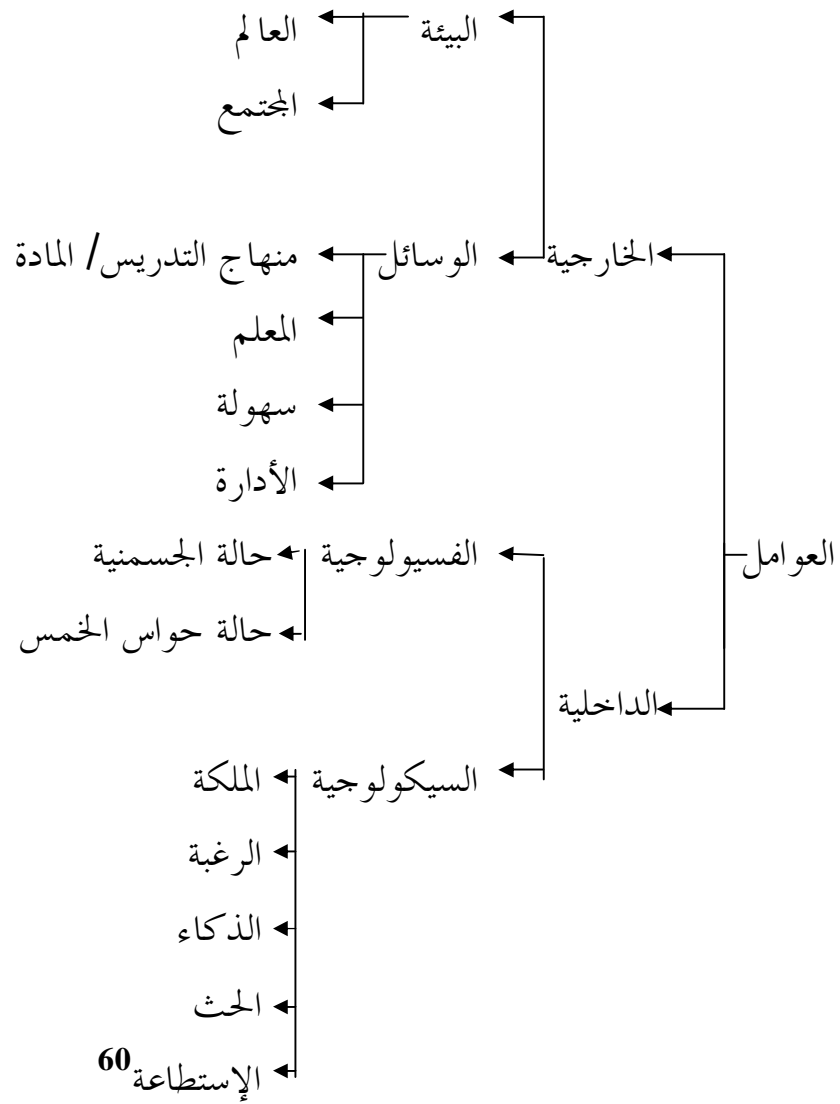
<sup>55</sup>- بترجم من : graha cendekia.wordpress.com, hubungan motivasi belajar dengan prestasi belajar 2009siswa,

<sup>56</sup>- نفس المرجع

<sup>57</sup>- بترجم من : Dimiyati, Mudjiono, Belajar dan Pembelajaran (Jakarta : PT. Rineka cipta, 1999 ),h.

97

<sup>58</sup>- بترجم من : graha cendekia.wordpress.com, hubungan motivasi belajar dengan prestasi belajar 2009siswa,



<sup>59</sup> - يترجم من:

M. Ngalim Purwanto, MP, Psikologi pendidikan (Jakarta:offset, 1990) h.71