

الباب الثاني

دراسة النظرية

أ- الباحثة عن "فاكيمي" (Pakemi)

١- أصول "فاكيمي"

أن طريقة التعليم أو يسمى بـ استراتيجية التعلم والتعليم يجرب الديناميكا دائما في عمل عالم التربية. بدون إستثناء في بلد الاندونسي، وقع الديناميكا من الزمان إلى الزمان معا بحكمة عمل منهاج تدريس التربية من منهاج التدريس ١٩٧٥، ١٩٨٤، ١٩٩٤، ٢٠٠٤ و KTSP ٢٠٠٦. في تاريخ تربية الوطني، يعرف بطريقة أو استراتيجية التعليم مثل SAS (صناعي، تبعا لنظام خاص، تحليل)، CBSA (طريقة التعلم الفعلي للطلاب)، CTL (موضوعي التعليم والتعلم)، PAKEM (التعليم الفعلي والابتكاري والفعالي والسروري) وأخيرا مشهور بـ PAKEMI (التعليم الفعلي والإبتكاري والفعالي والسروري والاسلامي) ^١.

^١ يترجم من: Ismail, *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis Paikem*, (Semarang: Rasail, 2008), hal. 45.

الارتجاع عن ظهر "فاكيمي" يستطيع أن يتبع وتعريف بمختصر.
منذ مقام قانون جمهورية الإندونسي رقم ١٤ سنة ٢٠٠٥ عن المدرس
والمحاضر. قد نشر النظام وزير

تربية الوطني رقم ١٨ سنة ٢٠٠٧ عن شهادة المدرس في وظيفة. في
كتاب تنفيذ التربية و تدريب مهنة المدرس أو يسمى ب PLPG (مصلحة تربية
الوطني، ٢٠٠٧) إحدى من مادة أصلى أن يعطى مادة فاكيمي. ومنذ أخير
سنة ٢٠٠٧ فاكيمي مشهور في عمل عالم التربية بإندونسيا^٢.

ودخول زمان التجديد الذي يظهر بإحدى إستقلال داخلي الدائرة
وفيه إستقلال التعليم في وجه التربية يتعاون الحكومة الإندونسي أونيسكو
(Unesco) وأونيسيف (Unicef) منذ سنة الف وتسع مائة تسعة وتسعين
يعملون المشروع ويسمى بعملية جعل المجتمع إهتم بتربية الطفل في إرتفاع
الصنعة المدرسة الإبتدائية بطريقة المنهج مبني على المدرسة ودور المجتمع سمي
ب MBS في أربعة الدائرة تعني: جاوي الشرقية وجاوي الوسطى وسولاوسي
الشمالية ونوساتنغارا الشرقية. MBS الذي ينمو في هذه الإبتداء مسند بأربعة
عمدان يعني ١- مظهر بطريقة ٢ - تعليم الفعلي والفعالي ٣ - تعليم المسرور
٤ - دور المجتمع في التربية^٣.

كانت الباحثة عن التربية فلا يختلف بحبرة التعلم، أيّ سادة أعطى
الأستاذ لتلاميذه لكي يستطيعون العلوم المتنوعة والمهارات الأصولى للحياة أو
لإرتفاع مهارتهم حتي يستطيعون أن يعملون معني الحياة ومعني التربية للحياة

² المرجع السابقة:ص. ٤٦

³ يترجم من: Supriono S, Ahmad Sapari, *Manajemen Berbasis Sekolah*, (Surabaya: SIC, 2001), hal.1

(long live education). قال أونيسكوا أن العمود التربوية أربعة، منهم : ١ - التعليم للمعرفة ٢ - التعليم للأفعال ٣ - التعليم للأفعال ٤ - التعليم للحياة معاً.

التعليل في التدريس لا ينشأ بنفسه وإنما ينشأ بالعوامل الخارجية. وفي عملية التدريس كان المدرس معللاً له دور عظيم. فهو مسهل ومعلل في تيسير عملية التدريس. ولا ارتفاع لتعليل تدريس التلاميذ يكون المدرس مشجعاً لجميع نشاط التدريس عند التلاميذ غما بوسيلة النصح او غيره.

ومما يجب ان يهتم لجميع الافراد الدراسية بأن اساس القرينة يجب ان يكون جيداً. حتي يكون التعليم متفاعلاً حيويًا. وللبناء المبداء يحتاج الى القرينة التي تتركب من الخبرات الظاهرة. وهذه الخبرات لمعرفة المبداء ومناسب لأن تلقيه.

أما يبني على المبداء السابقة فلا بد لكل تعليم في المدرسة أو المعاهد أن يمهر تلاميذهم ليس بوجه عقليهم فقط بل في وجوه آخرين يعنى يجعلون المجتمع الحسنة والخطرة و إشتراكاً في حياة البلدان الاندونسي. التعليم الذي يبني على كفاءة الطلاب منذ زمن طويل في إندونيسية ولكنه نشرته لم تساوي حتي يجعل الخطيئات والمشكلات في حالة، التعليم هكذ يسمى بفاكيمي.

العقل اليسارى يعظم على العقل اليماني في هذا الزمان لنيل النتيجة في إمتحان النهائى الأصلى (NEM) في كل مرحلة الدراسة. والحاصل على كل تلاميذ أن يفكر بإبتكارى والتجديد.

إما بينى على المشكلة السابقة جرّب الأستاذ عبد الشكور بطريقة "فاكيمي" في عملية التعليم على تلاميذه في مدرسة العالية الاسلامية حسن الدين داوار مجاكرطا. يعني تعليم الفعلي والابتكاري والفعالي والسروري والاسلامي بطريقة اللعبة.

رأي الأستاذ عبد الشكور "أن كثير من عملية التعليم والطرائق والحركات الذين يعملون الطلاب في يومية الطلاب كمثل لأخذ الكتاب نأخذه ولننتقل الخزانة نذفعها ولفتح الباب نذفعه".

بللعة نتعلم المنطق العميد حتي يعود الطلاب علي التفكير قبل الأفعال علي كل حال كما قال عبد الشكور. لذلك نتعلم علي كل تلميذ الاختياط علي الأفعال. التعليم بهذه الطريقة تعود على الطلاب للأفعال بالمنطق و تعود الطلاب علي تفكيره الخطيرة و الإبتكاري و التجديد.

تشديد عبد الشكور الذي يعلم في فصل الأول في مدرسة العالية الاسلامية حسن الدين تعريف من كيفية التعليم و التعلم بسرور و فهم حتي يجب الطلاب أن يتعلمون في الفصل. حالة التعليم السروري (Joyfull Learning) التي تجمع بطريقة تعليم المجدّ (Active Learning)°.

⁵ يترجم من: Umi M. Active Learning dlm Pembelajaran bhs.Arab (UIN Malang press, 2008),

٢ - تعريف "فاكيمي"

"فاكيمي" هو أصول من تعليم الفعلى والإبتكارى والفعالى والسرورى و الاسلامى. الفعلى هو أن عملية التعليم لابد على الأستاذ لجعل الحال على ما شاء حتى مجد للطلاب فى السؤال والأسئلة و إقترح الرأى. التعلم هو عملية المجد من العالم فى بناء المعرفة و ليس عملية السلبى لقبول المباحثة الأستاذ عن العلوم فقط. التعليم غير نيل الفرصة للطلاب اذا لتمثلى المجد، فالتعليم ضد بحقيقة التعلم. تمثلى المجد من الطلاب مهم جدا فى شكل الأجيال الإبتكارية والقدرة، بإنتج الأشياء لأهميتهم والأخر. أغراض الإبتكارية كى يجعل الأستاذ نشاط التعلم المتنوعة حتى تتم كل طبقة قدرة الطلاب. السرور هو حال التعلم والتعليم حتى ركز إهتمام الطلاب لتعلم حتى طول وقت الإهتمام. من حاصل المباحثة وطول وقت الإهتمام بينة فى إرتفاع حاصل التعلم. حال المجد والسرور غير الكامل حينما عملية التعليم غير الفعال يعنى لاينتج ما تسلط على الطلاب بعد عملية التعليم المباشر لأن التعليم له غرض التعليم للوصول إليه. ليس التعليم المجد والسرور فقط ولكن غير الفعال ايضا فالتعليم السابقة كمثل اللعبة العادة⁶.

رأى الشيخ مستفى الغلبنى، "الاسلامى هو غرس الأخلاق الفاضيلة فى نفوس الناشئين وسقيها بماء الإرشاد والنصيحة حتى تصبح ملكة النفس ثم تكون ثمرتها الفاضلة والخير وحب العمل الوطن. لذلك بتطبيق تعليم

⁶ المرجع السابقة: Umi M. Active Learning, hal. 87-88

الاسلامى يستطيع الأستاذ ان يجعل الفصل المكفف وحال التعليم الفعال والأستاذ كالأسوة للطلاب" ^٦.

أساس يوريديس الرسميّ (Asas Yuridis Formal) هو أساس الحكم الذي يتأسس على تطبيق فاكيمي. هذه القرينة تعني على كل شكل القانون والنظام وحكمة التربية التنفيذ في بلد الوحدة جمهورية الإندونسي، وهناك ينظم وأعطي المعالم عن إنجاز عملية التربية على أساس فاكيمي. كل شكل حكمة التربية كما في قانون جمهورية الإندونسي رقم ٢٠ سنة ٢٠٠٣ عن منهاج تربية الوطن.

في فصل ١ آية (١): "التربية هي سعي المستفيق وإقتراح ليوجد حال التعلم وعملية التعليم كي تطور الطلاب في قوة نفسهم بالفعل ليملك قوة الدني، ضبط النفسي، شخصية، ذكاء، أخلاق الكريمة والمهارة الذي يحتاج أنفسهم، المجتمع، أمة وجمهورية" ^٧.

وفي فصل ٤٠ آية (٢): "المدرس وقوى التربية عليهم واجب:

- يجعل حال التربية له معنى، مسرور، إبتكار، ديناميكي ومحاوره.

- له عهد بالمحترف لإرتفاع درجة التربية.

- أعطى أسوة ويحافظ حرمة المؤسسة، مهنة ومحل يناسب بالصدق الذي يعطى اليه" ^٨.

بصورة مجمل أن فاكيمي مصوّر كما يلي:

⁷ يترجم من: Ismail, *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis Paikem*, (Semarang: Rasail, 2008), hal. 35

⁸ يترجم من: UU RI No.20 Th.2003 *tentang Sisdiknas*, (Bandung: Citra Umbara, 2003), hal. 3

⁹ المرجع السابقة: ص. ٢٨

- بمعنى في عملية التعليم والتعلم، يتبعون الطلاب في عمل تطور الفهم وكفاتهم بالحال في تعليم أعمالهم.
 - إستخدام الأستاذ بأدوات الإعانة المتنوعة والطريقة المتنوعة في همة الرفع ويستخدم الحال لمنبع التعلم الجذب والمسرور ومناسب للطلاب.
 - رتب الأستاذ الفصل وزينه بالكتب ومواد التعلم الجذب وأعد "زاوية القراءة".
 - طبق الأستاذ بكيفية التعليم " أحسن وأكفية" مثل كيفية التعلم معاً.
 - دفع الأستاذ الطلاب لنيل الطريقة بالنفس في مشاورة المسائل ليعبر عن الفكر و دعا الطلاب لخلق حول المدرسة °.
- التركيب (Konstruktivisme) هو أساس الفكرة فيلسوف يعني أن العلوم ليست مجموع الحقيقية أو المقترح أو القاعدة لإخذ و للذكر. قال جيان فيجيت (Jean Peaget) أكثر تأثير المعرفي معلق على الطفل المجد في مضاربة تلاعب و مجد التفاعل بالبيئة¹⁰.

¹⁰ المرجع السابقة: ٨٩، Umi M. *Active Learning*,
¹¹ يترجم من: Trianto, *Model-model inovatif berorientasi konstruktivistik*, (Jakarta: prestasi pustaka, 2007),hal.16

٣ - الطريقة مستخدم في تطبيق فاكيمي

كانت الطريقة مستخدم في تطبيق "فاكيمي" لها دور مهم في عملية التدريس وخصوصا في تعليم اللغة العربية. والغرض في تطبيق الطريقة حوائج تعليم اللغة ولاسيما تعليم اللغة العربية. لذلك يجب على كل الافراد الدراسية ان يعرف عن اهمية الطريقة. كما قال محمود يونس "الطريقة اهم من المادة". لأن تطبيق الطريقة المناسب يتأثر بالنجاح في عملية التعلم والتعليم. وعكسها الاخطأ في تطبيقه يؤدي الى ممت².

١ - طريقة المناقشة (Diskusi)

يستخدم هذه الطريقة لأن محسوس على جميع التلاميذ يستطيع في مبادلة الخبرة والخبر ويحل المسألة ويستطيع كلهم المجد وغير السلبي كالسامع فقط.

والمراد بها هو كيفية قدم الدرس وأعطى الأستاذ الفرصة إلى الطلاب للمفاوضة علميا ليجمع الرأي، يصنع الخلاصة أو يرتب خيارى الحل على المسألة. ومبادلة الرأي عن المسألة أو طلب الحل لنيل الإجابة معا وحل المسألة^{١٠}. التفاعل في عملية التعلم والتعليم في هذه الطريقة أي بين الإثنين أو اكثر ومبادلة الخبرة والخبر ويحل المسألة ويستطيع كلهم المجد وغير السلبي كالسامع فقط.

² يترجم من: Ismail. *Strategi pembelajaran*. Hal. 2
¹³ يترجم من: Suryosubroto, *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), hal.179

2- طريقة المظاهرة (Demonstrasi)

بتطبيق هذه الطريقة عملية لإستقبال الطلاب بالدرس وإنفعال بالعميق حتي شكل المعرفة بالحسن والكامل. اما طريقة المظاهرة هي طريقة التعليم الذي يستخدم المتبحر لشرح المعرفة أو لنظر كيف يعمل الأشياء إلى الطلاب. وكيفية قدم الدرس بممارسة أو أظهره إلى الطلاب العملية والحالية أو المادة الخاصة الذي يعلم به ومن الحقيقية أو التقليد وبيان اللسان. بطريقة المظاهرة عملية لإستقبال الطلاب بالدرس وإنفعال بالعميق حتي شكل المعرفة بالحسن والكامل. يستطيع الطلاب أن يهتم على ما ينظر الأستاذ حينما تواصل الدراسة¹⁴.

3- طريقة التزهة (karyawisata)

بإستخدام هذه الطريقة يعريف الطلاب مباشرة ما يتعلم. لأن يدعوا على الطلاب إلى مكان الخاص وتعلمهم خارج الفصل. حتى هم يفرحون في التعلم.

¹⁴ يترجم من: Roestiyah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2001), hal. 83

وطريقة التزهة هي كيفية قدم الدرس ويحمل الطلاب إلى مكان الخاص وتعلمهم خارج الفصل. الحجّة بإستخدام طريقة التزهة لأن موضوع الذي يتعلم في المكان الموجودة. هذا الحال ليس لتمشى ولكن لتعلم او عمق الدرس بالنظر الحقيقية. من حيث ذلك أكثر الخبرة مباشرة من غير مباشرة. بإستخدام هذه الطريقة يعريف الطلاب مباشرة ما يتعلم، مثل عن تركة التاريخ ويستطيع الطلاب أن ينظر أدلة ظاهر عن التاريخ في الزمن الماض^{١٢}.

4- طريقة المواجهة (Tanya Jawab)

ب هذه الطريقة يوجد المواصلات بين الأستاذ والطلاب يعنى تجاوب بالمباشرة بينهما. والمراد بهذه الطريقة هي طريقة التعليم وهناك مواصلات بين الأستاذ والطلاب في شكل السؤال من الأستاذ إلى الطلاب ولكن يستطيع ايضا من الطلاب الى الأستاذ. المواصلات بين الأستاذ والطلاب يعنى تجاوب بالمباشرة بينهما^{١٣}.

¹⁵ يترجم من: Supriono S, Ahmad Sapari, *Manajemen Berbasis Sekolah*, (Surabaya: SIC, 2001), hal. 28
¹⁶ يترجم من: Qadri Azizy, *Metodologi pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Departemen Agama RI, 2002), hal.

5- طريقة عمل الفرقة (Kerja kelompok)

يستخدم هذه الطريقة في تفاعل التعلم والتعليم كي يستطيع الطلاب التعاون لبحث وحل المسألة. الغرض من إستخدام هذه الطريقة هي لإرتفاع حاصل التعلم والتعليم^{١٤}.

6- طريقة المحاضرة (Ceramah)

هي تكلم عن مادة الدروس بالسان، أعطى الأستاذ الشرح إلى الطلاب وقت الخاص ومكان الخاص ايضا. ويعمل بالمحادثة لأعطي المعرفة على المشكلة. هذه الطريقة هناك يجلس الطلاب، ينظرون ويسمعون ويؤمن بالمحاضرة الأستاذ صحيح. نقل الطلاب من إختصار المحاضرة ولديه قدرة بالنفس ويحفظه دور البحث من الاستاذ^{١٥}.

7- طريقة التدريب (Drill / latihan)

إستعمال التدريب يساوى معناه بالتكرار، مع أن المراد مختلف. التدريب له المعنى كي العلوم وقدرة الخاص يستطيع أن يملك وتسلط كله على الطلاب. والتكرار ليقيس ويمتص التعليم السابقة^{١٦}.

¹⁷ يترجم من: Sriyono, *Teknik Belajar Mengajar dalam CBSA*, (Jakarta: Rineka cipta, ,1992), hal. 122

¹⁸ المرجع السابقة: Ismail, *Strategi Pembelajaran Agama Islam*, hal. 19

¹⁹ المرجع السابقة: ص. ٢١

8- طريقة الوظيفة (Tugas)

هي طريقة قدم مادة الدراسة وأعطى الأستاذ الوظيفة كي يفعل نشاط التعلم. الوظيفة لايساوى بعمل البيت. يعطى هذه الطريقة لأن كثير من مادة الدراسة والوقت قليل، أيّ كثير مادة الموجودة بالوقت غير متعادل. كي إنتهى مادة الدراسة ومناسب بالوقت الموجود فيستخدم الأستاذ بهذه الطريقة ليفوقه^{١٧}.

9- طريقة لعب التمثيل (Sosio Drama)

هي طريقة التعليم ويعمل بطريقة مسرحية الإجراءات أو الأخلاق في صلة الإجتماعي. أعطى الأستاذ الفرصة إلى الطلاب ليفعل النشاط أو التمثيل الخاص كما في حياة المجتمع. وينبغي أن يعطى الطلاب الفرصة لمبادرة وإبتكار ويعطى إرشاد أو الأخر كي النجاح^{١٨}.

²⁰ يترجم من: Syaiful Bahri Djamarah&Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1996), hal. 96

21 يترجم من: Sriyono, *Teknik Belajar Mengajar*, hal. 117

٤ - إدارة الفصل

هو إحدى من النشاط المستعد هكذا لعضد تعليم الفعلي. في الكتاب تقريب المهارة ثم قال كوني سميوان، يقسم إدارة الفصل بثلاثة أقسام هو: (١) ينظم الفصل (٢) يفرق الطلاب ليعتنى نشاط التعلم والتعليم (٣) ترب معلم خصوصى.

أ- ينظم الفصل

أهم وظيفة الأستاذ هو يجعل الحال في الفصل كي تعاون التعلم يستطيع التعليل الطلاب لتعلم بالصحيح و بكل اجتهاد. لذلك ينبغي الأستاذ له القدرة ليعمل تعاون التعلم و التعليم الصحيح. إحدى قدرة الأفضل هو قدرة ينظم الفصل. لجعل الحال الذي يستطيع ان ينموا حماسة التعلم و ارتفع إنجاز تعلم الطلاب و ممكن على الأستاذ يعطى ارشاد و مساعدة الى الطلاب في التعليم و يحتاج منظمة الفصل. منظمة الفصل هو تواصل نشاط الأستاذ لينموا و تمسك منظمة الفصل الفعال منهم: (١) غرض التعليم (٢) نظم استخدام الوقت الموجودة (٣) نظم الغرفة و اثاث الدرس في الفصل (٤) يفرق في التعلم.

❖ غرض التعلم

هو اساس النجاح في التعلم. كلما واضح رموز الغرض، كلما سهل يركب الإقتراح وينفذ نشاط تعلم الطلاب على إرشاد الأستاذ ويهتم الواجب في الإرشاد.

❖ الوقت

الوقت الموجودة في جدول لكل الدرس ولكل الإمتحان ولسنة درس الوحدة المحدود. لذلك يحتاج نظم الوقت الموجودة، من نظم الوقت الموجودة الرجاء للطلاب يستطيع ان يعمل نظام التعلم المتنوعة ليبلغ غرض التعلم.

❖ منظم غرض التعلم

لجعل الحال السرور وحماسة في التعلم فيهم منظم غرفة التعلم مركب ومنظم غرفة التعلم ينبغي ممكن الطلاب يجلس جماعة ويسهل الأستاذ تحرك بكل حرية ووسع ليساعد الطلاب في التعلم.

❖ منظم الطلاب في التعلم

في التعلم يفعل الطلاب نشاط التعلم المتنوعة. نشاط تعلم الطلاب يناسب بالرغبة وحاجة الطلاب. كان الطلاب الذي يتعلم بالنفس ويتعلم بالجماعة. لذلك يحتاج ان يفرق التعلم^{١٩}.

ب- التجمع الطلاب في إعتنى نشاط التعلم

ليوجد حال التعلم و الطلاب مركز نشاط التعلم يحتاج منظمة الفصل اللاتق. المقعد والكرسي الة الأخر سهل للإنتقال لأهمية شغل الفرقة. غرفة الفصل وكل سهولة الموجودة مرتب ليعتنى نشاط التعلم. وضع السبورة غير واجب إستقر في المكان. ينبغي سهولة الفصل ان يعتنى تزيين حاصلات عمل الفصل.

في إعتنى نشاط تعلم الفعلى، التجمع الطلاب له المعنى بالنفس. إذ يفرق من الجماعة البسيط حتى مجموعة فالتجمع الطلاب يستطيع ان يفرق الى ثلاثة اقسام، منهم: (١) التجمع بفرح الصدق (٢) التجمع بالقدرة (٣) التجمع بالرغبة.

ج- ترب معلم خصوصى ووظيفة الطلاب كالأستاذ

الدولة المتقدمة والتجربة بإستخدم الطلاب كالأستاذ أو معلم خصوصى مباشرة ويدل على النجاح ويجرب في إندونيسيا. أساس الفكرة هو الطلاب الماهر يستطيع أن يعطى معونة إلى الطلاب نقص الماهر. ذلك المعونة يتطيع أن يعمل إلى الصدق في المدرسة او الى الصدق خارج المدرسة^{٢٠}.

٥ - أحوال الملاحظة في تطبيق فاكيمي

١ - يفهم صفة الطلاب

أساس الطلاب يملك الصفة يعني أن يرغب بعرف والتخيل. ولد القرية، ولد المدينة، ولد الغني، ولد المسكين، ولد الإندونسي او غير ولد الإندونسي، مادام متولدون كالعادة ويملكون بصفتين. صفتان السابقتان اساسان رأس المال لتطور الموقف او بالفكر خطر وإبتكار. نشاط التعليم هو إحدى المزرعة ولا بد علينا ليحضر حتي خصيب لتطور الصفة السابقة. حال التعليم الذي يدل بمدح الأستاذ الى الطلاب لأن حاصل عملهم. قدم الأستاذ سؤال التحد ويدفع الأستاذ على الطلاب ليفعل التجربة^{١٤}.

٢- معرفة الطلاب شخصيا

أصل الطلاب من بيئة الأسرة المتنوعة ويملكون القدرة المختلفة. في تعليم الفعلي والإبتكارى والفعالى والمسرورى والإسلامى، إختلاف الشخص مهم لإهتمام وظاهر في نشاط التعليم. جميع الطلاب في الفصل لا يوجب يعمل النشاط المتساوي، ولكن مختلف ومناسب بسرعة تعليمهم. الطلاب الذين يملكون القدرة اكثر منتفع به ليساعد الصديق الضعيف. بعرف قدرة الطلاب نستطيع ان نساعدهم إذ وجد الصعب حتى الطلاب السابقة يتعلم بالأحسن^{١٥}.

٣- يعرف إختلاف الطلاب في منظمة التعلم

²⁴ مترجم من: [Http:// Bandonno.web.id/2008/03/07](http://Bandonno.web.id/2008/03/07)
²⁵ المرجع السابقة: 55, *Strategi Pembelajaran*, hal. Ismail,

أن مخلوق إجتماعي، يلعب الطفل المزدوج أو الجماعة. هذا يستطيع ان ينتفع في منظمة التعلم. في عمل الوظيفة أو يبحث الشيء، يستطيع الطلاب يعمل المزدوج او في الجماعة. بأساس الخبرة يتم الطلاب الوظيفة بحسن إذ يجلسهم الجماعة. يجلس هكذا يساهمهم لتفاعل و تبادلوا الآراء، لكن يحتاج الطلاب أن يتم الوظيفة شخصيا كي تطور موهبة الشخص^{١٦}.

٤- تطور القدرة بالفكر الحرج وإبتكار والقدرة في حل المسألة

أن أساس هذه الحياة هي حل المسألة لذلك يحتاج القدرة بالفكر خطر وإبتكار. الخطر ليحلل المسألة و إبتكار ليظهر خيارى في حل المسألة. بالفكر السابقة خطر و إبتكار أصلا من يرغب أن يعرف و مخيلة، هما قد وجد في جسم الطفل منذ ولد. لذلك وظيفة الأستاذ هو تطوره من بين ذلك بالسؤال المبتدئ من كلمة "ما يقع إذا..." أحسن من كلمة "ماذا، كم، متى" كمالعادة موجودة واحد الجواب الصحيح^{١٧}.

٥- تطور الفصل لبيئة التعلم الجذاب

الفصل الجذب هو الشيء إقتراح في فاكيمي، الحاصل عمل الطلاب ينبغي أن يزين و يرجوا أن تعليل الطلاب ليعمل الأحسن ويظهر إلهام للطلاب الأخر. ويستطيع أن يزين بشكل حاصل عمل شخصيا والمزدوج أو الجماعة. غرفة الفصل المملوء بالتزين حاصل عمل الطلاب ومرتب بالحسن يستطيع أن يساعد الأستاذ في نشاط التعلم والتعليم لأن يستطيع أن يخلق أساس حينما يبحث المسألة^{١٨}.

²⁶ المرجع السابقة: ص. 56

²⁷ المرجع السابقة: hal. 23, Supriono.s& Achmad.s, *Manajemen Berbasis Sekolah*,

²⁸ المرجع السابقة: ص. ٢٤

٦- ينفع البيئة لمنبع التعلم

البيئة (الفيزياء، إجتماعي، وثقافة) هو المنبع الأغنياء لمادة تعلم الطلاب. دور البيئة كالوسائل التعلم، تستخدم البيئة كالمنبع التعلم يصنع الطلاب مسرور في التعلم. التعلم بإستخدام البيئة غير واجب خارج الفصل. المادة من البيئة يستطيع أن يحمل إلى غرفة الفصل لإقتصاد المصاريف والوقت^{١٩}.

٧- يعطي الحوار الحسن لإرتفاع نشاط التعلم

سيرتفع النوع إنجاز التعلم إذ وجد التفاعل في التعلم. معط الحوار من الأستاذ على الطلاب هو إحدى من شكل التفاعل بينهما. ينبغي الحوار أن يعبر عن القوة من الضعف الطلاب. من حيث ذلك، كيفية أعطى الحوار وجب بتهذيب. المراد بذلك، كي الطلاب الإعتماد على النفس في قبول وظائف التعلم المقبل. لابد على الأستاذ ملائمة لتفتيش حاصل عمل الطلاب و يعطى بيان و ملحوظة. ملحوظة الأستاذ متعلق بعمل الطلاب وله المعني لتطور الطلاب بالنفس من الرقم فقط^{٢٠}.

٨- إختلاف بين فعلي الفيزياء و فعلي سجية

²⁹ مترجم من: Umi Machmudah. *Active Learning*, hal. 92
³⁰ المرجع السابقة: ص. ٩٣

كثير من الأستاذ شعر إقتناع إذ يشاهد الطلاب مشغول في العمل وتحرك، لاسيما إذا مقعده ومنضدة مرتب بالفرقة ويجلس الطلاب مواجهة. حال السابقة ليس علامة الحقيقية من فاكيمي. فعلى سجية اكثر يريد من فعلى الفيزياء واكثر سؤال ويسأل عن الرأي الإنسان الأخر وتقدم الرأي من علامة فعلى سجية هو أن ينموا شعور من الخوف: تخاف لضحك، تخاف يحقر أو تخاف تعض إذ وجد الخطاء. لذلك أن يكون الأستاذ ينفد مسبب من شعور الخوف إما من الأستاذ بالنفس وإما من الصدق. تطور شعور الخوف مختلفا بفاكيمي^{٢١}.

ب - الباحثة عن انجاز تعلم اللغة العربية

١ - تعريف انجاز تعلم اللغة العربية

أن عملية التعلم والتعليم يقال النجاح فلكل الأستاذ النظر مطابق بفلسفة. ولكن ليسوى ملاحظة أن ينبغي بطريقة نمط على منهاج التدريس الذي يقوم الآن وتمه كما يلي أن "عملية التعلم والتعليم عن مادة التدريس يقال النجاح حينما غرض إرشاد الخاص يستطيع أن يبلغ". لذلك، عملية التعلم والتعليم عن مادة التدريس يقال النجاح حينما الحاصل يتم غرض إرشاد الخاص من مادة السابقة^{٢٢}.

³¹ المرجع السابقة: ص. ٩٤
³² مترجم من: 119, *Strategi Belajar Mengajar*, hal. Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan zain,

أما انجاز التعلم هو القدرة الذي يملك الطلاب بعدهم يقبل خبرة التعلم^{٢٣} . من معرفة علم النفس، أن التعلم هو عملية التغير وتغير الأخلاق كالحاصل من التفاعل بالبيئة في تم لوازم الحياة. سيظهر تغير السابقة في كل ناحية الأخلاق. معرفة التعلم بتعريف كما يلي: " التعلم هو عملية الفعل وسيفعل الشخص لنيل تغير الأخلاق الجديد الكامل كالحصل التجربة بالنفس في التفاعل بالبيئة"^{٢٤} .

بعد أن يعرف الباحث المعنى واحدا فواحدا فلخص الباحث أن إنجاز تعلم اللغة العربية هو حاصل من عمل خاص الذي يخلص الطلاب بعد التدريبات في جعل النفس عند الاسلام.

٢ - الدليل انجاز التعلم

المبداء أن عبارة من انجاز التعلم مثالي يحيط على كل ساحة علم النفس والتغير مثل ثمرة الخبرة و عملية تعلم الطلاب. لكن ذلك، عبارة تغير الأخلاق على كل ساحة و مخصوصا ساحة شعور الطلاب صعب جدا. ذلك مسبب بتغير إنجاز التعلم والصفة لا يستطيع التلمس، لذلك أن يعمل الأستاذ في هذه الحال هو ينقل عن تغير الأخلاق الأهمية وأرجوا يدل على تغير. الموجد مثل إنجاز تعلم الطلاب، إما بعد النشراء والشعور وإما بعد المهارة.

³³ مترجم من: Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1989), hal. 22

³⁴ مترجم من: Slameto, *Belajar dan Factor-faktor yg Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), hal. 2

أساس مفتاح لنيل قياس وحقائق إنجاز التعلم الطلاب كيفما شرح السابقة هو تعريف خطوط دليل الكبير (يدل على إنجاز الخاص) متعلق بقسم الإنجاز الذي يريد تعبير أو يقاس^{٢٥}.

توقع إشارة أن عملية التعلم والتعليم يقال النجاح هو فكما يلي:

- أن قوة الرديف لمادة التدريس يبلغ إنجاز الأعلى، إما بالشخص وإما بالجماعة.
 - يخطط الأخلاق في غرض التدريس أو إرشاد الخاص أن يبلغ على الطلاب، إما بالشخص وإما بالجماعة.
- لكن كثير الدليل الذي يستعمل بقياس النجاح هو قوة الرديف^{٢٦}.

٣- نوع إنجاز تعلم اللغة العربية

أ- ساحة المعرفي^{٢٧} (Ranah kognitif)

1. المعرفة

³⁵ يترجم من: Muhibbin syah, *Psikologi Pendidikan dg Pendekatan baru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004), hal. 150

³⁶ يترجم من: Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan zain, hal. 120

معرفة إصطلاحا من كلمة *knowledge* في تاكسونومي بلوم. ولو كذلك المعنى غير كامل لأنه من المعرفة الحقيقي، من حيث ذلك معرفة الحفظ أو لحفظ مثل الرموز والحد والتعريف والإصطلاح وفصل في قوانين وأسماء الهيئة وأسماء المدينة. النظر من وجه عملية التعلم، إصطلاح السابقة وجب لحفظ ولذكر كي يستطيع أن تولى بأساس على معرفة أو فهم الفكر الأخر.

النظر من شكله، أكثر الإمتحان يستعمل لبيان في المعرفة هو كمل وشحنة و صحيح - خطأ. لأن أسهل ليركب فأكثر الشحص يختار صحيح - خطأ^{٢٧}.

2. الفهم

شكل إنجاز التعلم الأعلى من المعرفة هو الفهم. مثل الشرح بتركيب الكلمة بالنفس مناسب بالقراءة أو السمع. يعطى مثل الأخر من مثل السابقة أو يستخدم إشارة التطبيق على قضية الأخر.

طبيعة سؤال الفهم لتعريف سهل جدا، مثل تقدم مبحث وموضوع أو المسألة متساوي بالتعلم أو بالتدريس لكن إختلاف موضوعه. الخبرة عن الأشياء باللغة النفس برموز الخاص إلى الفهم ترجمة. يستطيع أن يوصل مواصلة بين عنصر من جميع توصية الإنشاء إلى فهم التفسير^{٢٨}.

³⁷ مترجم من: ٢٣, *Penilaian*, Nana Sudjana
³⁸ المرجع السابقة: ص. ٢٤

3. الإستعمال

هو إستعمال المجرد على حال الحقيقي أو حال الخاص. ذلك المجرد يمكن بشكل الفكرة، نظرية أو يدا صناعي. تطبيق المجرد إلى الحال الجديد يسمى بإستعمال. كرر تطبيقه على الحال القديم سينتقل معرفة الحفظ أو المهارة. سينظر الحال بحال الجديد إذ وجد عملية حل المسألة. من حيث ذلك يوجد واحدا أيضا الذي يحتاج الدخول هو مجرد السابقة بشكل المبداء يعني الأشياء العام وصفته لتطبيق على حال الخاص.

المبداء هو المجرد العملية أو التعلق عن أساس الحقيقي أو حكم الخاص الآن في مجال العلم الخاص. يمكن المبداء هو البيان الموجد على أكثر الحال ويمكن أيضا بشكل قياس من نظرية أو إفتراض^{٢٩}.

4. التحليل

هو فعل الإختار كمال الوحدة بعناصر أو الجزاء حتي ظاهر تراتبه أو تركيبه. التحليل هو إستعداد وقدرة المجموعة. بالتحليل يرجي على الشخص أن يملك الفهم الشامل ويستطيع أن يختار كمال الوحدة بالجزاء الثابت لبضع الحال يفهم عملية و لحال الأخر يفهم كيفية عمله و الحال الأخر أيضا يفهم نظام الخاص. إذ قدرة التحليل تطور على الشخص فستطبيقه أو فإستعماله على حل الجديد بالإبتكارى^{٣٠}.

³⁹ المرجع السابقة: ص. ٢٦ - ٢٥

⁴⁰ المرجع السابقة: ص. ٢٧

ب- ساحة الإنفعالي (Ranah Afektif)

ساحة الإنفعالي متعلق بموقف و النتيجة. يتكلم على كل أهل أن موقف الشخص يستطيع أن يتنبأ التغيير. إذ يملك الشخص قدرة النشراء الأعلى. تقدير إنجاز تعلم إنفعالية نقص لنيل الأهمية من الأستاذ. أكثر الأستاذ يقيم من ساحة المعرفي فقط. شكل إنجاز تعلم الإنفعالي ظاهر على الطلاب في كل الأخلاق مثل أهمية على الدرس وإنضباط ورغبة التعلم ويحترم الأستاذ والصدق فصلا والعادة في التعلم وتعلق الإجتماعي^{٣١}.

ج- ساحة حركي النفسي (Ranah psikomotorik)

إنجاز تعلم حركي النفسي ظاهر في شكل المهارة وقدرة في تصرف بالنفس. وهناك يوجد ستة طبقة حركي النفسي كما يلي:

- حركة الإنكاس (المهارة على الحركة و غير مستفيق)
- المهارة على حركة الأساسى
- قدرة الملاحظة وهناك إختلاف بصرى وغير ذلك
- القدرة في مجال الفيزياء مثل القوة والمنسجم والإصابة
- حركات المهارة منذ من المهارة البسيط حتى إلى المهارة المجموعة
- القدرة متعلق بالمواصلات مثل حركة مشخص وتفسير

انجاز التعلم بساحة حركي النفسي متعلق بالمهارة أو القدرة
تصرف بعد يقبل خبرة التعلم الخاص. هذا إنجاز التعلم حقيقته قسم
درجة الصلة من انجاز تعلم الإنفعالية الجديد ظاهر في ميل
الاخلاق^{٣٢}.

ج- فعالية تطبيق "فاكيمي" نحو انجاز تعليم اللغة العربية للطلاب

"فاكيمي" مهم جدا في إرتفاع حصل التربية والتعليم لأنه واحد
من الة التربية وله دور مهم ودور كبير في تقرير حاصل التعلم. حصل
التعلم بحسن إذا كان الأستاذ يتعلم او يصنع حسن الطريقة في التعليم.
ويختار أحسن الطريقة للطلاب. إذا كان الأستاذ لا يستطيع أن يختار
ويستعمل الطريقة الأحسن لهم فالنتيجة الأدنى لهم.
باستعمال "فاكيمي"، الطلاب ترجي أن يعرف ويطور المزية
والفطرة التي تملكه ويستطيعون أن يتعلموا مزاياهم. وتزيد من ذلك
رجي الطلاب إبتكاري لتكلم والتفكير والخاطر ويحل المشكلات اليومية
وأمر في الطلاب والملاحظة والترقية الجز الذي له معنا للطلاب^{٣٣}.

⁴² المرجع السابقة: ص. ٣١

⁴³ مترجم من: Supriono, MBS, hal. 70

ولذلك "فاكيمي" كطريقة التعلم لإرتفاع صناعة التعليم الديني
يعني الطريقة التي تستعمل الطلاب لأدور دور عظيم في التعليم والتعلم.
في صناعة فاكيمي الطلاب يرجون التعلم منفردا وأصول أرائهم
ويواجهون مشكلاتهم.

والتلخيص من هنا أن وجود طريقة فاكيمي التي تشابه العناصر
ستأثر نحو إنجاز التعلم يعني النجاح في كل العناصر. نعرف أن النجاح
في التعلم لا ينظر من النتيجة، ولكن النجاح الذي يراد هنا. إما عنصر
معرفي وإنفعالي وحركي النفسي.