

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berangkat dari uraian pembahasan skripsi dengan judul “Studi Format Program Siaran Dakwah Di Radio Persada FM Sunan Drajat-Paciran Lamongan” bisa diambil kesimpulan sebagai berikut:

Format Program Siaran dakwah yaitu penyajian suatu program yang didasari isi materi siarannya yang mengandung tema-tema dakwah Islamiyah yang mencakup aqidah, syari`ah, dan akhlaq. Format program dalam penelitian ini diartikan sebagai suatu bentuk penyajian acara siaran yang ada di Radio Persada FM Sunan Drajat yang telah terkemas sedemikian rupa. Dalam hal ini yang dimaksud adalah Program acara yang dapat dijadikan sebagai wadah dakwah atau program yang khusus untuk menyiarkan berbagai macam acara dakwah islamiyah yang ada di radio Persada FM Sunan Drajat.

Dari berbagai macam susunan format program yang ada di radio Persada FM Sunan Drajat, maka beberapa saja program yang disusun dan disajikan sebagai wadah dakwah Islamiyah yakni diantaranya:

1. Format Dakwah On air yang diantaranya yaitu, Program siaran dakwah mengenai kata-kata bijak atau PSA (pesan singkat agama) yang disiarkan setiap hari jam 17.30 WIB menjelang maghrib sebelum musik religi, Gema Adzan (Dzuhur, ashar, maghrib), Pengajian Ihya' Ulumuddin (tanya jawab Islam) atau disebut dengan format dakwah dialog interaktif yang

disiarkan setiap pagi jam 06.30-08.00, Ceramah agama Jawahirul ulum yang termasuk dalam format dakwah monologis setiap minggu sekali pada hari kamis malam jam 20.00-22.00 WIB, dan juga Musik-musik religi yang diputarkan setelah waktu shalat maghrib. Selain itu juga setiap haul Persada, disiarkan secara live tentang kebudayaan seperti pertunjukan Kentrong dan wayang kulit.

2. Format Dakwah off air

Program yang diadakan di acara-cara khusus dan hari khusus. Seperti halnya yaitu, tiap bulan Ramadhan radio Persada FM mengadakan secara bergantian mendatangi masjid-masjid di sekitar kecamatan atau daerah setempat untuk mengisi pengajian yang juga di sampaikan langsung oleh Prof. Dr. KH. Abdul Ghofur. Selain itu juga para penyiar dan crew mengadakan acara untuk tadarus bersama di Masjid pondok Pesantren Sunan Drajat. Diadakan pula pengajian akbar setiap tahun dengan para alumni di berbagai tempat yang telah disepakati, itu pun dengan tujuan sebagai pendidikan khususnya dalam bidang spiritual serta bisa tetap mempererat tali silaturahmi antara alumni.

Semua program-program siaran dakwah itu dikemas sedemikian rupa, dipikirkan waktu-waktu yang tepat untuk penempatan setiap programnya agar banyak masyarakat yang mendengarkan dan mengikuti acara siaran dakwah tersebut dengan hasil yang memuaskan. Selain itu juga masyarakat yang mendengarkan siaran-siaran di radio Persada FM

Sunan Drajat bisa menerapkannya dalam kehidupan mereka sesuai dengan kebutuhan dan keinginannya.

B. Saran

1. Untuk Pengembangan Penelitian

Kepada segenap pembaca dan peneliti selanjutnya, bahwa hasil skripsi yang penulis buat ini, dengan banyak perjuangan dan rintangan yang menghadang, ternyata banyak hasil yang diperoleh dari penelitian ini, namun semua itu tidak menjamin bahwasannya hasil dari skripsi ini bisa benar-benar diterima oleh semua kalangan di masyarakat. Maka Perlu adanya kritikan untuk penulis mengenai penelitian ini.

Dan kepada Mahasiswa KPI, khususnya mahasiswa RTV yang merupakan juga peneliti selanjutnya teruskan menguasai media dan bisa lebih menguasai hal tentang penelitian agar semoga beroleh hasil yang lebih baik dan memuaskan.

Penulis juga berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua orang yang membacanya agar bisa dijadikan sebagai koreksi diri ketika nanti dihadapkan dengan problem yang sama. Karena begitu sangat pentingnya untuk kita dalam mencari ilmu karena dari ilmu yang kita dapat, sehingga kita bisa menghasilkan sebuah karya yang akan lebih baik.

2. Bagi Radio Persada FM Sunan Drajat

Hasil yang telah diperoleh dari Penelitian ini, ternyata bahwasannya format program siaran dakwah yang dijadikan sebagai wadah dakwah atau program khusus yang dijadikan sebagai penyampai

ajaran-ajaran agama Islam telah cukup beraneka ragam yang ada di radio Persada FM, dan keanekaragaman dari program-program siaran dakwah itu banyak menghasilkan pendengar yang menyatakan kalau mereka puas dan memilih radio Persada FM sebagai salah satu media Informasi, hiburan, dan Pengetahuan tentang keagamaan yang telah disiarkan dengan sesuai kebutuhan dan keinginan mereka melalui program siaran dakwah setiap hari di radio Persada FM Sunan Drajat. Keanekaragaman program siaran dakwah itu juga yang bisa menjadikan masyarakat tidak merasa bosan dan jenuh mendengarkan berbagai siaran dakwah di radio Persada FM Sunan Drajat.

Penelitian ini juga mengharapkan supaya dalam penelitian ini menjadi bahan motivasi dan sebagai bahan untuk bisa lebih meningkatkan sebuah informasi dan pengetahuan tentang keanekaragaman format program siaran dakwah yang dijadikan sebagai wadah untuk menyampaikan pesan-pesan dakwah di Radio Persada FM Sunan Drajat.