

**TRANSFORMASI DAKWAH LINGKUNGAN
MELALUI KESENIAN WAYANG DI KAMPUNG
PROKLIM SAMBIARUM RW 06 KECAMATAN
SAMBIKEREP KOTA SURABAYA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan
Ampel Surabaya, guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos.)

Oleh

**Basmah Al Husna
NIM. 04010221007**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI PENGEMBANGAN
MASYARAKAT ISLAM
SURABAYA
2025**

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Basmah Al Husna

NIM : 04010221007

Program Studi : Pengembangan Masyarakat Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul ***Transformasi Dakwah Lingkungan melalui Kesenian Wayang di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 Kecamatan Sambikerep Kota Surabaya*** adalah benar merupakan karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya Saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda rujukan dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan Saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini, Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang Saya terima dari skripsi tersebut.

Surabaya, 7 Maret 2025

Yang membuat pernyataan,



Basmah Al Husna

NIM. 04010221007

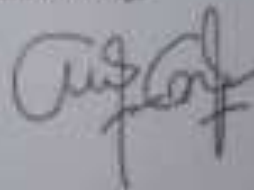
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Nama : Basroah Al Husna
NIM : 04010221007
Program Studi : Pengembangan Masyarakat Islam
Judul Skripsi : Pendampingan Masyarakat dalam Pengelolaan Sampah Plastik melalui Kesenian Wayang di Kampung ProKlim Samburum RW 06 Kecamatan Sambikerep Kota Surabaya

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan pada Ujian Skripsi Program Studi Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 7 Maret 2025

Menyetujui
Pembimbing,



Vera Ariada, M.Sc.
NIP. 199003102020122017

PENGESAHAN TIM PENGUJI

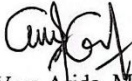
TRANSFORMASI DAKWAH LINGKUNGAN MELALUI Kesenian Wayang Di Kampung Proklim Sambiarum RW 06 Kecamatan Sambikerep Kota Surabaya

SKRIPSI

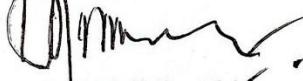
Disusun Oleh
Basmah Al Husna
NIM. 04010221007

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu pada
tanggal 2 Juni 2025

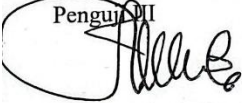
Penguji I


Vera Afida, M.Sc
NIP. 199003192020122017

Penguji II


Prof. Dr. Abd. Halim, M.Ag.
NIP. 196307251991031003

Penguji III


Dr. Moh Ansori, S.Ag., M.Fil.I
NIP. 197508182000031002

Penguji IV


Dr. Chabib Mustofa, M.Si
NIP. 197906302006041001

Surabaya, 2 Juni 2025

Dekan,




Dr. Moch. Chatur Arif, S.Ag. M. Fil.I
NIP. 197107130171998031001

iv

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAAN PUBLIKASI



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300

E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Basmah Al Husna
NIM : 04010221007
Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah dan Komunikasi
E-mail address : alhusnabasmah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain

yang berjudul : Transformasi Dakwah Lingkungan Melalui Kesenian Wayang di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 Kecamatan Sambikerep Kota Surabaya

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Bogor, 11 Agustus 2025

Penulis

Basmah Al Husna
NIM. 04010221007

ABSTRAK

Basmah Al Husna, NIM. 04010221007, 2025, Transformasi Dakwah Lingkungan melalui Kesenian Wayang di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 Kecamatan Sambikerep Kota Surabaya

Penelitian ini membahas mengenai upaya optimalisasi aset dan potensi yang ada di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06. Penelitian ini berfokus pada empat hal. Pertama, gambaran potensi atau aset yang ada di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06. Kedua, proses pendampingan masyarakat yang dilakukan bersama masyarakat Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 dalam pengelolaan sampah plastik melalui kesenian wayang. Ketiga, hasil dan dampak setelah dilakukannya transformasi dakwah lingkungan melalui kesenian wayang. Keempat, keterkaitan antara pendampingan masyarakat Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 dalam pengelolaan sampah plastik melalui kesenian wayang dengan perspektif dakwah *bil hal*.

Metode pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan metode pendekatan ABCD (*Asset Based Community Development*). Proses pendampingan dalam penelitian ini diimplementasikan dengan menggunakan tahapan 5D yang terdiri dari *Discovery, Dream, Design, Define, dan Destiny*. Dalam penelitian ini, aset SDA berupa sampah plastik dan juga aset SDM berupa pengetahuan (*head*), keterampilan (*hand*), serta empati (*heart*) menjadi salah satu aset yang dikembangkan dalam mengoptimalisasi pengelolaan sampah plastik menjadi wayang. Terdapat empat aksi program yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu edukasi pengelolaan sampah plastik melalui kesenian wayang, pelatihan pembuatan wayang berbahan dasar sampah plastik, promosi pelatihan pembuatan wayang berbahan dasar sampah plastik serta pembentukan Kampung wisata edukasi pembuatan wayang berbahan dasar sampah plastik.

Hasil dari pendampingan yang dilakukan diantaranya yaitu peningkatan kesadaran dan kepedulian masyarakat dalam mengoptimalisasi pengelolaan sampah plastik guna mendukung

keberlanjutan pelestarian lingkungan serta masyarakat dapat mempraktekkan secara bersama pembuatan wayang berbahan dasar sampah plastik sebagai bentuk keberlanjutan implementasi ProKlim yang berdampak positif terhadap aspek lingkungan, sosial budaya dan ekonomi masyarakatnya. Dakwah yang dilakukan pada penelitian ini merupakan implementasi dari dakwah *bil hal*. Masyarakat memiliki aset dan potensi berupa akal serta keterampilan dalam mengolah sampah plastik menjadi sebuah wayang sebagai bentuk rasa syukur atas nikmat yang telah diberikan oleh Allah *Subhannahu wa Ta'ala*.

Kata Kunci: Pendampingan, Kampung ProKlim, Lingkungan, Kesenian Wayang, Dakwah *Bil Hal*



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ABSTRACT

Basmah Al Husna, NIM. 04010221007, 2025, Transformation of Environmental Da'wah Through Wayang Art in ProKlim Sambiarum Village RW 06 Sambikerep District, Surabaya City

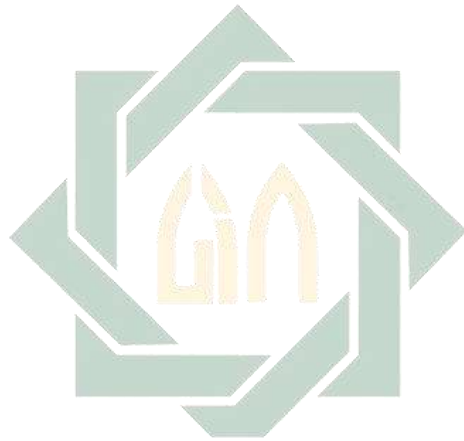
This study discusses efforts to optimize assets and potentials in Kampung ProKlim Sambiarum RW 06. This study focuses on four things. First, a description of the potential or assets in Kampung ProKlim Sambiarum RW 06. Second, the process of community assistance carried out together with the community of Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 in managing plastic waste through wayang art. Third, the results and impacts after community assistance was carried out in managing plastic waste through wayang art. Fourth, the relationship between community assistance in Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 in managing plastic waste through wayang art with the perspective of da'wah bil hal.

The approach method used in this study is the ABCD (Asset Based Community Development) approach method. The mentoring process in this study was implemented using the 5D stages consisting of Discovery, Dream, Design, Define, and Destiny. In this study, natural resource assets in the form of plastic waste and also human resource assets in the form of knowledge (head), skills (hand), and empathy (heart) are one of the assets developed in optimizing the management of plastic waste into puppets. There are four program actions carried out in this study, namely education on plastic waste management through puppet art, training in making puppets from plastic waste, promotion of training in making puppets from plastic waste and the establishment of an educational tourism village for making puppets from plastic waste.

The results of the mentoring carried out include increasing public awareness and concern in optimizing plastic waste management to support the sustainability of environmental preservation and the community can practice together making puppets from plastic waste as a form of sustainable implementation of ProKlim which has a positive impact on the environmental, socio-cultural and economic aspects of the community. The da'wah carried out in this study is an

implementation of da'wah bil hal. The community has assets and potential in the form of reason and skills in processing plastic waste into puppets as a form of gratitude for the blessings that have been given by Allah Subhannahu wa Ta'ala.

Keywords: *Mentoring, ProKlim Village, Environment, Wayang Art, Da'wah Bil Hal*



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	ii
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN TIM PENGUJI	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAAN	
PUBLIKASI.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	ix
MOTO DAN PERSEMBAHAN	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xx
DAFTAR TABEL	xxiii
DAFTAR BAGAN.....	xxv
DAFTAR TRANSLITERASI	xxvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Temuan Aset.....	1
B. Fokus Penelitian	15
C. Tujuan Penelitian.....	16
D. Manfaat Penelitian.....	17
E. Strategi Mencapai Tujuan	18
1. Analisis Pengembangan Aset.....	18
2. Analisa Strategi Program	27
3. Ringkasan Narasi Program.....	33
4. Teknik Monitoring dan Evaluasi.....	36
F. Sistematika Pembahasan	37

BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	40
A. Teori Pendampingan Masyarakat.....	40
1. Pengertian Pendampingan Masyarakat	40
2. Fungsi Pendampingan Masyarakat	40
3. Prinsip Pendampingan Masyarakat	42
4. Tahapan Pendampingan Masyarakat.....	44
B. Program Kampung Iklim (PROKLIM)	48
1. Pengertian Program Kampung Iklim	48
2. Ruang Lingkup Program Kampung Iklim.....	49
C. Keberlanjutan Lingkungan.....	49
1. Pengertian Keberlanjutan Lingkungan.....	49
2. Tujuan Keberlanjutan Lingkungan	50
3. Strategi Keberlanjutan Lingkungan	51
D. Pengelolaan Sampah	51
1. Pengertian Pengelolaan Sampah	51
2. Kebijakan Pengelolaan Sampah.....	52
3. Prinsip Pengelolaan Sampah (Konsep 3R)	52
E. Kesenian Wayang.....	53
1. Pengertian Kesenian Wayang	53
2. Fungsi Kesenian Wayang.....	54
3. Jenis-jenis Wayang	55
F. Kajian Perspektif Dakwah.....	56
G. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	62
BAB III METODE PENELITIAN	82
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	82
B. Prosedur Penelitian.....	83

1. Memahami dan Merancang Alur Skenario (Pra Pelaksanaan)	83
2. Mengungkap Masa Lalu (<i>Discovery</i>).....	84
3. Menentukan Harapan atau Mimpi (<i>Dream</i>)	84
4. Merancang Strategi Aksi (<i>Design</i>).....	85
5. Aksi Perubahan (<i>Define</i>).....	85
6. Monitoring Evaluasi (<i>Destiny</i>).....	86
C. Subjek Penelitian.....	87
D. Teknik Pengumpulan Data	87
1. <i>Focus Group Discussion</i> (FGD)	87
2. Wawancara.....	88
3. Penelusuran Wilayah (<i>Transect</i>).....	88
4. <i>Mapping</i>	88
5. Pemetaan Asosiasi dan Institusi.....	89
E. Teknik Analisis Data.....	89
1. Pentagonal Aset.....	89
2. <i>Low Hanging Fruit</i> (Skala Prioritas).....	90
3. <i>The Most Significant Change</i> (MSC).....	90
4. <i>Before and After</i>	91
F. Teknik Validasi Data.....	91
1. Triangulasi Alat dan Teknik.....	91
2. Triangulasi Sumber Informasi.....	91
G. Jadwal Pelaksanaan Penelitian	92
H. Jadwal Pelaksanaan Program	95
BAB IV PROFIL KAMPUNG PROKLIM SAMBIARUM	
RW 06.....	99
A. Kondisi Geografis	99

B. Kondisi Demografis	102
1. Kondisi Pendidikan	105
2. Kondisi Ekonomi	107
3. Kondisi Kebudayaan dan Keagamaan	109
4. Kondisi Kesehatan	113
BAB V TEMUAN ASET DAN POTENSI	115
A. Profil Masyarakat Kampung ProKlim Sambiarum	115
B. Pentagonal Aset.....	117
1. Aset Sumber Daya Alam (SDA)	117
2. Aset Sumber Daya Manusia (SDM)	121
3. Aset Ekonomi.....	127
4. Aset Sosial.....	131
5. Aset Infrastruktur	132
C. Kisah Sukses Masa Lalu (<i>Success Story</i>).....	137
BAB VI DINAMIKA PROSES PENDAMPINGAN.....	143
A. Proses Perizinan dan Observasi Lokasi Penelitian.....	143
B. Membangun Hubungan dan Kepercayaan dengan Masyarakat (<i>Inkulturas</i>).....	144
C. Mengorganisir Komunitas atau Kelompok yang akan dilibatkan dalam Proses Pendampingan	148
D. Menggali dan Menemukenali Aset di Kampung ProKlim Sambiarum (<i>Discovery</i>).....	149
E. Menentukan Mimpi atau Harapan (<i>Dream</i>)	151
F. Merancang Aksi Perubahan (<i>Design</i>).....	154
G. Implementasi Aksi Perubahan (<i>Define</i>)	190
H. Monitoring dan Evaluasi (<i>Destiny</i>)	191
BAB VII AKSI PERUBAHAN	195
A. Strategi Aksi (<i>Design</i>).....	195

1. Tabel Narasi Program	195
B. Implementasi Program (<i>Define</i>).....	198
1. Meningkatnya Pengetahuan Masyarakat Terkait Manfaat dan Potensi Pengelolaan Sampah Plastik Melalui Kesenian Wayang	199
2. Mengembangkan Keterampilan Masyarakat Dalam Memanfaatkan Sampah Plastik Menjadi Sebuah Wayang Hasil Kreasi	203
3. Edukasi pembuatan wayang berbahan dasar sampah plastik dapat menjangkau lebih banyak sasaran khususnya di luar Kampung ProKlim Sambiarum	214
4. Kampung ProKlim Sambiarum dapat terbranding dengan maksimal dan meningkatkan sirkulasi pendapatan masyarakat 218	
5. Keberlanjutan Proses Pendampingan Masyarakat dalam Pengelolaan Sampah Plastik di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 Kelurahan Sambikerep Kota Surabaya	222
BAB VIII ANALISIS DAN REFLEKSI	226
A. Monitoring dan Evaluasi Proses Pendampingan Masyarakat di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06.....	226
1. Dampak Perubahan Terhadap Keberlanjutan Implementasi ProKlim Sambirum RW 06.....	240
2. Dampak Perubahan Terhadap Aspek Kehidupan Masyarakat Kampung.....	241
B. Refleksi Keberlanjutan.....	242
C. Relevansi Program dalam Perspektif Dakwah	244
BAB IX PENUTUP	253
A. Kesimpulan	253
B. Rekomendasi	256
C. Keterbatasan Penelitian	257
DAFTAR PUSTAKA.....	xxvi

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Infografis bencana Indonesia Tahun 2023.....	1
Gambar 1. 2 Kegiatan bank sampah Pinpin 7 di Kampung ProKlim Sambiarum.....	6
Gambar 1. 3 Kegiatan Pembuatan Wayang Berbahan Dasar Kardus	10
Gambar 1. 4 Wayang Berbahan Dasar Kardus	11
 Gambar 4. 1 Peta Letak Wilayah Kelurahan Sambikerep Dalam Kota Surabaya	99
Gambar 4. 2 Peta Letak Wilayah RW 06 Dalam Kelurahan Sambikerep	100
Gambar 4. 3 Peta Administrasi Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	101
Gambar 4. 4 Peta Sebaran Sarana Pendidikan di Wilayah RW 06 Kelurahan Sambikerep	106
Gambar 4. 5 Peta Sebaran Sarana Keagamaan di RW 06 Kelurahan Sambikerep	110
Gambar 4. 6 Peta Sebaran Sarana Kesehatan di RW 06 Kelurahan Sambikerep	113
 Gambar 5. 1 Wayang Sambio dan Arumi sebagai Iconic Kampung Sambiarum.....	115
Gambar 5. 2 ProKlim Sambiarum RW 06 Menjadi Narasumber di Dinas Lingkungan Hidup (DLH) Kota Surabaya Tahun 2024	123
Gambar 5. 3 ProKlim Sambiarum RW 06 Menjadi Narasumber Kegiatan PUPR di Wonokusumo Kota Gresik Tahun 2022.....	124
Gambar 5. 4 Workshop Pembuatan Bunga Berbahan Dasar Kantong Kresek Tahun 2021.....	125
Gambar 5. 5 Workshop Pembuatan Kostum Karnaval Berbahan Dasar Kantong Kresek Tahun 2021	126
Gambar 5. 6 Kerja Bakti Pembangunan Instalasi Pengolahan Air Limbah (IPAL) di Lingkungan Kampung,	127

Gambar 5. 7 Jaringan Jalan di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	133
Gambar 5. 8 Bangunan Masjid Al-Islam di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	133
Gambar 5. 9 Pos Bank Sampah Pin Pin 7.....	134
Gambar 5. 10 Balai RW 06 Kelurahan Sambikerep.....	135
Gambar 5. 11 Rumah Baca Bale Kecacil	136
Gambar 5. 12 Kumpulan Penghargaan Milik Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	138
Gambar 5. 13 Proses Menggunting Kardus Bekas sesuai dengan Pola Wayang.....	140
Gambar 5. 14 Hasil Kreasi Pembuatan Wayang Berbahan Dasar Kardus Bekas.....	141
Gambar 5. 15 Pelaksanaan Pagelaran Wayang Tenda di Pura Candi Cemara Agung RW 06	142
 Gambar 6. 1 Penyerahan Surat Permohonan Perizinan Penelitian ke Kantor Kelurahan Sambikerep	143
Gambar 6. 2 Inkulturasi Bersama Masyarakat Dalam Kegiatan Bank Sampah Pin Pin 7.....	145
Gambar 6. 3 Inkulturasi Bersama Kader Surabaya Hebat (KSH) RW 06 Kelurahan Sambikerep	146
Gambar 6. 4 <i>Focus Group Discussion</i> (FGD) untuk Mengorganisir Kelompok yang akan Terlibat Dalam Proses Pendampingan Masyarakat	149
Gambar 6. 5 <i>Focus Group Discussion</i> (FGD) Bersama Masyarakat di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 Dalam Menentukan Mimpi (<i>Dream</i>)	153
 Gambar 7. 1 Sosialisasi Pengelolaan Sampah Plastik Bersama KSH RW 06.....	200
Gambar 7. 2 Sosialisasi Pengelolaan Sampah Plastik Bersama KSH RW 06.....	200
Gambar 7. 3 Sosialisasi Pengelolaan Sampah Plastik Bersama PKK RW 06.....	202
Gambar 7. 4 Penyampaian Materi dan Video Animasi Terkait Pengelolaan Sampah Plastik.....	204

Gambar 7. 5 Kantong Kresek Bekas sebagai Bahan Dasar Pembuatan Wayang Plastik.....	206
Gambar 7. 6 Proses Menyetrika Kantong Kresek Bekas Menjadi Berupa Lembaran	207
Gambar 7. 7 Proses Menyetrika Kantong Kresek Bekas Menjadi Berupa Lembaran	208
Gambar 7. 8 Lembaran Kantong Kresek Bekas Hasil Setrika.....	209
Gambar 7. 9 Proses pengguntingan lembaran plastik sesuai pola wayang.....	210
Gambar 7. 10 Proses mewarnai pola wayang plastik	211
Gambar 7. 11 Proses penggabungan potongan pola bagian tubuh wayang plastik.....	212
Gambar 7. 12 Proses Pemasangan kayu penyangga pada pola bagian tubuh dan kedua tangan wayang plastik.....	213
Gambar 7. 13 Wayang Plastik Hasil Daur Ulang Kantong Kresek Bekas	213
Gambar 7. 14 Pamflet Undangan Kegiatan Festival Liburan Sekolah	215
Gambar 7. 15 Bingkai Poster Wayang Sampah Plastik.....	216
Gambar 7. 16 Postingan Instagram Pembuatan Wayang Sampah Plastik di Kegiatan Festival Liburan Sekolah.....	217
Gambar 7. 17 Paket Wisata Edukasi Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 Dalam Bentuk <i>Softfile</i>	219
Gambar 7. 18 <i>Website</i> Kampung Wisata ProKlim Sambiarum RW 06	220
Gambar 7. 19 Kegiatan UMKM Masyarakat Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	221
Gambar 7. 20 Praktek Percobaan Pembuatan Bunga Hias Berbahan Dasar Kantong Kresek.....	223
Gambar 7. 21 <i>Workshop</i> Pembuatan Bunga Hias Berbahan Dasar Kantong Kresek.....	224
Gambar 7. 22 <i>Workshop</i> Pembuatan Bunga Hias Berbahan Dasar Kantong Kresek.....	224

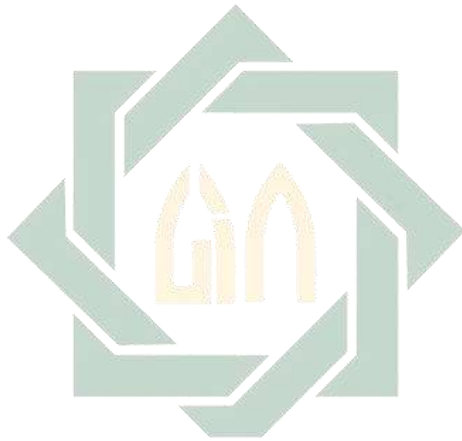
DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jumlah Penduduk di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 Kelurahan Sambikerep Kota Surabaya.....	5
Tabel 1. 2 Data Jenis dan Volume Sampah Hasil Kegiatan Bank Sampah Pinpin 7 Bulan September Tahun 2024.....	7
Tabel 1. 3 Analisis Aset Potensial di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06.....	19
Tabel 1. 4 Analisis Harapan Pengembangan Aset Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	22
Tabel 1. 5 Analisis Strategi Program.....	28
Tabel 1. 6 Ringkasan Narasi Program.....	33
Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	62
Tabel 3. 1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	92
Tabel 3. 2 Jadwal Pelaksanaan Program	95
Tabel 4. 1 Batas Wilayah RW 06, Kelurahan Sambikerep, Kecamatan Sambikerep, Kota Surabaya	100
Tabel 4. 2 Jumlah Penduduk dan Kepala Keluarga (KK) Per RT di RW 06, Kelurahan Sambikerep	102
Tabel 4. 3 Jumlah Penduduk Per RT di RW 06 Kelurahan Sambikerep Berdasarkan Komposisi Jenis Kelamin	103
Tabel 4. 4 Jumlah Penduduk di RW 06 Kelurahan Sambikerep Berdasarkan Kategori Usia.....	104
Tabel 4. 5 Tingkat Pendidikan Penduduk di RW 06 Kelurahan Sambikerep.....	105
Tabel 4. 6 Jenis Mata Pencarian Penduduk di RW 06 Kelurahan Sambikerep.....	107
Tabel 4. 7 Jenis Sarana Perekonomian di RW 06 Kelurahan Sambiarum.....	108
Tabel 4. 8 Jenis Kegiatan Kebudayaan dan Keagamaan Penduduk di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06.....	111

Tabel 5. 1 Tata Guna Lahan di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	117
Tabel 5. 2 Jenis dan Jumlah Titik Sebaaran Tempat Penampungan Sampah di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06.....	120
Tabel 5. 3 Jumlah dan Jenis Mata Pencanharian Penduduk di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	128
Tabel 5. 4 Sumber Pemasukan Dana di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06.....	129
Tabel 5. 5 Sumber Pengeluaran Dana di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	130
Tabel 5. 6 Jenis dan Jumlah Lembaga Kemasyarakatan di RW 06 Kelurahan Sambikerep Beserta Tingkat Partisipasinya.....	131
Tabel 5. 7 Jenis dan Keterangan Waktu Kisah Sukses Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	138
Tabel 6. 1 Trend and Change Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	147
Tabel 6. 2 Kisah Sukses di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	150
Tabel 6. 3 Harapan Beberapa Masyarakat Kampung ProKlim Sambiarum RW 06 Hasil Focus Group Disssusion (FGD)	152
Tabel 6. 4 Analisis Strategi Program.....	155
Tabel 6. 5 Matriks Perencanaan Operasional (MPO) Program	162
Tabel 6. 6 <i>Before and After</i> Pendampingan Masyarakat	192
Tabel 7. 1 Ringkasan Narasi Program	195
Tabel 7. 3 Alat dan Bahan Pembuatan Wayang Plastik	205
Tabel 8. 1 Hasil Analisis Evaluasi Implementasi Program	226
Tabel 8. 2 Analisis <i>Most Significant Change</i> (MSC) Pendampingan Masyarakat di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	232
Tabel 8. 3 Analisis <i>Before and After</i> Perubahan Proses Pendampingan Masyarakat Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	236
Tabel 8. 4 Trabulasi Riset Dakwah PMI Dalam Proses Pendampingan Masyarakat di Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	249

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Struktur Pengurus Kampung ProKlim Sambiarum RW 06	4
Bagan 2. 1 Alur Kajian Keilmuan Riset Dakwah.....	57



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulrachman. “*Integrating spiritual dimension in sustainable development strategy an Islamic perspective.*” *OIDA International Journal of Sustainable Development*, Vol. 2, No. 11, (2011): 51-64.
- Andari, S. “Peran Pekerja Sosial Dalam Pendampingan Sosial.” *Sosio Informa*, Vol. 6, No. 2 (Yogyakarta: Balai Besar Penelitian dan Pengembangan Pelayanan Kesejahteraan Sosial (B2P3KS), 2020): 110.
- Anggoro, B “Wayang dan Seni Pertunjukan: Kajian Sejarah Perkembangan Seni Wayang di Tanah Jawa sebagai Seni Pertunjukan dan Dakwah.” *JUSPI: Jurnal Sejarah Peradaban Islam*, Vol. 2 No. 2 (Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2018): 132.
- Dewi, E, A. “Maryono, Budi Warsito, “Implementasi Program Kampung Iklim di Kota Surakarta.” *Proceeding Biology Education Conference*, Vol. 16, No. 1, (Semarang: Universitas Diponegoro, 2019): 224.
- Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Kulon Progo. “Penerapan Program Kampung Iklim Untuk Lingkungan Menjaga Tetap Lestari. Diakses Oktober 19, 2024. <https://dlh.kulonprogokab.go.id/detil/1427/penerapan-program-kampung-iklim-untuk-menjaga-lingkungan-tetap-lestari#>.
- Dureau, C. Pembaru dan Kekuatan Lokal untuk Pembangunan. Terj. Dani W. Nugroho. (*Australia Community Development and Civil Society Strengthening Scheme*, 2013), 123.
- Effendi, R, Salsabila, H, Malik, A. “Pemahaman tentang Lingkungan Berkelanjutan.” *ejournal.undip.ac.id*, Vol. 18, No. 2 (Semarang: Universitas Diponegoro, 2018): 77.
- Evans. “*Communicating Climate Change: Theories and Perspectives,*” *Handbook of Climate Change Communication*, Vol. 1 (Switzerland: Springer International Publishing, 2018): 107-122.
- Ghisellini and Ulgiati. “*A Review on Circular Economy: The Expected Transition to A Balanced Interplay of Environmental and*

- Economic Systems.” Journal of Cleaner Production* (2016): 11-32.
- Irawan, Subiakto, Y, Kustiawan, B. “Manajemen Mitigasi Bencana pada Pendidikan Anak Usia Dini untuk Mengurangi Risiko Bencana Gempa Bumi.” *PENDIPA Journal of Science Education*, Vol. 6, No. 2 (Citeureup, 2022): 609-615.
- Iriani, T, Nugraheni, L, P. “Pembangunan Kampung Iklim Ramah Lingkungan di Jatinegara Kaum sebagai Bentuk Aksi Adaptasi dan Mitigasi Perubahan Iklim.” Vol.10, No. 1 (Jakarta: Universitas Negeri Jakarta, 2022): 471.
- Jazuli, A “Dinamika Hukum Lingkungan Hidup dan Sumber Daya Alam Dalam Rangka Pembangunan Berkelanjutan.” *Jurnal Rechtsvinding: Media Pembinaan Hukum Nasional*, Vol. 4, No. 2 (Depok: Pusat Pengkajian dan Pengembangan Kebijakan Kementerian Hukum dan HAM RI, 2015): 182-183.
- Judy, S and Hammond, S. “*An Introduction to Appreciative Inquiry.*” *Silva Forest*, Vol. 1, No. 13, (2006), 4.
- Kemenag Agama RI. Al-Qur'an dan Terjemah. (Bekasi: Cipta Bagus Sagara, 2014): 263.
- Kemenag Agama RI. Al-Qur'an dan Terjemah. (Bekasi: Cipta Bagus Sagara, 2014): 269.
- Kemenag Agama RI. Al-Qur'an dan Terjemah. (Bekasi: Cipta Bagus Sagara, 2014): 596.
- Kementerian Lingkungan Hidup: *Deputi Bidang Pengendalian Kerusakan Lingkungan dan Perubahan Iklim*
- Kustopo. *Mengenal Kesenian Nasional 1 Wayang*. Semarang: Alprin, 2019.
- Ma, A, Norwich, B. “*Triangulation and Theoretical Understanding.*” *International Journal of Social Research Methodology*, Vol. 10, No. 3 (2007): 73.
- Medcom.id. “Mengenal Kesenian Wayang: Jenis, Unsur, dan Prestasi.” Diakses Oktober 20, 2024. <https://www.medcom.id/foto/grafis/3NOzqVoK-mengenal-kesenian-wayang-jenis-unsur-dan-prestasi>
- Mikkelsen, B. *Metode Penelitian partisipatif dan Upaya-upaya Pemberdayaan*. (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2011), 97.

- Mwangi, W, P, Odhiambo, A, I, Syengo, M, G. “*Contributions of The Most Significant Change (MSC) to Monitoring and Evaluation.*” *The African Jurnal of Monitoring and Evaluation*, Vol. 1, No. 1 (University of Nairobi, 2022): 17.
- Nurganingsih, S. “Bakal Dipeluas, Menteri LHK Apresiasi Penerapan Kampung Iklim di Tangerang dan Sunter.” *Rakyat Merdeka.id*. Diakses Oktober 19, 2024. <https://rm.id/baca-berita/kemen-lhk/68722/bakal-dipeluas-menteri-lhk-apresiasi-penerapan-kampung-iklim-di-tangerang-dan-sunter>.
- Nuonline. Tafsir Ar-Ra’d Ayat 11: Motivasi Mengubah Nasib?” Diakses pada Oktober 20, 2024. <https://nu.or.id/amp/tafsir/tafsir-ar-ra-d-ayat-11-motivasi-mengubah-nasib-OcXb8>.
- Nuonline. “Surat An-Nisa Ayat 59: Arab, Latin, Terjemahan dan Tafsir Lengkap.” Diakses Oktober 20, 2024. [Hhttps://quran.nu.or.id/an-nisa/59](https://quran.nu.or.id/an-nisa/59).
- Nuonline. “Surat Hud Ayat 61: Arab, Latin, Terjemahan dan Tafsir Lengkap,” Diakses Oktober 20, 2024. <https://quran.nu.or.id/hud/61>.
- Nations. *Transforming Our World: The 2030 Agenda for Sustainable Development*, (New York: United Nations: Department of Economic and Social Affairs, 2015).
- Peraturan Menteri Lingkungan Hidup No. 19 Tahun 2012.
- Putranto, P. “Prinsip 3R: Solusi Efektif untuk Mengelola Sampah Rumah Tangga.” *INNOVATIVE: Journal of Social Science Research*. Vol. 3, No. 5 (Jakarta: Universitas Mercu Buana, 2023): 4.
- Prawira. A “Pemerintah Targetkan 20.000 Kampung Iklim pada 2024, Ini Tujuannya.” *Rakyat Sindonews.com*. Diakses Oktober 19, 2024, <https://nasional.sindonews.com/read/459552/15/pemerintah-targetkan-20000-kampung-iklim-pada-2024-ini-tujuannya-1623999971>
- Salahuddin, Nadhir, dkk. *Panduan KKN ABCD UIN Sunan Ampel Surabaya*. (Surabaya: LP2M UIN Sunan Ampel Surabaya, 2015), 70.
- Setianingtiyas, R, Baiquni, M, Kurniawan, A. “Pemodelan Indikator Tujuan Pembangunan Berkelanjutan di Indonesia.” *Jurnal*

- Ekonomi dan Pembangunan*, Vol. 27, No. 2 (Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, 2019): 66.
- Shaikh. “*Exploring the Significance of Islamic Environmental Ethics for Fostering a Sustainable Environment.*” *Journal of Islamic Banking & Finance*, Vol. 35, No. 1 (2018): 63.
- Sulistya, W. “Belajar dari Kejadian Bencana Alam Sepanjang Tahun 2021.” *Jurnal Widya Climago*, (2022): 84–90.
- Sunaryo, A. *Rupa Wayang*. Surakarta: CV Kekata Group, 2020.
- Superadmin. “Dinas Lingkungan Hidup Kota Pontianak Sosialisasikan Program Kampung Iklim Ke Camat, Lurah, dan Kelompok Masyarakat, Dinas Lingkungan Hidup Kota Pontianak.” Diakses Oktober 19, 2024, <https://Dlh.Pontianak.Go.Id/Beritadetail/71>.
- Usman, S. *Pembangunan dan Pemberdayaan Masyarakat*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), 28.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A