

الباب الرابع  
الدراسة الميدانية وتحليل البيانات  
الفصل الأول  
لمحة التاريخية عن ميدان الدراسة

أ. لمحة التاريخية عن مدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو.

تسمى هذه المدرسة العالية بروضة البنات لأنها نسبت باسم المعهد الذي كان فيه، واسمه روضة البنات لأن هذا المعهد خصص بالطالبات. وبنيت هذه المدرسة في سنة ١٩٩٦. ووجد في هذه المؤسسة روضة الأطفال، والمدرسة الابتدائية، والمدرسة المتوسطة سوى المدرسة العالية على اسم واحد هو روضة البنات بنسبة إلى اسم المعهد. وقعت المدرسة العالية روضة البنات في الشارع أحمد ياني ٣٤٣ فيريغ بيبكان، تامان سيدوارجو.

ب. الرؤيا والبعثة والأهداف لمعلمة روضة البنات العالية الإسلامية تامان

سفانجانج سيدوارجو

(أ) الرؤيا

المأثرة بأساس الأخلاق الكريمة

(ب) البعثة

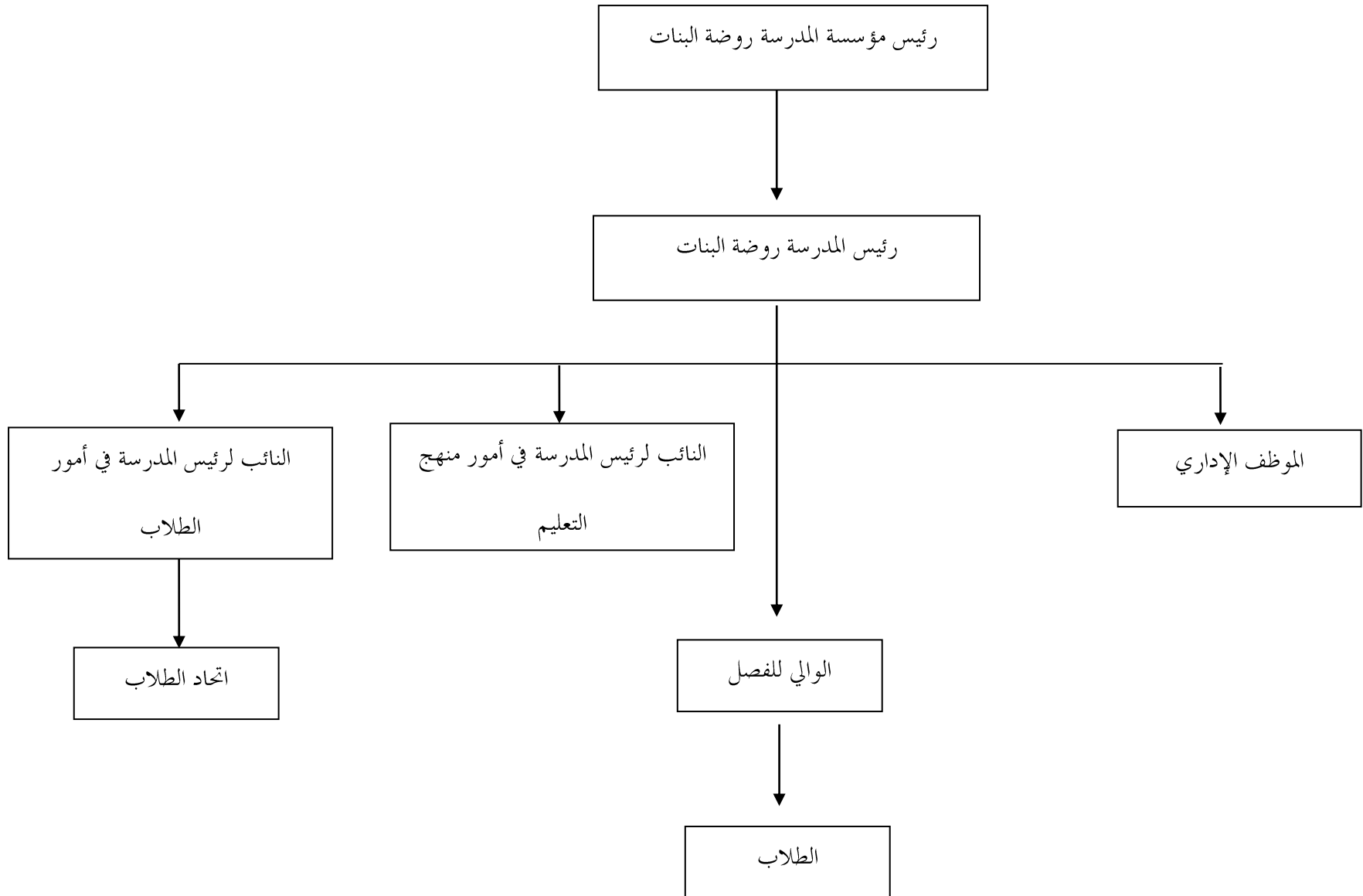
(١) تنفيذ التدريس والتوجيه فعالا حتى ينمي الطلاب أمثلا

- (٢) تبين حمية التفوق مكثفة لجميع أعضاء المعلمة
- (٣) يساعد الطلاب أن ينمي احتمالهم
- (٤) التتبع على تفكر الحياة في أهمية الأخلاق الكريمة والحياة في منبع معرفة للتفكير
- (٥) مساعدة الطلاب في جعل الأعمال الصالحة و الأخلاق الكريمة
- (٦) مساعدة الطلاب في حمية التدريس و المنجز
- ت) الأهداف

- (١) إعطاء التدريس المتوسط بين النظرية و التطبيق, وبين العلوم الدينية والعلوم العامة حتى تظهر الأنفس القوي الذي يملك المهارات نفسيا كانت أو مجتمعا.
- (٢) إعطاء صفة التربوية الخيارية للمجتمع عن أهمية التربوية المؤسسة بالمعهد لتكوين الطبيعة السليمة القوية في الأنفس المزينة بالأخلاق كل الحال.

ج. الهيكل الإداري لمعلمة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو

وأما الهيكل الإداري لمعلمة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو فهو يكون كما في الجدول الآتي :



## د. لوازيم مدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو

اللوازم التي كانت بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو كما تلي :

### اللوحة ١

لوازم المدرسة العالية الإسلامية روضة البنات تامان سفانجانج سيدوارجو

الجملة	جنس الغرفة	النمرة
١	غرفة رئيس المعلمة	١
١	غرفة الإدارة	٢
٣	الفصول	٣
١	المكتبة	٤
١	معمل الحاسوب	٥
١	معمل علم العالم	٦
١	المرحاض للأساتذة	٧
٣	المرحاض للطالب	٨
٣	المرحاض للطالبة	٩

## ٥. قائمات عدد المعلمين

والأساتذة هي من بعض العناصر في المعلمة, لأنها تكون واصلة في اتصال المعارف إلى التلاميذ في عملية التعليم. بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو تامان د. وأما الأساتذة بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو فهي :

اللوحة ٢

### جدول المعلمين

الدروس	أسماء الأساتذة	التمرة
رئيس المعلمة	أميرة المؤمنة	١
نائب رئيس المدرسة للطلاب	أحمد حضري	٢
نائب رئيس المدرسة للمنهج	ألف فوزية	٣
تربية الأفراد للبلاد	هارنانيك	٤
بيولوجيا	صالحه	٥
عقيدة أخلاق	أحمد منير	٦
اللغة الإندونيسية	رفائي	٧
الاجتماعي	فائيمان	٨

الحساب	مفتاح جوليانطا	٩
قراءة وكتابة القرآن	محمد صالحين	١٠
اقتصادي	عبد الحميد	١١
الوسائل	محمد زينوري	١٢
اللغة العربية	هاشم أشعري	١٣
التاريخ	دوي سورياتارا هادي	١٤
القرآن حديث	بنت قانعة	١٥
رياضة	فوسفيتا ديوي	١٦
تدقيق الحسابات	إنده مصالحة	١٧
جغرافي	صالحة سعدي	١٨
اللغة الإندونيسية	شهر المنورة	١٩
أعضاء الإدارة	ليليك مشكورين	٢٠
الحساب	معروفة	٢١
فيزياء	فيكا مفيكا	٢٢
فيزياء	هني صلفية	٢٣
اللغة ماندارين	ريشكا فالوفي	٢٤
اللغة الإندونيسية	أحمد خيرا	٢٥

## و. قوائم عدد الطلاب

وأما التلاميذ الذين يدرسون بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان

سفانجانج سيدوارجو في خمس سنوات أخيرة فهي :

اللوحة ٣

جدول التلاميذ في خمس سنوات أخيرة

التلاميذ						سنة دراسية
النساء			الرجال			
الثاني عشر	الحادي عشر	الحادي عشر	الثاني عشر	الحادي عشر	الحادي عشر	
٥	٨	٩	٩	٥	٦	٢٠١٠-٢٠٠٩
٨	٨	١٥	٧	٥	٦	٢٠١١-٢٠١٠
٨	١٤	١٩	٥	٧	٣	٢٠١٢-٢٠١١
١٣	١٨	١٧	٧	٣	١٤	٢٠١٣-٢٠١٢
١٨	٩	١٧	٢	٧	١٣	٢٠١٤-٢٠١٣

## الفصل الثاني عرض البيانات وتحليلها

أ. عملية تدريس مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو  
 بحث الباحثة عملية تعليم اللغة العربية في الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو. وكانت جملة العينة الطلاب الذي بحثت فيها خمسة عشر طلابا، وأما أسمائها كما يلي:

اللوحة ٤

أسماء الطلاب

رقم	الأسماء
١	أستي نساء الرحمة
٢	عائق نور سافطري
٣	دفي ستيا نيغروم
٤	فضيلة
٥	جسيكا ويانا فوتري
٦	ليلة النعمة
٧	لطفني نور زين



محمد أبي ناجح	٨
نيكو دوي رزقي	٩
رزقي عملية	١٠
سي تي رحمة	١١
سوكغ ويدادا	١٢
زين العارفين	١٣
فوزي	١٤
نور أسق مزكي	١٥

تعلم اللغة العربية في مدرسة روضة البنات العالية الإسلامية لاتزال تستخدم الطريقة القديمة مثلا طريقة المحاضرة ثم طريقة قواعد وترجمة. وبالإضافة المعلم الا على ورقة عمل الطالب فقط. وعدم الاستفادة من وسائل التعليم للآلة المساعدة للمواد التي يتم تدريسها للطلاب من فصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية.

هذه طريقة التدريس مملة جدا للطلاب بسبب الطريقة لا يختلف بتعليم قبلها وما بعدها. فتجعل هذه الطريقة الطلاب بسرعة الملل عند التعليم. وينتفع به لآلة وسائل التعليمية لأجل الوصول إلى أهداف التعلم وفعالة في التعليم.

تعليم الاستماع في مدرسة روضة البنات العالية الإسلامية إلا استخدام طريقة المحاضرة فقط. يعني باستخدام صوت المعلم مباشرة لإلقاء الدراسة اللغة العربية، فلا يستخدم المعلم وسائل التعليمية أو غيرها. وهذا الحال أقل فعالية لتحقيق دروسهم.

قال أستاذ هاشم أشعري، معلم اللغة العربية بأنه لا يستخدم الوسائل لتعليم مهارة الاستماع إلا أن يقرأ الكتاب أو المواد ثم سمع الطلاب ما قرأه.<sup>٧٦</sup> وهو يركز على قواعد النحو والصرف في قرائه حتى يعود الطلاب سماع كلام العرب بقواعد صحيح.

في مناسبة واحدة سألت الباحثة الطلاب عن تعليم الاستماع في فصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية فقالوا بأنهم ملل عند تعليم اللغة العربية في مهارة الاستماع لأن أستاذ هاشم أشعري كثرة القراءة عند تعليم مهارة الاستماع وهم يستمعون ثم يجيبون الأسئلة.<sup>٧٧</sup> يشعر الطلاب بهذه الطريقة مملة جده لأن باستخدام الصوت المعلم مباشرة ليس العرب و ليس باستخدام وسائل التعليمية أو غيره.

فقال الطالبة الصف الحادي عشر ليلة النعمة في مقابلة بأنها لا تحب تعليم اللغة العربية لأنهم يشعرون بالصعب لتعليمها وأستاذ باستخدام طرائق ووسائل مملة لا سيما في تعليم مهارة الاستماع.<sup>٧٨</sup> لا يستطيع أن يفهم الطلاب في تعليم هذه المهارة لأن يفضل الأستاذ للسمع صوته بدون الوسيلة الجذابة

<sup>٧٦</sup> مقابلة الباحثة مع معلم اللغة العربية فهو أستاذ هاشم أشعري في يوم الثلاثاء ٢٠ مايو ٢٠١٤ في الساعة ٨:٢٥.

<sup>٧٧</sup> مقابلة الباحثة مع الطالب اللغة العربية فهو نور عاشق مزكي في يوم الثلاثاء ٢٠ مايو ٢٠١٤ في الساعة ٨:٢٥.

<sup>٧٨</sup> مقابلة الباحثة مع الطالبة اللغة العربية فهي ليلة النعمة في يوم الثلاثاء ٢٠ مايو ٢٠١٤ في الساعة ٨:٢٥.

والفعالية عند الطلاب حتى يشعر الطلاب بأن تعليم مهارة الاستماع سهلة جادة ولم مملة.

تعليم مهارة الاستماع حقيقة هو من خلال الاستماع إلى صوت عربي الأصلي. إن كان لا يمكن للمعلم ليكون العرب الأصلي لا بدّ أن يستخدم وسائل التعليم السمعية الصوت مثل مذياع والأفلام أو الفيديو لتسليم مهارة الاستماع وللتعبير عن محتوى المادة باستخدام وسائل التعليم بحيث أنه سيتم تحقيق أهداف التعلم المرجوة ولكي تكون وسيلة التعليم تسهيلات لفهم مادة اللغة العربية خاصة مهارة الاستماع.

## ب. عملية جمع البيانات في الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو وتحليلها

قد وصل البحث إلى الباب الرابع. وهذا الباب سيبين عن لمحة مدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو وعرض البيانات عن فعالية استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع وتحليلها. وأما لمحة مدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو فقد سبق بيانها في الفصل الأول.

لمعرفة فعالية استخدام وسيلة لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو. ما أخذت الباحثة طريقةً واحدةً بل الطرائق المتنوّعة وهي: الملاحظة (Observasi) والمقابلة (Interview) والوثائق (Dokumentasi) والاستبيانات (Angket) والاختبار (Tes). وعرضت الباحثة البيانات أو معلومات التي حصل عليها كما يلي:

## ١. الملاحظة (Observasi)

جمعت الباحثة بهذه الطريقة أن بناء مدرسة روضة البنات العالية الإسلامية البنات تامان سفانجانج سيدوارجو جيدة ولوازمها كاملة مثل الغرفات للفصول وغيرها، لوازم الرياضة وغير ذلك. ومن أهم هذه الطريقة أن الباحثة تلاحظ معلم اللغة العربية في الفصل الحادي عشر حينما وصل درس اللغة العربية. فمعلم اللغة العربية في هذه المدرسة ماهر في القاءها. والطلاب يستمعون ما وصله المعلم جيداً.

## ٢. المقابلة (Wawancara)

تقابل الباحثة معلم اللغة العربية أستاذ هاشم أشعري وحصل البيانات يعنى أن الطلاب من هذه المدرسة يتصعبون في تعلم اللغة العربية لأن أكثر منهم خريجين من المدرسة المتوسطة العامة.<sup>٧٩</sup> وسألت الباحثة الطلاب في الفصل الحادي عشر عن دراسة اللغة العربية. بعض منهم يشعرون الصعوبة في مهارة الاستماع. لأن أكثر منهم متخرجين من المدرسة المتوسطة العامة. ولذلك فإنهم يعتبرون أن اللغة العربية صعبة جداً لأن ليس لهم زادة الفهم عن اللغة العربية. فطبعاً في مهارة الاستماع، هم يتصعبون في فهمها مثل لفهم الصوت العربية باللهجة الصحيحة. لذلك في هذه التجريبية تحاول الباحثة أن يسهلهم

<sup>٧٩</sup> المقابلة مع الأستاذ هاشم أشعري، يوم الأثنين في الديوان بالمدرسة العالية الإسلامية روضة البنات تامان سفانجانج سيدوارجو / ٣ يونيو ٢٠١٣ / الساعة

بتطبيق وسيلة لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في الفصل الحادي عشر.<sup>٨٠</sup>

### ٣. الوثائق (Dokumentasi)

جمعت الباحثة بهذه الطريقة ما يتعلق بلمحة مدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو مثل جملة الأساتذة واسمائهم وأحوال المعلمين والدراسين، وجملة الطلاب واسمائهم وغيرها<sup>٨١</sup>

### ٤. الاستبيانات (Angket)

جمعت الباحثة بهذه الطريقة ما يتعلق باستخدام وسيلة لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل وعملية تعليم مهارة الاستماع، وأراء الطلاب باستخدام وسيلة لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو باستخدامها لترقية مهارة الاستماع. وأما هذه الطريقة استعملها الباحثة فهي للدافع في اتمام البيانات واستكمالها. وأما نتائج الاستبيانات التي اعطيت الباحثة إلى الطلاب فعدد المستجيبين (N) في هذا الاستبيانات خمسة عشر طالبا. أما الرمز الذي استخدمت الباحثة لتحليل أجوبة التلاميذ هو الرمز المأوية (Prosentasi) وهو:

$$P = \frac{\text{تكرير الأجوبة (F)}}{\text{عدد المستجيبين (N)}} \times 100\%$$

<sup>٨٠</sup> المقابلة مع الأستاذ هاشم أشعري ، يوم الأربعاء في الديوان بالمدرسة العالية الإسلامية روضة البنات تامان سفانجانج سيدوارجو / ٣ أبريل ٢٠١٣ / الساعة

14,00 تمأرا

<sup>٨١</sup> انظر الصفحة ٤٥ - ٤٨

وأما نتائج الاستبيانات التي أعطاها الباحث إلى الطلاب فهي:

#### اللوحة ٥

اختيار الطلاب معلم اللغة العربية في إيصال المواد المستخدمة وسائل التعليم لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل.

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية (%)
.١	نعم	١٥	-	-
	أحيانا		-	-
	لا		١٥	% ١٠٠
الجملة			١٥	% ١٠٠

تعريف من هذه اللوحة أن الأجوبة لا ١٠٠%. لأن المعلم لا يستخدم تلك الوسيلة. هذه البيانات تدل على استخدام وسائل التعليم لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل.

#### اللوحة ٦

اختيار الطلاب عن فرق بين تعليم المادة الذي يستخدم وسيلة التعليم لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل بين المادة التي قدمها الصوت معلم اللغة العربية مباشرة.

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية (%)
.٢	نعم	١٥	١٢	% ٨٠
	أحيانا		٣	% ٢٠
	لا		-	
الجملة			١٥	% ١٠٠

تعرف من هذه اللوحة أن الأجوبة نعم ٨٠% وأحيانا ٢٠%. هذه تدل عن فرق بين استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل والمادة التي قدمها الصوت معلم اللغة العربية مباشرة.

#### اللوحة ٧

اختيار الطلاب عن استخدام وسيلة التعليم لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في تعليم مهارة الاستماع زيادة الدافع أثناء التعليم.

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية (%)
٣.	نعم	١٥	١١	٧٣,٣%
	أحيانا		٣	٢٠%
	لا		١	٦,٧%
الجملة		١٥	١٥	١٠٠%

تعرف من هذه اللوحة أن الأجوبة نعم ٧٣,٣% وأحيانا ٢٠% ولا ٦,٧%. هذه تدل على استخدام وسيلة التعليم لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في تعليم مهارة الاستماع زيادة الدافع أثناء التعليم.

اللوحة ٨: اختيار الطلاب عرض المواد باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في المختبر اللغة لجذب اهتمام وانتباه دراسة الطلاب .

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية (%)
٤.	نعم	١٥	١٣	٨٦,٧%
	أحيانا		٢	١٣,٣%
	لا		-	-
الجملة		١٥	١٥	١٠٠%

تعرف من هذه اللوحة أن الأجوبة نعم ٨٦,٧% وأحيانا ١٣,٣%. هذه تدل على عرض المواد باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في المختبر اللغة لجذب اهتمام وانتباه دراسة الطلاب.

#### اللوحة ٩

اختيار الطلاب عن هل إيصال المادة الاستماع من خلال لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لتكون درسا متعة.

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المأوية (%)
٥.	نعم	١٥	١٣	٨٦,٧%
	أحيانا		٢	١٣,٣%
	لا		-	
الجملة			١٥	١٠٠%

تعرف من هذه اللوحة أن الأجوبة نعم ٨٦,٧% وأحيانا ١٣,٣%. هذه تدل على إيصال المادة الاستماع من خلال لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لتكون درسا متعة.

اللوحة ١٠: اختيار الطلاب عن تعليم مادة الاستماع باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لجعل تعلم اللغة العربية هي الصعب لتنسى.

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المأوية (%)
٦.	نعم	١٥	١١	٧٣,٣%
	أحيانا		٢	١٣,٣%
	لا		٢	١٣,٣%
الجملة			١٥	١٠٠%



تعرف من هذه اللوحة أن الأجوبة نعم ٧٣,٣% وأحيانا ١٣,٣% ولا ١٣,٣%.  
هذه تدل على تعليم مادة الاستماع باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس  
متعدد الوسائل لجعل تعلم اللغة العربية هي الصعب لتنسى.

#### اللوحة ١١

اختيار الطلاب استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في تقديم  
المواد التعليمية لمهارة الاستماع يجعل الدرس أسهل للفهم.

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المأوية (%)
٧.	نعم	١٥	١٤	٩٣,٣%
	أحيانا		١	٦,٧%
	لا		-	-
الجملة		١٥	١٥	١٠٠%

تعرف من هذه اللوحة أن الأجوبة نعم ٩٣,٣% وأحيانا ٦,٧%. هذه تدل على  
استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في تقديم المواد التعليمية  
لمهارة الاستماع يجعل الدرس أسهل للفهم.

اللوحة ١٢: اختيار الطلاب عن استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد  
الوسائل هي تستطيع أن تحل مشكلات الطلاب في تعليم اللغة العربية.

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المأوية (%)
٨.	نعم	١٥	٩	٦٠%
	أحيانا		٤	٢٦,٧%
	لا		٢	١٣,٣%
الجملة		١٥	١٥	١٠٠%

تعرف من هذه اللوحة أن الأجوبة نعم ٦٠ % وأحيانا ٢٦,٧ % ولا ١٣,٣ % .  
هذه تدل على أن استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل هي  
تستطيع أن تحل مشكلات الطلاب في تعليم اللغة العربية.

### اللوحة ١٣

اختيار الطلاب عن بعد استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل  
في قيمة تعليم الاستماع واختبار اليومية نتائج جيدة .

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المأوية (%)
.٩	نعم	١٥	٨	% ٥٣,٣
	أحيانا		٥	% ٣٣,٣
	لا		٢	% ١٣,٣
الجملة			١٥	% ١٠٠

تعرف من هذه اللوحة أن الأجوبة نعم ٥٣,٣ % وأحيانا ٣٣,٣ % ولا ١٣,٣ % .  
هذه تدل على أن بعد استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في  
قيمة تعليم الاستماع واختبار اليومية نتائج جيدة.

اللوحة ١٤ : اختيار الطلاب عن فعالية استخدام وسيلة التعليم لعبة الثعابين والسلام  
على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع.

النمرة	اختيار الأجوبة	جملة المستجيبين	عدد الإجابة	المأوية (%)
.١٠	نعم	١٥	١٢	% ٨٠
	أحيانا		٢	% ١٣,٣
	لا		١	% ٦,٧
الجملة			١٥	% ١٠٠

تعرف من هذه اللوحة أن الأجوبة نعم ٨٠% وأحيانا ١٣,٣% ولا ٦,٧%. هذه تدل على أن استخدام وسيلة التعليم لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل فعالية لترقية مهارة الاستماع.

لتصريح الفهم عن الاستبيانات في اللوحات السابقة، فتقدم الباحثة التلخيص عن جميع الاستبيانات في اللوحات التالية.

اللوحة ١٥:

الرقم	أ	ب	ج
١	١٠٠%		
٢	٨٠%		
٣	٧٣,٣%	٢٠%	٦,٧%
٤	٧٦,٧%	١٣,٣%	
٥	٧٦,٧%	١٣,٣%	
٦	٧٣,٤%	١٣,٣%	١٣,٣%
٧	٩٣,٣%	٦,٧%	
٨	٦٠%	٢٦,٧%	١٣,٣%
٩	٥٣,٣%	٣,٣٣%	١٣,٣%
١٠	٨٠%	١٣,٣%	٦,٧%
المجموعة	٧٦,٧%	١٠,٧%	٥٣,٣%
المتوسطة	٧٧%	١٥%	١٠,٧%

بناء على اللوحات السابقة أن ٧٦,٧% من اختيار الطلاب يقال أن استخدام وسيلة لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل جيدة، بعد

ظهرت الباحثة الأجوبة من المستجيبين في اللوحات السابقة عن فيض، نعرف أن أكثر من الطلاب يخترون الإجابة (أ) و (ب) بمعنى أنهم يرغبون التدريس باستعمال وسيلة لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل، ويشعرون بالسهولة في فهم الدرس، وهم موافقون باستخدام هذه الوسيلة.

٥. الاختبار (Tes)

قدمت الباحثة الاختبار لتعرف فعالية استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو. وأما الاختبار الذي استخدمت الباحثة في هذه التجربة يعني الاختبار القبلي (*Pre Test*) والاختبار البعدي (*Post Test*). تدل على أن قيمة الفروض الصفرية مردودة ( $H_0$ ) والفروض البديلة مقبولة ( $H_a$ ). ذلك يدل على وجود فعالية استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو.

٦. مشكلات استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو وتحليلها

هذه الوسيلة المستعملة في هذه المدرسة وهي لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل جيد جدا وموافق في ترقية مهارة الاستماع للغة العربية، لكن معها مشكلات في استخدام هذه الوسيلة في هذه المدرسة. وأما بعض مشكلاتها فكما يلي:

- ١) استغرقت كثيرا من الأوقات في جعل المادة وتصويرها بهذه الوسيلة.
- ٢) احتاجت هذه الوسيلة إلى مكبر الصور (Proyektor) مع أن عدد مكبر الصور في تلك المدرسة هو واحد فقط.
- ٣) استغرقت هذه الوسيلة الأوقات في ترتيب تلك الآلات أولا.
- ٤) تحتاج هذه الوسيلة الفصل المظلم والصوت المرتفع، مع أن فيها نافذة كثيرة ويولد التشويش لفصل آخر.

فتحليل هذه المشكلات الذي استعمله مدرس اللغة العربية بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو فكما يلي:

- ١) استعمل المدرس الوسيلة لما كان مكبر الصور لا يستعمله مدرس آخر.
- ٢) أمر مدرس اللغة العربية الطلاب بترتيب هذه الآلات معا.
- ٣) ثبت المدرس جهاز الكمبيوتر الذي يستعمل في تقديم هذه الوسيلة.
- ٤) استعملها في ذلك الفصل بمكبر الصوت حسب السمع الطلاب.

## الفصل الثالث

### تحليل البيانات

أ. استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو

لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل هي إحدى من وسائل التعليمية المستعملة لترقية مهارة الاستماع، بل هذه وسيلة لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل تتكون من الصور المتحركة والأصوات والفيديو ورسوم بيانية وحركات تمثيلية وهلم جرى. باستعمال هذه الوسيلة مفيد جدا في التعليم للطلاب، يميز العين والأذن لما يشاهدهم و يسمعهم حتى أسرع وأسهل للتذكير وللتفهم.

تعليم الاستماع باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل فعالة جدا، بوجود هذه الوسيلة تعزيز شعور حماسة الطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية في تعليمهم خاصة في تعليم مهارة الاستماع يعودهم سماع العرب صحيحا.

هذه اللعبة وسيلة نادرة الاستخدام في التعليم والتعلم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الاستماع لأن لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل هو مجرد اللعبة المشهورة لدى الأطفال في قضاء أوقات الفراغ. فحينما تستخدم هذه اللعبة وسيلة دراسية سيصير أنشطة التعليم مفرحا لديهم. سوى ذلك، هذه اللعبة

يخلخ دماغ الطلاب للتفكير عن الدراسة مهارة الاستماع باللعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل.

طريقة استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل فكما العادة هو يقرع الطلاب الأرقام المسجلة ثم يجري في اللوحة حسب الأرقام، فإذا وقف في الأرقام معين لزم عليه إجابة الأسئلة المكتوبة فيها بعد أن يستمع الصوت في لوحة اللعبة. إن كان نجاح في الإجابة صحيحا لزم عليه الصعود إلى المستوى والطبقة العليا فإن كان أجاب بالإجابة الخاطئة فلزم عليه أن يثبت في تلك الطبقة أو يتزل إلى الطبقة السفلى.

باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل في فصل الدراسية مفيد للغاية ومفيدة خاصة إلى تطوير أفكار الطلاب وتعزيز الاهتمام والدفاع التعلم ليصعد إلى طبقة العليا منهم. فينبغي للمعلم أن يجعل الأسئلة حسب المواد تعليم اللغة العربية.

استخدمت الباحثة في عرض البيانات عن فعالية استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب العينة القصدية (*Purposive Sampling*). لأنها تحتاج البحث أن يعين موضوع البحث لتركيزه، وأما الموضوع البحث في هذا البحث هو مهارة الاستماع أي طريقة لترقيتها. ولمعرفة ترقيتها استخدمت الباحثة الاستبيانات والاختبار الذي استخدمت الباحثة في هذا البحث وقوعا باختبارين يعني الاختبار القبلي (*Pre Test*) والاختبار البعدي (*Post Test*) التي قد أجاب الطلاب عليها.

إن الاختيار في مادة التعليم وما وصل إلى فهمها بتسهيل وهو من أهم عملية التعليم. وما يوصل ويساعد الطلاب إلى فهم المادة التي يعلمها المعلم هي

وسيلة التعليم. إذن اختيار وسيلة التعليم أمر مهم في تخطيط التعليم لأنه يحث الطلاب في عملية التعليم حينما يوصل المعلم المادة.  
وأما استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل التي أقامت بها الباحثة فتستخدم الباحثة الكيفي والطرق المختلفة فكما يلي:

#### ١- المتقدمة

- إلقاء السلام.
- السؤال عن حالة الطلاب.
- البحث قليلا عن المواد القديمة.
- يبين المعلم نموذج والهدف.
- التبيين عن أهداف التعليم والكفاءة الأساسية التي يجب للطلاب تحصيلها.
- التجريد عن المادة التي سيلقيها.

#### ٢- الأنشطة الأساسية

- إعداد المعلم لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل.
- قسم المعلم إلى قسمين.
- أمر المعلم الطالب ليقرع الطلاب الأرقام المسجلة.
- ثم يجري في اللوحة حسب الأرقام.
- فإذا وقف في الأرقام معين أمر المعلم الطلاب بسماع أصوات مع مشاهدة الصورة الظاهرة.
- كرر المعلم تل الأنشطة مرتين.
- فلزم عليه إجابة الأسئلة المكتوبة فيها بعد أن يستمع الصوت في لوحة اللعبة.



- أجاب الطالب عن الأسئلة حسب الرقم.

٣- الخاتمة

- تلخيص المعلم عن المواد الملقى.
- التقويم من المعلم عم وظيفة الطلاب
- يعطي المعلم الواجب المترلي وإلقاء السلام.

وبعد ملاحظة أنشطة التعليم والتعلم في مهارة الاستماع للغة العربية في تلك المدرسة تستنتج الباحثة بأن الطلاب يفرحون التعلم بهذه الوسيلة، مع أنهم يشعرون بأن تعليم اللغة العربية في مهارة الاستماع بهذه الوسيلة أسهل من غيره. لأن الطلاب يسمعون الأصوات وهم يشهدون الصور المتحركة وهذه المشاهدة تولد الفرح في ذهن الطلاب حتى أنهم متحمس في تعلم اللغة العربية في مهارة الاستماع.

وفي التاريخ ٢٠ مايو ٢٠١٤ بدأت الباحثة البحث في الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو. وفي المقابلة الأولى، لاحظت الباحثة تعليم اللغة العربية ليعرف كيف طريقة المعلم في الفصل، وفي المقابلة الثانية تعارف الباحثة أمام الطلاب وسأل عن طريقة تدريس اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة الاستماع، وعند رأيهم أن تعليم اللغة العربية فيه كما في العادة أي بطريقة محاضرة، قرأ المعلم ثم سمع الطلاب وأجاب الأسئلة. وبعد التعارف ثم اعطى الباحثة الاختبار الأول قبل تطبيق وسيلة لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل.

ثم في التاريخ ١٤ مايو ٢٠١٤ أمرت الباحثة الطلاب أن يعملوا الاختبار النهائي لحصول النتيجة باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل. وأما نتيجة الطلاب في تعليم مهارة الاستماع أحسن من قبله. فعرضت الباحثة عن نتائج الطلاب في الاختبارين، هو الاختبار القبلي (*Pre Test*) والاختبار البعدي (*Post Test*) لمعرفة استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدوارجو. لذلك، يقدم الباحثة نتيجة الاختبار الأول والاختبار النهائي.

ولمعرفة القيمة والمسافة بينهما، ويستخدم الباحثة رمز  $M_x$ :

$$M_x = \frac{\sum x}{N_x}$$

$$\sum x = \text{مجموع النتيجة من المتغير } x$$

$$N_x = \text{عدد المستجيبين من المتغير } x$$

من المتغير  $y =$  المتوسط  $M_y$ , برمز  $M_y$ :

$$M_y = \frac{\sum y}{N_y}$$

$$\sum y = \text{مجموع النتيجة من المتغير } y$$

$$N_y = \text{عدد المستجيبين من المتغير } y$$

أما التفسير القيمة كما يلي:

اللوحة ١٦:

١٠٠-٩٠	ممتاز
٨٩-٧٠	جيد جدا
٦٩-٥٠	جيد
٤٩-٣٠	مقبول
٢٩-١٠	مردود

خصائص التقييمات مهارة الاستماع، كما يلي:

اللوحة: ١٧

النتيجة	الكفاءة
ممتاز	يفهم الطلاب ما سمعهم ويستطيعون أن يجيبوا الأسئلة جيداً جداً.
جيد جداً	يفهم الطلاب ما سمعهم ويستطيعون أن يجيبوا الأسئلة جيداً.
جيد	يفهم الطلاب ما سمعهم ويستطيعون أن يجيبوا الأسئلة.
مقبول	يفهم الطلاب ما سمعهم ولا يستطيعون أن يجيبوا الأسئلة.
مردود	لا يفهم الطلاب ما سمعهم ولا يستطيعون أن يجيبوا الأسئلة.

وأما نتيجة الطلاب الذين يكونون عينة في هذا البحث في اللوحة التالية:

اللوحة: ١٨

الرقم	أسماء الطلاب	النتيجة
١	أستي نساء الرحمة	٧١
٢	عاتق نور سافطري	٧٢
٣	دفي ستيا نيغروم	٦٩
٤	فضيلة	٧٤

٦٤	جسيكا ويانا فوتري	٥
٦٨	ليلة النعمة	٦
٦٧	لطفى نور زين	٧
٦٧	محمد أبى ناجح	٨
٦٨	نيكو دوي رزقي	٩
٦٨	رزقي عملية	١٠
٧٢	سيى رحمة	١١
٦٤	سوكغ ويدادا	١٢
٧٢	زين العارفين	١٣
٧٢	فوزي	١٤
٦٧	نور أسق مزكي	١٥
١٠٣٥	الجملة	
٦٩	المتوسط	

نتائج الطلاب لاختبار مهارة الاستماع بدون استخدام لعبة الثعابين  
والسلام على أساس متعدد الوسائل (متغير x)، القيمة التي حصلت عليها متغير x

هي ٦٩ وبناء على تفسير القيمة هذه القيمة بمعنى اكثر من جيد. أما القيمة التي حصل عليها متغير  $y$  كما يلي:

اللوحة ١٩ :

في نتائج الطلاب باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل

الرقم	أسماء الطلاب	النتيجة
١	أستي نساء الرحمة	٨٢
٢	عائق نور سافطري	٨٤
٣	دفي ستيا نيغروم	٧٥
٤	فضيلة	٧٩
٥	جسيكا ويانا فوتري	٧٣
٦	ليلة النعمة	٧٨
٧	لطفني نور زين	٧٥
٨	محمد أبي ناجح	٧٨
٩	نيكو دوي رزقي	٧٥
١٠	رزقي عملية	٧٥
١١	سي تي رحمة	٨٤

٧٥	سوكغ ويدادا	١٢
٨٤	زين العارفين	١٣
٨٥	فوزي	١٤
٧٦	نور أسق مزكي	١٥
١١٧٨	الجملة	
٧٨,٥	المتوسط	

القيمة التي حصلت عليها متغير  $y$  هي ٧٨,٥ وبناء على تفسير القيمة هذه القيمة بمعنى أكثر من جيد جدا. واسنادا إلى اللوحات السابقة ونتيجة المتوسط (*Mean*) من متغير  $x$  ومتغير  $y$  نعرف أن القيمة لمتغير الذي باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل أجيد من القيمة لمتغير الذي بدون باستخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل.

هذا الحال يدل على استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل أجيد من الطريقة القديمة والمسافة بين القيمة للفرقة تجريبية والفرقة الضبطية كما في التالية:

اللوحة ٢٠:

متغير $x$	متغير $y$	المسافة بينهما
٦٩	٧٨,٥	٩,٥

ب. فعالية استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو

لمعرفة فعالية استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو فقدمت الباحثة أولاً، المقارنة بين مهارة الاستماع لطلاب قبل استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل وبعد استخدامها.

ولمعرفة نتيجة الفروض هل الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مقبولة أم لا؟ لو لا يوجد الفرق بين نتيجة المتغيرين فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مقبولة. وبالعكس إذا هناك الفرق بين نتيجة المتغيرين فهذا يدل على أن الفروض الصفرية ( $H_0$ ) مردودة.

إذا كان ( $H_0$ ) مقبولة ف ( $H_a$ ) مردودة، وكذلك إذا كان مردودة ( $H_0$ ) ف ( $H_a$ ) مقبولة. وأما النتيجة الأخير (بعدها) يدل على أن الفروض البديلة ( $H_a$ ) مقبولة هذا بمعنى أن فعالية استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو. ولمعرفة هذه الفروض، استخدمت الباحثة رمز المقارنة الذي تعرف برمز "t-Test".

رمز المقارنة (*Paired "t" test*) للعينتين الكبيرين والارتباط بينهما، لتعرف هذه نتائج من كل خطوات السابقة استخدمت الباحثة برنامج SPSS، أما خطواتها كما يلي:

(١) انضمَّ نتيجة الاختبار إلى عمود "data view".

	sebelum	sesudah	var	var	var	var	var	var	var	var	var	var
1	71.00	82.00										
2	72.00	84.00										
3	69.00	75.00										
4	74.00	79.00										
5	64.00	75.00										
6	68.00	78.00										
7	67.00	75.00										
8	67.00	78.00										
9	68.00	75.00										
10	68.00	75.00										
11	72.00	84.00										
12	64.00	75.00										
13	72.00	84.00										
14	72.00	85.00										
15	67.00	76.00										
16												
17												

(صورة ١) شاشة العرض "Data View"

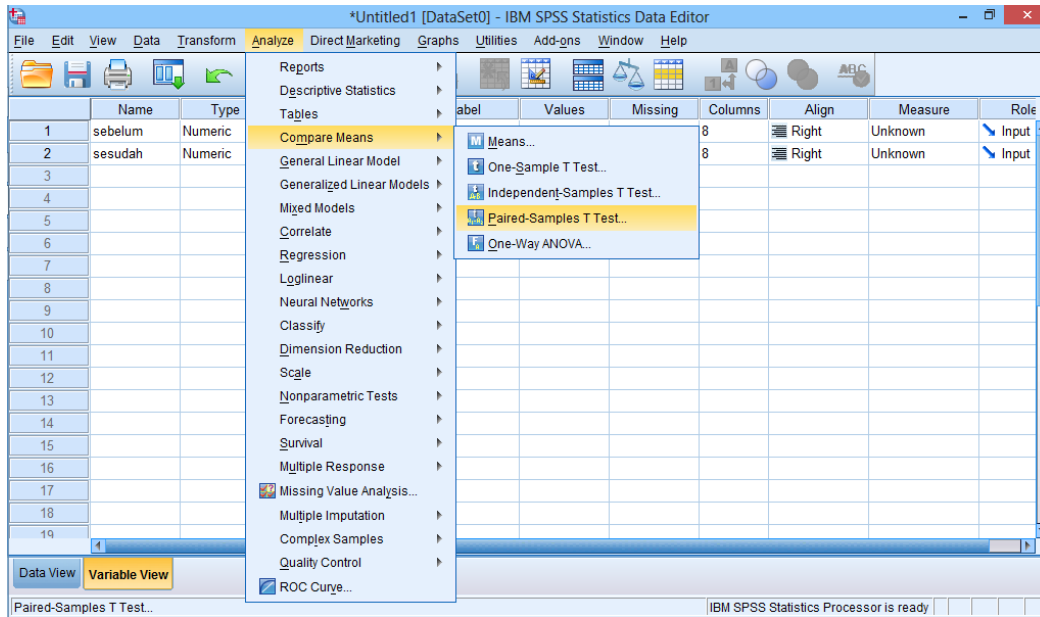
(٢) بدل الاسماء في "Variabel view"

	Name	Type	Width	Decimals	Label	Values	Missing	Columns	Align	Measure	Role
1	sebelum	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
2	sesudah	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											

(صورة ٢) شاشة العرض "Variable View"



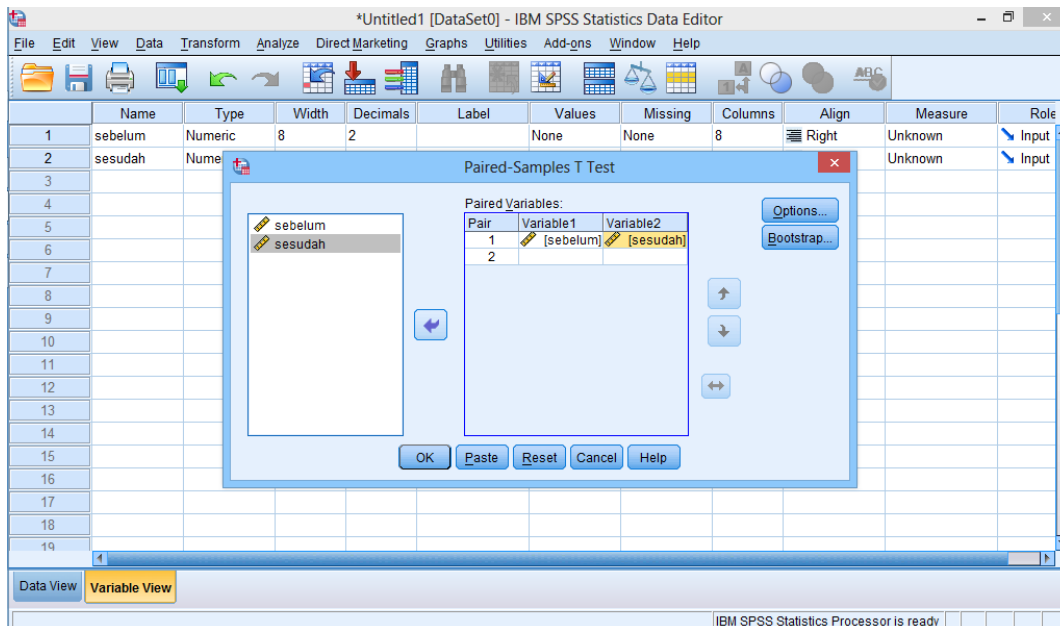
### اختار (٣) Analyze – Compare Means – Paired Samples T test



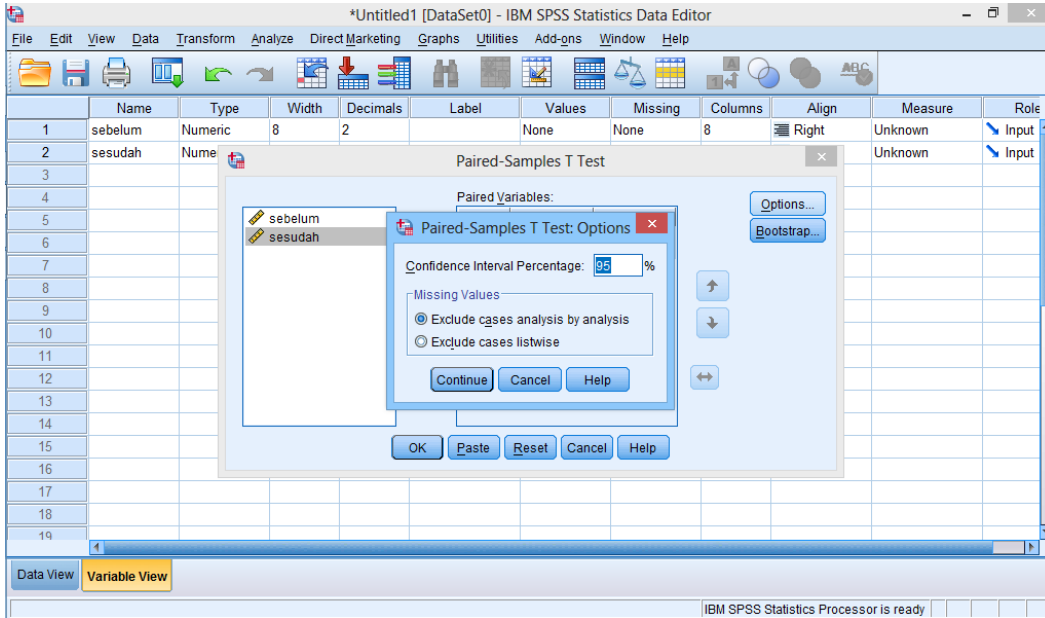
صورة (٣) شاشة العرض "Paired Sample T-Test"

(٤) بعد تقديم (مربع الحوار) Paired T-Test، انضم متغيران إلى مربع

Paired Variable ثم اضغط Ok- Continue

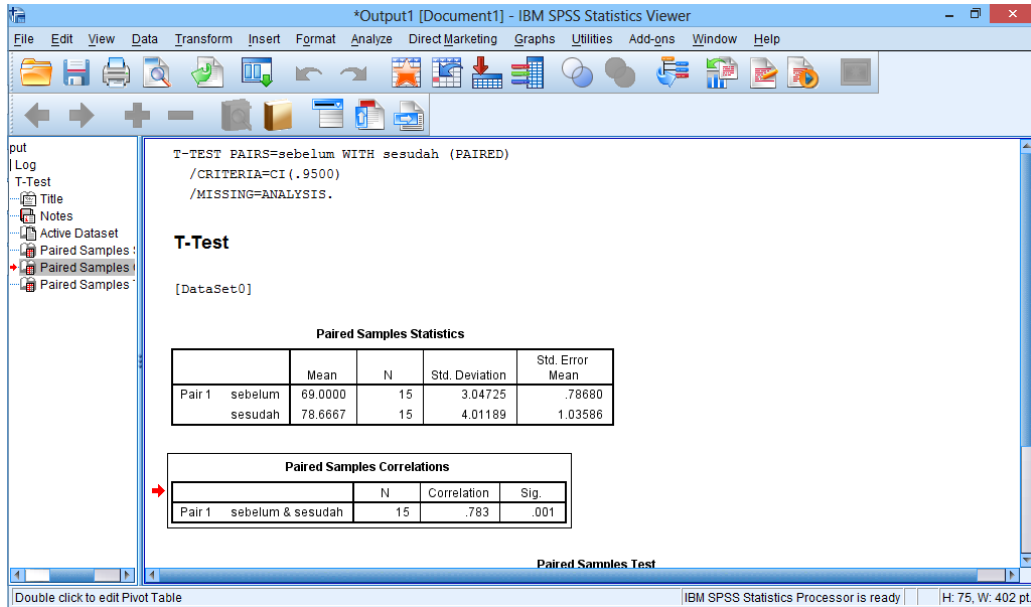


## صورة (٤) شاشة العرض "Paired Variable"



## صورة (٥) شاشة العرض "Paired Sample T-Test: Option"

(٥) بعد Ok، خرجت منه نتائج من كل طبقات. وهذا صورة نتائج.



## صورة (٦) شاشة العرض نتائج من كل طبقات.

ت. النتيجة لفعالية استخدام لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو  
 أمّا نتيجة الطلاب الذين يكونون عينة في هذا البحث فعرضت في اللوحة التالية:

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 sebelum	69.00	15	3.04725	.78680
sesudah	78.66	15	4.01189	1.03586

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 sebelum & sesudah	15	.783	.001

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	Df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 sebelum - sesudah	-9.66667	2.49762	.64488	11.04980	-8.28353	14.990	14	.000

صورة (٧) شاشة العرض حاصلات T-Test.

تأويل بيانات مُخرِجَة باستعمال برنامج SPSS :

(١) الفرضية الصفرية (Ho) : لا يوجد فعالية طريقة لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو.

(٢) الفرضية البديلة (Ha) : يوجد فعالية لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو.

(٣) ورد الباحث النتيجة في اللوحة Paired Samples Statistics كما يلي:

- المتوسط من الاختبار الأول = 69
- المتوسط من الاختبار النهائي = 78,7
- انحراف النتيجة الأول = 3.047
- انحراف النتيجة النهائي = 4.011
- Standart Error الأول = 0.786
- Standart Error النهائي = 1.035

(٤) في اللوحة Paired Samples Correlations تَشْتَمِل على قيمة العلاقة قبل تطبيق القراءة وبعده (0.783). وهذه الحالة تدل على علاقة أهمية في لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو.

٥) وردت اللوحة Paired Samples Tes t :

- قيمة الاختبار t (T test) = -14.990

- قيمة t table = 2,069

- Sig. (2-tailed) = 0,000

إذا كانت قيمة الاختبار t (T test) أكثر من قيمة t-table وهو (-14,990) < 2,69). بمعنى الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفرضية البديلة (Ha) مقبولة. وإذا كانت قيمة Sig. (2-tailed) أقل من 0,025 (0,005 < 0,000)، بمعنى الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفرضية البديلة (Ha) مقبولة.

الخلاصة : توجدُ فعالية في تطبيق لعبة الثعابين والسلام على أساس متعدد الوسائل لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة روضة البنات العالية الإسلامية تامان سفانجانج سيدواجو.