أسرار حذف المسند إليه في سورة الأنعام من القرآن الكريم

(دراسة تحليلية بلاغية)

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum)

في اللغة العربية وأدبها

PERPUSTAKAAN
UIN SUNAN AMPEL SURABAYA
No. KLAS: A. 2015 032 BSA
No. REG: A.2015/BSA/032
ASAL BUKU :
TANGGAL :

إعداد:

ستي رأينا

رقم القيد:

A٨١٢١١١٣٦

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٣٦هـ / ٢٠١٥م

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وأصحابه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلى الذى أحضرته الطالبة:

الاسم:**ستي رأينا**

رقم القيد: A٨١٢١١١٣٦

عنوان البحث: **أسرار حذف المسند إليه فى سورة الأنعام من القرآن الكريم**

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف:

الدكتوراندوس مصباح المنير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٤١٢٢٥١٩٨٨٠٣١٠٠١

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

الدكتوراندوس عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان: **أسرار حذف المسند إليه فى سورة الأنعام من القرآن الكريم**

بحث تكميلى لنيل الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) فى شعبة اللغة العربية وأدبها قسم اللغة و الأدب كلية الآداب و العلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد الطالبة: **ستي رأينا**

رقم القيد: A٨١٢١١١٣٦

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) فى شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في ٣٠ يناير ٢٠١٥م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الدكتوراندوس الحاج مصباح المنير الماجستير رئيسا ومشرفا ( )
٢. الدكتوراندوس أحمد زيدون الماجستير مناقشا ( )
٣. أحمد شيخو الماجستير مناقشا ( )
٤. عبد الله عبيد الماجستير سكرتيرا ( )

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

الدكتور إمام غزالى سعيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٠٢١٢٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم الكامل : ستي رأينا

رقم القيد : A٨١٢١١١٣٦

عنوان البحث التكميلى : **أسرار حذف المسند إليه في سورة الأنعام من القرآن الكريم**

أحقق بأن البحث التكميلى لتوفير شرط لنيل الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت — يوما ما — انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٣٠ يناير ٢٠١٥ م.

METERAI TEMPEL
DA093ABF096423121
ENAM RIBU RUPIAH
6000 DJP

ستي رأينا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

محتويات الرسالة

صفحة الموضوع ..... أ

تقرير المشرف ..... ب

اعتماد لجنة المناقشة ..... ج

الاعتراف بأصالة البحث ..... د

الإهداء ..... ه

كلمة الشكر و التقدير ..... و

الحكمة ..... ح

محتويات الرسالة ..... ط

المستخلص ..... ل

الفصل الأول: أساسيات البحث ١

أ. مقدمة ١

ب. أسئلة البحث ٣

ج. أهداف البحث ٣

د. أهمية البحث ٣

ه. توضيح المصطلحات ٤

و. تحديد البحث ٥

ز. الدراسات السابقة ٥

الفصل الثاني: الإطار النظري ٧

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. المبحث الأول: مفهوم علم البلاغة ٧
ب. المبحث الثاني: مفهوم علم المعاني ٧
١. تعريف علم المعاني ٧
٢. موضوع علم المعاني ٨
٣. فائدة علم المعاني ٨
٤. وضع علم المعاني ٩
٥. استمدد علم المعاني ٩
٦. الفرق بين علم المعاني والبيان والبديع ٩
ج. المبحث الثالث: مفهوم المسند إليه ٩
١. تعريف المسند إليه ١٠
٢. أنواع المسند إليه ١٠
٣. أحوال المسند إليه ١٢
د. المبحث الرابع: مفهوم حذف المسند إليه ١٦
١. تعريف حذف المسند إليه ١٦
٢. أغراض حذف المسند إليه ١٧
ه. المبحث الخامس: لمحة سورة الأنعام ٢٠
١. تعريف سورة الأنعام ٢٠
٢. مضمون سورة الأنعام ٢١
٣. مزايا السورة ٢١
الفصل الثالث: منهجية البحث ٢٣
أ. مدخل البحث و نوعه ٢٣
ب. بيانات البحث و مصادرها ٢٣

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج. أدوات جمع البيانات ٢٣
د. طريقة جمع البيانات ٢٣
ه. تحليل البيانات ٢٤
و. تصديق البيانات ٢٤
ز. خطوات البحث ٢٥

الفصل الرابع: عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها ٢٦

أ. صورة حذف المسند إليه في سورة الأنعام ٢٦
ب. أغراض حذف المسند إليه في سورة الأنعام ٣٥

الفصل الخامس: الخاتمة ٥٨

أ. نتائج البحث ٥٨
ب. الاقتراحات ٥٨

قائمة المراجع ٨٩

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المستخلص

ABSTRAK

أسرار حذف المسند إليه في سورة الأنعام من القرآن الكريم

Rahasia Pembuangan Musnad Ilaih dalam Surat Al-An'am dari Al-Qur'an Al-Karim (Kajian Balaghah)

Ilmu Balaghah merupakan salah satu ilmu yang dapat mengetahui rahasia indahnya bahasa Al-Qur'an. Karena Ilmu Balaghah adalah suatu disiplin ilmu yang berdasarkan kepada kejernihan jiwa dan ketelitian menangkap keindahan dan kejelasan perbedaan yang samar diantara macam-macam uslub (ungkapan). Menafsirkan ayat-ayat AL-Qur'an yang sangat indah tidaklah sangat mudah. Apalagi AL-Qur'an merupakan mukjizat terindah dan teragung yang diberikan kepada Nabi Muhammad SAW. Ilmu Balaghah terdapat beberapa unsur yaitu Ilmu Ma'ani, Ilmu Bayan dan Ilmu Badi'. Ilmu Ma'ani adalah ilmu yang berhubungan dengan masalah lafadz sedangkan ilmu Bayan adalah ilmu yang berhubungan dengan makna dan Ilmu badi' adalah ilmu yang berhubungan dengan keduanya. Pembahasan Ilmu ma'ani diantaranya adalah musnad, musnad ilaih, insya' dsb. Musnad Ilaih adalah adalah lafadz yang disandari hukum yang berupa *fail, na'ibul fail, isimya amil nawasih, mubtada', maf'ul awal dhonna dan maf'ul kedua aro.* Sedangkan Musnad Ilaih terdpat beberapa macam yaitu mendahulukan musnad ilaih, mengahirkan, membuang musnad ilaih dsb. Pembuanagan musnad ilaih banyak ditemukan di syi'ir, prosa, bahkan di Al-Qur'an, salah satunya yaitu mendahulukan musnad ilaih, mengakhirkannya, membuangnya dsb.

Pembuangan musnad ilaih banyak ditemukan di puisi, prosa, bahkan di al-Qur'an, salah satunya yaitu di surat al-An'am. Oleh karena itu peneliti ingin meneliti ayat apa saja yang terdapat pembuangan musnad ilaih, dengan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana bentuk pembuangan *musnad ilaih* dalam surat al-An'am?
2. Apa tujuan pembuangan *musnad ilaih* dalam surat al-An'am?

Surat Al-An'am adalah surat ke-6 dalam Al-Qur'an yang terdiri dari 165 ayat. Surat ini dikatakan surat *makkiyah thowilah* karena, surat ini merupakan surat panjang yang turun sekaligus. Surat ini dinamakan surat Al-An'am karena, di dalamnya terdapat kata *An'am* yang ada hubungan dengan adat istiadat kaum musyrik, yang menurut mereka binatang-binatang ternak itu dapat dipergunakan untuk mendekatkan diri kepada tuhan mereka. Dalam surat ini juga dikemukakan hukum berkenaan dengan hewan ternak. Kandungan yang terpenting dalam surat ini adalah Allah menganjurkan pada ummat manusia terutama orang yang

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

beriman diperintahkan makan daging yang halal yaitu binatang yang disebut nama Allah ketika disembelih.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif(untuk memberikan gambaran dan penjelasan tentang penelitian ini). Metode yang digunakan dalam mengumpulkan data-data yaitu metode dokumentasi dengan mencari data-data yang ada pada Al-Qur'an berupa ayat-ayat Al-Qur'an yang terdapat pembuangan musnad ilaihnya. Sumber data dalam penelitian ini adalah Al-Qur'an serta buku-buku yang memiliki hubungan dengan judul ini.

Hasil penelitian yang dilakukan oleh penulis dalam penelitian ini adalah pebuangan musnad ilaih yang terdiri dari beberapa bentuk yaitu fa'il, naibul fa'il, mubtada' dan isim kana. Dengan, beberapa tujuan salah satunya adalah *ma'lum lil sami'*, *ma yakunu fa'idah min dhikrih* dsb. Pembuangan tersebut ditemukan dalam beberapa ayat diantaranya: 8, 14, 16, 19, 24, 27, 28, 30, 35, 34, 36, 38, 44, 45, 47, 50, 51, 58, 70, 71, 72, 73, 91, 93, 104, 118, 119, 120, 121, 134, 138, 143, 145, 147, 155, 160, 163.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. مقدمة

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين. أشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له وأشهد أن محمد الرسول الله. اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد.

إن القرآن الكريم هو كلام الله المعجز المنزل على خاتم الأنبياء والمرسلين بواسطة الأمين جبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف المنقول بالتواتر المتعبد بتلاوته المبدوء بسورة الفاتحة والمختوم بسورة الناس.[١] وهو المعجزللخلق في أسلوبه ونظمه وفي روعته وبيانه وفي علومه وحكمه وفي تأثير هدايته وفي كشفه الحجب عن الغيوب الماضية والمستقبلة.[٢]

والقرآن هو الكتاب السموي الذى حفظ الله تعلى مباشرة عن أصليته واستدل بقوله " "إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون"،[٣] بوجود العلماء الذين يهتمون بنثر العلوم القرانية وفهمه في الحلقة العلمية أو المعاهد التربوية أو المساجد

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

والقرآن يختلف عن الكتب الأخرى لأن لغة القرآن جميلة جدا من حيث فصاحته وبلاغيته ولا كتاب يمكن عن المبارة ، والقرآن يتكون من ثلاثين جزأ، و ١١٤ سورة، و ٦٦٦٦ اية. ومنها ما يسمى بسورة الأنعام. وهذه السورة هي مكية الطويلة وآياتها خمس وستون ومائة أية. ويسمى بسورة الأنعام لأن الله تعالى ذكر فيها من أكثر أحكامها الموضحة لجهالات المشركين.[٤]

---

[١] على الصابوني، *التبيان في علوم القران*، (بيروت: عالم الكتب، بدون السنة)، ص: ٨٩

[٢] مناع الخليل القطان، *مباحث في علوم القران*، (رياض: منضورة العصر الحديث، مجهول السنة)، ص: ٢٦٢-٢٦٣

[٣] سورة الحجر: ٩

[٤] محمد على الصابونى، *صفوة التفاسير*، (بيروت: مكتبة العضرية، ٢٠٠٨٩)، ص: ٣٢٠-٣٢١

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

نفهم القرآن لا يكفي بمعرفة العربية فقط، بل يجب علينا أن نعرف ما يتضمن فيه كاالنحو والصرف والمنطق ولا سيما البلاغة لأنها منبع العلوم في فهم القرأن والشعر والنثر وغير ذلك.

أما البلاغة فهي تأدية المعنى الجليل واضحا بعبارة صحيحة لها في النفس أثر خلاب مع ملائمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه وألاشخاص الذين يخاطبون.[٥] إن البلاغة لها مكانة عظيمة رفيعة للنص الأدبي. علم البلاغة هو علم بأصولها تعرف بها دقائق العربية وأسرارها وتكسف به وجوه الإعجاز في نص القران العظيم. لعلم البلاغة ثلاثة عناصر هي علم المعاني، علم البيان، و علم البديع.

ومن هذه العناصر الثلاثةاختارت الباحثة إحدى عناصرها وهي علم المعاني ليكون البحث بحثا عميقا.

وعلم المعاني هو علم تعريف به أصوله مراعة الكلام لمقتضى الحال وتأديته وفق ما يطلب المقام من إخبار أو إنشاء و من فصل أو وصل ومن إيجاز أو إطناب إلى غير ذلك.[٦]

وعلم المعاني هو علم يستعمل به لمعرفة اللفظ المناسب بمقتضى الحال كما قال digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id صالح الدين صفوان في نظمه:

علم به لمقتضى الحال يرى# لفظ مطابقا وفيه ذكرا.

ومبحث في علم المعاني بينها الإسناد و والمسند إليه و المسند و ما يتعلق بالفعل و القصر و الانشاء والفصل والوصل والإيجاز و الإطناب والمساوة. وخصت الباحثة المسندإليه.

والمسند إليه هو يسمى محكوما عليه، أو مخبرا عنه. وأما مواضع المسند إليه هي الفاعل للفعل تام أو شبهه، وأسماء النواسح، والمبتدأ الذي له الخبر، والمفعول الأول لظن وأخواتها، والمفعول الثاني لأرى وأخواتها، ونائب الفاعل.

---

[٥] على الجرم ومصطفى أمين، *بلاغة الوضيحة*، (مصر: دار المعارف، مجهول السنة)، ص: ٦

[٦] احمد باحميد، *درس البلاغة العربية*، (جاكرتا: غرفندو فرسدا ١٩٩٦)، ص: ٣٢

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أرادات الباحثةأن تعرف حذف المسند إليه وأغراضه في سورة الأنعام لأن فيها كثير تبحث حذف المسند إليه .مثال في الاية : فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٤٥). وتقدرها فقطع الله دابر القوم الذين ظلموا. وصورة الحذف هو الفاعل. وأما غرض الحذف فمعلوم للسامع.وهذه الآية تناولت حذف المسند إليه.

وبعد فهذه الرسالة الجامعية موجزة وضعتها الباحثة تحت عنوان " أسرار حذف المسند إليه و أغراضه في سورة الأنعام من القرآن الكريم".

ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف تحاول الباحثة الإجابة عليها فهي:

١. كيف صورة حذف المسند إليه في سورة الأنعام؟

٢. ما أغراض حذف المسند إليه في سورة الأنعام؟

ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها فهي ما يلي :

١. لمعرفة صورة حذف المسند إليه في سورة الأنعام؟

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢. لمعرفة أغراض حذف المسند إليه في سورة الأنعام؟

د. أهمية البحث

تأتي أهمية هذ البحث مما يلي:

١. الأهمة النظرية: ترجو أن يكون هذا البحث أثر من آثار العلمية الجيدة الذي تقدر وصوله إلى نتيجة الأحسن وسوف أن يتعمق لعلم اللغة العربية عاما ولغة العربية خاصا. وبوسيلة هذا البحث أيضا أن يكون سهولة لكل الطلاب الذين يريدون أن يحللوا عن اللغة العربية وخاصة في دراسة علم البلاغة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢. الأهمية التطبقية: سوف أن يكون هذ البحث مراجعا في تحليل الأدب لطلاب كلية الآداب وبالأخص الطلاب قسم اللغة العربية و أدبها و الذين يحبون قرأة التراث.

هـ. توضيح المصطلاحات

١. أسرار: جمع من سرّ يسر أصله سرر يسرر. السرّ : من الأسرار التي تكتم. والسرّ ما أخفيت، والجمع أسرار. ورجل سريّ: يصنع الأشياء سرّا من قوم سرّيّين.[٧]

٢. المسند إليه هو ركن في الجملة والأصل فيه أن يذكر فلا يعدل عن ذكره إلى الحذف إلا إذا كان في سياق الكلام قرينة تدل عليه و أفاد الحذف معنى إضافيا لايستفاد عند الذكر و حينئذ يئثر المتكلم حذفه على ذكره.[٨] شرط من حسن الحذف أنه متى ظهر الحذف زال ما كان في الكلام من البهجة والطلاوة.[٩]

٣. حذف المسند إليه هي للاحتراز عن العبث بناء على الظاهر، أو تخييل العدول إلى أقوى الدليلين من العقل واللفظ، أو اختبار السامع عند القرينة، أو مقدار تنبه وغير ذلك.[١٠]

٤. سورة الأنعامهيإحدى من سور في القرأن الكريم. هذه السورة هي مكية الطويلة وآياتها خمس وستون ومائة أية. وإسمها الأنعام لأن الله تعالى ذكر فيها من أكثر أحكامها الموضحة لجهالات المشركين. و هذه السورة تناولت القضايا الكبرى الأساسية لأصول العقيا ة والإيمان، وهذه

---

[٧] ابن منظور، *لسان العرب*، (قاهرة :دار المعارف ١٩٩٩)، ص: ١٩٨٩

[٨] احمد باحميد، *درس البلاغة العربية*. ص: ١١٥

[٩] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة*، (بيروت: دار الكتب العلمية، بجهول السنة)، ص: ٩٦

[١٠] جلال الدين محمد، التلخيص في علوم البلاغة، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١)، ص: ١٥

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

القضايا وهي قضية الألوهية، و وقضية الوحي والرسالة، و قضية البعث والجزاء.[١١]

٥. دراسة بلاغية هي احدى الدراسة اللغوية التي تبحث فيها أسالب الجميلة. البلاغة في اللغة الوصول والانتهاء. أما في الاصطلاح وصفا للكلام والمتكلم فقط دون الكلمة لعدم السمّاع.[١٢]

و. تحديد البحث

تركز بحثها فيما وضع لأجله لكي لا يتسع إطارا وموضوعا فحددته في موضوع ما يلي:

١. إن موضوع الدراسة في هذ البحث هو حذف المسند إليه في سورة الأنعام الأية ١- ١٦٥من سور القرآن الكريم.

٢. والمراد بحذف المسند إليه هو الحذف من حيث الدراسة البلاغية في سورة الأنعام الأية١- ١٦٥من سور القرآن الكريم.

ز. الدراسة السابقة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

فيما يلي البحوث التي تناولت مثل هذا الموضوع :

أولا " أسرار حذف المسند إليه في سورة النساء".تناولتها كُنْتِ فَضِيْلَةْ لنيل شهادة الدرجة الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٤م. تضمن هذا البحثعن حذف المسند اليه و أغراضه في سورة النساء . هذا البحث أن نشرح شرحاوافيا تعريف المسند إليه و تعريف حذف المسند إليه و أحوال المسند إليه وغير ذلك. ومدخل في هذ البحث هو بحث الكيفي ونوعه بحث الوصفي.

KEMENTERIAN AGAMA PERPUSTAKAAN UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

---

[١١] محمد على الصابونى، *صفوة التفاسير*. ص: ٣٢٠-٣٢١

[١٢] أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة. (بيروت: دارالفكر، ٢٠٠٠)، ص: ٢٨-٢٩

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ثانيا " حذف المبتدأ في سورة البقرة" تناولتها رحمة لنيل شهادة الدرجة الأولى في شعبة اللغة العربية و أدبها و أدبها كلية الأداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٣ م. تضمن هذ البحث عن حذف المبتدأ و تقديره وفوئده حذفه في سورة البقرة . ومدخل في هذ البحث هو بحث الكيفي ونوعه بحث الوصفي.

ثالثا "معانى التعريف والتنكير من وجه المسند إليه في سورة البقرة" تناولتها عملية لنيل شهادة الدرجة الأولفي شعبةاللغة العربية و أدبها كلية الأداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٣م. تضمن هذالبحث عن مفهوم التعريف والتنكير من وجه المسند إليه وأغراضه. ومدخل في هذ البحث هو بحث الكيفي ونوعه بحث الوصفي.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الثاني
إطار النظري

مبحث الأول: مفهوم علم البلاغة

أ. تعريف علم البلاغة

البلاغة تتكون من ثلاثة عناصر منها علم المعاني، وعلم البيان، وعلم البديع. ومن إحدى العناصر من علم المعاني هو مسند إليه.

وقبل أن نفهم المسند إليه، لزم علينا أن نفهم المعنى البلاغة والمعاني. سأشرح ما المقصود من البلاغة فيما يلي:

البلاغة لغة هي تعنى الانتهاء و الوصول. يقال بلغ الشيء أي وصل إليه وانتهى إليه وتبلغ بالشيئ وصل على مراده والبلاغ ما يتبلغ به ويتوصل به إلى الشيئ المطلوب.[١٣]

والبلاغة في الإصطلاح هي أن البلاغة في الكلام مطابقته لمقتضى الحال مع فصاحته، فالبلاغة راجعة إلى اللفظ باعتبار إفادته المعنى التركيبي.[١٤] وأما دراسة بلاغية فهي احدى الدراسة اللغوية التي تبحث فيها أسالب الجميلة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

مبحث الثاني: مفهوم علم المعاني

علم المعاني هو إحدى العناصر الثلاثة من البلاغة. لكي نستطيع أن نفهم المسند إليه عميقا، أولا سأشرح علم المعاني، فيما يأتي:

أ. تعريف علم المعاني

علم المعاني هو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتض الحال، وينحصر في ثمانية أبواب منها: أحوال الإسناد الخبري وأحوال المسند إليه و

---

[١٣] محمد كريم الكوز، *البلاغة والنقد المصطلاح والنشأةوالتجديد*، (بيروت: انتشار العربي، ٢٠٠٦)، ص: ١١

[١٤] محمد كريم الكوز، *البلاغة والنقد المصطلاح والنشأةوالتجديد*، ص: ١٧

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أحوال المسند وأحوال متعلقات الفعل والقصر والإنشاء والفصل والوصل والإيجاز ولإطناب والمساوة.[١٥]

والمراد بأحوال اللفظ ما يشمل أحوال الجملة كل من طرفيها من الفصل و الوصل والإيجاز والإطناب والمساوة، وما يشمل أحوال كل من طرفيها كالذكر والحذف والتقديم والتأخير وغيرها، وما يشمل أحوال الإسناد كالتأكيد والقصر وغيرهما.[١٦]

وقد عرّف بعض العلماء علم المعاني بأنه علم يبحث فيه عن أحوال التركيب العربية من حيث النكات والمزايا بعد فهم المعاني الأصلية من علم النحوية.[١٧]

كما رأي السابق أن علم المعاني هو قواعد يعرف بها كيفية مطابقة الكلام مقتضى الحال حتى يكون وفق الغرض الذي سيق له، فيه تحرز عن الخطأ في تأدية المعنى المراد، فنعرف السبب الذي يدعو إلى التقديم والتأخير والحذف والذكر والإيجاز حينا ولإطناب آخر والفصل والوصل إلى غير ذلك.[١٨]

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب. موضوع علم المعاني

الموضوععلم المعاني هو اللفظ العربي من حيث إفادته المعاني الثواني التي هي الأغراض المقصودة للمتكلم: من جعل الكلم مشتملا على تلك اللطائف والخصوصيات التي بها يطابق مقتضى الحال.[١٩]

ج. فائدة علم المعاني

١. معرفة إعجاز القرآن الكري، من جهة ما خصه الله به من جوده السبك، وحسن الوصف، ربراعة التراكيب، ولطف الإيجاز وما اشتمل عليه من سهولة التركيب، وجزالت كلمته،وعذوبة ألفاظه وسلامته، إلى

---

[١٥] عبد الرحمن البرقوقي، *تلخيص في علوم البلاغة*، (دار كتب افكر العربي، ١٩٠٤)، ص: ٣٨

[١٦] عبد المتعال الصعدي، *البلاغة العالية علم المعاني*، (القاهرة: مكتبة الآداب، ٢٠٠٢)، ص: ٣٩

[١٧] عبد المتعال الصعدي، *البلاغة العالية علم المعاني*، ص: ٤٠

[١٨] أحمد مصطفى المراغي، *علوم البلاغة البيان والمعانيوالبديع*، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١)، ص: ٤١

[١٩] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في علم المعاني والبيان والبديع*، (٢٠٠٠)، ص: ٣٩

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

غير ذلك من محاسنة التي أقعدت العرب مناهضة وحارت عقولهم أمام فصاحته وبلاغته.

٢. والوقوف على أسرار البلاغة والفصاحة في منثورة كلام العرب ومنظومه كي تحتذي حذوه و تنسج على منواله وتفرق بين جيد الكلام ورديته.

د. وضع علم المعاني

وضع علم المعاني هو الشيخ عبد القادر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ.

هـ. استمدد علم المعاني

الاستمداد علم المعاني هو من الكتاب الشريف والحديث النبوي وكلام العرب.[٢٠]

و. الفرق بين علم المعاني والبيان والبديع

قد فرّق بعض العلماء بين علم المعاني وعلم البيان وعلم البديع بأن علم المعاني يتعلق بالأمور اللفظية من الذكر والحذف ونحهما، وعلم البيان يتعلق بالأمور المعنوية من التشبيه والمجاز وغيرهما أما علم البديع فيتعلق بالأمرين معا.[٢١]

مبحث الثالث: مفهوم المسند إليه

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قبل أن نفهم المسند إليه لابد أن نعرف المسند أولا. والمسند هو يسمى محكوم به، أو مخبرا به. وأما مواقع المسند في الجملة فتكون في: خبر المبتدأ، والفعل التام، واسم الفعل ، وأخبار النواسخ، والمفعول الثاني لظن وأخواتها، والمفعول الثالث لأرى وأخواتها، والمصدر النائب عن فعل الأمر.[٢٢]

---

[٢٠] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في علم المعاني والبيان والبديع*، (٢٠٠٠) ص: ٤٠-٤١

[٢١] عبد المتعال الصعدي، *البلاغة العالية علم المعاني*، ص: ٣٩

[٢٢] احمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في علم المعاني والبيان والبديع*،(٢٠٠٠)، ص: ٤٢

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. تعريف المسند إليه

إن الجملة لابد لها من ركنين. وهما المسند و المسند إليه. والمسند إليه أحد ركني الجملة فعليا كانت أم اسميا.[٢٣]

الحق المسند إليه أن يكون معرفة لأن المحكوم عليه ينبغي أن يكون معلوما ليكون الحكم مفيدا. إن كلا من المعرفة والنكرة يدل على معين وإلا امتنع الفهم. إلا أن الفرق بينهما أن النكرة يفهم منها ذات المعين فقط ولا يفهم منها كونه معلوما للسامع و أن المعرفة يفهم منها ذات المعين و يفهم منها كونه للسامع لدلالة اللفظ على التعيين والتعيين فيها بنفس اللفظ من غير اختياج إلى قرينة خارجية كما في العالم تكلم أو خطاب او غيبة كما في الظمائر و إما بقرينة إشارة وإما بنسبة معهودة وإما بحرف وهو المعرف بال والنداء و إما باضافة.[٢٤]

وأصل المسند إليه هو مذكرا، ولكن تعرض له أمور تسوغ حذفه. والحذف في المسند إليه هو باب دقيق لطيف المأخذ، وعجيب الأمر، وشبيه بالسحر.[٢٥]

ب. أنواع المسند إليه

أما مواقع المسند إليه في الجملة فتكون في:

١. الفاعل للفعل التام أو شبهه: نحو فؤاد من قولك: حضر فؤاد العالم
٢. أسماء النواسخ: كان و أخواتها وإن و أخواتها، نحو: المطر من قولك: كان المطر غزيرا و إن المطر غزير.
٣. المبتدأ الذي له الخبر: نحوالعلم من قولك: العلم نافع
٤. المفعول الأول لظن ر أخواتها.
٥. المفعول الثاني لأرى و أخواتها.
٦. نائب الفاعل: كقوله تعالى (ووضع الكتاب) .[٢٦]

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

---

[٢٣] حسين عزيز، *علم المعاني*، (سورابايا: كلية الأداب سونن أمبيل، بجهول السنة)، ص: ٧

[٢٤] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة*، (بجهول السنة). ص: ١٠٠

[٢٥] عبد العزيز بن علي العربي، *البلاغة الميسرة*، (بيروت: دار ابن حزم، ٢٠١١)، ص: ٢٥

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

كل منهم يسمى بمسند إليه، سأشرح من تلك الأنواع.

❖ الفاعل هو اسم مرفوع تقدمه فعل، سواء ظهر فيه الرفع أو أخفي مثل: قام زيد، وقعد موسى.[٢٧] والفاعل دلّ على الذي فعل الفعل. ويكون الفاعل اسماظاهرا، أو ضميرا مستتيرا، أو ضميرا متصلا، أو مصدرا مؤولا.[٢٨]

❖ كان وأخواتها هي قسم الأول من الأفعال الناسخة، وهي من أخوات كان، ظال و بات وأضحى و أصبح و أمسى و صار و ليس و زال و بارح و فتئ وانفك.[٢٩]

❖ إن وأخواتها هي قسم الثاني من الحروف الناسخة. وهذه من أخوات إن هي أن و كأن و لكن وليت ولعل. ومعنى إن و أن للتوكيد و معنى كأن للتشبيه و معنى لكن للاستدراك ومعنى ليت للتنمى و معنى لعل للترجى. وأما عدها سيبويه خمسة فاسقط أن المفتوحة لأن أصلها إن المسكورة .[٣٠]

❖ ظن وأخواتها هي قسم الثاني من الافعال الناسخة وهذه من أخوات ظن هي خال وحسب و زعم و جعل وغير ذلك.[٣١]

❖ أرى وأخواتها هي الأفعال يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل.[٣٢]

❖ كل جملة تتكون من العناصر، كما جملة الاسمية هي الجملة التي تتكون من مبتدأ و خبر. سأشرح فيما يلي:

---

[٢٦] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في علم المعاني والبيان والبديع*،(٢٠٠٠). ص: ٤٣

[٢٧] أبي الحسن علي، *كشف المشكل في النحو*، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥)، ص: ٥٩

[٢٨] محمد عبد الرحيم، *قواعد اللغة العربية*، (عمان: محاد لاوي، مجهول السنة)، ص: ٧٢

[٢٩] جلالالدين السيوطى، *ابن عقيل*، (سورابيا: مكتبة الهداية، مجهول السنة)، ص: ٣٩

[٣٠] جلالالدين السيوطى، *ابن عقيل*، ص: ٤٩

[٣٠] جلالالدين السيوطى، *ابن عقيل*، ص: ٥٨

[٣٢] جلالالدين السيوطى، *ابن عقيل*، ص: ٢٦

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

❖ المبتدأ هو اسم مرفوع يأتي في أول الجملة.[٣٣]

❖ نائب الفاعل هو المسند إليه بعد الفعل المجهول أو شبهه نحو يكرم المجتهد. ونائب الفاعل قائم مقام الفاعل بعد حذفه.[٣٤] يكون نائب الفاعل اسما ظاهرا، أو ضميرا متصلا، أو ضميرا مستتيرا، أو مصدرا مؤولا.[٣٥]

ج. أحوال المسند إليه[٣٦]

أحوال المسند هي الذكر، و الحذف، والتعريف، و التنكير، والتقديم والتأخير و غيرها. وسنبحث هذه الأحوال بينها:

١. ذكر المسند إليه

كل لفظ يدل على معنى في الكلام خليق باذكر لتأدية المعنى المراد به فلهذا يذكر المسند إليه وجوبا. حيث لا قرينة تدل عليه عند حذفة و إلا كان الكلام معنى مبهما لا يستبين المراد منه. و قد يترجح مع وجود قرينة تمكن من الحذف، حين لايكون منه مانع فمن مرجحات الذكر. وذلك أغراض كثير منها:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ) زيادة التقرير والإيضاح للسامع: كقوله تعالى أُولئكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَّبِّهِمْ وأُولئك هُمُ الْمُفْلِحُوْنَ[٣٧]

ب) قلة الثقفة باقرينة لضعفها أو ضعف فهم السامع. نحو سعد نعم الزعيم: تقرل ذلك إذا سبق لك ذكر سعد، وطال عهد السامع به.

ج) الرد على مخاطب: نحو الله واحد، رد على من قال الله ثالث ثلاثة.

---

[٣٣] محمد عبد الرحيم، *قواعد اللغة العربية*، ص: ٨٢

[٣٤] مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية*، (بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٧)، ص: ٣٠٣

[٣٥] محمد عبد الرحيم، *قواعد اللغة العربية*، ص: ٧٤

[٣٦] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في علم المعاني والبيان والبديع*، (٢٠٠٠). ص: ٩٩-١٢١

[٣٧] سورة البقرة: ٥

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

د) التلذذ: نحو الله ربي.

هـ) التعريض بغباوة السامع: نحو سعيد قال كذا في جواب: ماذا قال سعيد؟.

و) التعجب: نحو علي يقاوم الأسد.

ز) التعظيم: نحو حضر سيف الدولة، في جواب من قال هل حضر الأمير؟

ح) الإهانة: نحو السارق قادم. في جواب من قال هل حضر السارق؟

٢. حذف المسند إليه

خلاف الأصل ويكون لمجرد الإختصار والإحتراز عن العبث بناء على وجود قرينة تدل على المحذوف، وهو قسمان.

الأول: قسم يظهر فيه المحذوف عند الإعراب كقولهم: أهلا وسهلا فإن نصبهما يدل على ناصب محذوف يقدر بنحو: جئت أهلا ونزلت مكانا سهلا.
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
وليس هذا القسم من البلاغة في شيء.

والثاني: قسم لايظهر فيه المحذوف عند الإعراب. إنما تعلم مكانه إذا أنت تصفحت المعنى ووجدته لايتم بمراعته، نحو يعطي أي يعطي من يشاء. ولكن لاسبيل إلى إظهر ذلك المحذوف، ولو أنت أظهرت زالت البهجة، وضاع ذلك الرونق.وأغراض حذف المسند إليه بينها:

أ) ظهور بدلالة القرائن عليه: نحو فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ (٢٩)[٣٨]

ب) إحفاء الأمر عن غير المخاطب: نحو أقبل، تُريد عليا مثلا.

---

[٣٨] سورة الداريات: ٢٩

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج) تيسر الإنكار عند الحاجة: نحو لئيم خسيس، بعد ذكر شخص لاتذكر اسمه ليتأتي لك عند الحجة أن تقول ما أردته ولاقصده.

د) الحذف من فوات فرصة سانحة: كقول منبه الصياد: غزال أي هذا غزال.

هـ) اختبار تنبه السامع له عند القرينة: نحو نور مستفاد من نور الشمس أو هو واسطة عقد الكواكب أي القمر في كل من المثالين.

و) ضيق المقام عن إطالة الكلام بسبب تضجر وتوجع: نحو قال لي كيف أنت قلت عليل # سهر دائم وحزن طويل.

ز) المحافظة على السجع: نحو من طابت سريرته، حمدت سيرته.

ح) المحافضة على قافية كقوله:

وما المال و لأهلون إلا ودئع# ولا بد يوما أن ترد الودائع.(الطويل)

ط) المحافظة على وزن كقوله:

على أنني راض بأن أحمل الهوى# وأخلص منه لا علي ولا ليا.

ي) كون المسند إليه معينا معلوما حقيقة: نحو عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ (٧٣)[٣٩] أي الله أو معلوما ادعاء نحو وهاب الألوف أي فلان.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ك) إتباع الاستعمال الوارد على تركه: نحو نعم الزعيم سعد.

ل) إشعار أن في تركه تطهيرا له عن لسانك: نحو مقرر للشريع موضع للدلالة، تريد صاحب الشريعة.

م) تكثير الفائدة: نحو فَصَبْرٌ جَمِيلٌ (١٨)[٤٠]. أي فأمري صبر جميل.

ن) تعينه بالعهدية: نحو تَوارَتْ بِالْحِجابِ (٣٢)[٤١] أي الشمس.

---

[٣٩] سورة الأنعام: ٧٣

[٤٠] سورة اليوسف: ١٨

[٤١] سورة الص: ٣٢

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣. تعريف المسند إليه

حق المسند إليه أن يكون معرفة لانه المحكوم عليه الذي ينبغي أن يكون معلوما ليكون الحكم المفيدا.

وتعريفه إما بالإضمار وإما بالعلمية وإما بالإشارة وإما بالموصولية و إما بأل و إما بالإضافة و إما بالنداء.

٤. تنكر المسند إليه

يؤتي بالمسند إليه نكرة هي لعدم علم المتكلم بجهة من جهاة التعريف حقيقة. نحو جاء هنا رجل يسأل عنك. إذا لم تعريف ما يعينه. ويكون لأغراض أخرى منها:

أ) لتكثير نحو وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ(٤)[٤٢] أي رسل كثيرون.

ب)لتقليل نحو لَوْ كانَ لَنا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ (١٥٤) .[٤٣]

ج) لتعظيم والتحقير كقول ابن أبي سمط: نحو له حاجب عن كل أمر يشينة # وليس له عن طالب العرف حاجب

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

د) وإحفاء الأمر نحو قال رجل انحرفت عن الصواب تخفي اسمه، حتى لايلحقه أذى.

٥. تقديم المسند إليه

مرتبة المسند المسند إليه هو التقديم و ذلك لأن مدلوله هو الذي يخطر أولا في الذهن لأنه المحكوم عليه، والمحكوم عليه سابق للحكم طبعا. الأغراض تقديم المسند إليه منها:

أ) التعجيل بالمسرة نحو العفو عنك صدر به الأمر.

ب)التعجيل بالمساءة نحو القصاص حكم به القاضي.

---

[٤٢] سورة الفاطر: ٤

[٤٣] سورة آل عمران: ١٥٤

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج) التشويق إلى الكلام المتأخر نحو قال أبو العلاء المعروي: والذي حارت البرية فيه # حيوان مستحدث من جماد.

د) التلذذ نحو ليلي وصلت، وسلمي هجرت.

هـ) التبرك نحو اسم الله اهتديت به.

هـ) النص على عموم السلب أو النص على سلب العوموم. فعموم السلب يكون بتقديم أدة العموم ككل و جميع على أدة النفي نحو كل ظالم لايفلح، بمعنى لا يفلح أحد من الظلم.

و) إفادة التخصيص قطعا. وإذا كان المسند إليه مسبوقا بنفي و المسند فعلا نحو ما أنا قلت هذا ولا غيري أي لم أقله وهو مقول لغيري.

ز) كون المتقدم محط الإنكار و العربة أبعد الشيب المنقضي في النوائب # تحاول وصل الغانيات الكواكب.

ح) سلوك سبيل الرقي نحو هذا كلام صحيح، فصيح، بليغ، فإذا قلت فصيح بليغ لا يحتاج إلى ذكر صحيح. و إذا قلت بليغ لا يحتاج إلى ذكر فصيح.

ط) مراعة الترتيب الوجودي نحو لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوْمٌ (٢٥٥)[٤٤] ج

٦. تأخير المسند إليه

يؤخر المسند إليه إن اقتضى المقام تقديم المسند كما سيجيئ ولا نلتمس دوعي التقديم و التأخير إلا إذا كان الاستعمال يبيح كليهما.

مبحث الرابع: مفهوم حذف المسند إليه

أ. تعريف حذف المسند إليه

الحذف ضرب من الإيجاز كما أن الذكر ضرب من الإطناب. إن الحذف لابد فيه من قرينة تدل على المحذوف و إلا كان تعمية و إلغازا.[٤٥]

---

[٤٤] سورة البقرة: ٢٥٥

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المسند إليه ركن في الجملة والأصل فيه أن يذكر فلا يعدل عن ذكره إلى الحذف إلا إذا كان في سياق الكلام قرينة تدل عليه و أفاد الحذف معنى إضافيا لايستفاد عند الذكر و حينئذ يئثر المتكلم حذفه على ذكره.[٤٦]

وأما حذفه فللاحتراز عن العبث بناء على الظاهر او تخييل العدول إلى أقوى الدليلين من العقل واللفظ، أو اختبار تنبيه السامع عند القرينة و غير ذلك.[٤٧].

ب.أغراض حذف مسند إليه

المسند إليه ركن في الجملة، بل هو أهم ركنيها، ولذلك كان وجوده محتما في الجملة. وإنما يحذف إذا دلت قرينةعلى حذفه. وعدد العلماء عددا من الاغراض فيها يحذف المسند إليه منها:[٤٨]

١. أن يكون المقام مقام مدح أو ترحم أو ذم:

مثل الترحّم ما نسب لعمر بن أبي ربيعة

اعتاد قليل من ليلي عوائده# وهاج أهواءك المكنونة الطلل

ربع قواء أذاع المعصرات به# وكل حيران سار ماؤه خضل

ومثال المدح قول إبراهيم بن العباس الصولي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

سأشكر عمرا إن تراخت منيتي# أيا دي لم تمنن وإن هي جلّت

فتئ غير محجوب الغنى عن صديقه# ولا مظهر السكوى إذا النعل زلّت

ومثال الذم قول الأقيسشر الأسدي:

سريع إلى ابن العم يلطم وجهه# وليس إلى داعي الندى بسريع

حريص على الدنيا مضيع لديه# وليس لما في بيته بمضيع

---

[٤٥] عبد المتعال الصعيدى، *البلاغة العالية علم المعاني*، ص: ٦٥

[٤٦] أحمد باحميد، *درس البلاغة العربية*. ص: ١١٥

[٤٧] جلال الدين محمد، *التلخيص في علوم البلاغة*، ص: ١٥

[٤٨] فضل حسن عباس، *البلاغة فنون و أفنانها*، (الإسكندريا: دارالفرقان، مجهول السنة)، ص: ٢٦٣-٢٦٨

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

فالمسند إليه في هذه الأمثلة جميعها حذف، ففي المثال الأول هو ربع وفي المثال الثاني هو فتى، وفي المثال الثالث هو سريع.

٢. عدم الفاعدة من ذكر المسند إليه

من محسنات الحذف ومرحجحاته، عدم الفاعدة من ذكر المسند إليه حتى كأن ذكره يصير عبثا ويكثر هذ في أحوال التالية:

أ) إذا وقع المسند إليه في جواب الاستفهام كقوله تعالى وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ (٢٧) فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ (٢٨) أي هم في سدر مخضود.

ب)إذا وقع بعد الفاء المقترنة بجواب الشرط كقوله تعالى مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ (٤٦)[٤٩] أي فعمله لنفسه وإساعة عليها.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج) إذا وقع بعد القول وما اشتق منه نحو قوله تعالى وَقَالُوْ أَسَاطِيْرُ الأَوّلِيْنَ (٥)[٥٠]. أي القرأن أساطير.

٣. مبادرة

من محسنات حذف المسند إليه ومرجحاته المبادرة، حتى لاتضيع الفرص، فإذا رأى أحد الذين يترقبون الصيد غزالا أو أرنبا، نحو: غزال أي هذا غزال.

٤. اتباع الاستعمال

المثل عند العرب لاينبغي تغييره بل ينطق به كما ورد عنهم نحو: رمية من غير رام. أي هذا رمية.

٥. سهولة الإنكار إذا دعت الحاجة

KEMENTERIAN AGAMA PERPUSTAKAAN UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

[٤٩] سورة الفصلت: ٤٦

[٥٠] سورة الفرقان: ٥

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ومن محسنات الحذف سهولة الإنكار إذا دعت الحاجة، كما تحدث قوم عن شخص ما يقول أحدهم بخيل دون أن يذكر اسمه، كأنه لايريد أن يقع في عنه.

وقد تكون أغراض أخرى، كتعجيل المسرة أو الإحفاء عن بعض السامعين أو العناية بالمسند. كقول لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ (٣٥) [٥١] أي هذا بلاغ.

وقد عرف عند المحدثين عن الجملة أن المسند إليه قد يكون مبتدأ، أو فاعلا.

إذا كان المسند إليه فاعلا أو مبتدأ، هناك محسنات كثيرة لحذفه إلا أن منها ما يتصل باللفظ ومنها ما يتصل بالمعنى.

فأما يتصل باللفظ فهو المحافظة على السجع كقول في (المكنون). وأما مايتصل بالمعنى فهو كثيرة:

أ) الايجاز والاختصار كقوله تعالى وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ (١٢٦) [٥٢]. أي بما عاقبكم الناس به.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب) أن يكون معلوم للسامع كقوله خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأُرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ (٣٧) [٥٣] أي فإن الخالق تبارك وتعالى لايماري فيه عاقل.

ج) وقد يحذف للخوف من ،كقول المستضعفين: بيعت البلاد وكممت الأفواه، ومرّغت الجباه.

---

[٥١] سورة الأحقاف: ٣٥

[٥٢] سورة النحل: ١٢٦

[٥٣] سورة الأنبياء: ٣٧

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

د) وقد يحذف للخوف عليه كقولنا: روع العدو، ونيل منه، ودّك أحد حصونة، واقتحمت إحدى قلاعة بالبناء للمجهول.

هـ) وقد يحذف لأنه لايحقق غرض من الأغراض بذكره كقول تعالى إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ (٢). [٥٤] فليس هناك غرض يتحقق من ذكر الفاعل، فأي ذاكر أونال يتأثر المؤمنون؟.

و) ومما يكاد يطّرد في حذف المسند إليه توجيه المخاطب لنفس الحدث كقوله تعالى فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ (١٣) وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً (١٤) [٥٥] في هذه الأية قد حذف المسند إليه لأن الذي يريده القرآن أن يوجه الناس إلى هذه الأحداث الجسام العظام دون أن يشغلوا بمن فعل هذه الأفعال فأي كان النافخ في الصور.

مبحث الخامس: لمحة سورة الأنعام

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. تعريف سورة الأنعام [٥٦]

سورة الأنعام هي إحدى من سور في القرآن الكريم. هذه السورة هي المكية الطويلة التي يدور محورها حول العقيدة وأصول الإيمان.و أياتها خمس وستون ومائة. وإسمها الأنعام لأن في هذه السورة ذكر الأنعام فيها (وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيبا)، ولأن أكثر أحكمها الموضحة لجهالات المشركين مذكورة فيها، ومن خصائصها ما روي عن ابن عباس قال: نزلت هذه السورة الأنعام بمكة ليلا، جملة واحدة، حولها سبعون ألف ملك يجأرون بالتسبيح.

---

[٥٤] سورة الأنفال: ٢

[٥٥] سورة الحقة: ١٣-١٤

[٥٦] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ٣٢٠-٣٢١

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب. **مضمون سورة الأنعام**[٥٧]

تضمنت هذه السورة عن القضايا وهي قضية الألواهية، وقضية الوحي والرساء، وقضية البعث والجزاء.

ووجد في سورة الأنعام كثيرا الحدوث. وهذه السورة مستفيضا يدور بشدة حول هذه الأصول الأساسية للدعوة الإسلامية، ويكون سلاحها في ذلك الحجة الدامغة، والدلائل الباهرة، والبرهان القاطع في طريق الإلزام والإقناء، لأن السورة نزلت في مكة على قوم مشركين.

وهذه السورة تذكر عن التوحيد الله جل في خلق الإيجاد، وفي التشريع العبادة، وتذكر موقف المكذبين للرسول، وتقص عليهم ماحاق بأمثالهم السابقي، وتذكر الوحي والرسالة، وتذكر يوم البعث والجزاء، وتبسط كل هذا التنبيه إلى الدلائل في الأنفس والآفاق، وفي الطبائع البشرية وقت الشدة والرخاء.

وتذكر أبا الأنبياء إبراهيم وجملة من أبناء الرسل، وترشد الرسول إلى إتباع هداهم وسلوك طريقهم.

ثم تعرض لكثير من تصرفات الجاهلية التي دفعهم إليها شركهم فيما يختص بالتحليل والتحريم وتقضى عليه بالتنفيد والإبطال، وتختم هذه السورة بالوصايا العشر التي نزلت في كل الكتب السابقة، ودعا إليها جميع الأنبياء السابقين.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وقال الإمام القرطبي إن هذه السورة أصل في محاجة المشركين وغيرهم من المبتدعين، ومن كذب بالبعث والنشور.

ج. **مزايا السورة**٥٨

لايكون السورة الطويلة نزلت جملة واحدة إلا سورة الأنعام. أرى طاهر ابن عاشور أن هذه السورة نزلت جملة واحدة لأن الله يريد أن يدل ملكه، أي يستطيع أن ينزل السورة جملة واحدة بدون مختلفة بين سورة الأخرى التي نزلت واحد فواحد.

---

[٥٧] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ٣٢٠-٣٢١

[٥٨] قريش شحاب، *تفسير المصباح*، (جاكرتا: لنترا حاتي، ٢٠٠٢)، ص: ٤-٥

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن هذه السورة لايستطيع أن يفهم مضمون هذه السورة إلا الباصرو.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

قبل أن تناقش و تعرض الباحثة على بحثها، من المستحسن أن تعرف منهجية البحث لحصول الأهداف التامة. و الخطوات في منهجية البحث كثيرة.

كان منهج البحث نوعين: المنهج الكمي والكيفي. أما المنهج الكمي فهو البحث الذي يستخدم الأرقام أو المقدار. والمنهج الكيفي يعني الإجراء الذي ينتج البيانات الوصفية عنالأشخص والحوادث والأسباب من المجتمع المعين.[٥٩] فلذلك، وكان في هذالبحث تستخدم المنهج الكيفي وأما نوع البحث تستخدم بحثالبحثالوصفي.

ب. بيانات البحث ومصادرها

البيانت في هذ البحث هي الأيات القرآنية في سورة الأنعام التي تشرح عن حذف المسند إليه و أغراضه. وأما مصادرها فهو من القرآن العظيم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج. أدوات جمع البيانات

أما في جمع البيانات فتستخدم هذالبحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. كما قال سوغييونو: في التحقيق الكيفي الباحثة نفسها التي تصور آلة التحقيق[٦٠].

د. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانت في هذه البحث هو طريقة الوثائق. كما قال سوهارسيمي أري كونطا(SuharsimiArikunto) في أدة منهج التوثيق فالباحثة بتحقيق المكتوبات مثل الكتب والمجلات والوثائق ونتائج الجلسة والملاحظات اليومية

---

[59]Lexy J Moleong, *MetodologiPenelitianKualitatif*(Bandung: PT RemajaRodjakarsa, 2009) hal 3.
[60]Sugiono, *PenelitianKualitatifKuantitatif* (Bandung: Alfabeta, 2009) hal 58.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وغير ذلك[٦١]. أي تقرء الباحثة عن حذف المسند إليه و أغراضه في سورة الأنعام عدة مرات لتستخرج منها البيانت التي تريدها.

هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات : هنا إختارت الباحثة من البيانات عن حذف المسند إليه و أغراضه في سورة الأنعام (التي تمّ جمعها) ما تراها مهمة و أساسية و أقوي صلة بأسئلة البحث.

٢. تصنيف البيانات : هنا صنفت الباحثة البيانات عن حذف المسند اليه و أغراضه في سورة الأنعام التى وقعت في سورة الأنعام (التي تمّ تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها : هنا تعرض الباحثة البيانات عن حذف المسند إليه و أغراضه في سورة الأنعام (التي تمّ تحديدها وتصنيفها) ثم تفسرها أو تصنفها، ثم تناقشها وربطتها بالنظريات التي لها علاقة بها

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تمّ جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات و هي القران الكريم. الايات ١-١٦٥ من سورة الأنعام.

٢. الربط بين البيانات وهي التي تمّ جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن حذف المسند إليه و أغراضه (التي تمّ جمعها و تحليلها) بلايات القرأنية.

---

[61] SuharsimiArikunto,*ProsedurpenelitiansuatuPendekatanPraktek*, (Jakarta: RinekaCipta. 2006) 231.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف أي مناقشة البيانات عن حذف المسند إليه و أغراضه (التي تمّ جمعها و تحليلها) مع الزملاء و المشرف.

ز. خطوات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثلاثة التالية:

١. مرحلة التخطيط: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزته, وتقوم بتصميمه وتحديد أدواته, ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به وتناول النّظريات التي لها علاقة به.

٢. مرحلة التنفيذ: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها.

٣. مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفه وتجليده, ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين .

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها عن المسند إليه في سورة الأنعام

أ. صورة حذف المسند إليه في سورة الأنعام

الأصل في المسند إليه ينبغي أن يذكر ولكن تجوز أن يحذف بقرينة، ويوجد كثيرا حذف المسند إليه في الشعر وفي النثر بل في القرآن الكريم.

قد ذكرت في الباب الثاني أن أنواع المسند إليه سبعة وهي المبتدأ والفاعل ونائب الفاعل وإسم كان وإسم إن والمفعول الأول من ظن وأخواتها والمفعول الثاني من أرى وأخواتها.

بعد أن حللت الباحثة صورة الحذف المسند إليه في سورة الأنعام تجدها صورتها في أربعة أقسام وهي:

١. يكون المسند إليه المحذوف المبتدأ، تجدها الباحثة في الأيتين وهي ١٠٤، و ١٤٣.

٢. يكون المسند إليه المحذوف إسم كان، تجدها الباحثة في أية واحدة وهي: ٣٥

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣. يكون المسند إليه المحذوف الفاعل، تجدها الباحثة في أربعة وثلاثين آية وهي: ٨، ١٤، ١٧، ٢٧، ٢٨، ٣٠، ٣٤، ٣٦، ٣٨، ٤٤، ٤٥، ٤٧، ٥٠، ٥١، ٥٨، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٩١، ٩٣، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٣٤، ١٣٨، ١٤٥، ١٤٧، ١٥٥، ١٦٠، و ١٦٣,

٤. ويكون المسند إليه المحذوف نائب الفاعل، تجدها الباحثة في أية واحدة وهي: ٣٥.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

توضيحا لهذا التصنيف تأتي الباحثة بالجدول التالي:

الرقم	الصورة	الأية	التقدير
	الفاعل	وَقَالُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكًا لَقُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنْظَرُونَ (٨)	• قضى الله الأمر • لا ينظر هم الله
	-	قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ (١٤)	• لا يطعم الله الطعام • أمر الله لي
		مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ(١٦)	• يصرف الله الناس
		قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لِأُنْذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ أَئِنَّكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ آلِهَةً أُخْرَى قُلْ لَا أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنَّنِي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ (١٩)	• أوحى الله إلي هذا القرآن
		وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ	• وقفهم الله على

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

		فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (٢٧)	النار ● يردّ نا الله
		بَلْ بَدَا لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ (٢٨)	● ردّهم الله ● نهي هم الله
		وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَى وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ (٣٠)	● وقفهم الله على النار
		وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَى مَا كُذِّبُوا وَأُوذُوا حَتَّى أَتَاهُمْ نَصْرُنَا وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبَإِ الْمُرْسَلِينَ (٣٤)	● كذّب الكافرون رسل
		إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ (٣٦)	● يرجعهم الله
		وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ	● يحشرهم الله

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

		أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ (٣٨)	
		فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ (٤٤)	• أتاهم الله فرحة
		فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٤٥)	• فقطع الله دابر القوم
		قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ (٤٧)	• يهلك الله القوم
		قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ (٥٠)	• أوحى الله لي
		وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَى رَبِّهِمْ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ	• يحشرهم الله

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

		دُونِهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (٥١)	
		قُلْ لَوْ أَنَّ عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَقُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ (٥٨)	• قضى الله الأمر • يبسل الله نفس
		وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَذَكِّرْ بِهِ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذْ مِنْهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ (٧٠)	
		قُلْ أَنَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَى أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَانَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى ائْتِنَا قُلْ إِنَّ	• أمر نا الله

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

		هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى وَأُمِرْنَا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ (٧١) وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتَّقُوهُ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (٧٢)	• يحشرهم الله
		وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ (٧٣)	• ينفح إسرافيل في الصور
		وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِنْ شَيْءٍ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا وَعُلِّمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ (٩١) وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ	• علمكم الله ما لم تعلم

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

		كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ (٩٣)	• أوحى الله لي شيئ • يوحي الله له شيئ
		فَكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ (١١٨)	• ذكر المؤمنون إسم الله عليه
		وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ وَإِنَّ كَثِيرًا لَيُضِلُّونَ بِأَهْوَائِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ (١١٩)	• ذكر المؤمنون إسم الله عليه
		وَذَرُوا ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْإِثْمَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرِفُونَ (١٢٠)	• يجزيهم الله بما كانوا يقترفون

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

		وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَائِهِمْ لِيُجَادِلُوكُمْ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ (١٢١)	• يذكر الناس اسم الله.
		إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ (١٣٤)	• يوعد هم الله
		وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَامٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَامٌ لَا يَذْكُرُونَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ (١٣٨)	• وأنعام حرّم الله ظهورها
		قُلْ لا أَجِدُ فِي ما أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّماً عَلى طاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَماً مَسْفُوحاً أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقاً أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ باغٍ وَلا عادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١٤٥)	• أوحى الله لي

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

		فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ واسِعَةٍ وَلا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ (١٤٧) وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٥٥) مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (١٦٠) لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ (١٦٣)	• لا يردّ القوم البأس • يرحمهم الله • يجزى الله • يظلمهم الله • أمرني الله
	نائب الفاعل	قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ (١٤)	• لايطعم الله الطعام • أمر ني الله
	مبتدأ	قَدْ جاءَكُمْ بَصائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ	• فبصره لنفسه و

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

		فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْها وَما أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ (١٠٤) ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ مِنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ اثْنَيْنِ قُلْ آلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنْثَيَيْنِ أَمَّا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنْثَيَيْنِ نَبِّئُونِي بِعِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (١٤٣)	عميه عليها. ● والأنعام ثمانية أزواج.
	إسم كان	وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَى فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ (٣٥)	● وإن كان هم كبر عليك إعراضهم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب. أغراض حذف المسند إليه في سورة الأنعام

قد ذكرت الباحثة أغراض المسند إليه متنوعة في الباب السابق، وتجدها الباحثة الأغراض التي تضمن في سورة الأنعام وهي:

١. أغراض حذف الفاعل و نائب الفاعل وهي: معلوم للسامع، و لا يحقق غرض من الأغراض بذكره، للإختصار و توجيه المخاطب لنفس الحدث.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢. غرض حذف المبتدأ و إسم كان وهي عدم الفائدة من ذكر المسند إليه.

أية ٨:

وَقَالُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكًا لَقُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنْظَرُونَ (٨)

❖ لَقُضِيَ الْأَمْرُ...أصلها "قضى الله الأمر". حذف الفاعل هو الله، لأنه الخالق ولا ريب أنه يستطيع أن يقضي الأمر، وإنما يقول كن فيكون. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

❖ ثُمَّ لَا يُنْظَرُونَ، أصلها " لا ينظرهم الله" حذف الفاعل هو الله، لأن هو الله الملك و القوي. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ١٤:

قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ (١٤)

❖ وَلَا يُطْعَمُ... أصلها" لا يطعم الله الطعام"، حذف نائب الفاعل هو الطعام لأن الله لا شك أن الله لايطعم الطعام أو الشيئ، وهوالله يرزق ولا يرزق فلذلك نائب الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

❖ أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ... أصلها" أمرني الله" حذف الفاعل هو الله، لأن لا شك أن الله يأمر محمد أن يكون أول من أسلم الله، فلذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ١٦:

مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ(١٦)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

❖ مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ ...أصلها" يصرف الله الناس"، قد حذف الفاعل تقديره" الله". ليس من يستطيع أن يصرف الناس من عذب الله إلا الله. وأما الخالق العذاب و يبسط العذاب فهو الله. فلذلك في هذه الأية الفاعل محذوف لأنه معلوم للسامع.

أية ١٩:

قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لِأُنْذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ أَئِنَّكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ آلِهَةً أُخْرَى قُلْ لَا أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنَّنِي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ (١٩)

❖ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ ... أصلها" أوحى الله لي هذا القرآن"، في هذه الأية حذف الفاعل هو الله، لأن هو الله الخالق والوارث. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ٢٧:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (٢٧)

❖ وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ .. أصلها" وقفهم الله على النار"، حذف الفاعل هو الله لأن قد عرفنا أن في الأخيرة جز الله عن كل ما فعل الناس. ولذلك وقف الله الكافرين على النار عن كل عملهم. فلذلك في هذه الأية حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

❖ نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ .. أصلها" يردّنا الله" حذف الفاعل هو الله لأنه لا شك الله أن يستطيع أن يرد كل ما في العالم. كلها على ما شاء الله. ولذلك في هذه الأية حذف الفاعل هو الله لأن معلوم للسامع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ٢٨:

بَلْ بَدَا لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ (٢٨)

❖ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا .... أصلها" ردّهم الله"، حذف الفاعل هو الله. لأن الله يستطيع أن يرد الناس من السيئة إلى الخير و عكسه على ما يشاء الله. ولذلك حذف الفاعل لأنه معلم للسامع.

❖ لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ .. أصلها" نهي هم الله"، حذف الفاعل تقديره" الله". لأن بلا ريب هو الله أن نهي الناس عن النهي و المنكار. فلذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ٣٠:

وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَى وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ (٣٠)

❖ وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى رَبِّهِمْ .. أصلها" وقفهم الله على النار"حذف الفاعل هو الله. لأن لا شك أنه الملك وليس من يستطيع أن وقف الناس على ما يشاءه إلا الله. فلذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ٣٤:

وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَى مَا كُذِّبُوا وَأُوذُوا حَتَّى أَتَاهُمْ نَصْرُنَا وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبَإِ الْمُرْسَلِينَ (٣٤)

❖ وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا... أصلها" كذّب الكافرون رسل"، حذف الفاعل تقديره" الظالمون". حذف الفاعل لأن لفظ الظالمين لايحقق غرض من الأغراض بذكره.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ٤٥:

وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَى فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ (٣٥)

❖ وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ ... أصلها" وإن كان هم كبر عليك"، قد حذف إسم كان تقديره" هم الظالمون". لأن لفظ هم قد ذكر ما قبله. ولذلك لا يكون فائدة من ذكره.

أية ٣٦:

إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ (٣٦)

❖ يُرْجَعُونَ... أصلها" يرجعهم الله"، حذف الفاعل هو الله. بالطبع كل المخلوق في يوم البعث مرجعهم إلى الله فيجازيهم بأعمالهم. ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ٣٨:

وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ (٣٨)

❖ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ.... أصلها "يحشرهم الله"، حذف الفاعل هو الله، لأن الله هو الخالق الباعث، وأما كل المخلوق فسيحشرون إلى الله طبعا. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ٤٤:

فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ (٤٤)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

❖ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ .... أصلها " أتاهم الله فرحة"، قد حذف الفاعل هو الله. لأن واضح لنا أن هو الله أن يستطيع أن أوتي الناس فرحة. ولذلك حذف المسند إليه لأن معلوم للسامع.

أية ٤٥:

فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٤٥)

❖ فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ.... أصلها " فقطع الله دابر القوم"، قد حذف الفاعل هو الله، لأن بلا شك هو الله أن يقطع كل المخلوق في الدنيا، بل الظالمين، و الله رب العالمين. وهم الظالمون الذين استوصلوا وهلكوا عن آخيرهم. ولذلك حذف المسند إليه لأن معلوم للسامع.

أية ٤٧:

قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ (٤٧)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

❖ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ ... أصلها " يهلك الله القوم الكافرين "، في هذه الأية قد حذف الفاعل هو الله. وحذف الفاعل لأن الله القاهر فوق عباده و هو الله يهلك بالعذاب إنهم كافرين طبعا. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسام.

أية ٥٠:

قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ (٥٠)

❖ مَا يُوحَى إِلَيَّ ... أصلها " أوحى الله لي"، حذف الفاعل هو الله. لأن بالطبع هو الله الهادي و الله الوارث. فلذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ٥١:

وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَى رَبِّهِمْ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (٥١)

❖ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَى رَبِّهِمْ... أصلها " يحشرهم الله"، حذف الفاعل هو الله. لأن الله الخالق والباعث. و كل الناس أن يحشرو إلى الله حتما. ولذلك في هذه الأية حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ٥٨:

قُلْ لَوْ أَنَّ عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَقُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ (٥٨)

❖ لَقُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي ..... أصلها " قضى الله الأمر"، حذف الفاعل هو الله. حذف الفاعل لأنه قضى كل الأمر طبعا و الله المقدر، و لذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع.

أية ٧٠:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَذَكِّرْ بِهِ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذْ مِنْهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ (٧٠)

❖ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ..... أصلها " يبسل الله نفس"، حذف الفاعل هو الله، لأن بلا شك أن الله يستطيع أن يبسل المخلوق إلى أي مكان ما يشاء الله. وهو الله القوي و المقسط. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ٧١:

قُلْ أَنَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَى أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَانَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى ائْتِنَا قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى وَأُمِرْنَا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ (٧١)

❖ وَأُمِرْنَا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ .... أصلها " أمرنا الله"، حذف الفاعل هو الله، لأن الله رب العالمين والمخلوق يأمر أن تسلم الله و تخلص له العبادة في جميع أمور و أحوال. ولذلك في هذه الأية حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ٧٢:

وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتَّقُوهُ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (٧٢)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

❖ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ.... أصلها " يخشرهم الله"، حذف الفاعل هو الله، لأن بلا ريب أنه الباعث و أما تجمع الكفرين إلى الله فيجازي كل عمل بعمله. ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع.

أية ٧٣:

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ (٧٣)

❖ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ ..... أصلها " ينفح إسرافيل"، حذف الفاعل هو إسرافيل. وحذف الفاعل لأن الذي يريده القرآن أن يواجه الناس إلى هذه الحدث الجسام العظام دون يشغلوا بمن فعل هذه الأفعال فأي كان النافح في الصور. فلذلك حذف الفاعل لأن توجيه المخاطب لنفس الحدث.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ٩١:

وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِنْ شَيْءٍ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا وَعُلِّمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ (٩١)

❖ وَعُلِّمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا...أصلها " علمكم الله مالم تعلم"، حذف الفاعل هو الله. لأن الله العليم. وبالطبع هو الله يهدى الناس الهدى. ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع.

أية ٩٣:

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ (٩٣)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

❖ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ .... أصلها " أوحى الله لي"، حذف الفاعل هو الله. لأن لا شك هو الله الهادى، و لذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

❖ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ.... أصلها " يوحى الله"، حذف الفاعل هو الله. لأن لا ريب أنه العليم و الهادي، ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ١٠٤:

قَدْ جاءَكُمْ بَصائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْها وَما أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ (١٠٤)

❖ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْها..... أصلها " فبصره لنفسه وعميه عليه"، حذف المبتدأ لأن عدم الفاعدة من ذكره.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ١١٨:

فَكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ (١١٨)

❖ ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ..... أصلها " ذكر المؤمنون إسم الله"، قد حذف الفاعل هو المؤمنين، لأن ليس الإنسان أن يأكل مما ذبح وذكر إسم الله عليه إلا المؤمنين حقا. ولذلك الفاعل محذوف لأن للإيجاز.

أية ١١٩:

وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ وَإِنَّ كَثِيرًا لَيُضِلُّونَ بِأَهْوَائِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ (١١٩)

❖ ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ..... أصلها " ذكر المؤمنون إسم الله"، حذف الفاعل هو المؤمنون، حذف لفظ المؤمنين لأن للإيختصار.

أية ١٢٠:

وَذَرُوا ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْإِثْمَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرِفُونَ (١٢٠)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

❖ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرِفُونَ... أصلها " يجزى هم الله بما كانوا يقترفون"، حذف الفاعل هو الله، لأن لا شك هو الله الباعث وهو الله سيجزى الذين يكسبون الإثم طبعا. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ١٢١:

وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَائِهِمْ لِيُجَادِلُوكُمْ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ (١٢١)

❖ لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ..... أصلها "يذكر المؤمنون إسم الله"، حذف الفاعل هو المؤمنين. حذف الفاعل لأن للإختصار.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ١٣٤:

إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ (١٣٤)

❖ إِنَّ مَا تُوعَدُونَ.... أصلها " يوعدهم الله"، قد حذف الفاعل هو الله، لأن بدون شك أنه المجيب ووعد الله لآت ما توعد، والأخص في الساعة والحشر. ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع.

أية ١٣٨:

وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَامٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَامٌ لَا يَذْكُرُونَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ (١٣٨)

❖ وَأَنْعَامٌحُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَامٌ .... أصلها " حرّم الله"، قد حذف الفاعل هو الله، لأن لا شك أنه حرم الأنعام لا يذكرسم الله عليها وهو الله الحق على كل حال. ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع.

أية ١٤٣:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ مِنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ اثْنَيْنِ قُلْ آلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنْثَيَيْنِ أَمَّا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنْثَيَيْنِ نَبِّئُونِي بِعِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (١٤٣)

❖ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ..... أصلها " والأنعام ثمانية أزواج" قد حذف المبتدأ هو الأنعام. لفظ الأنعام محذوف لأن قد ذكر ما قبله ولذلك ليس هناك فائدة من ذكره.

أية ١٤٥:

قُلْ لا أَجِدُ فِي ما أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّماً عَلى طاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَماً مَسْفُوحاً أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقاً أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ باغٍ وَلا عادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١٤٥)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

❖ ما أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّماً....أصلها " أوحى الله لي"، حذف الفاعل هو الله، لأن بلا شك أن الله الوارث وهو الله العليم. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

أية ١٤٧:

فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ واسِعَةٍ وَلا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ (١٤٧)

❖ وَلا يُرَدُّ بَأْسُهُ..... أصلها " لايردّ القوم البأس"، قد حذف الفاعل هو قوم، لأن لايحقق الغرض من الأغراض بذكره.

أية ١٥٥:

وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٥٥)

❖ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ.... أصلها " يرحمهم الله"، حذف الفاعل هو الله، لأن الله الرحمن الرحيم، وبالطبع يجعل الله الناس أن يمسكوا بالقرآن إماما. ولذلك محذوف الفاعل لأن معلوم للسامع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ١٦٠:

مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (١٦٠)

❖ فَلَا يُجْزَى.... أصلها " يجزى الله"، حذف الفاعل هو الله، لأن بلا ريب أن الله يجزى المخلوق على عملهم، وهو الله حكيم الخبر. ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع.

❖ يظْلَمُونَ..... أصلها " يظلمهم الله"، حذف الفاعل هو الله، لأنه العفو و المنتقم و بلا شك أن الله لا ينقصون جزاء الظالمين. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أية ١٦٣:

لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ (١٦٣)

❖ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ .... أصلها " أمرني الله"، حذف الفاعل هو الله، لا شك أن الله الأحد وهو الله يأمر الناس العبادة بإخلاص ولا يشرك له. ولذلك حذف الفاعل لأن معلوم للسامع.

من التحليلات السابقة، واضح أن صورة حذف المسند إليه في سورة الأنعام متنوعة، وهي أن يكون المسند إليه فاعلا، ونائب الفاعل، ومبتدأ، و إسم كان. وأكثرها الفاعل الذي لم يذكر فيها هو لفظ الله، تجدها في ٢٦ آيات من ٣٨ آيات، ولذلك أغراض حذف المسند إليه الأكثر هو أن يكون معلوم للسامع. وأما أسرار الحذف الأخرى التي وجدت في آيلت أخرى وهي الإختصار، وعدم الفائدة من ذكر المسند إليه، ولا يحقق غرض من الأغراض بذكره، و مما يكاد يطرد في حذف المسند إليه توجيه المخاطب لنفس الحدث. لكي يكون البيان كاملا فتأتي الباحثة الجدول التالي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الرقم	الأية	الصورة	التقدير	الأغراض
١.	وَقَالُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكًا لَقُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنْظَرُونَ (٨)	• الفاعل • الفاعل	• قضى الله الأمر • لاينظرهم الله	• معلوم للسامع • معلوم للسامع
٢.	قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ (١٤)	• نائب الفاعل • الفاعل	• لايطعم الطعام • أمرني الله	• معلوم للسامع • معلوم للسامع
٣.	مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ(١٦)	• الفاعل	• يصرف الله الناس	• معلوم للسامع
٤.	قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لِأُنْذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ أَئِنَّكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ آلِهَةً أُخْرَى قُلْ لَا أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنَّنِي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ (١٩)	• الفاعل	• أوحى الله لي هذا القرآن	• معلوم للسامع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٥.	انْظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلى أَنْفُسِهِمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ ما كانُوا يَفْتَرُونَ (٢٤)	• الفاعل	• وضل الشركاء عنهم	• لا يحقق غرض من الأغراض بذكره
٦.	وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (٢٧)	• الفاعل • الفاعل	• وقفهم الله على النار • يردّنا الله	• معلوم للسامع • معلوم للسامع
٧.	بَلْ بَدَا لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ (٢٨)	• الفاعل • الفاعل	• ردّهم الله • نهي الله	• معلوم للسامع • معلوم للسامع
٨.	وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَى وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ (٣٠)	• الفاعل	• وقفهم الله	• معلوم للسامع
٩.	وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَى مَا كُذِّبُوا وَأُوذُوا حَتَّى أَتَاهُمْ نَصْرُنَا وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبَإِ الْمُرْسَلِينَ	• الفاعل	• كذّب الكافرون رسل	• لايحقق غرض من الأغراض بذكره

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

	(٣٤)			
.١٠	وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَى فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ (٣٥)	• إسم كان	• وإن كان هم كبر عليك	• لايكون الفائدة من ذكر المسند إليه
.١١	إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ (٣٦)	• الفاعل	• يرجعهم الله إليه	• معلوم للسامع
.١٢	وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ (٣٨)	• الفاعل	• يحشرهم الله	• معلوم للسامع
.١٣	فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ (٤٤)	• الفاعل	• أتاهم الله فرحة	• معلوم للسامع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٤.	فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٤٥)	• الفاعل	• فقطع الله دابر القوم	• معلوم للسامع
١٥.	قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ (٤٧)	• الفاعل	• يهلك الله القوم	• معلوم للسامع
١٦.	قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ (٥٠)	• الفاعل	• يوحى الله لي	• معلوم للسامع
١٧.	وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَى رَبِّهِمْ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (٥١)	• الفاعل	• يحشرهم الله	• معلوم للسامع
١٨.	قُلْ لَوْ أَنَّ عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَقُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ (٥٨)	• الفاعل	• قضى الله الأمر بيني وبينكم	• معلوم للسامع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٩.	وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَذَكِّرْ بِهِ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذْ مِنْهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ (٧٠)	• الفاعل	• يبسل الله نفس	• معلوم للسامع
٢٠.	قُلْ أَنَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَى أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَانَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى ائْتِنَا قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى وَأُمِرْنَا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ (٧١)	• الفاعل	• أمرنا الله	• معلوم للسامع
٢١.	وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتَّقُوهُ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (٧٢)	• الفاعل	• يحشرهم الله	• معلوم للسامع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢٢.	وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ (٧٣)	• الفاعل	• ينفخ إسرافيل في الصور	• لأن توجيه المخاطب لنفس الحدث
٢٣.	وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِنْ شَيْءٍ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا وَعُلِّمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ (٩١)	• الفاعل	• علمكم الله ما لم تعلم	• معلوم للسامع
٢٤.	وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ	• الفاعل • الفاعل	• أوح الله لي • يوحى الله له الشيئ	• معلوم للسامع • معلوم للسامع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

	أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ (٩٣)		،	
٢٥.	قَدْ جاءَكُمْ بَصائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْها وَما أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ (١٠٤)	• المبتدأ	• فبصره لنفسه وعميه عليها	• عدم الفائدة من ذكره
٢٦.	فَكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ (١١٨)	• الفاعل	• ذكر المؤمنون إسم الله	• للاختصار
٢٧.	وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ وَإِنَّ كَثِيرًا لَيُضِلُّونَ بِأَهْوَائِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ (١١٩)	• الفاعل	• ذكر المؤمنون إسم الله	• للاختصار
٢٨.	وَذَرُوا ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ	• الفاعل	• سيجزيهم الله بما كانوا	• معلوم للسامع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

	الْإِثْمَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرِفُونَ (١٢٠)		يقترفون	
٢٩.	وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَائِهِمْ لِيُجَادِلُوكُمْ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ (١٢١)	• الفاعل	• يذكر الناس إسم الله	• للاختصار
٣٠.	إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ (١٣٤)	• الفاعل	• يوعدهم الله	• معلوم للسامع
٣١.	وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَامٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَامٌ لَا يَذْكُرُونَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ (١٣٨)	• الفاعل	• وأنعام حرّم الله ظهورها	• معلوم للسامع
٣٢.	ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ مِنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ اثْنَيْنِ قُلْ آلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنْثَيَيْنِ أَمَّا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنْثَيَيْنِ نَبِّئُونِي بِعِلْمٍ إِنْ	• المبتدأ	• والأنعام ثمانية أزواج	• عدم الفائدة من ذكره

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

	كُنْتُمْ صَادِقِينَ (١٤٣)			
٣٣.	قُلْ لا أَجِدُ فِي ما أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّماً عَلى طاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَماً مَسْفُوحاً أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقاً أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ باغٍ وَلا عادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١٤٥)	• الفاعل	• أوح الله لي	• معلوم للسامع
٣٤.	فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ واسِعَةٍ وَلا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ (١٤٧)	• الفاعل	• لايردّ القوم البأس	• لايتحقق غرض من الأغراض بذكره
٣٥.	وَهَذا كِتابٌ أَنْزَلْناهُ مُبارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٥٥)	• الفاعل	• يرحمهم الله	• معلوم للسامع
٣٦.	مَنْ جاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثالِها وَمَنْ جاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلا يُجْزى إِلَّا مِثْلَها وَهُمْ لا يُظْلَمُونَ (١٦٠)	• الفاعل	• يجزي الله	• معلوم للسامع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣٧.	لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ (١٦٣)	• الفاعل	• أمرني الله	• معلوم للسامع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة ما يتضمن في هذا البحث من الشروح والبيانات كاملا. فأخذت الباحثة نتائج البحث كما يلي:

١. الأيات التي فيها حذف المسند إليه في سورة الأنعام هي سبعة وثلاثين آيات.وأما صورة حذف المسند إليه في سورة الأنعام وهي الفاعل، و نائب الفاعل، ومبتدأ، و إسم كان.

٢. أسرار حذف المسند إليه في سورة الأنعام وهي لأغراض معلوم للسامع، ولإختصار، و عدم الفائدة من ذكر المسند إليه، و لايحقق غرض من أغراض بذكر المسند إليه، و مما يكاد يطّرد في حذف المسند إليه توجيه المخاطب لنفس الحدث.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب. الاقتراحات

قد تم هذا البحث التكميلي بعون الله. ومن هذا البحث " أسرار حذف المسند إليه في سورة الأنعام من القرآن الكريم". ترجو الباحثة أن يكون البحث نافعة خاصة للباحثة وللقارئين أن يعرفون ويفهموا حذف المسند إليه وأغراضه خاصة في سورة الأنعام.

ومازال هذا البحث بعيدا من الكمال لأن فيه كثيرا من النقصان والخطيئات. ولذلك ترجو من القرّاء أن يهتموا ما فيه من النقصان.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المراجع

المراجع العربية

باحميد، أحمد. *درس البلاغة العربية*، جاكرتا: غرفندو فرسدا ١٩٩٦.

الجريم، على. *بلاغة الوضيحة*، مصر: دار المعارف، مجهول السنة.

حسن، فضل. *البلاغة فنون و أفنانها*، الإسكندريا: دارالفرقان، مجهول السنة.

الخليل، مناع. *مباحث في علوم القران*، رياض: منضورة العصر الحديث، مجهول السنة.

الدين السيوطى، جلال. *إبن عقيل*، سورابيا: مكتبة الهداية، مجهول السنة.

الدين محمد، جلال. *التلخيص في علوم البلاغة*، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١.

الرحمن البرقوقي، عبد. *تلخيص في علوم البلاغة*، دار كتب أفكر العربي، ١٩٠٤.

شحاب، قريش. *تفسير المصباح*، جاكرتا: لنترا حاتي، ٢٠٠٢.

صالح الدين، محمد. *جوهر المكنون*، جموباغ: دار الحكمة، ٢٠٠٧.

علي الصابوني، محمد. *التبيان في علوم القران*، بيروت: عالم الكتب، مجهول السنة.

علي الصابوني، محمد. *صفوة التفاسير*، بيروت: مكتبة العصرية، ٢٠٠٨٩.

عزيز، حسين. *علم المعاني*، سورابايا: كلية الأداب سونن أمبيل، مجهول السنة.

العزيز، عبد. *البلاغة الميسرة*، بيروت: دار ابن حزم، ٢٠١١.

علي، أبي الحسن. *كشف المشكل في النحو*، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥.

عبد الرحيم، محمد. *قواعد اللغة العربية*، عمان: محاد لاوي، مجهول السنة.

الغلاييني، مصطفى. *جامع الدروس العربية*، بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٧.

الكوز، كريم. *البلاغة والنقد المصطلاح والنشأةوالتجديد*، بيروت: انتشار العربي، ٢٠٠٦.

منظور، ابن. *لسان العرب*، قاهرة :دار المعارف ١٩٩٩.

المتعال، عبد. *البلاغة العالية علم المعاني*، القاهرة: مكتبة الآداب، ٢٠٠٢.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

مصطفى، أحمد. *علوم البلاغة البيان والمعاني والبديع*، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١.

الهاشمي، أحمد. *جواهر البلاغة في علم المعاني والبيان والبديع*، بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة.

المراجع الأجنبية

J Moleong, Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif* , Bandung: PT Remaja Rodjakarsa, 2009.

Sugiyono, *Penelitian Kualitatif Kuantitatif*, Bandung: Alfabeta, 2009.

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur penelitian suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id