

تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد
الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى

رسالة تكميلية

مقدمة لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة الماجستير

تخصص تعليم اللغة العربية



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

إعداد:

غبطان أديبا

رقم القيد: F12618271

كلية الدراسات العليا

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٢١

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه :

إسم : غبطان أديبا

رقم القيد : F12618271

المرحلة : الماجستير

القسم : كلية الدراسات العليا لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل

الإسلامية الحكومية سورابايا

أقر أن هذه الرسالة التي تحت موضوع " تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى " من إعدادي وكتابتي نفسي إلا في المواضع التي كتبت مصادرها واضحة. وإذا ادعى أحد أن هذه الرسالة ليس من بحثي فأنا مسؤول على ذلك وليس على مسؤولية المشرف أو على مسؤولية كلية الدراسات العليا بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

هذا، وكتبت هذا الإقرار من عندي نفسي بغير إجبار من أي شخص.

سورابايا، ٢٥ ديسمبر ٢٠٢١

أنا الموقع



(غبطان أديب)

توصية المشرف

فضيلة مدير الدراسات العليا

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومة سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد أداء التفتيش والتصحيح، نرى أن هذا البحث الذي كتب الطالب:

الاسم : غبطان أدنيا

رقم القيد : F12618271

موضوع البحث : تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب
بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى

واف الشروط المطلوبة، وكان مستعدا لاشتراك المناقشة للحصول على درجة "الماجستير"
في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية. ونرجو أداء مناقشة هذا
البحث في أقرب وقت ما يمكن. هذا وشكرا.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا ، ٢٥ ديسمبر ٢٠٢١

المشرف الأول



الدكتور جنيدى الماجستير

رقم التوظيف:

١٩٦٥١٢٢٤١٩٩٧٠٣١٠٠١

المشرف الثاني



الدكتور مروان أحمد توفيق

رقم التوظيف:

١٩٨٥٠٣١٤٢٠١٥٠٣١٠٠٣

التصديق

لقد أجرت الدراسات العليا مناقشة هذا البحث التكميلي الذي كتبه الطالب: غبطان أديبا (F12218271) في يوم الاثنين أمام مجلس المناقشة في ١ يناير ٢٠٢٢ وقررت أن صاحبه ناجح فيها لنيل شهادة الماجستير في تعليم اللغة العربية (M.Pd).

أعضاء لجنة المناقشة:

رئيس المجلس	: الدكتور جنيدي الماجستير	()
الكاتب	: الدكتور مروان أحمد توفيق الماجستير	()
المناقش الأول	: الدكتور محمد نعمان الماجستير	()
المناقش الثاني	: الدكتور نصر الدين الماجستير	()

سورابايا، ٣ فبراير ٢٠٢٢

وافق على هذا القرار

عميد الدراسات العليا

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الأستاذ.

NIP. 191204121994031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : GIBTON ADIBA
NIM : F12618271
Fakultas/Jurusan : Pascasarjana / Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : gibtonadiba@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Sekripsi ☒ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

- تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كبرونغ
كبومين - جاوى الوسطى

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 1 Desember 2021

Penulis

Gibton Adiba

ملخص البحث

غبطان أديبا، تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى
رسالة ماجستير، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠٢١

الكلمات الرئيسية: تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم

أن الطلاب في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى متقن وقادر على اللغة العربية تلقائياً، وهذا الحال يشجع الباحث معرفة المنهج المستخدم وكفاءة المدرس في التدريس. إن الأهداف من هذا البحث هي معرفة منهج التعليم بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى و معرفة كفاءة المعلم و معرفة تأثيرهما على تنمية مهارة الكلام لطلاب فيه.

هذا البحث يستخدم الباحث هو المدخل الكيفي. وكان طريقة جمع البيانات هي بالمقابلة والوثائق والاستبانة. وأما طريقة تحليل البيانات هي بوصف نتيجة الملاحظة والاستبانة والوثائق. ومجتمع البحث في هذا البحث هو الطلاب في الفصل الثالث الثانوية بمعهد دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى.، وعدد جميع الطلاب في الفصل خمسة عشر (١٥).

من أهم نتيجة هذا البحث هي بيان وصفي واضح عن كيفية منهج التعليم المستخدم بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى و بيان عن كفاءة المعلم و بيان عن تأثيرهما على تنمية مهارة الكلام لطلاب فيه. كان المنهج المستخدم في هذا المعهد كاملاً فيه أهداف واضحة وطريقة التدريس ليس بالخطبة وإنما هو بالممارسة مباشرة. كان المدرس أكثرهم خريج مستوى S1 وفعالاً في التدريس أي يدرّس ليس داخل الفصل فقط وإنما قد يكون خارج الفصل على حسب موضوع الدرس. كان المنهج وكفاءة المدرس في معهد الإصلاح له أثر إيجابي على تنمية مهارة الكلام لطلاب ودليل ذلك قادرون على التعبير بالعربية جيداً وكثرة الفائزين في مسابقة اللغة العربية.

ABSTRAK

Gibton Adiba, 2021. Pengaruh Kurikulum Pengajaran Dan Kemampuan Guru Terhadap Kemampuan Siswa Dalam Berbicara Bahasa Arab Di Pondok pesantren Al Ishlah Dorowati Klirong Kebumen Jawa Tengah.

Tesis, Prodi Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Kata Kunci : Pengaruh Kurikulum Pengajaran, Kemampuan Guru

Peneliti melihat kondisi siswa di pondok pesanteren Al Islah Dorowati Kalirong Kebumen Jawa Tengah dalam penguasaan Bahasa Arab sangat bagus, hal ini terlihat dari penguasaan dan kemampuan mereka dalam menyampaikan ungkapan dalam bentuk ucapan. Hal inilah yang mendorong peneliti untuk mengetahui kurikulum yang dipakai di pondok tersebut dan mengetahui sejauh mana kemampuan SDM guru Bahasa Arab di pondok tersebut.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis atau model kurikulum pengajaran Bahasa Arab yang dipakai di pondok Al Ishlah Dorowati Kalirong Kebumen Jawa Tengah, kemampuan guru Bahasa Arab di pondok tersebut serta mengetahui sebesar apa pengaruh keduanya terhadap kemampuan para siswa dalam berbahasa Arab khususnya dalam berbicara.

Methodode penelitian ini adalah dengan memakai pendekatan kualitatif, dalam mengumpulkan data peneliti menggunakan cara observasi, wawancara dan angket.

Hasil terpenting dari penelitian ini adalah menerangkan dengan jelas kurikulum yang dipakai pondok Al Islah dan kemampuan guru Bahasa Arab serta menjelaskan pengaruh keduanya terhadap kemampuan siswa dalam berbahasa Arab khususnya dalam berbicara.

Kurikulum pondok Al islah adalah sempurna di dalamnya ada tujuan, materi, methodode dan evaluasi. Cara pengajaran materi tidak monoton dengan ceramah akan tetapi inovatif terkadang KBM dilakukan di luar kelas sesuai dengan tema dan dengan mempraktekkannya secara langsung. Kemampuan guru sangat mumpuni, mereka kebanyakan lulusan S1 dan dari alumni pondok modern Darussalam Gontor. Mereka mampu menyajikan cara pembelajaran yang efektif dan menarik sehingga para siswa dapat memahami materi dan mempraktekkannya dengan baik. Keberadaan kurikulum yang baik dan kemampuan guru di pondok Al Islah Dorowati-Kalirong-Kebumen- Jawa Tengah ini sangat memberikan pengaruh yang positif terhadap kualitas dan kemampuan siswa, hal ini dibuktikan dengan kemampuan siswa dalam mengungkapkan sesuatu dengan berbahasa Arab secara baik dan juga dapat dilihat dari banyaknya prestasi yang didapat mereka dalam berbagai macam acara dan berbagai macam perlombaan kebahasaan.

قائمة المحتويات

أ	إقرار الطالب
ب	توصية المشرف
ج	التصديق.....
هـ	الشعار.....
و	ملخص البحث باللغة العربية.....
ز	ملخص البحث باللغة الإندونيسيا.....
ح	كلمة الشكر والتقدير
ي	قائمة المحتويات

الباب الأول

المقدمة

١	١. خلفية البحث.....
٢	٢. مشكلة البحث وحدوده.....
٣	٣. أسئلة البحث.....
٤	٤. أهداف البحث.....
٥	٥. أهمية البحث.....
٦	٦. الدراسات السابقة.....
٧	٧. الفرق بين البحث والبحوث السابقة.....
٨	٨. فروض البحث

الباب الثاني الإطار النظري

٩.....	الفصل الأول : مفهوم المنهج.....
٩.....	أ. مفهوم المنهج لغة.....
٩.....	ب. مفهوم المنهج اصطلاحًا.....
١٠.....	ت. عناصر المنهج.....
١٠.....	١. الأهداف.....
١٥.....	٢. المحتوى.....
١٨.....	٣. طريقة التدريس.....
٢١.....	٤. التقويم.....
٢٥.....	الفصل الثاني : مفهوم مهارة الكلام.....
٢٥.....	أ. أهداف مهارة الكلام.....
٢٦.....	ب. أهداف مهارة الكلام.....
٢٩.....	ج. بعض الجوانب المهمة في تعليم الكلام.....
٢٦.....	الفصل الثالث : كفاءة المعلم.....

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الثالث منهج البحث

٣٤.....	أ. منهج البحث.....
٣٤.....	ب. مصادر البيانات.....
٣٤.....	ج. مجتمع البحث وعينته.....
٣٦.....	د. أدوات جمع البيانات.....

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: لمحة موجزة عن مؤسسة الإسلام الحديثة للتعليم معهد الإصلاح

مؤسسة الإسلام الحديثة للتعليم بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى

الوسطى (LPPMA) ٣٩

المبحث الثاني: منهج التعليم وكفاءة المعلم وأثرهما على تنمية مهارة الكلام لطلاب معهد

الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى ٤٣

أ. منهج التعليم في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى ٤٣

ب. كفاءة المعلم ٥٥

ج. إنجاز الطلاب في مهارة الكلام ٥٨

د. تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم نحو إنجاز الطلاب في مهارة الكلام ٦٢

مناقشة نتائج البحث ٦٦

الباب الخامس

الخلاصة

أ. نتائج البحث ٦٦

ب. التوصيات والاقتراحات ٦٨

قائمة المراجع

المراجع العربية ٧٠

المراجع الأجنبية ٧١

الملاحق ٧٢

الباب الأول

١ - خلفية البحث

المهارة لغة الحذق في الشيء. ^٢ هذا مصدر من (مَهَرَ - يَمْهَرُ/يَمْهَرُ - مَهْرًا وَمُهْرًا وَمَهَارًا وَمَهَارَةً) الشيء وفيه وبه: حذق، إنه ماهر ويقال "مهر في العلم" أي كان حاذقًا عالماً به. ^٣ والمهارات هي الأداء المثالي على أساس الفهم والوقت والجهد الاقتصادي. ^٤ وتُعرف المهارات بالسرعة والدقة والكفاءة في العمل، عندما يلقي أحدهم خطابًا من خلال رؤية التحدث بكلمات جيدة، والتحكم في البنية اللغوية، وحساب مكان الاتصال والانفصال، واستخدام الأصوات التي تعبر عن ما يقوله، ثم نقول ذلك هذا الشخص لديه مهارات الكلام. ^٥ ما الذي يساعده في الحصول على: الممارسة والتكرار، وفهم العلاقات والنتائج وفهمها، والتشجيع، والترويج، والتوجيه. يتم تعريف المهارات كنتيجة لعملية التدريس والتعلم، وهي سهولة ودقة ممارسة الأعمال التجارية. يتم تحقيق المهارات اللغوية التي تراها في هذه الدراسة باستخدام الصحيح للغة والأداء اللغوي الجيد في الإرسال والتلقي والممارسة والتصنيع والاستلام، ويمكن ملاحظة هذا الأداء وقياسه من خلال الممارسات اللغوية للطلاب: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. ^٦

أما الكلام في اللغة فهو القول، يقال أتى بكلام طيب. أو ما كان مكتفياً بنفسه. وقيل هو في أصل اللغة عبارة عن أصوات متتابعة لمعنى مفهوم وهو اسم جنس

^٢ محمد بن مكرم الأنصاري، لسان العرب (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣ م)، ٢١٦/٥.

^٣ لويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام (بيروت: دار المشرق، ١٩٩٦ م)، ٧٧٧.

^٤ داغي مرضان أغني، تطوير الكتاب التعليمي لتنمية مهارة الكلام بمعهد الرشاد بكاديري (رسالة جامعية - سورابايا:

جامعة علي بن أبي طالب، ٢٠١٥ م)، ٩.

^٥ عبد الحميد عبد الله وناصر عبد الله الغالي، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية (دار الاعتصام، بدون مكان وسنة

الطبع)، ٥١.

^٦ داغي مرضان أغني، تطوير الكتاب التعليمي، ٩.

يطلق على القليل والكثير أفاد أو لم يفد واحده. والكلام في الحقيقة هو المعنى القائم بالنفس.^٧ والكلام في اصطلاح النحاة هو الجملة المركبة مفيدة ، حول: الشئ قائم ، أو شيء أمثال ، يكفي لنفسه ، مثل: يا علي.^٨

تعني مهارات الكلام أن الأصوات العربية يتم نطقها بشكل صحيح ، بحيث تخرج هذه الأصوات من المخرج المشترك المعترف به من قبل اللغويين. يتم تعريف مهارات الكلام على أنها تحدث مستمر دون توقف حسب الحاجة ودون تكرار المفردات عن كثب باستخدام الأصوات التعبيرية.^٩

من بين أهمية مهارات الكلام، التي تعد مهارة الكلام، إحدى المهارات اللغوية الأساسية، لأن اللغة هي في الأساس الكلام ، وقد ذكر ابن جيني أنه منذ بداية الدراسات اللغوية العربية حيث يعرف اللغة على أنها: "الأصوات التي يقوم بها الجميع للتعبير عن غرضهم" مثل الكلام السابق من ناحية. تاريخي لجميع المهارات اللغوية ، عرف البشر الكلام منذ ولادة اللغة.^{١٠}

ويهتم عهد الإصلاح الإسلامية إحدى المعاهد التي تقوم بتدريس اللغة العربية ، وتقع معهد الإصلاح الإسلامية في قرية دوروواتي كليرونغ كبومين – جاوى الوسطى ، لبيان وتوضيح لقدرة الطلاب من خريجي المعهد على اللغة العربية التي تمت دراستها والمتوفرة مع غناء عربي ، يعد هذا دافعاً خاصاً للخريجين. أن يصبحوا جنسيتهم الخاصة ، بحيث إذا كان لديهم القدرة على اللغة العربية تلقائياً ستزداد عقلية الطلاب ، فسيتم إضافتها لأن الناس يستطيعون ، وسيجربون على امتلاك استراتيجية التحدث ، ثم من خلال تحديد النقاش العام العربي الذي فاز أمس بالمركز الثاني على

^٧. المعلم بطرس البستاني، محيط المحيط (بيروت: مكتبة لبنان ناشرون، ١٩٩٣ م)، ٧٨٩.

^٨. إبراهيم مصطفى وآخرون، المعجم الوسيط، ٧٩٦.

^٩. عبد الحميد عبد الله وناصر عبد الله الغالي، أسس إعداد الكتب، ٥٤.

^{١٠}. عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (الجيزة: الدار العالمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨ م)، ٧٥.

مستوى المقاطعات تلقائياً الطفل المعني أو الطالب المعني لديه زيادة في الجودة. الحماس الموجود لتوفير الحوافز للأخوة الصغار غير عادي ، حتى عندما أجرينا مقابلة مع الطفل أيضاً ، كيف سجلناه ، افتح يوتوب الإصلاح دروواتي. في هذه الحالة ، سيحصل الطفل الذي يتقن اللغة العربية تلقائياً أو يحفز نفسه وستكون روحه الكبيرة شجاعة عقلياً تلقائياً. انطلاقاً على الكلمات التي شرحها الباحث أخذ الباحث هذا البحث تحت الموضوع منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى.

من سبيل الإجمال كان معلّم اللغة العربية في هذا المعهد متقناً في المواد التعليمية ويستخدم طرق التدريس الصحيحة والوسائل التعليمية المناسبة. يسأل المعلم قبل بداية التدريس التلاميذ عن درس الماضي بعد ذلك يشرح قليلاً عن الموضوع مقدمةً لدرس جديد.

ليعرف منهج التعليم وكفاءة المعلم وتأثير منهج التعليم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى ، ليكون التعليم باتباع منهج التعليم اللغة العربية الجيدة ويستطيع الطلاب أن يفهموا ويتكلموا باللغة العربية. ولذلك يكون هذا البحث تحت الموضوع:

تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد

الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى

٢- مشكلات البحث وحدوده

أ. مشكلات البحث

مشكلات هذا البحث قد يتم منهج التعليم اللغة العربية حيث أن التعليم اللغة العربية في المعهد الإصلاحي دروواقي يركز على تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام.

ب- حدود البحث

لاقتصار الوقت والمكان في هذا البحث فحددت الباحث موضوع هذا البحث كما يلي:

١- الحد الموضوعي

هذا البحث يقتصر على منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام المبتدأ لطلاب بمعهد الإصلاحي دوروواقي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى . والمراد بالمنهج في هذا البحث هو: طريقة التعليم.

و المراد بكفاءة المعلم هي كفاء التربية، اختار الباحث هذا الموضوع منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاحي دوروواقي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى يركز على تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام المبتدأ، وتؤثر تنمية وترقية كفاءة الطلاب في تعليم اللغة العربية. فالمنهج التعليم السليم ستساعد على زيادة الإنتاج وتيسير تحقيق أهداف المؤسسة.

٢- الحد المكاني

مكان البحث في معهد الإصلاحي دوروواقي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى

في السنة ٢٠٢١-٢٠٢٠، و يوجد البحوث تتعلق بمنهج التعليم اللغة العربية هناك.
فجذب الباحث لإقامة البحث في هذا المكان.

٣- الحد الزمني

قام الباحث بإجراء جمع البيانات في السنة ٢٠٢٠-٢٠٢١ م.

٣- أسئلة البحث

اعتمادا على المقدمة السابقة فهي مشكلة البحث:

- أ- كيف منهج التعليم لمهارة الكلام في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى ؟
- ب- كيف كفاءة المعلم اللغوي لتعليم اللغة العربية في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى ؟
- ج- كيف تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى ؟

٤- أهداف البحث

ويهدف هذا البحث إلى أشياء مهمة بالنظر إلى أسئلة البحث السابق، فهي:

- أ- لمعرفة منهج التعليم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى.
- ب- لمعرفة كفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى.
- ج- لمعرفة تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى.

أ- أهمية البحث

هذه الدراسة تتعلق بتعليم اللغة العربية، وهذه الدراسة من مؤشرات ذلك الاهتمام وفيها:

١- نظرية

- أ) لبيان العلوم التي تتعلق بتعليم اللغة العربية في منهج التعليم اللغة العربية.
- ب) لزيادة المعلومات في تعليم اللغة العربية خاصة في منهج التعليم اللغة العربية.
- ج) يرجى لمعامل ومعلم أن يصير هذا البحث كمرجع بالبحث التالي فيما يتعلق في منهج التعليم اللغة العربية.

٢. تطبيق

- أ) للباحث : لتطوير العلوم تتعلق بمنهج التعليم اللغة العربية في مرحلة العامة
- ب) للجامع : أن يكون هذا البحث مرجعا لمنهج التعليم اللغة العربية
- ج) للمدرس : لتطوير وتحسين أساليب التدريس المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب
- د) المؤسسة تعليم اللغة العربية : المداخلة في معرفة منهج التعليم اللغة العربية العربية الجيدة.

٦- الدراسات السابقة

ليس هذا البحث بحثا أساسيا ولكنه قد بحث الباحثون قبله ومن البحوث التي أجراها الباحثون من قبل، وهي:

١. أوريل بحر الدين، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية. (مالانج UIN Malang Press، : ٢٠١٠ م) موضوع البحث تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، وأهداف البحث معرفة كيفية إعداد منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، ومعرفة مدى صلاحية هذا المنهج بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج الإسلامية

الحكومية، والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التطويري. ونتيجة البحث (١) أن كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة الموجهة لقسم علم الطبيعة أعلى من كفاءة طلبة القسم الآخر (٢) العوامل التي تؤثر على كفاءة الطلبة هي؛ خلفية دراسة الطلبة، والمعلم، وقلة دوافع الطلبة ورغبتهم، وقلة تنوع الطرائق التعليمية والاستيراتيجية، وقلة الوسائل التعليمية. (٣) حلول المشكلات هي؛ إعطاء التعلم العلاجي (Remedial). ، والإختلاف عن هذا البحث يعني اختلف هذا البحث بما قدمه أوريل بحر الدين إنه قدم المنهج بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية. أما هذا البحث لعرض منهج التعليم وكفاءة المعلم نحو إنجاز الطلاب في مهارة الكلام في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين – جاوى الوسطى.

٢- نور الهادي، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية (غير منشور، ٢٠١١ م)، موضوع البحث تصميم المنهج على أساس المواقف التعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي (بحث تطويري في مركز اللغة بمعهد دار العلوم بالنجاء ان باميكاسن ماورا). أهداف البحث إعداد المنهج على أساس المواقف التعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي مدى صلاحية هذا المنهج المنهج على أساس المواقف التعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي، والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التطويري، ويقوم هذا البحث المنهج على أساس المواقف لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي. ونتيجة البحث: اعداد المنهج لتعليم اللغة العربية على أساس المواقف في مركز اللغة العربية بمعهد دار العلوم الإسلامي بانيوانيار باميكاسن مادورا الذي تم تحكيمه عند ثلاثة الخبراء في مجال منهج تعليم اللغة العربية، ويتكون هذا المنهج من: الاطار العام، وضع أهداف التعليم، تحديد المواقف المحتاجة، تعيين طرق التدريس الملائم للمنهج، تصميم أدوات التقويم، وضع المخطط الدراسي للمنهج. الإختلاف عن هذا البحث: اختلف هذا البحث بما قدمه نور

الهادي إنه قدم تصميم المنهج على أساس مختلف وهو أساس المواقف في مركز اللغة معهد دار العلوم بالنجاء ان باميكاسين مدورا. أما هذا البحث لعرض منهج التعليم وكفاءة المعلم المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى.

٣- محمدان حفص، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج الإسلامية الحكومية (غير منشور، ٢٠١٣م) موضوع البحث: منهج تعليم اللغة العربية لطلاب البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، أهداف البحث: معرفة طريقة وضع منهج تعليم اللغة العربية ومعرفة وصف عناصر منهج تعليم، ومعرفة مشكلة عناصر منهج تعليم. والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي الذي يحلل ويقوم. نتيجة البحث: إن طريقة وضع منهج تعليم اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج يتم بالإهتمام إلى منهج سنة ٢٠١٢ وجسم المعرفة *body of knowledge*، وكذلك منهج تعليم اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية لها مشكلات منها: قلة عدد المحتوى بالنسبة إلى عدد اللقاء في جدول الدراسة، ومشكلة اختلاف بين تقويم منهج الدراسي وتقويم في الوحدة التعليمية. يختلف هذا البحث بما قدمه محمدان حفص إنه قدم منهج تعليم اللغة العربية لطلاب البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. أما هذا البحث لعرض منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى.

٤- نورايدة، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير بجامعة الإسلامية الحكومية سومطر الشمالية - ميدان ٢٠١٣م موضوع البحث: كفاءة المدرس في ترقية جودة التعليم في المدرسة الابتدائية الحكومة سي أكلول ميدان. وأهم نتيجة بحثها هي كفاءة المدرس في تلك المدرسة كلها جيدة، وذلك قد وصلوا على درجة اليسانس (S1) واستخدموا طرق

التدريس الجيدة ووسائل التعليمية المناسبة. اختلف هذا البحث بما قدمه نورايدة إنها قدمت كفاءة المدرس في ترقية جودة التعليم في المدرسة الابتدائية الحكومة سي أكل ميدان. أما هذا البحث لعرض منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين – جاوى الوسطى

٧- فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيدة على مسألة البحث ومقررة بالبيانات المجموعة.^{١١} كانت فروض البحث في هذا البحث هي معرفة أثار منهج التعليم وكفاءة المعلم نحو إنجاز الطلاب في مهارة الكلام في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين – جاوى الوسطى.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

^{١١} - مترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h. 110

الباب الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: مفهوم المنهج

أ. مفهوم المنهج لغة:

قال تعالى في محكم كتابه العزيز: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ [المائدة: ٤٨]، وورد عن ابن عباس رضي الله عنهما قوله (مرعي، ٢٠٠٤: ٢١): "لم يمت رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى ترككم على طريق ناهجة"، إن كلمة المنهاج والطريق الناهج تعني الطريق الواضح، ويعزز هذا المعنى ما جاء في المعجم الوسيط: أن أصل كلمة المنهج هو نهج، ويقال: نهج فلان الأمر نهجاً؛ أي: أبانه وأوضحه، ونهج الطريق: سلكه، والنهج - بسكون الهاء - سلك الطريق الواضح، أما ابن منظور في لسانه فقد أورد: أنهج الطريق: وضع واستبان، وصار نهجاً واضحاً بيناً، والمنهج عنده - بفتح الميم وكسرهما - هو النهج والمنهاج؛ أي: الطريق الواضح والمستقيم.^{١٢}

في اللغة ، المنهج يعني مساراً واضحاً ، وفي اللغات الأجنبية يتوافق مع كلمة *Eurriculum* أو شيء مشابه ، والذي يأتي من اللاتينية مما يعني مجال العرق ، وبالتالي فإن تعريف المنهج الأكثر دقة هو أن التعلم هو المسار الذي يسلكه المعلم و المتعلمين أو المسار الذي يسلكونه لتحقيق الهدف المنشود..^{١٣}

ب. مفهوم المنهج اصطلاحاً:

المنهج عبارة عن مجموعة من المواد الدراسية التي يجب على الطلاب دراستها لاكتساب عدد من المعرفة.^{١٤} المنهج في المفهوم الحديث هو أي نشاط أو تعلم أو خبرة حصل عليها الطلاب أو نفذوها تحت إشراف وتوجيه المدرسة ، خارج الفصل

^{١٢} . رابط الموضوع <https://www.alukah.net/social/0/88813/#ixzz62bGnA073> :

^{١٣} . منى يونس بحري، المنهج التربوي، (مكتبة ابن عموش: عمان ٢٠١٢ م) ص ١٣.

^{١٤} . مترجم من Oemar Hamalik, *Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007), hal, 1.

وداخله.^{١٥} يجب أن يتضمن المنهج التعليمي الأهداف واختيار وتنظيم المواد التعليمية وطرق التدريس والتقييم. العلاقة بين التعليم والمنهج يبدو أن التعليم نشاط يهدف إلى نتائج عملية ويحتوي على معايير توجه العمليات والأنشطة ، ويعتمد على المعلومات التي يتم الحصول عليها من مبادئ تنظيمه ، وهذا ما يقوي إرادة الفرد ، وفي كل ما يعتمد على الأسلوب. في الأساس ، وهو المنهج.^{١٦}

ج. عناصر المنهج

نرى المنهج كنظام يطلب منا تحديد عناصره. وتحدد العلاقة بينهما ، وقد طرح تايلر أربعة أسئلة في نموذجه الشهير ، وهي كالتالي:

- ١ - ما هي الأهداف التربوية التي يجب أن تسعى المدارس جاهدة لتحقيقها؟
 - ٢ - ما هي المواد التعليمية التي يمكن توفيرها لتحقيق هذا الهدف؟
 - ٣ - كيف يتم تنظيم هذه التجارب التربوية لتكون فعالة؟
 - ٤ - كيفية معرفة ما إذا كان الهدف قد تحقق؟^{١٧}
- يتكون المنهج - كما ذكر صالح ذياب هندي - من أربع وحدات متكاملة ، وهي:
- الطريقة ، والطريقة ، والمحتوى ، والتقييم. ما نفسه هو كما يلي:

أولاً : الأهداف

وهي اللغة: النهاية في مجال التعليم ، الوعي هو وصف موضوعي دقيق لأشكال التغيير التي يجب إدخالها في سلوك الطالب بعد إجراء المضاعفة. يعرف « ميجر (Mager الهدف قائلاً: «إن الهدف هو إيصال ما نقصد إليه، وذلك بصياغة تصف التغيير المطلوب لدى المتعلم صياغة تبين ما الذي سيكون عليه المتعلم حين يكون قد

^{١٥} - صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان: دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان: دار الفكر، ١٩٩٥)، ص، ١٧.

^{١٦} - طه علي حسين الدليمي و سعاد عبد الكريم عباد الواقلي، لغة عربية ومناهجها و وطرائق تدريسها (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥)، ص ١٩.

^{١٧} - رشدي أحمد طعيمة. المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية المناطقي بلغات أخرى، (القاهرة: دار الفكر العربي)، ص ٢٠١٠.

أتم بنجاح خبرة التعليم . إنه وصف لنمط السلوك أو الأداء الذي نريد أن يقدر المتعلم على بيانه.^{١٨}

الهدف التربوي يتعلق بنتائج عملية التعلم عند الطالب. إنه بعبارة أخرى أحد المدخلات *input* التي تحدد لنا نوع المخرجات *output* وذلك بلغة أسلوب النظم. ويوضح جرونلند (نورمان جرونلند، ٥٤، ص ٢٠) هذه العلاقة في الرسم التالي:

التلميذ	العملية التدريسية - التعليمية	- نتائج النعام
	خبرات تعليمية خلال التفاعل بين المحتوى التعليمي وطريقة التدريس والوسائل التعليمية	المعلومات الفهم مهارات التفكير مهارات الأداء مهارات الاتصال

ينبغي للهدف إذن أن يصف لنا ناتج التعلم *product* وليس عملية التعلم

process نفسها.^{١٩}

أ. مصادر اشتقاق الأهداف :

من أين يشتق المعلم أهداف تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى؟ ينبغي أن يشتقها من عدة مصادر هي:

١ - الثقافة الإسلامية: إذ ينبغي أن تتفق أهدافه مع مفاهيم الثقافة الإسلامية ولا تتعارض

^{١٨} - رشدي أحمد طعيم، المرجع في تعليم اللغة العربية، (دمشقي: جامعة أم القرى) ج ١، ص ١٧٥.

^{١٩} - رشدي أحمد طعيم، المرجع في تعليم اللغة العربية، (دمشقي: جامعة أم القرى) ج ١، ص ١٧٥.

٢ - المجتمع المحلي : فتعليم العربية كلغة ثانية يختلف من بلد إلى بلد وذلك باختلاف ظروف كل بلد.

٣ - الاتجاهات المعاصرة في التدريس : أي ينبغي أن يكون المعلم على وعي بالجديد في ميدان تعليم اللغات الثانية.

٤ - سيكولوجية الدارسين : ويقصد بذلك ضرورة تعرف المعلم للجوانب النفسية الخاصة بالدارسين؛ دوافعهم من تعلم العربية، حاجاتهم، ميولهم، قدراتهم، ومستوياتهم في العربية، نوع لغاتهم الأولى، والعلاقة بينها وبين العربية، وغير ذلك من جوانب سيكولوجية مهمة.

٥ - طبيعة المادة : ويقصد بذلك ضرورة وعي المعلم بالمادة الدراسية التي يريد تعليمها للطلاب. فأهداف الكلام غير أهداف النطق غير أهداف الاستماع غير أهداف القراءة.^{٢٠}

ب. معنى الهدف السلوكي :

يمكن التمييز بين نوعين من الأهداف هما : الأهداف العامة وهي التي لا تختص بمادة معينة ويمكن تحقيقها من خلال عدة مواد دراسية وفي فترة زمنية طويلة.^{٢١} أما عن الأهداف الخاصة فهي تلك التي تختص بموضوع الدرس الذي يلقيه المعلم في حصة معينة. إن لكل معنى بلا الأشكال السلوك التي يرغب في تحقيقها عند الطالب . والسلوك *behavior* هنا كلمة واسعة لا تقتصر على الأداء العملي أو النشاط اليدوي فقط وإنما تشمل كل ما يمكن أن يقوم به الإنسان من مختلف أشكال الأداء عقلية أو وجدانية أو حركية.

^{٢٠} . رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (جامعة المنصورة: مصر ١٩٨٩ م) ص ٦٣-٦٤.
^{٢١} - نفس المرجع، ص ٦٤.

قد يهدف المعلم إلى تعريف الطالب بقاعدة نحوية . وهذا نوع من أنواع السلوك .
إذ يكتسب الطالب معرفة شيء كان قبل ذلك يجهله ونسمي هذا سلوكة معرفية وقد
يهدف المعلم إلى تنمية القدرة على احترام بعض أنماط الثقافة العربية الإسلامية وهذا
أيضا نوع من أنواع السلوك

إذ يكتسب الطالب اتجاهات لم يكن لديه من قبل إلا أننا نسمي هذا السلوك
وجدانية . وأخيرا فقد يهدف المعلم إلى تمكين الطالب من التمييز بين صوتين متشابهين
(س / ص) . وهذا أيضا سلوك . إذا يكتسب الطالب مهارة لم تكن لديه من قبل .
إلا أننا نسمي هذا السلوك حركيا. السلوك إذن وصف عام لأشكال الأداء التي يقوم
بها الفرد. من أجل هذا نسمى الأهداف التي تختص بأشكال التغير في أداء الطلاب
بالأهداف السلوكية . ولعلنا نذكر الرسم التخطيطي الذي قدمه جردناند في الوحدة
السابقة حول العلاقة بين الطالب والهدف . إذ تبين لنا أن الهدف يختص بوصف
أشكال التغير في الأداء بعد خبرة تعليمية معينة. إنه يتعلق بالمخرجات *outputs* وبالنواتج
outcores وليس بالعملية ذاتها .^{٢٢}

ج. خصائص الهدف السلوكي :

لنضرب مثالا هدف سلوكي نوضح من خلاله خصائصه. فلنتصور معلما للنحو
كتب الهدف التالي :

يتوقع بعد دراسة قاعدة أفعال المقاربة أن يكون الطالب قادرة على :

- ١- أن يتعرف على معنى أفعال المقاربة،
- ٢ - أن يميز بين كاد وقرب وأوشك،
- ٣- أن يعرب كل فعل من أفعال المقاربة إعرابا صحيحا،
- ٤- أن يستخدم أفعال المقاربة استخداما صحيحا.

^{٢٢} رشدي أحمد طعيم، المرجع في تعليم اللغة العربية، (دمشق: جامعة أم القرى) ج ١، ص ١٨٠-١٨١

في ضوء هذا المثال يمكن إيجاز أهم خصائص الهدف السلوكي فيما يلي :

- إنه يصف لنا ناتج التعلم وليس عملية التعلم. إنه يصف ما نتوقع حدوثه من تغير في أشكال أداء الطالب وليس ما يقوم به الآخرون في سبيل ذلك.
- إنه يصف ما يتوقع أن يحدث عند الطالب. وليس ما يحدث من المعلم. إن الهدف السلوكي خاص بالطالب الذي يمثل غاية التعليم وليس بالمعلم الذي يمثل مصدر التعليم.

- إنه يشتمل على عبارات محددة واضحة تصف لنا بدقة ما نتوقع حدوثه.
- إنه واضح يمكن ملاحظته، ومن ثم يمكن قياسه. إننا بلا شك نستطيع أن نتبين ما إذا كان الطالب يستطيع التمييز بين كاد وقرب وأوشك، ولكننا لا نستطيع ملاحظة عملية إفهامه القاعدة. وفي ضوء هذا فإننا نستطيع قياس هذا السلوك والتأكد من مدى تحقيقه.

- إنه يصف الحد الأدنى للأداء. فتعرف معنى أفعال المقاربة هو الحد الأدنى الذي نريد تحقيقه. قد يزيد الأمر عند الطالب فيتعرف معناها، ويميز بينها، ويقارنها بأفعال الرجاء والشروع وغير ذلك. ولكن الذي يهمنا في الهدف الأول هو مجرد تعرف معنى المقاربة.

- إنه أخيرا يشتمل على فعل سلوكي يصف بطريقة إجرائية ما يمكن أن يحدث عند الطالب ويصاغ في شكل مصدر مؤول (أن والفعل، وليس في شكل مصدر صريح.^{٢٣}

د. معادلة الهدف السلوكي :

أجمل بعض خبراء المناهج الخصائص السابقة للهدف السلوكي في معادلة بسيطة تذكر فيما يلي :

^{٢٣} - رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (جامعة المنصورة: مصر ١٩٨٩ م) ص ٦٤-٦٥.

الهدف السلوكي = أن + فعل سلوكي + الطالب + مصطلح من المادة + الحد الأدنى للأداء. مثال : أن + يميز + الطالب + بين أفعال المقاربة والرجاء + من حيث المعنى.^{٢٤}

ثانيا : المحتوى :

يقصد بالمحتوى مجموع الخبرات التربوية، والحقائق، والمعلومات، التي يرجى تزويد الطلاب بها. وكذلك الاتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم. وأخيرا المهارات الحركية التي يراد إكسابهم إياها، بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.^{٢٥}

معايير اختيار المحتوى :

قدم الخبراء مجموعة من المعايير التي يمكن أن يختار في ضوءها محتوى المنهج. إلا أننا نؤثر الأخذ بمعايير نيكولاس لاختيار المحتوى إذ أنها أكثر صلة ببرامج تعليم اللغة الثانية. ومن ثم أكثر التصاقا بمجال تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى.^{٢٦}

يذكر نيكولاس مجموعة من المعايير نعملها فيما يلي :

- معيار الصدق *validity* : يعتبر المحتوى صادقا عندما يكون واقعية وأصيلا وصحيحا علميا ، فضلا عن تمثيه مع الأهداف الموضوعية .
- معيار الأهمية : *significance* يعتبر المحتوى مهمة عندما يكون ذا قيمة في حياة الطالب ، مع تغطية الجوانب المختلفة من ميادين المعرفة والقيم والمهارات مهتا بتنمية المهارات العقلية ، وأساليب تنظيم المعرفة أو جعلها للمتعلم أو تنمية الاتجاهات الإيجابية لديه.

^{٢٤} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (جامعة المنصورة: مصر ١٩٨٩ م) ص ٦٥.

^{٢٥} - نفس المرجع، ص ٦٦

^{٢٦} - نفس المرجع، ص ٦٦

- معيار الميول والاهتمامات : *interests* يكون المحتوى متمشياً مع اهتمامات الطلاب عندما يختار على أساس من دراسة هذه الاهتمامات والميول فيعطيهما الأولوية دون التصحية بالطبع بما يعتبر مهياً.

- معيار القابلية للتعليم : *Learn ability* يكون المحتوى قاب؟ للتعليم عند ما يراعى قدرات الطلاب ، متمشية مع الفروق الفردية بينهم ، مراعية لمبادئ التدرج في عرض المادة التعليمية .

- معيار العالمية : *universality* يكون المحتوى جيداً عندما يشمل أنماطاً من التعليم لا تعترف بالحدود الجغرافية بين البشر ، وبقدر ما يعكس المحتوى الصيغة المحلية للمجتمع ينبغي أن يربط الطالب بالعالم المعاصر من حوله .

وإذا كانت هذه المعايير تصدق على محتوى المناهج الدراسية الأخرى إلى حد ما فإن ثمة مجموعة من المعايير التي يختص بها منهج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى . وترد هذه المعايير ضمنية وليس بشكل صريح في فكرة هاليداي *Haliday* حول أنواع تعليم اللغات . وقد عرضناها في وحدة سابقة .^{٢٧} ولقد ميز هاليداي بين ثلاثة أنواع من تعلم اللغات :

- ١ - التعلم المعياري .
- ٢ - التعلم المنتج .
- ٣ - التعلم الوضعي .

وفي ضوء هذه الأنواع الثلاثة يمكن اشتقاق المعايير الآتية لاختيار محتوى منهج العربية للناطقين بلغات أخرى.

١. أن يكون في المحتوى ما يساعد الطالب على تخطي حواجز الاتصال باللغة العربية الفصحى مرفقاً به في عمليات التصحيح اللغوي، متدرجاً معه حتى يألف من اللغة

^{٢٧} - رشدي أحمد طعيم، المرجع في تعليم اللغة العربية، (دمشق: جامعة أم القرى) ج ١، ص ٢٠٤.

ما لم تتعود عليه أذنه أو يجري به كلامه... ويتطلب هذا بالطبع أن نتعرف على الرصيد اللغوي العربي الذي يقدم به الطالب إلى المدرسة حتى نعرف تماماً كيف نبدأ

٢. أن يكون في المحتوى ما يساعد الطالب على أن يبدع اللغة وليس فقط أن ينتجها كاستجابة آلية... إن على المحتوى أن يوفر من الفرص ما يثري رصيد الطفل من اللغة. وما يمكنه من الاستعمال الفعال لها.

٣. أن يكون في المحتوى ما يعرف الطالب بخصائص العربية... وإدراك مواطن الجمال في أساليبها وتنمية الإحساس عنده بالاعتزاز بتعليم العربية.^{٢٨}

هـ. الأنماط في اختيار المحتوى :

هناك العديد من الأساليب التي يمكن لمطوري المناهج اتباعها عند اختيار المحتوى. فيما يلي:

١. رأي الخبراء: يمكن للمدرسين تغطية آراء الخبراء ، سواء أكانوا ماهرين في تدريس اللغة العربية والتحدث بلغة أخرى ، أو لديهم إجباريان ، أو شخص له علاقات وثيقة في هذا المجال. في هذه الحالة ، يمكن للمدرس أن يتخيل التجربة التي ترغب في منحها للطلاب ، أو البريد الإلكتروني الذي أعطاني إياه المعلم ، وهو معلمي. ثم عرض هذه الرؤية على الخبراء لإبداء آرائهم. وذلك من خلال الاستبيانات أو المقابلات أو الندوات أو شيء من هذا القبيل.

٢. رأي الخبراء في نتائج المؤتمرات والندوات في مجال اللغة العربية للمتحدثين بلغات أخرى. وكذلك ما أكمله البحث العلمي السابق.

٣. مناهج أخرى: يمكن إرشاد المعلمين من خلال مناهج تدريس لغة ثانية مثل اللغة الإنجليزية كلغة ثانية أو لغة أجنبية. فيما يتعلق بهذا المنهج ، يمكن اختيار المحتوى

^{٢٨} - رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (جامعة المنصورة: مصر ١٩٨٩ م) ص ٦٦-٦٧.

اللغوي في منهجه ، مع مراعاة الفروق بين طبيعة اللغتين العربية والإنجليزية) وشروط البرنامج.

٤. التحليل : ومراد بذلك تحليل المواقف التي يحتاج الطالب فيها للاتصال بالعربية. على سبيل المثال ، ندرس لغة أو لغة مكتوبة باللغة العربية ، أو يمكننا القيام بالعمل المناسب لبرنامج خاص (اللغة العربية لأغراض خاصة). في مثل هذه الدراسة ، يؤدي المعلم أو الباحث شيئاً مشابهاً لتحليل المهمة أو تحليل الوظيفة

٥. المسح : من المضمون إجراء دراسات ميدانية للمتعلمين ومعرفة اللغة التي تناسبهم. يبدو الأمر كما لو أننا نقوم بدراسة الأخطاء اللغوية على المستوى الابتدائي ثم نختار موضوعاً نحويًا أو هيكليًا يساعد في تجنب تلك الأخطاء أو معالجتها. وكأننا نقوم بدراسة ميل الطلاب للقراءة واهتمامهم بالثقافة العربية. ثم نأخذ نتائج هذه الدراسة كأساس لاختيار الموضوع المناسب. يبدو الأمر كما لو أننا نتعلم دوافع أو مواقف أو مشاكل الطلاب في تعلم اللغة العربية. يبدو الأمر كما لو أننا نتعلم عن العلاقة بين العربية والداري باتباع نهج دراسة لغوية متناقضة.^{٢٩}

ثالثا : طريقة التدريس

أ. مفهوم الطريقة : مفهوم طريقة تحديد الأهداف يعني مجموعة يتم فيها تعيين المتعلمين الميدانيين لتحقيق أهداف تعليمية محددة. وفقًا لهذا التعريف ، فهو أكثر من مجرد أداة لتوصيل المعرفة. لذا فإن إيصال الكلمات يعني نشاطاً من جانب واحد ، والذي غالبًا ما يكون المعلم ، الذي يفرض في كثير من الحالات السلبية على المتعلمين ، وكذلك يحد من الأهداف التعليمية لتعليم المعلومات.^{٣٠}

^{٢٩} - نفس المرجع، ٦٧-٦٨.

^{٣٠} - نفس المرجع، ٦٩.

ب. أسس اختيار الطريقة :

طرق تدريس اللغة الثانية كثيرة جدًا لدرجة أن المعلم يحتاج إلى اللغة لاختيار ما يناسبه. الحقيقة التي يجب التفكير فيها هنا هي أنه لا توجد طريقة مثالية لتعلم اللغة تناسب جميع الظروف وفي جميع المجتمعات ولجميع المتعلمين ، والطريقة الصحيحة في رأينا هي الطريقة التي تساعد على تحقيق الهدف المنشود في ظروف خاصة. تعليم اللغة الثانية. ما قد يكون أو لا يكون مناسبًا هنا.

من هذا المنطلق لابد من الحكم علينا في اختيار طريقة التدريس المناسبة وفق سلسلة من العوامل:

- مجتمع يتم فيه تدريس اللغة العربية كلغة ثانية.
- مستوى الدارسين، خصائصهم.
- أهداف تدريس العربية كلغة ثانية .
- إمكانيات تعليم اللغة.
- اللغة القومية للدارسين.
- مستوى اللغة العربية في التدريس واللغة القياسية واللغة اليومية.. الخ.^{٣١}

ج. معايير اختيار الطريقة :

يقدم جونسون نظرة ثاقبة للعمليات التي تخدم اللغة الثانية التي يجب تخفيض

المعايير منها

في اختيار طريقة محددة بلغة ثانية ، هذه المعايير هي:

١. الاجتماعية : وهذا يعني أن الطريقة توفر الفرصة لأقصى شكل من أشكال الاتصال بين الطلاب. يجب أن يتم تعلم اللغة وتدريسها في سياق اجتماعي حي ، وليس في أشكال منعزلة مستقلة عن بعضها البعض.

^{٣١} - نفس المرجع ، ٧٠.

٢. البرمجة : بمعنى ، استخدام المحتوى اللغوي الذي تم تعلمه مسبقًا في محتوى لغة جيدة ، وتقديم هذا المحتوى الجديد في سياق سابقه وفي السياق الذي يصفه.
٣. السياقية : أي أن جميع الوحدات اللغوية الجديدة تقدم في سياق قيم في الحياة المنزلية.
٤. النمذجة : أي تقديم أمثلة على تعلم اللغة الجيد والحكيم.
٥. الفردية : أي أن المحتوى يقدم اللغة الجديدة بطريقة تدعم استفادة كل طالب كفرد. هناك طريقة جيدة تتمثل في أن الحقوق الفردية لا تضيع بسبب الجماعية.
٦. التفاعل : الطريقة الجيدة هي أن يكون كل طالب ومعلم وأطر مادة تعليمية الظروف والقدرات المتاحة في الفصل الدراسي ، والطريقة الجيدة هي ما يجعل الطلاب مركز الاهتمام. ٧ - التنوع : أي تعدد أساليب عرض المحتوى اللغوي الجديد.
٧. التوجيه الذاتي وهذا يعني دعم المتعلمين لإظهار أقصى استجابتهم وتطوير قدرتهم على توجيه أنفسهم ... خارج الفصل الدراسي.
٨. الممارسة وهذا يعني أنه يتم منح كل متعلم الفرصة لممارسة محتوى لغوي جديد بالفعل تحت الإشراف والمراقبة. أفضل شكل لتعلم اللغة هو التعلم الذي يتجاوز حدود الاستيعاب والحفاظ على المعلومات لتطوير القدرات وممارستها ، ويجب تجربة واختبار المهارات اللغوية في المجال الذي يعيش فيه الطلاب. ... إن ما يفعله المتعلم وما يمكنه فعله هو الذي يحدد طبيعة التعلم.^{٣٢}

^{٣٢} - نفس المرجع ، ٧٠-٧١.

رابعاً : التقويم : (*Evaluation*)

أ. مفهوم التقويم :

التقييم له تعريفات مختلفة قدمها العديد من المعلمين. من بينها ، على سبيل المثال

لا الحصر: ہی

١. عملية منهجية ومنظمة يتم من خلالها جمع البيانات وتحليلها لتحديد مدى تحقيق

الأهداف التعليمية ، واتخاذ القرارات بشأن هذه الأهداف ، وتحسينها ، وتجاوز

أوجه القصور من أجل توفير بيئة تعليمية جيدة للأفراد والأسر والمدارس . التقييم

هو أداة تتحكم في اتجاه العملية التعليمية^{٣٣}.

٢. قيم هو عملية يتم فيها إجراء التقييمات لاستخدامها كأساس للتخطيط. إنها

عملية تتضمن تحديد الأهداف ، وتوضيح الخطط ، وإصدار الأحكام حول

الأدلة ، ومراجعة الأساليب والأهداف فيما يتعلق بهذه التقييمات..^{٣٤}

٣. التعريف الذي تعتبره شاملاً لعملية التقييم هو (أي إجراء يتم فيه جمع البيانات

المتعلقة بفرد أو مشروع أو ظاهرة ودراسة هذه البيانات علميًا للتأكد من مدى

تحقيق الأهداف المحددة مسبقًا من أجل اتخاذ قرارات معينة).^{٣٥}

ب. معايير التقويم:

بناءً على التعريف السابق ، يمكننا تحقيق معايير تقييم جيدة في مجال قواعد اللغة

العربية للمتحدثين بلغات أخرى. من بين أهم هذه المعايير ما يلي:

<https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%81%> - ٣٣

٣٤ - رشدي أحمد طعيم، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥م) ص ٣٧.

٣٥ - رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (جامعة المنصورة: مصر ١٩٨٩ م) ص ٧٢.

١. شمولية عملية التقويم : لا يهدف تعليم اللغة العربية إلى تزويد الطلاب بمجموعة من الحقائق اللغوية أو الأدبية ، بل يهدف إلى تحقيق نمو شامل ومتكامل عقلياً وعاطفياً ومهارياً للطلاب.

٢. التقييم المتعلق بأهداف المنهج: يجب أن تستند تقييمات الطلاب في المواد العربية إلى تحليل موضوعي للمنهج ، سواء من حيث الأهداف العامة أو المحددة أو من حيث الموضوع أو الموضوعات الفرعية.

٣. إنسانية التقويم : يعتمد التقييم الجيد على احترام شخصية المعلم والطالب ، وكلاهما شريك في العملية التعليمية. يجب أن يأخذ آراء الطلاب حول العديد من مشاكل التقييم ، وكذلك آراء المعلمين.

٤. استمرارية التقويم : التقييم هو عملية تسبق العملية التعليمية وتلزمها وتتبعها.

٥. اقتصادية التقويم : يمكن أن يساعد التقييم الجيد أيضاً في توفير الطاقة والوقت والمال ، فليس من الحكمة أن يستخدم المعلم طريقة تقييم تستغرق وقتاً طويلاً لإعداد الأداة ، في تطبيقها لتحليل متعمق. حقق الهدف المنشود.

٦. عملية التقويم : التقييم الجيد هو الذي يلتزم بخطوات الأسلوب العلمي في حل المشكلات ، وحيث يلتزم المعلم بأساس علمي سواء عند وضع أهداف التقييم أو إعداد الأدوات أو تطبيقها أو جمع البيانات أو تحليلها. هناك متطلبات علمية لا بد من توفرها في أداة التقييم والتي سنواجهها عند الحديث عن اختبارات اللغة بإذن

الله. ٣٦

ج. خطوات التقييم :

تقييم معقد يحتوي على العديد من الأنشطة المدرجة في عدة خطوات ، من أهمها:

١. تقارير الحالة التي يمكننا من خلالها جمع معلومات تقريبية عن الأهداف.
 ٢. تحديد وجهة التقييم.
 ٣. تصميم وبناء أدوات وأساليب التقييم. مثل الاختبارات والشيكات والمخزون.
 ٤. تحديد كمية المعلومات التي تحتاجها.
 ٥. جمع البيانات بأدوات وأماكن وقوف السيارات الموجودة.
 ٦. تحليل البيانات وتسجيلها في شكل لاستنتاجها واستنتاجها. يتم استخدامه في تتضمن هذه الخطوة طرقًا وتفسيرات إحصائية مختلفة.
 ٧. إصدار التقييمات أو القرارات ومتابعة تنفيذها. لمعرفة فائدة معلومات التقييم في تحسين الوضع أو الظاهرة أو السلوك الذي نقوم به ، تُعرف هذه الخطوة بالتقييم وتؤكد على طبيعة التقييم التربوي أو ارتباطه الدائري.
 - ٨ - تفسير البيانات بشكل يوضح التغييرات والبدائل المتاحة ، تمهيدًا للوصول إليها إلى حكم أو قرار يدرس.^{٣٧}
- د. مجالات التقييم:

التقييم ، كما ذكرنا سابقًا ، هو عملية تتضمن عناصر مختلفة من المنهج ، ولهذا نجد أن المعلم يطلب منه أن يكون على دراية بالمجالات التي يمكن توسيع التقييم فيها. من هذه المجالات:

^{٣٧} - نفس المرجع، ٧٢-٧٣.

١. تقييم المعلم : ويقصد به تحديد مستوى المعلم والوقوف عوض المادة العلمية وتحقيق

أهداف البرنامج.

٢. تقييم الطالب : ومراد به تحديد مستوى الطالب بالنسبة للمهارات اللغوية المختلفة،

يختلف هذا النوع من التقييم حسب الغرض منه ، فهناك تقييمات تشخيصية ،

وتقييمات للأداء ، وتقييمات لغوية للكفاءة ، وتقييمات للاستعداد ، وتقييمات

ميدانية أخرى للطلاب.

٣. تقييم الكتاب : يعتبر تقييم الكتاب جزءاً من تقييم المحتوى العلمي المتضمن في

المنهج. ومع ذلك ، يحتل كتاب الدورة مكانة خاصة بين المواد التعليمية الأخرى

، مما يجعل الخبراء يتشوشون دون أي جوانب منفصلة عندما يتعلق الأمر بتقييم

عناصر المنهج..

٤. تقييم الوسيلة : وسائل الإعلام هي أيضا عنصر مهم في المناهج الدراسية. هناك

مجموعة من المعايير التي تستند إليها الأساليب التعليمية

٥. تقييم المنهج : يهدف هذا إلى تحديد قدرة المنهج على تحقيق أهدافه. هناك

مستويان من تقييم المنهج: المستوى الداخلي ، ونقصد به تقييم العلاقة بين عناصر

المنهج مع بعضها البعض. على سبيل المثال ، سألنا - ما هي أهداف المنهج؟ إلى

أي مدى يعكس المحتوى هذا الهدف؟ ... الخ أما تقييم منهج المستوى الخارجي

فيشمل البحث عن مدى قدرته على تحقيق الأهداف وتأثيراته على الطلاب

والمجتمعات الخارجية. لكل من هذين المستويين طريقة تقييم مختلفة.^{٣٨}

^{٣٨} - نفس المرجع ، ٧٣-٧٤.

المبحث الثاني: المهارات الإنتاجية

من المعلوم ضرورة للمتخصصين في تعليم اللغات أن يتطلب تعلم لغة جديدة إتقان أربع مهارات على مستويات ومجموعات مختلفة ، وهذه المهارات هي: الاستماع والقراءة والكلام والكتابة. يطلق معلمو اللغة على هذه المهارات أربع مهارات لغوية. ومن المعروف أيضاً أن طلاب اللغات الأجنبية يواجهون صعوبات أكبر في تعلم اللغة إذا كانت الاختلافات بينه ولغته الأم عديدة ومهمة. بينما تقل هذه الصعوبة إذا زاد التشابه بين اللغتين. ترتبط هذه المهارات ارتباطاً وثيقاً بالتبادل: تتضمن عملية الاتصال جوانب الإرسال والاستقبال، ويتم تضمين جوانب الإرسال في الاتصال الشفهي الحديث وعملية الكتابة. أما عن جانب القبول ، فعادة ما يُنظر إليه على أنه عمل للحواس المرئية والسمعية، وبالتالي يعتمد على القراءة أو الاستماع ، وتتطلب الكلمات إجراءات منطقية تفهم وتتضمن الفهم الصحيح المتعلق بالرسائل المرئية أو الصوتية. فالاستماع هو السبيل الأول لتعلم الأصوات والتمييز بين متشابهها، وتعلم الأصوات والتمييز بينها سبيل تعلم القراءة. وتتعلم القراءة يصبح قادراً على ممارسة الكتابة تباعاً. مهارات الاستماع هي طريق لتطوير مهارات لغوية أخرى. تؤدي قدرة الفرد على الاستماع تلقائياً إلى الطلاقة اللفظية. وهذا يفسر التقارب بين الاستماع والمهارات اللغوية الأخرى.^{٣٩}

اللغة العربية لديها أربع المهارات اللغوية، يعني: الاستماع، والكلام (المحادثة)، والقراءة، والكتابة. من بين المهارات الأربع المذكورة أعلاه ، يمكن تحويلها إلى مهارتين هما المهارات المتعلقة بالإدراك المعرفي لكل فرد (مهارة المعرفة) والمهارات المتعلقة بالإنتاجية (المهارات الإنتاجية). كما قال طلال أبو غزاله^{٤٠} أن المهارات الإنتاجية تنقسم إلى قسمين يعني مهارة الكلام ومهارة الكتابة.

^{٣٩} هاني إسماعيل رمضان، معايير مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها، (تركيا : المنتدى العربي التركي : ٢٠١٨)، ١٣.

^{٤٠} طلال أبو غزاله، الطلاقة في مهارات اللغة العربية، (الأردن : دائرة المكتبة الوطنية، ٢٠١٩)، ١٣.

: أبحاث محكمة، (تركيا : المنتدى العربي التركي، ٢٠١٨)، ١٣

المبحث الثالث : مهارة الكلام

الكلام أو التعبير هو الإنجاز الفعلي للغة، والممارسة الفعلية المطلوبة للغة تحقيقا لغرضها الأساس الذي هو التواصل. لذلك فاللغة هي الأصوات التي تصدر من جهاز النطق عند الإنسان ليُعبر بها عن مختلف أغراضه وقضاياها في الحياة. أما الكتابة وغيرها من وسائل أخرى فهي محاولة لتمثيل الكلام، اخترعها الإنسان لحاجة إليها. لذلك عرف الإنسان الكلام قبل أن يعرف الكتابة بزمان طويل. ويتعلم الولد الكلام قبل أن يأخذ في تعلم الكتابة، لأنه يتعامل بالكلام محيطه قبل أن يعرف الكتابة في سن أخرى من تطور حياته. لذلك فالكلام من المهارة الأساسية، التي يسعى الطالب المتعلم إلى إتقانها في اللغات عموما.^{٤١}

أ. أهداف مهارة الكلام

ولكي نحقق بناء القدرة والمهارة على التعبير (الكلام) السليم الواضح الجميل لدى المتعلم، فإنه لا بد لنا من تحقيق مجموعة أخرى من الأهداف الخاصة، التي يجب أن يضعها المدرس نصب عينيه وهو يدرس التعبير (الكلام) وأهم هذه الأهداف مايلي:

أ. تنمية قدرة المتعلم على التعبير الوظيفي-وهذا يعني:

١. تنمية قدرة التلميذ على المحادثة، والمناقشة، وقصر القصص، وكتابة الرسائل، والتقارير، والملخصات، والسجلات، ومحاضر الجلسات وما إلى ذلك.
٢. إقدار التلميذ على القيام بجميع ألوان النشاط اللغوي التي يتطلبها منه المجتمع. فبالإضافة إلى ألوان النشاط اللغوي السابق من محادثة ومناقشة ورسائل.

^{٤١}. عبد المجيد عيساني، نظريات التعلم وتطبيقاتها في علوم اللغة، (القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠١١ م)، ١١٣-١١٤.

٣. تنمية حساسية التلميذ للمواقف الاجتماعية المختلفة التي تتطلب منه كتابة رسالة أو بطاقة تهنئة لصديق، أو تقديم شخص إلى شخص آخر، أو قص قصة أو حكاية، أو كتابة مذكرة لشيء معين.

ب. تنمية قدرة التلميذ على التعبير (الكلام) الإبداعي وهذا يعني:

١. تنمية قدرته على التعبير (الكلام) عن الأفكار والأحاسيس والانفعالات والعواطف ومشاعر الحزن والفرح والألم، ووصف مظاهر الطبيعة، وأحوال الناس، وكتابة الشعر والقصة.

٢. وسواء كان التعبير وظيفيا أو إبداعيا، فإنه لابد من تدريبات التلميذ على الرجوع إلى مصادر المعرفة والمعلومات. وتعويدهم على ارتياد المكتبات والبحث عن الكتب والمرجع. والواقع أننا أغفلنا كثيرا هذا الهدف في التدريس في جميع المراحل التعليمية حتى الجامعية منها.

٣. لابد أيضا من تدريب التلاميذ على استغلال المواد الأخرى في التعبير. فمدرس اللغة النابه، هو الذي يحيل تلاميذه إلى موضوعات في كتب الأدب والقراءة والمواد الاجتماعية، ففيها الكثير مما يمكن مناقشته، أو التعليق عليه، أو تلخيصه.^{٤٢}

ب. توجيهات عامة في تدريس الكلام.

ولقد اشتدت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وتزايد وسائل الاتصال والتحرك الواسع من بلد إلى بلد، حتى لقد أدى تزايد الحاجة للاتصال الشفوي بين الناس إلى إعادة النظر في طرق تعليم اللغات الثانية وكان أن انتشرت الطريقة السمعية الشفوية وغيرها من طرق تولى المهارات الصوتية

^{٤٢} . على أحمد مذكور، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة: ٢٠٠٦ م)، ٢٣٣-٢٣٤.

اهتمامها. وفيما يلي مجموعة من التوجيهات العامة التي قد تسهم في تطوير تدريس مهارة الكلام في العربية كلغة ثانية.^{٤٣}

١. تدريس الكلام يعني ممارسة الكلام (الحوار):

يقصد بذلك أن يتعرض الطالب بالفعل إلى مواقف يتكلم فيها بنفسه لا أن يتكلم غيره عنه. إن الكلام مهارة لا يتعلمها الطالب إن تكلم المعلم وظل هو مستمعا. من هنا تقاس كفاءة المعلم في حصة الكلام بمقدار صمته وقدرته على توجيه الحديث وليس بكثرة كلامه واستثثاره بالحديث.^{٤٤}

٢. أن يعبر الطلاب عن خبرته:

يقصد بذلك ألا يكلف التلاميذ بالكلام عن شيء ليس لديهم علم به. ينبغي أن يتعلم الطالب أن يكون لديه شيء يتحدث به. ومن العبث أن يتكلم الطالب بالكلام في موضوع غير مألوف إذ أن هذا يعطل فهمه وقد لا يجد في رصيده اللغوي ما يسعفه.^{٤٥}

٣. التدريب على توجيه الانتباه:

ليس الكلام نشاط آليا يردد فيه الطالب عبارات معينة وقتما يراد منه الكلام. إن الكلام نشاط عقلي مركب، إنه يستلزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها وعند نطقها والقدرة على تعرف التراكيب وكيف أن اختلاف المعنى. إن الكلام باختصار نشاط ذهني يتطلب من الفرد أن يكون واعيا لما يصدر عنه حتى لا يصدر منه ما يلام عليه.^{٤٦}

^{٤٣} . رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية، (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٦م)، مجلد (٢) ٤٨٧.

^{٤٤} . نفس المرجع، ص، ٤٨٧.

^{٤٥} . نفس المرجع، ص، ٤٨٧.

^{٤٦} . نفس المرجع، ص، ٤٨٨.

٤. عدم المعارضة وكثرة التصحيح:

من أكثر الأشياء حرجا للمتحدث وإحباطا له أن يقاطعه الآخرون. وإذا كان هذا يصدق على المتحدثين في لغاتهم الأولى فهو أكثر صدقا بالنسبة للمتحدثين في لغات ثانية. إن لديهم من العجز في اللغة ما يعوقهم عن الاسترسال في الحديث أو إخراجه بشكل متكامل، ولعل مما يزيد في إحساسه بهذا العجز أن يقاطعه المعلم. ويرتبط بهذا أيضا ألا يلح المعلم في تصحيح أخطاء الطالب، وعليه أن يدرك الفرق بين نوعين من الخطأ: خطأ يترتب عليه إفساد المعنى، وهذا ما ينبغي لفت الأنظار إليه وبطريقة مخففة، وخطأ لا يؤثر في المعنى أو توصيل الرسالة وهذا ما يمكن التجاوز عنه.^{٤٧}

٥. مستوى التوقعات:

على المعلم إذن أن يقدر ذلك وأن يكون واقعيا وأن يميز بين مستوى الكلام الذي يصدر عن الناطقين بالعربية وذلك الذي يصدر عن الناطقين بلغات أخرى.^{٤٨}

٦. التدرج:

ينطق مبدأ التدرج هنا أيضا، إن الكلام كما قلنا مهارة مركبة ونشاط عقلي متكامل، وتعلم هذه المهارة لا يحدث بين يوم وليلة ولا بين عشية وضحاها. إنها عملية تستغرق وقتا وتتطلب من الصبر والجهد والحكمة ما ينبغي أن يملكه المعلم. وعليه أن يهيئ من مواقف الكلام ما يتناسب مع كل مستوى من مستويات الدارسين.^{٤٩}

^{٤٧} . نفس المرجع، ص ٤٨٨ .

^{٤٨} . نفس المرجع، ص ٤٨٩ .

^{٤٩} . نفس المرجع، ص ٤٨٩ .

٧. قيمة الموضوع:

تزداد واقعية الطلاب التعلم كلما كان ما يتعلمونه ذا معنى عندهم وذا قيمة في حياتهم. وينبغي أن يحسن المعلم اختيار الموضوعات التي يتحدث الطلاب فيها خاصة في المستوى المتقدم حيث الفرصة متاحة للتعبير الحر. فينبغي أن يكون الموضوع ذا قيمة وأن يكون واضحاً ومحدداً. ويفضل أن يطرح على الطلاب في كل مرة موضوعان أو أكثر حتى تكون حرية الاختيار متاحة لهم، فيتكلمون ما يعرفون. وعما لديهم حوله من رصيد.^{٥٠}

ج. بعض الجوانب المهمة في تعليم الكلام:

إن تحقيق كل ما ذكره الباحث من أهداف يوجب معرفة الجوانب المهمة ثم مراعاتها وأدائها عند تعليم مهارة الكلام. لم يكن تعليم مهارة الكلام فعالاً، إلا بكون هذه الجوانب، وهي كما يلي:

١. النطق:

من أهم هذه الجوانب الجوانب الصوتي، إذ يرى التربويون لأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية تعليماً صحيحاً. فالنطق أكثر عناصر اللغة صعوبة في تغييره أو تصحيحه بعد تعلمه بشكل خاطئ.

وليكن واضحاً في الأذهان أنه ليس المطلوب في النطق أن ينطق الدارس بشكل كامل وتام، أي يسيطر على النظام الصوتي للغة سيطرة متحدثيها، ولكن السيطرة هنا تعني القدرة على إخراج الأصوات بالشكل الذي يمكن المتعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف النظر عن الدقة الكاملة في إخراج أصواتهم ونبراتهم وتنغيمهم.

إن كثيراً من الدارسين يعتمدون في تعليمهم النطق الصحيح على تقليد المعلم، ومع التسليم بسلامة نطق الملم ودقته إلا أنهم محتاجون للتدريب المنظم على تقليد الأصوات

^{٥٠} نفس المرجع، ص ٤٨٩.

وإخراجها، ولذلك ينبغي على المعلم ألا يترك فرصة يساعد فيها طلابه على إصدار الأصوات الجديدة والغريبة عليهم، وعليه أن يستعين في ذلك بكل السبل كوصف حركات اللسان والشفاه، وتكرار بعض المقاطع وتدريبهم فيها على تمييز الأصوات، وتدريبهم على الاستماع الواعي للعبارة والجمل التي دخلت في حصيلتهم اللغوية.^{٥١}

٢. المفردات.

تعد تنمية الثروة اللفظية هدفا من أهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، ذلك أن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير، فبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد. وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهارات الاستقبال وهي الاستماع والقراءة، ثم تأتي مهارات الكلام والكتابة فتفسحان في المجال لتنميتها والتدريب على استخدامها، معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق، أي من خلال استخدامها في مواقف شفوية أو في موضوعات للقراءة، ولذلك يفضل تقديم الكلمات للدارسين من خلال موضوعات يتكلمون فيها بحيث تناول هذه الموضوعات جوانب مهمة من حياتهم.

إن تحصيل الكلمات ليس المشكلة الوحيدة في بناء المفردات، وذلك أن المتعلم يقع تحت عبء ضرورة تذكر الكلمات السابقة التي تعلمها، وفي نفس الوقت إضافة كلمات جديدة، ولذلك فالوصول إلى تنمية مفردات يجب أن يتم من خلال:

(أ) تقديم كلمات تتصل اتصالا مباشرا بالمواقف التي يتحدثون فيها عن أنفسهم.

(ب) إتاحة الفرصة لممارسة استخدام هذه الكلمات في مواقف اتصال.

(ج) محاولة إعادة تقديم هذه الكلمات في فترات منتظمة حتى لا تنسى.^{٥٢}

^{٥١} . محمد كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى)، ١٥٩.

^{٥٢} . نفس المرجع، ص، ١٦١-١٦٣ ملخصا.

ج. القواعد.

كثيرا ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الإشارة إلى القواعد، بل نرى بعضهم ينكرها تماما. أما المتعلمون للغة أجنبية فكثيرا ما يصرحون بأن القواعد ليست ضرورية في تعلم استخدام اللغة، أي ليست ضرورية للتحدث باللغة. ومهما يكن الأمر فثمت حقيقة لا يمكن إنكارها وهي أن اللغة تحكمها مجموعة من القواعد التي ينبغي أن يعرفها جيدا المتكلم بها والتي يجب أيضا أن يعرفها الراغب في تعلمها سواء تم بوعي أو بغير وعي. ونحن إذ نقرر هذا إنما نقرره ونحن واعون تماما بأن صعوبات تدريس القواعد لا تحل ولا يتم التغلب عليها بتجاهل المشكلة، فالقواعد شيء ضروري لتعليم مهارات اللغة.⁵³

المبحث الرابع : كفاءة المعلم

لابد لكل المعلم أن يملك الكفاءة في التعليم وذلك لأن يكون التعليم جذابا وممتعا حتى وصل إلى الأهداف المرجوة. والسؤال ما هو الكفاءة؟ إن تعريف الأساسي للكفاءة عند أسير عثمان هو بمعنى القدرة.⁵⁴ ثم بين أسير عثمان دقيقا عن تعريف الكفاءة مما يلي:

١. الحال الذي يصوّر القدرة وكفاءة المعلم عند التعليم كفيّا أم كمّيّا.
٢. الحال أو السلوك المعقول الذي يجيده المعلم للوصول إلى الأهداف المرجوة.⁵⁵

وهناك سبع المقررات للكفاءة هي:

١. القدرة على ترتيب رسم المواد التعليمية
٢. القدرة على المعاملة في الفصل
٣. القدرة على أداء التقييم

⁵³. نفس المرجع، ص، ١٦٣.

⁵⁴ Moch. User Usman, Menjadi Guru Profesioanl, (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2011), 14

⁵⁵. نفس المرجع، ص، ١٤.

٤. القدرة على الإشراف بعد معرفة نتيجة تعلم التلاميذ

٥. القدرة على تحسين المهنة

٦. القدرة على فهم المعلومات حول التربية والتعليم

٧. القدرة على إستيعاب المواد التعليمية^{٥٦}

من هذه التعريفات استنبط الباحث أن الكفاءة هي المعلومات والمهارة القدرة والاساتيعابة التي لابد يمتلكها المعلم في أداء واجباته ومهنته. الكفاءة لابد امتلكه كل من له مهنة لاسيما المعلم لكونها مهما وذلك وسيلة للوصول إلى الأهداف المرجوة. وذلك كما قال الله تعالى:

قُلْ يَا قَوْمِ اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ. (الأنعام: ١٣٥)

كل الناس يعترفون أن دور المعلم مهم في الحياة لأنهم يعلمون ويؤدبون التلاميذ جسما وروحا وهذا الذي لا يقدر الأباء فعله لأنهم مشغولون في أعمالهم المتنوعة. الإنسان مدني بالطبع عندما لا يقدر على أداء التربية والتعليم هم يحتاجون إلى المعلم، كيف حال التلاميذ هو معلق بحال المعلم. كان للمعلم منسبة عالية وذلك:

١. مؤسس في كل التجديد

٢. مؤسس في إيجاد البيئة الممتعة عند التعليم

٣. مسؤول في نتيجة تعلم الطلاب

٤. المعلم هو قدوة حسنة للتلاميذ

⁵⁶ Syaiful Sagala, Kemampuan Profesional Guru, , (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2010), hlm, 23.

٥. مسؤول في ترقية الكفاءة لمهنته.^{٥٧}

الصفات التي لابد أن يملكها المعلم

لأن يكون دور المعلم يسير سيرا حسنا لابد للمعلم أن يمتلك الصفات الحسنة وهي:

١. أن يملك الصفات الربانية. قال الله تعالى: كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا

كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ

٢. الإخلاص في التعليم

٣. الصبر

٤. يعمل بما علمه

٥. الصدق

٦. يسعى بأن يرقى كفاءه في التعليم ويسعى يوسع المعلومات

٧. أن يكون ذكيا وعدلا.^{٥٨}

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

⁵⁷ Syafaruddin dan Irwan Nasution, Manajemen Pembelajaran, (Jakarta: Quantum teaching Press, 2005), 83

⁵⁸ Abdurrahman An Nahlawi, Pendidikan Islam di Rumah, Sekolah, dan Masyarakat; Penerjemah: Drs. Shihabuddin (Jakarta: Gema Insani Press, 1995), h. 170-176.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ- منهج البحث

يستخدم الباحث في هذا البحث هو المدخل الكيفي والكمي. المدخل الكيفي هو من منهج البحث في العلوم التي تركز على وصف الظواهر والفهم والأعماق لها، ويعتمد على دراسة الظاهرة في ظروف الطبيعة باعتبارها مصدرا مباشرا للبيانات. كان هذا المدخل لمعرفة منهج التعليم في ميدان البحث هو معهد الإصلاح ومعرفة كفاءة مدرس اللغة العربية في ذلك المعهد. والمدخل الكمي هو طريقة البحث التي تستخدم في العينة المعينة ليختبر الفروض المعينة وكان بيانات بحثه بالأرقام، كان هذا المدخل لمعرفة أثر منهج التعليم وكفاءة المدرس على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى. يستخدم الباحث في هذه الدراسة بنوع البحث الوصفي والكمي، وهذه الدراسة تناسب على أهدافه لنعرف إجراءات البرنامج المطبوق أو تنفيذ النظرية التوليدية التحويلية في المدرسة المقصودة.^{٥٩}

ب- مصادر البيانات

مصادر البيانات في هذا البحث وهي مصادر البيانات الأساسية التي سيتم الحصول عليه وهي: البيانات الأساسية هي تحصيلها من مكان البحث بالمقابلة والوثائق والاستبانة عن منهج التعليم وكفاءة المعلم نحو إنجاز الطلاب في مهارة الكلام في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى.

^{٥٩} - يترجم من:

Arif Widodo, Implementasi Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab (Yogyakarta: niversitas Muhammadiyah Yogyakarta: 2013), hlm:5.

ج - مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو كل موضوعات البحث، لو أراد رجل أن يبحث كل عنصر في مجالات البحث، فيكون بحثه بحث المجتمع.^{٦٠} إن مجتمع البحث Population Research يعني جميع مفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث، فإذا كان الباحث يدرس مشكلات الأسرة الريفية في الأردن فإن مجتمع البحث هو الاسر الريفية في الأردن كافة، وإذا كان يدرس مشكلات طلاب المرحلة الثانوية فإن مجتمع بحثه هو طلاب المدرسة الثانوية.^{٦١} إن مجتمع البحث إذن هو جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث. والمراد بالمجتمع في هذا البحث الطلاب في الفصل الثالث الثانوية بمعهد دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى.

عينة البحث هي جزء من لأفراد من مجتمع البحث.^{٦٢} والمراد من العينة في هذا البحث الطلاب في الفصل الثالث الثانوية بمعهد دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى.، وعدد جميع الطلاب في الفصل خمسة عشر (١٥).

د - أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي الطريقة التي استخدمها الباحث لجمع البيانات.^{٦٣} استخدم الباحث الملاحظة والمقابلة والوثائق والاستبانة لحصول إلى بيانات البحث. كما يلي :

١. الملاحظة هي عملية جمع المعلومات عن طريقة ملاحظة الناس أو الأماكن وجمع البيانات كما تحصل في الواقع.^{٦٤} قام الباحث بملاحظة الأحداث والظواهر التي تتعلق

⁶⁰Suharismi Arikunto, *Prosedur penelitian*, (Jakarta: Asdi Mahasatya, 2016), cet. Ke 13, 130.

^{٦١} ذوقان عبيدات، كتاب البحث العلمي، (الرياض: ١٩٩٧)، ١٠٩.

^{٦٢} نصر الدين إدريس جوهر، البحث التجريبي في مجال تعليم اللغة العربية، م، WWW.Lisanarabi.net، ٢٥ سبتمبر ٢٠١٣ م.

^{٦٣} يترجم من :

Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), hlm. 152

^{٦٤} منذر الضامن، أساسيات البحث العلمي، (عمان : دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦)، ص. ٩٤.

بمنهج التعليم وكفاءة المعلم نحو إنجاز الطلاب في مهارة الكلام في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى.

٢. **المقابلة** هي عملية تتم بين الباحث وشخص آخر أو مجموعة من الأشخاص ، يتم فيها طرح الأسئلة وتسجيل إجاباتهم على الأسئلة المطروحة.^{٦٥} طريقة جمع البيانات هذه هي تفاعل لفظي يحدث من خلال موقف المواجهة حيث يحاول القائم بإجراء المقابلة استشارة المعلومات أو الآراء أو تعقيدات الأشخاص أو الأشخاص الآخرين والحصول على بعض البيانات الموضوعية.^{٦٦} وأجرى الباحث المقابلة مع بعض المسؤولين وبعض معلم اللغة العربية للوصول على البيانات التي تتعلق بمنهج التعليم وكفاءة المعلم نحو إنجاز الطلاب في مهارة الكلام في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى.

٣. **الاستبانة** هي مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي تم التعهد بها بهدف الحصول على معلومات أو رأي المستفتى حول ظاهرة أو موقف معين.^{٦٧} استخدم الباحث استبانة لجمع البيانات المتعلقة بمنهج التعليم وكفاءة المعلم نحو إنجاز الطلاب في مهارة الكلام في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى. ولسهولة فهم الباحث في إقامة البحث بتقديم جدول البيانات ومصادرها كما يلي:

أسلوب جمع البيانات

الرقم	أسلوب جمع البيانات	مصادر البيانات	البيانات
١	الملاحظة	- المنهج - المعلم	عملية التعليم في الفصل وخارج الفصل

^{٦٥} منذر الضامن، المرجع السابق، ص. ٩٦

^{٦٦} ثائر أحمد غباري وأصحابه، البحث النوعي في التربية وعلم النفس، (عمان : مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، ٢٠١١)، ص. ٢٥٨

^{٦٧} محمد عبيدات، وأصحابه، منهجية البحث العلمي القواعد والمدخل والتطبيقات. (عمان : دار وائل، ١٩٩٩)، ص. ٦٣.

٢	المقابلة	- معلم اللغة العربية - الطلاب	- كفاءة المعلم اللغوية - الطلاب
٣	الاستبانة	- معلم اللغة العربية - الطلاب	- المنهج - كفاءة المعلم اللغوية - تأثير المنهج - الطلاب

هـ. طريقة تحليل البيانات

مدخل هذا البحث هو المدخل الكيفي والكمي، فيحتاج الباحث إلى تحليل البيانات الكيفي والكمي أيضا ليحصل إلى هدف هذا البحث. المدخل الكيفي هنا لبيان عن أحوال ميدان البحث من أحوال منهج تعليم اللغة العربية وكفاءة مدرس اللغة العربية وإنجاز الطلاب في مهارة الكلام بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى. المدخل الكمي هنا لمعرفة أثار منهج تعليم اللغة العربية وكفاءة مدرس اللغة العربية على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى وذلك بطريقة على حساب الانحدار المتعدد.

و. الاستنباط و تحقيق البيانات

كان الاستنباط الذى يأخذه الباحث أول مرة مؤقتا، بل إنه يتغير لم توجد البيانات المؤيدة عند جمع البيانات. وإذا كان الاستنباط الأول مؤيدة بالدليل الصحيحة ومستمرة حتى يحاول الباحث في جمع البيانات في الميدان فيكون الاستنباط الموجه واثقا.

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الاول: لمحة موجزة عن مؤسسة الإسلام الحديثة للتعليم معهد الإصلاح

أ. الموقع الجغرافي معهد الإصلاح

تقع مدرسة الإصلاح الداخلية الإسلامية الحديثة في قرية دورو واتي مقاطعة كليرونغ ، كيبومين ريجنسي ، مقاطعة جاوا الوسطى. تشمل الإمكانيات الموجودة :
١. مجال التعليم : ليس بعيدًا عن الزحام و سهولة الوصول إليها عن طريق النقل من أي اتجاه.

٢. مجال التوسع وهو بجانب حقل أرز كبير.

٣. قطاع الاقتصاد : بالقرب من سوق دورو واتي الذي يعمل بدون توقف (صباحًا وظهرًا ومساءً).

٤. الصحة : يقع موقع مبنى Poskestren المخطط له والذي تم بناء أساسه على

مفترق طرق أمام مكتب Dorowati Village Hall

٥. مرافق / البنية التحتية لبوندوك

٦. مسجد واحد (سيتم تجديده)

٧. المبنى + ٢٦٠٠ متر مربع يتكون من :

- ٨ صالات نوم مشتركة في سان تري.

- ٧ فصول دراسية

- ١ مكتب

- ١ صالة مؤقتة

٨. غرفتين (كانتين وسان تري التعاونية)

٩. مطحنة الأرز (RMU).

١٠. الأنشطة والأعمال التي تم القيام بها وهي تتكون عن ثلاث الأنشطة:

أ. الأنشطة التعليمية، وهي تتكون عن :

أ. أنشطة KBM الصباحية (MA & MTs)

- الأنشطة غير الرسمية (TPQ)

- ممارسات دراسة الزراعة (PSP)

- التعليم والمهارات

- الجماعة الإنجليزية

- المجتمع العربي

- الحاسوب

- بورسيني

- كشاف

- مادنج (مجلة وول)

ب. الأنشطة الدينية. وهي تتكون عن :

- حركة المصلين يصلون خمس مرات في اليوم

- دراسة التفسير القرآني

- دراسة الكتب الصفراء

- هداية القرآن الكريم

- هدى عبادة العمالية

- مجاهد رتيبول كوبرو

- مولد سميتودورور

- مولد برزنجي

- ياسين والتحليل

- قراءة الصلوات النارية

ب. لمحة بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين – جاوى الوسطى

١. الاسم: معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين – جاوى الوسطى

٢. NSPP :

٣. العنوان :

○ القرية : دوروواتي

○ المنطقة : كليرونج

○ ريچنسي : كيومين

○ مقاطعة : جاوا الوسطى

○ الرمز البريدي : ٥٤٣٨١

٤. الهاتف: (٠٢٨٧) ٣٨٧ ٠٦٧٠ Hp. 08170405367

٥. اسم مقدم الرعاية : كياهي الحاج. مصلح عبد اللطيف، LC

٦. فئة المعهد : مستقل

٧. سنة التأسيس : عام ١٩٨٤

٨. ملكية الأرض / المبنى: الوقف

٩. نمرة الحساب الروتيني المعهد: بنك Simpeda Central Java

١٠. بيانات الطلاب في آخر ٤ سنوات:

السنة	الطلاب		العدد
	L	P	
2017/2018	45	43	88

2018/202019	52	41	98
2019/2020	56	54	104
2020/2021	72	61	132

ج. الهيكل التنظيمي بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين – جاوى الوسطى

مدير / رئيس المعهد : كياهي الحاج. مصلح عبد اللطيف ، Lc.

أمين السر : ابن رشيد ، سراج الدين

أمين الصندوق : Saefudin, S.Ag

قسم المنهج : رخدون ، أ.

قسم رعاية الطلاب : Faisol Muslich, SS, M.Ud

قسم الكشف : ابن روزيد

محمد جعفر خليف : SE

قسم الأمن : أديب فوادي نورز احمد مختاروم

قسم : كويراسي سان تري

(كوبسا) : لؤلؤة سلسبيلا عفيفة

قسم تعاونية المطبخ (كوبدا) : أمل مصلح ، SE

قسم العلاقات العامة : Paryudin, SE

قسم الصحة : د. ذو الفكري يحيى ، S.Pd

المبحث الثاني : منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح

دورواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى

أ. منهج التعليم في معهد الإصلاح دورواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى

بعبارات بسيطة كان الوصف العام لأداء المعلمين والعاملين في مجال التعليم في مؤسساتنا التعليمية في مدرسة الإصلاح الداخلية الإسلامية الحديثة ، دورواتي ، من بين أمور أخرى، هو مثل هذا كتوضيح. تتضمن أهداف المعلمين والموظفين التربويين المنعقدة في مؤسسة معهد الإصلاح دورواتي التعليمية أن يكون هدفهم كعنصر أو فريق لتحقيق التعليم، ثم تلقائيًا في كوخ الإصلاح الحديث ، دورواتي يتلقون التوجيه بشكل منهجي ومؤسسي بحيث وهي الوظيفة الرئيسية للمعلمين ليكونوا قادرين على نقل المعرفة أو نقلها إلى الطلاب، وليس فقط التدريس، ويتم التأكيد عليها بشكل أكبر على أنها قدوة أو تثقيف ، والمقصود هو أنه كمعلم، ليس الهدف من التدريس فحسب ، بل توجيه توجيه آسا ورعاية الأطفال. ثم ما هي مستويات المعلمين ، بدءًا من الفصل الدراسي على مستوى المعلم ، فإن بعض أعضاء هيئة التدريس هم بالفعل S1 على الرغم من عدم توافقهم جميعًا مع صدق كل منهم ، على سبيل المثال ، أهداف معلمي اللغة الإنجليزية هي تلقائيًا نعم ، ليس كل الطلاب الجامعيين في اللغة الإنجليزية ولكن الالتزام في كوخ الإصلاح الحديث ، Dorowati لأن ١٠٠ ٪ من عائلة كبيرة من الخريجين بحيث يشارك المعلمون تحت سقف واحد وسقف واحد وظل واحد معًا في السعي إلى تمكين تعليم مدرسة الإصلاح الإسلامية الداخلية ، دورواتي بنظام المناهج الدراسية الذي يتم تنفيذه وطنياً من خلال وزارة الدين وداخلياً من خلال إلى المعهد من خلال منهج معهد التربية دار السلام كونتور فونوروكو. لذلك يتم دمج في منهج واحد منظم ، بحيث يتم توجيه أعضاء هيئة التدريس الحاليين وفقاً للمنهج الحالي ثم إجراء تقييم ثم إجراء التوجيه وما إلى ذلك. ما إذا كان بإمكان جميع

أعضاء هيئة التدريس دعم الأنشطة التعليمية؟ بالطبع ، نظرًا لأن ٨٠٪ من أعضاء هيئة التدريس الحاليين يعيشون في مجتمع المدارس الداخلية الإسلامية ، فحتى هؤلاء المعلمين الصغار موجودون جميعًا في المعهد حيث يعتنون بطلابهم اليوميين ، من الاستيقاظ إلى العودة إلى النوم لأن النظام هو مدرسة داخلية إسلامية ، لذلك يتعين على المعلمين العمل حقًا. الطلاب لمدة ٢٤ ساعة متواصلة.

أعتقد ذلك ، هناك رابط يرتبط ارتباطًا وثيقًا بدعم مؤسسي التعليم وداعم جدًا ويتم تحقيقه بالطبع من حيث الموارد المهنية وجميع المعلمين الحاليين يدعمون التعلم المستمر من خلال توفير لغتين العربية والإنجليزية لأن جميع المعلمين هم من خريجي المدارس الداخلية الإسلامية يلاحظ الإصلاح دروواتي أن الطريقة المنهجية التلقائية الحالية تدعم التأزر بين معلم ومعلم آخر بالإضافة إلى شرح عام لأداء المعلمين والموظفين التربويين في كوخ الإصلاح دروواتي ، على الرغم من الحاجة إلى الإخصاب والمزيد من التحسين لمشاكل الموارد الطبقية. يحتاج تدريب المعلمين فقط إلى تعديل بحيث لا يكون جميع المعلمين في بوندوك الإصلاح حاصلين على دبلوم عربي على الرغم من أن اللغة العربية هي المعيار الذي يستخدمه المعلم ، فإن اللغة الإنجليزية لم تتخرج بعد من اللغة الإنجليزية وغيرها. أما بالنسبة للطاقت التربوي ، أي الدعم ، بحيث يتم مساعدة ما يحتاجه أعضاء هيئة التدريس بعد ذلك من قبل الموظفين الإداريين ، على سبيل المثال أعضاء المساعد هيئة التدريس (TU) ، وكلهم يعملون معًا لتعزيز وحدة واحدة وفقًا للأهداف المنصوص عليها في رؤية ورسالة المعهد.

يتم تجميع التربويين والمؤسسات التعليمية في الأنشطة التعليمية حتى الآن و متوافق مع المجالات التي يتم التعامل معها وفقًا لخريجي تعليم اللغة العربية الخطي. من بين معلمي اللغة العربية الحاليين الذين يعتبرون مادة أساسية في اللغة العربية. الأول الأستاذ فيصل ، هو أيضًا باحث في SS الذي صادف أنه خريج ماجستير من معهد كونتور ، مما يعني أن

خريجي تعليم اللغة العربية متوافقون بالفعل مع المهام الموكلة إليهم باللغة العربية ، جزئيًا البعض الآخر ، إلى جانب الخبرة في اللغة العربية فقط ، لديهم وقت كافٍ ولديهم شهادة تعليم اللغة العربية. لذلك هناك مدرسان للغة العربية في الإصلاح يتم تدريسهما تلقائيًا بمستويات تعلم اللغة العربية ، ويكون المعلم وفقًا للمعايير أو الخريجين من خريجي اللغة العربية ، وتحديدًا درجة SS (الأدب العربي). لذلك أنا متأكد من أنه يمكن تعديله أو صياغته حتى الآن ، فهل يتوافق مع المجال الذي يتم إدارته ، فهو خطي بإذن الله. خريجي تعليم اللغة العربية ، على سبيل المثال ، إذا كان عدد الطلاب من الطلاب حوالي ٦٠ أو ٣ فصول دراسية يتم تدريسها من قبل مدرسين ، فأنا متأكد من أنها حصة كافية أو نصاب قانوني.

كان تنفيذ التدريب للمعلمين وموظفي التعليم في هذه المدارس / المدارس لتحسين أداء المعلمين والعاملين في مجال التعليم في العمل هو بإعطاء شرط إلزامي لكل طالب أو سنترى قادر في لغتين ، وهما العربية واللغات الأخرى. الإنجليزية. اذن ما تم عمله وهو: أولاً، من خلال تضمين المعلمين في مدرسة الإصلاح الداخلية ، دورواقي ، وخاصة معلمي اللغة العربية الذين يشاركون في MGMP العربية ، بحيث يكون هناك لاحقًا مجموعة من مناقشات المعلمين في مجال الدراسة بعد الأنشطة الروتينية الشهرية ، وهي مناقشة المعلم الميداني ، وحضور MGMP ، والمشاركة في مجموعات أو اللوائح التي تنفذها الحكومة ، مثل التعليم والتدريب ، هناك إرشادات فنية تقنية حول كيفية طرح أسئلة في شبكة الأسئلة ، تلقائيًا مع مناقشة المعلمين الميدانيين الحاليين للدراسة ، اليوم اللغة العربية باللغة العربية واللغة الإنجليزية أيضًا باللغة الإنجليزية. ودليل ذلك عادة ما تجري قيادة المعهد تقييماً يسمى Kemisan ، وهذا التقييم هو شكل من أشكال التوجيه العام الذي يمثل المشكلة الرئيسية الرئيسية ، والمشكلة عادة تتعلق بالتعليم حول الأطفال بالتبني ، وحول برنامج تشجيع اللغة، والاستقرار والاستقرار باللغة العربية ، ثم يتم تقييمه أمام قيادة المعهد.

يعمل نظام التقييم هذا على نتائج مخرجات كل صف أول ، على سبيل المثال ، إذا كان هدف فهم اللغة العربية قد وصل إلى هذا الفصل بهذه القدرة ، يتم تقييمه. يوفر نظام التقييم هذا من خلال إجراء تقييم من رئيس المدرسة تقييمًا لأداء كل معلم في تدريس كل من التحضير التدريسي من خلال RPP الحالي ، بحيث يتم التحقق من المعلم ما إذا كانت هناك خطة درس أو أولية أو برنامج أسبوعي أم لا.

تم تقييم أدوات التعلم من قبل المشرف ، وفي هذه الحالة رئيس المدرسة. هذا توضيح لكيفية تنفيذ شكل التدريب من قبل رئيس المدرسة أو رئيس المعهد للمعلمين ، وخاصة معلمي اللغة العربية لأن نظام المدرسة الداخلية مع منهج يحتوي على الكثير من أقسام اللغة العربية مثل النحو والصرف وتمارين اللغة و المحفوظة والحديث والتفسير و البعض الآخر ، كل شيء يحتوي على فروق دقيقة في اللغة العربية ، لذلك كل معلم يقوم بتدريس اللغة العربية ، من البداية إلى النهاية ، يستخدم اللغة العربية كمقدمة ، بشكل منهجي في الإصلاح كل صف سادس أو عالٍ في الصف الثالث سيضطر إلى اجتياز امتحان أمالية تدريس أو معروف مع التدريس المصغر ، وهو امتحان تعليمي لمدة ٣٠ دقيقة × ٢ مع اللغة العربية المطلقة ، فهو إلزامي باللغة العربية أو الإنجليزية تمامًا ، لذلك عند تدريس اللغة الإنجليزية بدون أي لغة أخرى على الرغم من أن كلمة واحدة هي نفسها عندما لا يتم نطق كلمة واحدة من قبل المعلم بلغة غير العربية.

يتم تنفيذ التدريب مباشرة ، أحيانًا من القيادة المباشرة التي تدور للتحقق من نظام التعلم ، أما عندما يكون المعلم مخطئًا في تقديم التعلم ، فسيتم الاتصال به وإعطائه المشورة / النصيحة.

شرح مدير المدرسة عن الانتهاكات التي ارتكبتها المعلمون / العاملون في مجال التعليم والتي يمكن أن تتداخل مع عملية التدريس والتعلم للطلاب وكيفية التعامل معها. قال "ما يمكننا مراقبته ، لاحظناه ، تلقينا تقارير أو مداخلات من أولياء أمور الطلاب أو

شائعات أو حالات أخرى ، سواء كانت هناك انتهاكات ارتكبتها اختصاصيو التوعية وموظفو التعليم ، إذا كانت هناك مخالفات في الكلمة ربما تكون جوهرية إنه موجود بالفعل ، لكن بطريقة ذات مغزى لا يعني أنه يصبح انتهاكاً لأن الانتهاك في جوهره هو المقصود هنا انتهاك معياري ، أي انتهاك المعلم للمعايير الدينية أو المعايير الأخلاقية أو المعايير الأخرى". نظام التعلم ، إذا قيل إن المعلم ينتهكه هو عندما لا يقوم مدرس اللغة العربية بالتعلم مع النظام الجاري تنفيذه ، فيمكن التحكم فيه في إعدادات التدريس ، ولكن نعم حتى الآن لم يتم العثور عليه أو كيف لم يتم العثور على انتهاكات مدرس اللغة العربية عند التدريس . على سبيل المثال ، يعاقب المعلم طفلاً لأنه عندما يتم تكليفه بمهمة لا يقوم بما قيل له ، يتم دعوة الطفل للتوافق مع الأصدقاء الذين لا يعرفون هذا الدرس كيف تكون العقوبة ، وفقاً للاتفاق ، على سبيل المثال العقوبة هي وقفهم في الفصل أمام الفصل .

عندما يصبح التزاماً بين الطلاب والطلاب والمعلمين عندما يكون هناك مهمة غداً إذا كان هناك طلاب أو طلاب لم يحفظوها ، يعاقبون بحفظها أمام الفصل واقعاً. إذا أصبح هذا انتهاكاً ، فأنا متأكد من أن المعلم يقوم بمهمة تمكين الأطفال أو الطلاب الذين لا يستطيعون القيام بذلك لأنهم لا يحفظون ذلك ، فهل هذا شيء يمكن أن يتعارض مع عملية التعليم والتعلم؟ بالطبع ، لأن كل طالب أو طالب لديه خلفية مختلفة ، فليس كل شيء ذكياً لأن المدرسة الداخلية هي أيضاً الخلفية لأن الآباء ليسوا أقوياء ، يجب وضعها في المعهد لذلك تلقائياً بذور شخصيات الأطفال الزائدة تصبح أحياناً عقبات أمام التعلم وهذا يجب أن يكون لقد وصل الهدف في دروس اللغة العربية إلى الفصل الثالث بسبب تضارب مستوى الموارد البشرية لدى الطفل ، فيجب تكراره ، لأن ما تنقله عادة قيادة المدرسة التعليمية يجب أن يكون واضحاً تلقائياً أن الطفل يفهم الحقيقة ، لذلك فهو ليس مجرد تقديم الدروس تم استيفاء المواد بينما لا يفهم الطفل.

كما ذكرنا أعلاه ، إذا حدث هذا يمكن أن يتداخل مع عملية التدريس والتعلم ، وكيفية التعامل معه ، يتم تقييمه. الطلاب أو السان تري الذين لا يستطيعون الحفاظ لسبب ما يميلون إلى الضعف عندما لا يكونون أقوياء عقليًا. ألا يضعفون حماسهم للتعلم ولكن بدلاً من ذلك سيتم تركهم وراء الركب ، مثل الأطفال الذين يتظاهرون بأنهم مرضى هناك كذا وكذا ، بحيث يتم تشكيل رجال دين من أجل تحسينهم أو التغلب عليهم ، لذلك يتم احتجاز كل ٥ أطفال من قبل مدرس واحد عندما يكون هناك ٥ أطفال وقد واجه هذا العديد من العقبات ، مثل قلة الحماس والحمول ، وهناك مشاكل ، لذلك فإن هذا المعلم الحاضر هو المكان المناسب لتدفق قلوب الطلاب بحيث يصبح المعلمون أساسًا للأستاذ بمعنى آخر كأخوة في الكوخ.

أثناء التقييم ، سيتم تقديم شكاوى الأطفال إلى مواقف المعلمين غير المريحة في التعامل مع الأطفال بحيث تكون هذه العملية هي ما يتم تصحيحه تلقائيًا عند تصحيح هذا التقييم ، وسيتم تلقائيًا تقييم الأشياء التي ستتداخل مع تنفيذ التعليم بشكل صحيح ويتم تنويرها.

وأما الخطوات التي اتخذها لتحسين الانضباط في هذه المدرسة ، خاصة بالنسبة للمعلمين وموظفي التعليم فهو شرح مفصل لأهداف أن يصبحوا معلمين وموظفين تعليميين ، وهو ما يتم شرحه أمام القيادة في بداية كل عام ، يتم قراءة مدونة أخلاقيات المعلم أو شرح قواعد المعلم بالتفصيل أو التوجيه السنوي للمرشحين يتم تكوين المعلمين والمعلمين الحاليين ، ثم في ذلك الوقت سيتم تعيين مدرسين جدد أو مدرسين متفهمين تخرجوا من الصف ١٢ كمعلمين وفقًا لقدرات كل منهم. لذلك بعد شرح كل شيء والحصول على مرسوم التعيين كمدرس مؤقت أو مدرس مخصص في بوندوك الإصلاح ، يتم الحصول على التوجيه ثم كل أسبوع ، وبالتحديد يقام حدث kemisan أيضًا تدريبيًا في سياق زيادة الانضباط ، وغالبًا ما يوجهه رئيس المدرسة الداخلية أن المعلم هو حسن قدوة

هذا نموذج جيد للطلاب ، فإن الخطوة الأولى التي نتخذها تلقائيًا هي توفير التوجيه لغرض إنشاء التعليم والتعلم في المدرسة الداخلية الأولى ، والذي تم التأكيد عليه بصدق في بداية كل عام على أن اسم خطبة الافتتاح هو افتتاح يتبعه جميع الطلاب والطلاب. المعلمين الذين يتم تسليمهم لمدة ٣ أيام مباشرة من قبل قيادة المدرسة الداخلية الذين سيشرحون خلفية الإصلاح ، وأهداف الإصلاح ، وكيف يكون نظام الإصلاح التعليمي ، ورؤية ورسالة الإصلاح ، بحيث يتم التأكيد هناك على أن الإصلاح يثقف طلابه يقول الانضباط حتى فلسفته أن الانضباط مرير ولكنه أكثر مرارة أو مرًا جدًا إذا لم يكن هناك انضباط.

التعليم هو الخطوة الوحيدة ، وغالبًا ما يتم نقله لأن المعلم في رأي المعلم والطلاب مثل العصا وظله ، لذا أينما تحرك الظل يتبعه دائمًا. لذلك عندما يتحرك المعلم ، يتحرك الطالب ، يكون المعلم جيدًا ، والمعلم ليس جيدًا ، ولا يعني الطالب عدم كونه جيدًا وفقًا لممر الشرح. خطوات لتحسين الانضباط ١ بالنظر إلى مساحة كبيرة من الأسمدة بشكل عام ثم تقييمها بشكل خاص بعد ذلك إذا تم استدعاء المعلم الذي ينتهك بسبب نقص الانضباط من قبل رئيس المعهد وإعلامه بأن هناك حلول وحلول يتم تقديمها بعد ذلك.

كانت استراتيجيات معهد الإصلاح في توفير الحافز للمعلمين والمؤسسات التعليمية لتحسين أدائهم وهي:

١. التجمع في مكان واحد يسمى "خطبة الافتتاح" ، وهي خطبة تمهيدية إذا كانت

مدارسهم العامة تستخدم مصطلح MOS (التوجيه إلى إدخال الطلاب إلى الحرم

الجامعي) إذا كانت تسمى في بوندوك الإصلاح خطبة العرس / خطبة الافتتاح.

مجلس إدارة المدرسة الداخلية خاصة حول أهداف *Pondok Educator* وغيرها

٢. يتم تقديمها تحديدًا في بداية العام للمعلمين الجدد المحتملين أو أعضاء هيئة التدريس

المحتملين الجدد مع اجتماع جميع المعلمين الحاليين جنبًا إلى جنب مع تحية أو تعبير

يسمى مدرس جديد أو أستاذ

٣. يوفر التقييم الدافع عند التقييم الأسبوعي. يتم ترتيب هذا التقييم من قبل رئيس مجلس الإدارة الذي يقدم الدعم أو التحفيز مرة واحدة في الأسبوع ليلة الخميس ، الجمعة ، وفي ذلك الوقت يكون الأطفال يمارسون النطق من قبل المعلم الذي لا يشرف على تمرين الكلام ، ثم يتناوب المعلمون على مشاهدة المعلمين الآخرين يتجمعون. إجراء تقييم ، في هذا التقييم سيحصلون على الدافع لأنه ستكون هناك تقارير عن شكاوى من شكاوى المعلم حول شكاوى الأستاذ عندما يقوم بالتدريس ويتم بعد ذلك تدوين أي عقبات وتسجيلها وشرحها.

المعلم والموظف التعليمي عندما يواجه صعوبة في كثير من الأحيان يتشاور مع مدير المدرسة لطلب المساعدة مباشرة هو معلم خاص يسمى قسم التربية. قسم الرعاية هو أحد الأشخاص الذين يمكنهم قبول المشكلات التي تحدث بين المعلمين والتي سيرفعون تقاريرها تلقائيًا إلى القيادة. تربية الطلاب هي جزء من المنهج الدراسي الذي يعتني بالأطفال. يتم تنفيذ هذا النشاط بشكل روتيني ، لذلك إذا كان المعلم يعاني من مشاكل أو مشاكل أو خمول أو عدم ارتياح ، فهناك تقييم يسمى kemisan يتم تنفيذه أو يتم عقد اجتماع تقييم منذ أسبوع لتقييم أوجه القصور فيه للكمال وإجراء الاستعدادات للأسبوع التالي. يتم تنفيذ هذا النشاط بانتظام ، ولا يأتي المعلم إلى القائد في كل مرة توجد فيها عقبات أو مشاكل ، ولكن يوجد بالفعل منتدى ، لذلك يتم تعبئة المعلم هذه مع مجموعة الأساتذ. هذا التجمع عند إجراء التقييم لا يجب بالضرورة أن يحضره القيادة ، ولكن عندما تكون هناك مشكلة لم يتم حلها في منتدى مجلس الأساتذ ، سيصعد المعلم إلى مجلس القيادة ، وسيتم استدعاء المعلمين لإعطائهم التوجيهات عند تقديم المشورة أو ممثلين كافيين من رعاية الطلاب المعلمين. - عادة ما يكون لدى كبار المعلمين ٣ مدرسين كبار مسؤولين عن رعاية واحدة في مجال البنية التحتية والمسؤولين عن الإدارة ، بما في ذلك ٣ مدرسين يلعبون دورًا مهمًا في هذا اليوم والذي يطلق عليه عادةً كجزء من مجلس الأساتذ

والذي إذا كانت هناك شكاوى تقدم تقارير مباشرة إلى قيادة المعهد بشكاوى مختلفة المعلمين هناك.

كان معهد الإصلاح في هذا الحال لا يزال يتطور تلقائيًا وتتقدم وتتقدم ذات جودة عالية لموارد المعلم ، سيتم قياس أعضاء هيئة التدريس ، بما في ذلك جودة المعلمين الحاليين وفقًا لمستوى الطبقات ، ولكن في هذه الحالة ما قمنا به يشمل:

١. على الأقل قدم توجيهات للدعم ، قدم النصيحة حول كيف تكون شغوفًا بالتعليم

٢. توفير الحافز لمواصلة التعلم كثيرًا للاستمرار في المستوى التالي من التعلم من أجل

التعليم ، إذا كان هناك مدرسون لم يتخرجوا بعد ، فيجب عليهم الدراسة (S1) ،

بينما يمكن للمعلمين الذين هم في المرحلة الجامعية أن يتحسنوا في المستوى التالي

، أي أخذ التعليم العالي (S2) لذلك ندعو المعلمين الحاليين أثناء التدريس في

الكوخ أيضًا إلى منحهم الفرصة لمواصلة دراستهم ، لأن نزل الإصلاح لا يضمن

بالضرورة المعلمين الحاليين ، ولكن كل معلم في الكوخ مع مفهوم عدم البحث عن

لقمة العيش في الكوخ ولكن العيش في الكوخ. لذا فإن التركيز على مفهوم البساطة

هو أمر خاطئ ولكن لا تطلب الخدمات. توفير الدافع الأول لمواصلة التعلم لتطوير

العلوم ، ومن ثم نرحب بالضغط التي نقوم بها لمواصلة الدراسة ونساعد أيضًا جزئيًا

في تعاون الشراكة مع المؤسسات الموجودة في *Kebumen Regency* مثل *STAINU*

، لذلك يتم الوصول إلى جميع المعلمين الحاليين تقريبًا من خلال الشراكة من أجل

زيادة مواردها بحيث تدرس في جامعات *STAINU* ، كما هو الحال بالنسبة للتعليم

العام في *STIE Putra Bangsa*. لذلك يتم تعديلها لكل مختص. أما بالنسبة لهذه

المشكلة الصحية ، فهي تبدأ أيضًا بحيث يدرس الخريجون الموجودون كمعلمين وفقًا

لمجالاتهم في الصيدلة أو القبالة أو الصحة.

٣. المشاركة في التدريب أو التعليم وتدريب المعلمين مثل مداولات المعلم في مجال الدراسة ، بما في ذلك الدعم الذي تقدمه المؤسسة للمعلمين من أجل تحسين أداء المعلم.

قال مدير المدرسة بشكل عام ، لم يقيم المعهد عادة لدعم المعلمين والعاملين في مجال التعليم لتحسين أدائهم مطلقاً، وذلك كما يدرك مدى الفخر عندما يحصل المعلمون على تقدير لجودتهم أو حماسهم ، على سبيل المثال من خلال شكر في شكل شهادة أو شهادة أو معلم نموذجي لكننا لم نقم بذلك ، على عكس المدارس بشكل عام ، معلمين مثاليين ومقيمين ومن ثم يحصلون على شهادة ، لأن المؤسسة في بوندوك الإصلاح دروواقي هي صدق التكاثر والإخلاص فلا توجد منافسة مفرطة لذلك علينا أن نميز المعلمين المتحمسين والمقربين للحصول على الشهادة. لكن على وجه الخصوص ، نشكر المعلمين فقط على أدائهم وحماسهم وإخلاصهم ، ما لم نفعله أبدًا لم يتم من خلال إعطاء ميثاق لأن إنجازاتهم كُتبت ، شكرًا لا ، ولكن عادةً في النهاية خلال العام خلال التقييم وبعد عودة الأبناء ، قدم الرئيس التنفيذي شكر خاص له أمام المعلمين

إذا كان هناك موظف واحد لا يستجيب لدعم مدير المدرسة أو معلمين لا يستجيبون للعديد من المسائل ذات الصلة. قلة الحماس ، وعدم اتباع القواعد المعمول بها وفقًا لقواعد السلوك مع عدم ترك الأعراف الدينية والأعراف الأخلاقية ، فنحن نقدم التوجيه فقط ، وندعو على وجه التحديد أو قادة المعهد الذين سيتصلون به على وجه التحديد أمام كبار المعلمين. إذا كان المعلمون أو المعلمون صغارًا أو تم تصنيفهم كمعلمين صغار. إذا لم يستجب المعلم تلقائيًا ، يتم تضمينه في التقييم عندما لا يكون المعلم متحمسًا ، ولا يدخل المعلم بدون معلومات لسبب واحد ، لأنه ربما يكون النوم ، شيء واحد يذهب إلى المنزل لأنه لا يوجد شيء عائلي ولم يكن لديه وقت للإخطار أو طلب الإذن

ثم تلقي تحذير ولكن يتم ذلك لاستبدال المعلم الحالي مدرس الاعتصام هناك ليحل محله.

لا بد أن هناك مشكلة نقص الحماس ، فالأهم هو الدافع

هناك زيادة موارد المعلمين في تعلم اللغة العربية لتحسين تحسين اللغة العربية لدى الطلاب ، وإن لم يكن ذلك مهمًا. أما بالنسبة للتحسين ، فنحن نرحب بهم لحضور مداوالات أعضاء مداوالات معلم مادة MGMP ، بما في ذلك اللغة العربية للانضمام إلى اللغة العربية ، أي اتباع إرشادات اللغة العربية في كل KKM التي تم تنفيذها من أجل إجراء تحسينات ، ثم الحصول على إحاطة مباشرة أو التنوير من قبل القيادة.

مما يلي نتيجة منهج اللغة العربية

النمرة	النتيجة
١	٧٥
٢	٧٥
٣	٧٥
٤	٧٥
٥	٥٠
٦	٥٠
٧	٥٠
٨	٥٠
٩	٧٥
١٠	٧٥
١١	٧٥
١٢	١٠٠

١٣	١٠٠
١٤	٧٥
١٥	١٠٠

ب. كفاءة المعلم بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى الوسطى

ومن كفاءة معلم اللغة العربية بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ كبومين - جاوى

الوسطى مما يلي:

- ١ - مدرس اللغة العربية يسعى جاهدا في إيجاد جو تعليمي ومتشوق.
- ٢ - ينقل مدرس اللغة العربية أهداف التعلم قبل بدء الدرس
- ٣ - يعتقد مدرس اللغة العربية وينتبه الطلاب عند التدريس
- ٤ - لقد أتقن مدرس اللغة العربية المواد التي يتم تدريسها
- ٥ - كان مدرس اللغة العربية فَعَّالاً عند طرح الأسئلة
- ٦ - قد يغلق مدرس اللغة العربية الدرس على الفور بتحية ولا يقدم أي استنتاجات
- ٧ - مدرس اللغة العربية يقدر الأسئلة للطلاب
- ٨ - مدرس اللغة العربية لدي الطلاب رتيب في توفير المواد ولا يمنحهم الفرصة لتكون مبدعاً في ممارسة التحدث باللغة العربية
- ٩ - يعامل مدرس اللغة العربية الطلاب بنفس الطريقة ، سواء كان لديهم ذكاء أكثر أو أقل
- ١٠ - استخدم مدرس اللغة العربية طريقة التعليم المناسب للطلاب.
- ١١ - يستخدم مدرس اللغة العربية مصطلحات أو لغات سهلة الفهم عند تقديم المواد
- ١٢ - يقبل مدرس اللغة العربية النقد والاقتراحات من الطلاب
- ١٣ - أحيانا يستخدم مدرس اللغة العربية طرقاً مختلفة لتقديم مواد الدراسية

- ١٤ - يستخدم مدرس اللغة العربية طريقة واحدة فقط أحيانا في تقديم المواد (لا تبتكر التعلم أبداً مثل التعلم في الميدان أو ممارسة محادثة في الدراما)
- ١٥ - يطلب مدرس اللغة العربية موضوعاً سابقاً قبل بدء الدروس
- ١٦ - يقوم مدرس اللغة العربية بإجراء اختبار يومي بعد انتهاء مادة الفصل الواحد
- ١٧ - بعد الانتهاء من الموضوع يقوم مدرس اللغة العربية بإجراء اختبار لاحق
- ١٨ - أحيانا يتحقق مدرس اللغة العربية من ملاحظة الطلاب عندما توشك الاختبارات النهائية للمدرسة على الانتهاء.
- ١٩ - يوفر مدرس اللغة العربية أنشطة إضافية لتسهيل تعلم اللغة العربية
- ٢٠ - يمتلك مدرس اللغة العربية علاجات إذا كانت نتائج الاختبار التي تحصل عليها لا تفي بالمعايير.
- ٢١ - يقوم مدرس اللغة العربية بتسليم المواد باللغة العربية
- ٢٢ - مدرس اللغة العربية يرى الصعوبات التي تواجهها في تعلم اللغة العربية ويسع على علاجها
- ٢٣ - مدرس اللغة العربية يشجع الطلاب أن يكونوا نشطاً ومتحمساً دائماً لأخذ دروس اللغة العربية
- ٢٤ - لا يقوم مدرس اللغة العربية بتسليم المادة بشكل عشوائي
- ٢٥ - يوبخ مدرس اللغة العربية الطلاب عندما لا يمتثلون للدرس
- ٢٦ - يقدم مدرس اللغة العربية الهدايا (الإطراء ، الثناء ، الأشياء) عندما يمكنك الإجابة على الأسئلة
- ٢٧ - يستخدم مدرس اللغة العربية مراجع واضحة في تعلم اللغة العربية
- ٢٨ - سيستخدم مدرس اللغة العربية مصدراً تعليمياً متنوعاً أحيانا

مما يلي نتيجة كفاءة المعلم وهي مقابلة الباحث بثلاثة أنفار من معلم اللغة العربية

النتيجة	النمرة
٥٠	١
٥٠.50	٢
١٠٠	٣
١٠٠	٤
١٠٠	٥
١٠٠	٦
٥٠	٧
٥٠	٨
٥٠	٩
٥٠	١٠
٥٠	١١
٥٠	١٢
٥٠	١٣
٥٠	١٤
٥٠	١٥

ج. إنجاز طلاب معهد الإصلاح في مجال اللغة العربية.

١ - بالنسبة لإنجازات الطلاب بعد مشكلة المسابقة في اللغة العربية من حيث التحصيل الأكاديمي أو غير الأكاديمي ، يتم بذل الجهود بحيث يكون كل طالب عند وجود حدث مسابقة يسمى بديهيّة ، والذي يشرك الطلاب للمشاركة في التعلم في اللغة ، هو متابعة الكلام العربي. الحمد لله ، في عام ٢٠١٧ قبل الوباء ، كانت اللغة العربية تُتبع عادةً إذا لم تدخل النهائي ، كان الفائز الأول هو الفائز الثاني الذي كان غالبًا في المراكز الثلاثة الأولى ، بالأمس ، فازت بديهيّة العام الماضي فقط بالمركز الثاني للغة العربية بينما بالنسبة لمستوى عالية لأنه كانت هناك فرصة لإجراء مناقشة على مستوى المقاطعات للفوز ٢ في عام ٢٠١٩ ، اشتمل النقاش حول اللغة العربية على مستوى المحافظات في منطقة كيومين على قضايا اللغة ، كان أولها خطابًا باللغة العربية ، والذي تضمن في السنوات التالية أهمية تحقيق الإنجازات كل عام.

٢ - ولا يقل أهمية عن عقد بيلداسيل (اختيار الشباب) مرة واحدة في العام ، والحمد لله ، في العام الماضي قبل تفشي الوباء ، كان الإصلاح أيضًا الفائز الأول لبيلداسيل ، الفائز الأول للطلاب.

٣ - في الوقت الحالي كان معهد الإصلاح ليس له تعاون مباشر مع جهات أجنبية فيما يتعلق بخريجي هذه المدرسة الداخلية الإسلامية ، ولكن في تاريخ هناك بعض الخريجين ، هناك ٣ خريجين يواصلون دراستهم في مصر. ثم لم يتم إضفاء الطابع المؤسسي على التعاون الخارجي ، ولكنه شمل بالفعل الدورة ، عندما تم منح الأطفال البصيرة فقط لمتابعة الدورات إلى الجامعات الأجنبية مثل مصر وكذلك

الطلاب لتشكيل دورة ، ثم في المعهد كما عقد كونتور الحديث أيضًا دورة علمية. ما يجب القيام به لزيادة موارد مدرس اللغة العربية في معهد دار السلام كزنتور من خلال الاستمرار في إتقان S2 الذي لا يزال في البلاد. لذلك يمكن القول أنه لا يوجد في الخارج حتى الآن ، فقط أولئك الذين درسوا في الخارج مثل مصر ، بينما هناك ٣ أطفال وأيضًا في اليمن هناك طفل واحد.

٤ - كانت خريجوا معهد الإصلاح قادرون على اللغة العربية التي تمت دراستها والمتوفرة مع غناء عربي ، يعد هذا دافعًا خاصًا للخريجين. أن يصبحوا جنسيتهم الخاصة ، بحيث إذا كان لديهم القدرة على اللغة العربية تلقائيًا ستزداد عقلية الطلاب ، فسيتم إضافتها لأن الناس يمكن أن يجروا على امتلاك استراتيجية التحدث ، ثم من خلال تحديد النقاش العام العربي الذي فاز أمس بالمركز الثاني على مستوى المحافظات ، زيادة جودة الطفل المعني أو الطالب المعني تلقائيًا الحماس الموجود لتوفير الحوافز للأخوة الصغار غير عادي ، حتى عندما أجرينا مقابلة مع الطفل أيضًا ، كيف سجلناه ، افتح YouTube # الإصلاح دروواتي. في هذه الحالة ، سيحصل الطفل الذي يتقن اللغة العربية تلقائيًا أو يحفز نفسه وستكون روحه الكبيرة شجاعة عقليًا تلقائيًا.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

مما يلي من بعض نتيجة الاختبار اللغة العربية لطلاب معهد الإصلاح

NO	NIS	NAMA	نتيجة الإختبار للغة العربية
1	121233050024170651	أدم أدلي نور رحمان	٧٥
2	121233050024170652	أفيف إرشاد الأنعيم	١٠٠
3	121233050024170653	أحمد محبوب عطاء الله	٧٥
4	121233050024170654	أحمد رزق فردوس	١٠٠
5	121233050024170655	أيدا أرين	٧٥
6	121233050024170656	أننداء شواليا	١٠٠
7	121233050024170657	ديند لينا	٧٥
8	121233050024170658	فيراز رافيف	٧٥
9	121233050024170659	حبيب فادي	١٠٠
10	121233050024170660	حيدر ولدانا	١٠٠
11	121233050024170661	محمد ارفان	١٠٠
12	121233050024170662	رضا منفرد	١٠٠
13	121233050024170663	سبحان مقدس	١٠٠
14	121233050024170664	فينا درجة	١٠٠
15	121233050024170665	وحيون موليا	٧٥

د. تأثير منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد
الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى لمعرفة وجود تأثير منهج
التعليم وكفاءة المعلم نحو إنجاز الطلاب في مهارة الكلام استخدم الباحث منهج
البحث الكمي وهي بواسطة رموز (Regresi Berganda (Multiple Regression .
وهي مما يلي:

النمرة	منهج اللغة العبية	كفاءة المعلم	إنجاز الطلاب
١	٧٥	٥٠	٧٥
٢	٧٥	٥٠	١٠٠
٣	٧٥	١٠٠	٧٥
٤	٧٥	١٠٠	١٠٠
٥	٥٠	١٠٠	٧٥
٦	٥٠	١٠٠	١٠٠
٧	٥٠	٥٠	٧٥
٨	٥٠	٥٠	٧٥
٩	٧٥	٥٠	١٠٠
١٠	٧٥	٥٠	١٠٠
١١	٧٥	٥٠	١٠٠
١٢	١٠٠	٥٠	١٠٠
١٣	١٠٠	٥٠	١٠٠
١٤	٧٥	٥٠	١٠٠
١٥	١٠٠	٥٠	٧٥
REGRESSION STATISTICS			

Multiple R	٠,٦٧٤١٩٩٨٦٢٤٦٣٢٤٢
R Square	٠,٤٥٤٥٤٥٤٥٤٥٤٥٤٥٤
Adjusted R Square	٠,٣٦٣٦٣٦٣٦٣٦٣٦٣٦٣
Standard Error	١٨,٢٥٧٤١٨٥٨٣٥٠٥٥
Observations	١٥

جودة نتيجة الآثار

0, 00 – 0,199	ضعيف جدا
0, 20 – 0, 399	ضعيف
0, 40 – 0, 599	مقبول
0, 60 – 0, 799	قوي
0, 80 – 1, 00	قوي جدًا

الاستنباط:

كان منهج تعليم اللغة العربية وكفاءة المعلم لهما أثر قوي على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دورواقي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى وذلك حصل على نتيجة ٠,٦٧٤ .

فمن البيان السابق، أراد الباحث توضيح ما لاحظنا في معهد الإصلاح ما يلي:

١- طريقة التعليم،

جعل معهد الإصلاح اللغة العربية كلغة للتدريس في عملية التعليم والتدريس ، منذ إنشائها وحتى الآن لا يزال التدريس متسقاً في تطبيق الطريقة المباشرة في تعلم اللغة العربية ، وقد نجح هذا المنتج في إزالة الخريجين القادمين من إندونيسيا الذين لديهم مهارات لغوية نسبياً. كما شارك الخريجون في عملية نشر طرق تدريس اللغة في مناطقهم ، ولا سيما المбирية الغربية.

٢- مادة التعليم،

منهج بمعهد الإصلاح أكاديمي ، ينقسم إلى عدة مجالات دراسية ، الأول ، الإملاء ، إنشاء ، تمرين اللغة ، المطالعة ، النحو ، الصرف ، البلاغة ، تاريخ الأدب ، سلعة القرآن ، التجويد ، التوحيد ، التفسير ، الحديث ، مصطلح الحديث ، الفقه ، أصول الفقه ، الفرائض ، التاريخ الإسلامي.

٣- وسائل التعليم

وسائل التعلم المستخدمة في تعليم اللغة العربية في معهد الإصلاح هي: بالصور. أجهزة الكمبيوتر / أجهزة الكمبيوتر المحمولة ، والأفلام ، والميكروفونات ، وأجهزة العرض العلوية وشاشات OHP ، بالإضافة إلى الأغاني العربية والإنجليزية ، (٢) عند استخدام وسائط التعلم ، يجب على المعلمين توفير التوجيهات الفنية للتعلم واستخلاص النتائج بشأن المواد التي يتم تدريسها باستخدام الوسائل، (٣) بينما المشاكل في استخدام الوسائط التعليمية هي: المواد المستخدمة مع الوسائط يصعب على بعض الطلاب فهمها

، سواء من حيث اللغة أو محتوى الموقع أو كليهما ، والوسائط المستخدمة ليست مناسبة لسن الطالب لأن المعلم لا يخطط لاستخدام الوسائط ولم يفعل رأينا من قبل.

مع هذه النتائج ، يقترح المؤلفون على معلمي اللغة العربية استخدام أنواع مختلفة من الوسائط في التدريس وفهم استخدام هذه الوسائط بشكل كامل ويقترح المؤلفون أيضاً على مدير معهد الإسلة محاولة إدراك وسائط سمعية ومرئية أخرى مثل مختبرات اللغة التي لها تأثير كبير على حاسة السمع والبصر.

٤ - كفاءة المعلم

من بين معلمي اللغة العربية الحاليين الذين يعتبرون مادة أساسية في اللغة العربية ، الحمد لله ، الأول ، الأستاذ فيصل ، هو أيضاً باحث في SS الذي تصادف أنه خريج ماجستير من معهد كونتور ، مما يعني أن خريجي تعليم اللغة العربية متوافقون بالفعل مع المهام الموكلة إليهم

نظام التعلم ، إذا قيل إن المعلم ينتهك ، هو عندما لا يقوم مدرس اللغة العربية بتعلمه مع النظام الجاري تنفيذه ، فيمكن التحكم فيه من خلال إعداد التدريس ، عندما يتم شرح التقييم والمداولة من قبل المعلمين حول شكاوى تعلم اللغة العربية التي تتعارض مع التعليم المناسب سيتم تلقائياً تقييمه ببطء وإيجاد مخرج.

للغة العربية آخرون ، إلى جانب الخبرة في اللغة العربية فقط ، لديهم وقت كافٍ ولديهم شهادة تعليم اللغة العربية لذلك هناك مدرسان للغة العربية في الإصلاح يتم تعليمهما تلقائياً مستويات تعلم اللغة العربية ويكون المعلم وفقاً للمعايير أو الخريجين من خريجي اللغة العربية ، وتحديداً درجة SS (الأدب العربي). لذلك يمكنني تعديله أو صياغته حتى الآن ، فهل هو وفق المجال الذي يتم إدارته ، فهو خطي بإذن الله. خريجي تعليم اللغة

العربية ، على سبيل المثال ، إذا كان عدد الطلاب من الطلاب حوالي ٦٠ أو ٣ فصول دراسية يتم تدريسها من قبل مدرسين اثنين تكون حصة أو نصائباً قانونياً كافياً.

هـ. مناقشة البحث

نجاح الطلاب في مجال مهارة الكلام للغة العربية قد واف الشروط، من جهة منهج التعليم ومن كفاءة المعلم كلاهما جيّد. إن المنهج شئ مهم في مجال التعليم إذا كان المنهج قبيح (غير جيد) فسير التعليم غير جيد وسوف لا يصل إلى أهداف التعليم المرجوة. لأن المنهج هو آلة لمعرفة النجاح أو الفشل في وحدة التعليم.^{٦٨} مادة التعليم في اللغة العربية في معهد الإصلاح تتكون من الدروس التي تتكون من الكتب العربية منها الإملاء ، إنشاء ، تمرين اللغة ، المطالعة ، النحو ، الصرف ، البلاغة ، تاريخ الأدب ، سلعة القرآن ، التجويد ، التوحيد ، التفسير ، الحديث ، مصطلح الحديث ، الفقه ، أصول الفقه ، الفرائض ، التاريخ الإسلامي وهذا الحال قد كفى بكونها المنهج لأن المنهج عند بعض النظريات هو وحدة المواد المدروسة في الفصل أو خارج الفصل هكذا كما قال محمد أينين في كتاب "تطوير المنهج في مجال تعليم اللغة العربية".^{٦٩}

كان المدرس في معهد الإصلاح له دور مهم في نجاح التعليم لأنّ لهم كفاءة كافية في مجال تعليم اللغة العربية، تلك الكفاءة كما شرح دارينط وشيف الكريم في كتابهما " التعليم في قرن ٢١ " وهي تحتوي على: الأول لا بد للمدرس أن يستوعب المواد التعليمية الثاني لا بد للمدرس أن يعرف شخصية الطلاب الثالث لا بد للمدرس أن يستخدم طرق التدريس المطابقة للطلاب وغير ها.^{٧٠}

⁶⁸ Moh. Ainin, Pengembangan Kurikulum Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang, Lisan Araby) 2015, hlm, 27.

⁶⁹ نفس المرجع، ص، ٢٩

⁷⁰ Daryanto dan Syaiful Karim, Pembelajaran Abad 21, (Yogyakarta, GAVA MEDIA, Cet-1) 2017, hlm, 7

الباب الخامس

الخاتمة

أ. ملخص النتائج

اعتمادا على ما قدم الباحث من الملاحظة في المعهد الإصلاح لخص الباحث من النتائج التالية:

جعل معهد الإصلاح اللغة العربية في التعليم الطريقة المباشرة في تعلم اللغة العربية، وقد نجح هذا الخريجين القادمين من إندونيسيا الذين لديهم مهارات لغوية نسبيا. منهج بمعهد الإصلاح أكاديمي ، ينقسم إلى عدة مجالات دراسية ، الأول ، الإملاء ، إنشاء ، تمرين اللغة ، المطالعة ، النحو ، الصرف ، البلاغة ، تاريخ الأدب ، سلعة القرآن ، التجويد ، التوحيد ، التفسير ، الحديث ، مصطلح الحديث ، الفقه ، أصول الفقه ، الفرائض ، التاريخ الإسلامي. بوسائل التعلم المستخدمة في تعليم اللغة العربية في معهد الإصلاح هي: بالصور. أجهزة الكمبيوتر / أجهزة الكمبيوتر المحمولة ، والأفلام ، والميكروفونات ، وأجهزة العرض العلوية وشاشات OHP ، بالإضافة إلى الأغاني العربية والإنجليزية. من بين معلمي اللغة العربية الحاليين الذين يعتبرون مادة أساسية في اللغة العربية ، الحمد لله ، الأول ، الأستاذ فيصل ، هو أيضًا باحث في SS الذي تصادف أنه خريج ماجستير من معهد كونتور، مما يعني أن خريجي تعليم اللغة العربية متوافقون بالفعل مع المهام الموكلة إليهم للغة العربية آخرون.

فمن نتجة الاختبار الذي قام به (KKM) أن هناك على النتيجة العليا هو أيدا أرين وليل قدسية، كان حصل على النتيجة ٩٥، والذي حصل على النتيجة الدنيا هو ريني ستيا حصلت النتيجة ٦٠، وأما المعدل هو ٨٢,٨٥.

ب. التوصيات والاقتراحات

كان منهج التعليم وكفاءة المعلم على تنمية مهارة الكلام لطلاب بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى لهما أثر قوي وذلك حصل على نتيجة (٠,٦٧٤). وجد الباحث أن بعض المشكلة للحصول على كفاءة الطلاب في المهارات العربية الإنتاجية هي : أن أكثر الطلاب لا يراجعون العربية للناشئين كل يوم مع أن المراجعة مهم جدا لكل من يتعلم اللغة العربية. المشكلة الأخرى هي أكثر الطلاب لم يفهموا تماما، ثم لا يتكلمون اللغة العربية خارج الدراسة، مثل في السكن، المطعم، في البيت أو غير ذلك.

وحل المشكلات عند الباحث وهي لا بد للطلاب أن يراجعوا نيتهم في طلب العلم خاضة في تعلم اللغة العربية. لأن النية الصحيحة في طلب العلم وتعلم اللغة العربية سوف تساعد الطلاب لإيجاد الحرص للمراجعة في طلب العلم وتعلم اللغة العربية. وبسبب قلة المراجعة ظهرت المشكلة الأخرى وهي الطلاب لم يفهموا تماما. لذلك يجب على الطلاب لمراجعة كتبهم كل يوم، لأن تعلم اللغة واللغة العربية هي بالممارسة والتطبيق كل يوم. والمشكلة الأخرى وهي أكثر الطلاب لا يتكلمون اللغة العربية غير الدراسة، وهذه المشكلة هو المشكلة العامة التي تجد في تعليم وتعلم اللغة العربية، فلا بد للمعلم والممتعلم أن يتكلموا باللغة العربية في كل مكان ليس في أثناء الدراسة فقد. يجب علينا أن نوجد الفخر أولا في التكلم باللغة العربية مثل الذين يتكلمون بالإنجليزية، ثم يجب على إقامة النظام لمن مخلف

منه

ب. الافتراحات

١- للمعهدين

أن يهتم بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى في تحسين عملية تعليم اللغة العربية، وتطوير البرنامج والمنهج الذي يساعد الطلاب في تعليم وتعلم اللغة العربية. طريقة تعليم مهارة الكلام في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى هي الطريقة المباشرة.

٢- للطلاب

ينبغي على الطلاب في معهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى لمراجعة دروسهم كل يوم، وينبغي عليهم أن يتكلموا باللغة العربية في كل مكان.

٣- للمدرس

ينبغي على المدرسين بمعهد الإصلاح دوروواتي كليرونغ - كبومين - جاوى الوسطى أن يكون قدوة حسنة وإعطاء الفخر والدافع لطلاب في عملية تعليم وتعلم اللغة العربية.

٤- للباحثين

هناك بعض الاقتراحات التي يجب مراعاتها لمزيد من الباحثين المهتمين بالبحث عن دراسات الحالة، ومن المتوقع أن يقوم الباحث التالي بدراسة المزيد من المصادر والمراجع، خاصة من المجالات العلمية المتعلقة بدراسات الحالة بحيث تكون نتائج البحث أفضل وأكثر اكتمالاً.

٥- للقراء

رأى الباحث أن في هذا البحث يحتاج إلى المدخلات والاقتراحات والنقد من القراء لأجل تطوير هذا البحث، لأن هذا البحث فيه النقصان وهناك شيء ناقص غير كامل.

المراجع

المراجع العربية

١. أحمد رشدي طعيمة ، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه واساليبه: (الرياض: منشورات المنظمة والعلوم والثقافة، ١٩٨٩م).
٢. أحمد حلمي الوكيل ومحمد أمين المفتي، المناهج: المفهوم، العناصر، الأسس، التنظيمات، التطوير، ط-٢، (القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، ١٩٩٨).
٣. حسن عبد الرحمن الحسن، دراسات في المناهج وتأصيلها، (أمدردمان: دار جامعة أمدردمان الإسلامية للطباعة والنشر، دون السنة).
٤. منى يونس بحري، المنهج التربوي، (مكتبة ابن عموش: عمان ٢٠١٢ م).
٥. صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان: دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان: دار الفكر، ١٩٩٥).
٦. علي طه حسين الدليمي و سعاد عبد الكريم عباد الواقلي، لغة عربية ومناهجها و وطرائق تدريسها (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥).
٧. أحمد رشدي طعيمة. المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية المناطقي بلغات أخرى، (القاهرة: دار الفكر العربي).
٨. أحمد رشدي طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (جامعة المنصورة: مصر ١٩٨٩ م).
٩. الضامن منذر ، أساسيات البحث العلمي، (عمان : دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦).
١٠. أحمد ثائر غباري وأصحابه، البحث النوعي في التربية وعلم النفس، (عمان : مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، ٢٠١١)،
١١. أحمد رشدي طعيم، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥م)

المراجع اللاتينية

1. Effendy Fuad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2009)
2. : <https://www.alukah.net/social/0/88813/#ixzz62bGnA073>
3. Hamalik Oemar, *Dasar-Dasar Pengembanagn Kurikulum*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007).
4. Arikunto Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010).
5. <https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%81%>
6. Widodo Arif, *Implementasi Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab* (Yogyakarta: niversitas Muhammadiyah Yogyakarta: 2013), hlm:
7. Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011),



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A