

**STUDI KOMPARASI DINAMIKA EKSISTENSI JAM *BENCET*
DI MASJID JAMI' AL-ABROR DAN MASJID BAITUS
SHOLIHIN SIDOARJO**

SKRIPSI

Oleh:

Nabilla Ayu Pramudyanti

NIM. 05040621053



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Fakultas Syariah dan Hukum

Jurusan Hukum Perdata Islam

Program Studi Ilmu Falak

Surabaya

2025

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nabilla Ayu Pramudyanti
NIM : 05040621053
Fakultas/Prodi : Syariah dan Hukum/ Ilmu Falak
Judul : Studi Komparasi Dinamika Eksistensi Jam Bencet Di Masjid Jami' Al-Abror Dan Masjid Baitusholihin

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian dan karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya sesuai kaidah penulisan karya ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Surabaya, 16 Mei 2025



Nabilla Ayu Pramudyanti
NIM. 05040621053

SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi Yang ditulis oleh:

Nama : Nabilla Ayu Pramudyanti

NIM : 05040621053

Judul : Studi Komparasi Dinamika Eksistensi Jam Bencet Di Masjid Jami' Al-Abror dan Masjid Baitusholihin Sidoarjo.

telah diberikan bimbingan, arahan, dan koreksi sehingga dinyatakan layak, serta disetujui untuk diajukan kepada Fakultas guna diujikan pada sidang munaqasah.

Surabaya, 16 Mei 2025

Pembimbing,



Dr. Agus Solikin, M.S.I.

NIP. 198608162015031003

PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh:

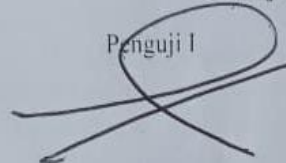
Nama : Nabilla Ayu Pramudyanti

NIM. : 05040621053

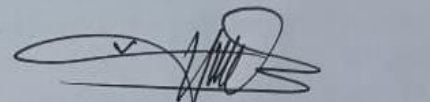
Telah dipertahankan di depan sidang Majelis Munaqasah Skripsi pada hari Rabu, tanggal 11 Juni 2025, dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu pada Program Studi Ilmu Falak Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sunan Ampel Surabaya.

Majelis Munaqasah Skripsi

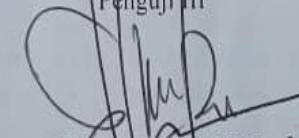
Penguji I


Dr. Agus Solikin, M.Si.
NIP. 198608162015031003

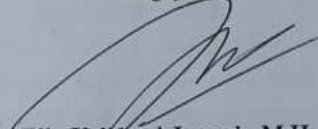
Penguji II


Dr. Siti Tatmainul Qulub, S.H.I., M.S.I.
NIP. 198912292015032007

Penguji III


Adi Damahuri, M.Si.
NIP. 198611012019031010

Penguji IV


Elly Uzliatul Jannah, M.H.
NIP. 199110032019032018

Surabaya, 11 Juni 2025

Mengesahkan,

Fakultas Syariah dan Hukum

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel

Dekan,



Dr. H. Musofa'ah, M.Ag.

NIP. 196303271999032001



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nabilla Ayu Pramudyanti
NIM : 05040621053
Fakultas/Jurusan : Syariah dan Hukum / Hukum Perdata Islam
E-mail address : nabillaayupramudyanti@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Studi Komparasi Dinamika Eksistensi Jam Bencet Di Masjid

Jami' Al-Abror Dan Masjid Baitus Sholihin Sidoarjo

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 28 Oktober 2025

Penulis

(Nabilla Ayu Pramudyanti)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Perkembangan teknologi dan dinamika sosial budaya menyebabkan terjadinya perubahan dalam penggunaan dan keberadaan jam *bencet* sebagai alat penentu waktu salat di masjid-masjid tradisional di Sidoarjo, termasuk di Masjid Jami' Al-Abror dan Masjid Baitus Sholihin. Meskipun pada awalnya jam *bencet* memiliki fungsi penting sebagai penanda waktu yang didasarkan pada prinsip bayangan matahari, penggunaan alat tradisional ini mulai menurun akibat terbatasnya efektivitas dalam kondisi cuaca dan munculnya teknologi modern seperti jam digital dan siaran radio yang lebih akurat. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dinamika eksistensi jam *bencet* di kedua masjid tersebut serta faktor-faktor yang mempengaruhinya, baik dari aspek sosial, budaya, maupun teknologi dan memahami sejauh mana tradisi ini mampu bertahan di tengah perkembangan zaman.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi lapangan, wawancara mendalam dengan pengelola atau takmir masjid, serta pengumpulan dokumen historis terkait keberadaan jam *bencet*. Lokasi penelitian meliputi Masjid Jami' Al-Abror dan Masjid Baitus Sholihin di Sidoarjo. Data yang diperoleh dianalisis secara deskriptif untuk mengidentifikasi pola penggunaan jam, persepsi masyarakat terhadap keberlangsungan tradisi ini, serta faktor-faktor utama yang mempengaruhi perubahan tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa keberadaan jam *bencet* di kedua masjid masih dipertahankan sebagai warisan budaya dan simbol identitas keagamaan, meskipun tingkat penggunaannya mengalami penurunan yang signifikan. di Masjid Jami' Al-Abror, keberlanjutan jam *bencet* lebih dipertahankan karena adanya kesadaran akan nilai sejarah dan budaya, sedangkan di Masjid Baitus Sholihin, penggunaan alat ini semakin jarang karena masyarakat lebih mengandalkan teknologi modern yang dianggap lebih efisien dan akurat. faktor utama yang mempengaruhi dinamika ini meliputi keberadaan teknologi pengganti, keterbatasan pengetahuan generasi muda tentang cara operasional jam *bencet*, serta faktor sosial dan budaya yang mempengaruhi persepsi masyarakat terhadap nilai tradisional.

Berdasarkan penelitian tersebut, penulis berharap agar pihak pengelola masjid dan komunitas budaya memperkuat pelestarian jam *bencet* melalui edukasi tentang sejarah dan nilai budaya alat tradisional ini. Selain itu, pengembangan inovasi teknologi yang mengintegrasikan keaslian tradisional dan efisiensi modern diharapkan mampu meningkatkan keberlanjutan penggunaan jam *bencet* sebagai bagian dari warisan budaya lokal dan penanda waktu salat yang relevan dengan zaman.

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TRANSLITERASI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah	8
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat Teoritis.....	9
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Definisi Operasional	14
H. Metode Penelitian.....	16
I. Sistematika Pembahasan.....	21
BAB II WAKTU SALAT, JAM <i>BENCET</i>, DAN DINAMIKA SOSIAL	20
A. Pengertian dan Dasar Hukum Waktu Salat.....	20
B. Jam <i>Bencet</i>	23
1. Pengertian dan Sejarah Jam <i>Bencet</i>	23
2. Komponen Jam <i>Bencet</i>	28
3. Jenis-jenis Jam <i>Bencet</i>	29
4. Fungsi Jam <i>Bencet</i>	30
C. Dinamika Sosial.....	33
1. Pengertian Dinamika Sosial	33
2. Ciri-Ciri Dinamika Sosial	35
3. Faktor-Faktor Penyebab Dinamika Sosial	36

BAB III GAMBARAN UMUM JAM <i>BENCET</i> MASJID JAMI' AL-ABROR DAN MASJID BAITUS SHOLIHIN DI SIDOARJO	39
A. Masjid Jami' Al-Abror Sidoarjo	39
1. Profil dan Sejarah Masjid.....	39
2. Struktur Kepengurusan Masjid Jami' Al-Abror Periode 2025-2030.....	46
3. Bangunan Masjid Jami' Al-Abror	48
B. Masjid Baitus Sholihin	58
1. Profil dan Sejarah Masjid.....	58
2. Bangunan Masjid Baitus Sholihin.....	60
C. <i>Bencet</i> Masjid Jami' Al-Abror Dan Masjid Baitus Sholihin	63
1. <i>Bencet</i> Masjid Jami' Al-Abror	63
2. <i>Bencet</i> Masjid Baitus Sholihin	66
BAB IV DINAMIKA EKSISTENSI JAM <i>BENCET</i> DI MASJID JAMI' AL-ABROR DAN MASJID BAITUS SHOLIHIN	68
A. Analisis Dinamika Eksistensi Jam <i>Bencet</i> di Masjid Jami' Al-Abror dan Masjid Baitus Sholihin	68
B. Analisis Faktor yang Mempengaruhi Dinamika jam <i>bencet</i> Masjid Jami' Al-Abror dan Masjid Baitus Sholihin.....	73
BAB V PENUTUP	79
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN.....	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Masjid Jami' Al-Abror Sidoarjo	39
Gambar 2. Potret Makam Para Tokoh Pendiri masjid.....	42
Gambar 3. Gapura Tampak Bagian Dalam	49
Gambar 4. Sumur Masjid Jami' Al-Abror.....	52
Gambar 5. Makam Mbah Muljadi.....	54
Gambar 6. Makam Mbah Muso dan Mbah Badriyah	54
Gambar 7. Makam Pengurus Masjid Jami' Al-Abror	55
Gambar 8. Bedug Masjid Jami' Al-Abror.....	57
Gambar 9. Potret Masjid dari Bagian Depan	59
Gambar 10. Potret Pondok Pesantren di Masjid Baitus Sholihin.....	61
Gambar 11. Bedug Masjid Baitus Sholihin.....	61
Gambar 12. Tempat Wudlu Masjid Baitus Sholihin	63
Gambar 13. <i>Bencet</i> Masjid Jami' Al-Abror	64
Gambar 14. <i>Bencet</i> Masjid Baitus Sholihin	67
Gambar 15. Bagian Mimbar Masjid	69
Gambar 16. Pedoman Waktu Salat Masjid Baitus Sholihin.....	73

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abd. Karim Faiz. *Waktu Shalat (Kajian Fiqh Dan Astronomis)*. Edited by Majdy Amiruddin. Ed. 1. Parepare: IAIN Parepare Nusantara Press, 2021.
- Abdulloh Hasan. "Implikasi Bayang Istiwa' Terhadap Penentuan Awal Waktu Sholat." *Jurnal Penelitian Agama* Vol. 22, N (2021). <https://doi.org/10.24090/JPA.V22I1.2021.PP1-19>.
- Adam Firmansyah Ahmad. "Dinamika Penggunaan Bencet Di Masjid Qawiyuddin Jagir Wonokromo Dalam Penentuan Awal Waktu Salat Zuhur Dan Asar." Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2023.
- Ahmad Ihsan Alwi, and Muhammad Zakiyul Amin. "Uji Akurasi Jam Bencet Dalam Menentukan Awal Waktu Salat Zuhur Di Masjid Al-Muttaqin Desa Tanjunganyar Kecamatan Gajah Kabupaten Demak." *AL-AFAQ Jurnal Ilmu Falak Dan Astronomi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Mataram* Vol. 5, No (2023).
- M. Alfian, Ketua Takmir Masjid Jami' Al-Abror, *Wawancara*, Sidoarjo, 28 April 2025.
- Ali, Muchtar, Ahmad Izzuddin, Ismail Fahmi, Jamaluddin M. Marki, M. Syakirah, Anisah Budiwati, Sitti Tatmainul Qulub, and Zam zam Kusumaatmaja. *Buku Saku Hisab Rukyat*. Ed.1. Jakarta: Sub Direktorat Pembinaan Syariah dan Hisab Rukyat, 2013.
- Ardliansyah, Moelki Fahmi. "Kajian Perangkat Hisab Rukyat Nusantara (Rubu' Mujayyab Dan Astrolabe Dalam Hisab Awal Waktu Shalat)." *Jurnal Bimas Islam* Vol. 8 No. (2015).
- Bernard Raho. *Sosiologi*. Cet 4. Maumere: Ledalero, 2016.
- Chilman Syarif. "Analisis Penggunaan Jam Bencet Untuk Menentukan Awal Waktu Salat Zuhur (Studi Kasus Masjid Baitul Aziz Desa Hadiwarno Kecamatan Mejobo Kabupaten Kudus)." Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2019.
- Dwi Mulyasari. "Keakuratan Jam Bencet Dan Jadwal Waktu Salat (Studi Kasus Di Masjid Al-Huda Dusun Ngawinan Desa Jetis Kecamatan Bandungan Kabupaten Semarang)," 2019.
- Fadhilah, Lutfi Nur. "Eksistensi Penggunaan Jam Bencet Di Pondok Pesantren Dan Masjid Di Jawa." Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2020.
- Fakultas Syariah dan Hukum. "Pedoman Penulisan Skripsi FSH 2025" 11, no. 1 (2019): 1–14.
- Haskett, Carl E. "Sundial." *United States Patent*, 1989.
- Hayi Nihar Akmal. "Masjid Jami' Al-Abror Kauman Sidoarjo (Studi Sejarah Dan Arsitektur)." Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2023.
- Hosen. *Zenit: Panduan Perhitungan Azimut Syathr Kiblat Dan Awal Waktu Salat*.

- Edited by Moh. Afandi. Pamekasan: Duta Media Publishing, 2019.
- Ibrahim, Tgk. H. Abdullah. *Ilmu Falak: Antara Fiqh Dan Astronomi*. Ed. 1. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2017.
- Ismunandar, Arif. "Dinamika Sosial Dan Pengaruh Terhadap Transformasi Sosial Masyarakat." *Tarbawiyah: Jurnal Ilmiah Pendidikan* 3, No. 2 (2019). <https://doi.org/http://doi.org/10.32332/tarbawiyah.v3i2.1810>.
- Jannah, Elly Uzlifatul, and Elva Imeldatur Rohmah. "Sejarah Sundial Dan Konsep Aplikasinya." *Al-Marshad : Jurnal Astronomi Islam Dan Ilmu-Ilmu Berkaitan* Vol. 5, No (2019). <https://doi.org/10.30596/jam.v0%vi%i.3486>.
- Joko Sri Sunardi. *Sosiologi*. Edited by Tammi Prastowo. Klaten: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional, 2009.
- Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an. *Al-Qur'an Dan Terjemahnya*. Jakarta, 2019.
- Lorentius Goa. "Perubahan Sosial Dalam Kehidupan Bermasyarakat." *SAPA: Jurnal Kateketik Dan Pastoral* 2, no. 2 (2017).
- M. Alfian. *Sekilas Sejarah Dan Profil Masjid Jami' Al-Abror Kauman Sidoarjo*, 2024.
- Manfaat Benda-Benda Langit Dalam Perspektif Al-Qur'an Dan Sains*. Cet.1. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2012.
- Mudakkir, Takmir Masjid Baitus Sholihin, *Wawancara*, Sidoarjo, 26 April 2025
- Mukarram, Akh. *Ilmu Falak: Dasar-Dasar Hisab Praktis*. Edited by Abdullah Aqib. Cet. I. Sidoarjo: Grafika Media, 2012.
- Novita, Amelia, and Prayitno Abadi. *Menjelajahi Tata Surya*. Edited by Laila Febrina. Jakarta: PT Mediantara Semesta, 2014.
- Rahmadi. *Pengantar Metode Penelitian*. Edited by Syahrani. Banjarmasin: Antasari Press, 2011.
- RI, Kementrian Agama. *Ilmu Falak Praktik*. Cet. 1. Jakarta Pusat: Sub Direktorat Pembinaan Syariah Dan Hisab Rukyat, Direktorat Urusan Agama Islam & Pembinaan Syariah, Direktorat Jenderal Bimbingan Masyarakat Islam, 2013.
- Siti Tatmainul Qulub. *Ilmu Falak: Dari Sejarah Ke Teori Dan Aplikasi*. Ed.1. Cet. Depok: PT RajaGrafindo Persada, 2017.
- Taufiqurrahman Kurniawan. *Ilmu Falak Dan Tinjauan Matlak Global*. Ed. 1. Yogyakarta: MPKSDI Yogyakarta, 2010.
- Watni Marpaung. *Pengantar Ilmu Falak*. Cet.1. Jakarta: Kencana, 2015.