

Abstrak

Adityo Nugroho, NIM B01206019, 2010. **Ceramah Dialogis Di Pondok Pesantren Hidayatullah** (Studi Metode Dakwah KH. Miftahuddin di Ponpes Hidayatullah Surabaya) Skripsi jurusan komunikasi dan penyiaran Islam. Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya

Kata Kunci: Metode, Dakwah, Ceramah Dialogis,

Dalam penelitian ini ada focus masalah yang dikaji mengenai bagaimana pelaksanaan ceramah dialogis KH Miftahuddin di Pondok Pesantren Hidayatullah Surabaya? Focus masalah ini dapat dirinci sebagai berikut 1. Bagaimana metode dakwah yang digunakan dan tehnik penyampaian ceramah dialogis KH Miftahuddin yang meliputi persiapan, pembukaan, dan penutup di Pondok Pesantren Hidayatullah Surabaya? 2. Apa jenis tema pesan dakwah Ceramah dialogis KH. Miftahuddin di Pondok Pesantren Hidayatullah Surabaya? Adapun tujuan penelitian ini 1. Mengetahui jenis metode dakwah dan tehnik penyampaian di dalam Ceramah dialogis KH. Miftahuddin di Pondok Pesantren Hidayatullah Surabaya. 2. Mengetahui jenis tema pesan dakwah ceramah dialogis KH Miftahuddin di Pondok Pesantren Hidayatullah Surabaya.

Untuk mengungkap persoalan tersebut secara menyeluruh dan mendalam, dalam penelitian ini digunakanlah metode deskriptif yang berguna untuk memaparkan suatu fakta dan data mengenai tehnik penyampaian dan jenis dan tema pesan dakwah mengenai ceramah dialogis KH Miftahuddin yang ada di ponpes Hidayatullah Surabaya, kemudian data tersebut dianalisis secara kritis dengan menggunakan pemikiran Jalaluddin Rahmat dan Moh. Ali Aziz sehingga diperoleh makna yang mendalam dalam tehnik dan pesan ceramah dialogis tersebut.

Dari hasil penelitian ini ditemukan bahwa KH Miftahuddin dalam berceramah menggunakan tahap-tahap penyampaian ceramah dialogis dan jenis tema pesan dakwahnya banyak fokus kemasalah akidah dan akhlak yang dimana masalah akidah dan akhlak itu yang lebih diutamakan oleh KH Miftahuddin untuk dibenahi. Daripada masalah lainnya.