

ABSTRAK

Nurinda Shofa Maulinda, NIM. B01206033, 2010. "Makna Komunikasi Nonverbal Dalam Ceramah Maulid Nabi Oleh KH. Sya'roni Fadlan Di Desa Kedungrejo Kecamatan Waru Kabupaten Sidoarjo". Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Dahwah IAIN Sunan Ampel Surabaya.

Kata Kunci : Komunikasi Nonverbal

Ada dua persoalan yang dikaji dalam skripsi ini, yaitu (1) Apa makna gerakan tangan dan mimik wajah dalam ceramah Maulid Nabi Muhammad SAW di Desa Kedungrejo Kecamatan Waru Kabupaten Sidoarjo. (2) Apa alasan yang melatar belakangi gerakan tangan dan mimik wajah tersebut. Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui arti yang tersirat dari komunikasi nonverbal dengan gerakan tangan serta mimik wajah ketika berceramah dan memperjelas fungsi gerakan tangan serta mimik wajah oleh KH. Sya'roni Fadlan ketika berceramah.

Untuk mengungkap persoalan tersebut secara menyeluruh dan mendalam, dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif yang berguna untuk memeriksa fakta dan data mengenai komunikasi nonverbal dalam ceramah, kemudian data tersebut dianalisis secara kritis sehingga diperoleh makna yang mendalam tentang peran tersebut.

Berdasarkan analisis data, penelitian ini menyimpulkan bahwa (1) makna gerakan tangan serta mimik wajah dalam ceramahnya KH. Sya'roni Fadlan di Desa Kedungrejo Kecamatan Waru Kabupaten Sidoarjo adalah untuk penekanan, meyakinkan serta melengkapi dan mengatur pesan verbal yang disampaikan. (2) Alasan yang melatar belakangi gerakan tangan serta mimik wajah dalam ceramahnya KH. Sya'roni Fadlan adalah agar mad'u dapat memahami dan mendukung pesan verbalnya serta supaya lebih mudah diterima pesannya atau materi dakwah yang telah disampaikan.