

PERANG NARASI KONFLIK IRAN vs ISRAEL
**(Analisis Framing pada Media *The Jerusalem Post*, *Fox News*,
dan *Tasnim News Agency*)**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya,
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh
Dera Eka Candelia
04020522045



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
SURABAYA

2025

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Dera Eka Candelia

NIM : 04020522045

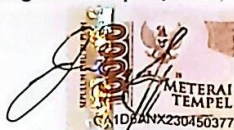
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul “Perang Narasi Konflik Iran vs Israel (Analisis Framing pada Media *The Jerusalem Post*, *Fox News*, dan *Tasnim News Agency*)” merupakan karya milik saya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi ini ditandai dengan sitasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi.

Surabaya, 15 Desember 2025

Yang membuat pernyataan,



The image shows a handwritten signature in black ink. The signature is written over two official stamps. On the left is a red circular stamp with the text 'UNIVERSITAS' and 'FACULTAS' visible. To the right is a yellow rectangular stamp with the text 'METERAI TEMPEL' and a unique alphanumeric code 'CA1DBANX230450377'.

Dera Eka Candelia
NIM 04020522045

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi berikut:

Nama : Dera Eka Candelia
NIM : 04020522045
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : PERANG NARASI KONFLIK IRAN vs
ISRAEL (Analisis Framing pada Media *The
Jerusalem Post*, *Fox News*, dan *Tasnim News
Agency*)

telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan.

Surabaya, 22 Desember 2025
Menyetujui
Dosen Pembimbing



Prof. Dr. H. Ali Nurdin, S.Ag., M.Si
NIP. 197106021998031001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Perang Narasi Konflik Iran vs Israel (Analisis Framing pada Media
The Jerusalem Post, Fox News, dan Tasnim News Agency)

SKRIPSI

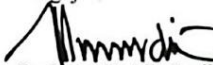
Disusun oleh:

Dera Eka Candelia (04020522045)

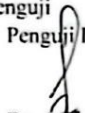
Telah di uji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu
Pada tanggal, 22 Desember 2025

Tim Penguji

Penguji I.


Prof. Dr. H. Ali Nurdin,
S.Ag., M.Si
NIP 197106021998031001

Penguji II.


Dr. Alfatur Rohimah,
M.I.Kom, S.AB
NIP 199404102020122026

Penguji III.


Dr. Nikmah Hadiati Salisah,
S.Ip, M.Si
NIP 197301141999032004

Penguji IV.


Rozaqul Ariq, M.Sos.I
NIP 198210122015031004

Surabaya, 22 Desember 2025

Dekan,



Dr. Moch. Choirul Arif, S.Ag, M.Fil.I
NIP.197110171998031001

iii

PERSETUJUAN PUBLIKASI



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dera Eka Candelia
NIM : 04020522045
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi/Illmu Komunikasi
E-mail address : deraekac@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PERANG NARASI KONFLIK IRAN vs ISRAEL (Analisis Framing pada Media The Jerusalem Post, Fox News, dan Tasnim News Agency)

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 31 Desember 2025

Pemulis

(Dera Eka Candelia)

ABSTRAK

Dera Eka Candelia 04020522045, Perang Narasi Konflik Iran vs Israel (Analisis Framing pada Media *The Jerusalem Post*, *Fox News*, dan *Tasnim News Agency*).

Media memiliki peran penting dalam membentuk realitas sosial, terutama ketika memberitakan isu geopolitik yang sarat kepentingan ideologis. Konflik Iran vs Israel menjadi contoh bagaimana media membentuk opini melalui konstruksi narasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji perang narasi *The Jerusalem Post*, *Fox News*, dan *Tasnim News Agency* dengan latar berbeda menggunakan analisis framing Pan dan Kosicki. Sebanyak 15 berita yang terbit pada 13 Juni–31 Juli 2025 dianalisis dengan NVivo 12 untuk memetakan enam kategori narasi yaitu ancaman dan keamanan, kemanusiaan, diplomasi dan perdamaian, provokasi dan justifikasi, superioritas teknologi dan militer, serta anti-imperialisme. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *The Jerusalem Post* menampilkan Iran sebagai agresor dan Israel sebagai pihak defensif melalui sintaksis dan skrip yang terstruktur, dengan tematik ancaman keamanan dan retorik yang memperkuat posisi Israel sebagai korban. *Fox News* membingkai Iran sebagai ancaman global dengan sintaksis berorientasi kepentingan keamanan AS, skrip yang menempatkan Israel dan AS sebagai aktor rasional, serta tematik geopolitik yang diperkuat retorik legitimasi langkah pertahanan. Sementara itu, *Tasnim News Agency* menonjolkan Israel sebagai agresor dan Iran sebagai pihak yang melakukan perlawanan sah melalui sintaksis dan skrip yang konsisten, dengan tematik anti-Zionisme dan anti-imperialisme serta retorik yang menekankan simbol perjuangan dan pembelaan dunia Muslim. Temuan ini menegaskan bahwa perbedaan perangkat framing menghasilkan konstruksi narasi yang kontras sesuai kepentingan ideologis masing-masing media.

Kata Kunci: Framing, Media Internasional, Konflik Iran vs Israel, Pan dan Kosicki, Perang Narasi.

ABSTRACT

Dera Eka Candelia 04020522045, The Narrative War in the Iran–Israel Conflict (A Framing Analysis of The Jerusalem Post, Fox News, and Tasnim News Agency).

The media play an important role in shaping social reality, especially when reporting on geopolitical issues laden with ideological interests. The Iran–Israel conflict illustrates how media construct public opinion through narrative framing. This study aims to examine the narrative battles of The Jerusalem Post, Fox News, and Tasnim News Agency, each with different backgrounds, using Pan and Kosicki's framing analysis. A total of 15 news articles published between 13 June–31 July 2025 were analyzed using NVivo 12 to map six narrative categories: threat and security, humanity, diplomacy and peace, provocation and justification, technological and military superiority, and anti-imperialism. The findings show that The Jerusalem Post portrays Iran as the aggressor and Israel as the defensive party through structured syntactic and script-level framing, supported by security-threat thematic patterns and rhetorical devices that reinforce Israel's position as a victim. Fox News frames Iran as a global threat with syntactic elements oriented toward U.S. security interests, scripts that position Israel and the U.S. as rational actors, and geopolitical thematic patterns strengthened by rhetoric legitimizing defensive measures. Meanwhile, Tasnim News Agency depicts Israel as the aggressor and Iran as a legitimate resistance actor through consistent syntactic and script structures, with anti-Zionist and anti-imperialist thematic patterns and rhetoric emphasizing symbols of struggle and the defense of the Muslim world. These findings demonstrate that differences in framing devices produce contrasting narrative constructions aligned with each media outlet's ideological interests.

Keywords: Framing, International Media, Iran–Israel Conflict, Pan and Kosicki, Narrative Battle.

الملخص

ديرا إكا كاندليا 04020522045، حرب السرد في صراع إيران وإسرائيل (تحليل التأطير في صحف ذا جيروزالم بوست، فوكس نيوز، ووكالة أنباء تسنيم).

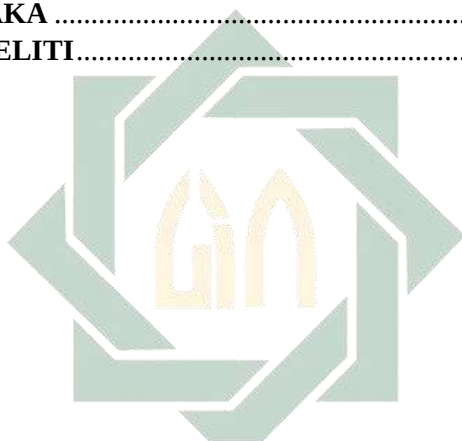
تلعب وسائل الإعلام دورًا مهمًا في تشكيل الواقع الاجتماعي، خاصة عند تغطية القضايا الجيوسياسية المحتملة بالمصالح الأيديولوجية. ويمثل صراع إيران وإسرائيل مثالاً على كيفية قيام وسائل الإعلام ببناء الرأي العام من خلال تشكيل السرديات. يهدف هذا البحث ووكالة Fox News و The Jerusalem Post إلى دراسة حرب السرد بين صحيفتي ذات الخلفيات المختلفة باستخدام تحليل التأطير لنموذج بان Tasnim News Agency وكوزيكي. تم تحليل خمسة عشر خبرًا نُشرت بين ١٣ يونيو و ٣١ يوليو ٢٠٢٥ باستخدام لرسم ست فئات سردية: التهديد والأمن، والبعد الإنساني، NVivo 12 برنامج والدبلوماسية والسلام، والتحريض والتبرير، والتفوق التكنولوجي والعسكري، ومناهضة تقدم إيران بوصفها المعتدي The Jerusalem Post الإمبريالية. تُظهر النتائج أن صحيفة وإسرائيل بوصفها الطرف المدافع من خلال بناء نحوي وسيناريوي منظم، مع موضوعات فتوّر Fox News تركز على التهديد الأمني وخطاب يعزز صورة إسرائيل كضحية. أما إيران كتهديد عالمي من خلال بناء نحوي موجّه نحو مصالح الأمن الأمريكي، وسيناريوهات تضع إسرائيل والولايات المتحدة كفاعلين عقلايين، وموضوعات جيوسياسية مدعومة إسرائيل Tasnim News Agency بخطاب يشرعن الإجراءات الدفاعية. بينما تُبرز وكالة كمعتدٍ وإيران كطرف يمارس مقاومة مشروعة عبر بناء نحوي وسيناريوي متسق، مع موضوعات مناهضة للصهيونية والإمبريالية وخطاب يركز على رموز النضال والدفاع عن العالم الإسلامي. وتؤكد هذه النتائج أن اختلاف أدوات التأطير ينتج سرديات متباينة. تعكس المصالح الأيديولوجية لكل وسيلة إعلامية.

الكلمات المفتاحية: التأطير، الإعلام الدولي، الصراع الإيراني الإسرائيلي، بان وكوسيتسكي، حرب السرديات.

DAFTAR ISI

COVER/SAMPUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN TIM PENGUJI	v
PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	12
C. Tujuan Penelitian	12
D. Manfaat Penelitian	12
E. Definisi Konsep	13
F. Sistematika Pembahasan	16
BAB II KAJIAN TEORETIK	18
A. Kajian Pustaka	18
B. Kajian Teori	21
C. Perang Narasi Konflik Iran vs Israel dalam Perspektif Islam.....	25
D. Penelitian Terdahulu	26
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	33
B. Objek Penelitian (Unit Analisis)	35
C. Jenis dan Sumber Data	39
D. Tahap-Tahap Penelitian	40
E. Teknik Pengumpulan Data.....	43
F. Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	47
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	47

B. Penyajian Data	53
C. Analisis Data.....	129
1. Perspektif Teoretik	133
2. Perspektif Islam.....	144
BAB V PENUTUP	153
A. Simpulan	153
B. Rekomendasi.....	154
C. Keterbatasan Penelitian.....	155
DAFTAR PUSTAKA	156
BIOGRAFI PENELITI.....	163



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Matriks Penelitian Terdahulu	26
Tabel 3.1 Unit Analisis.....	37
Tabel 4.1 Penyajian Data Berita Pertama <i>The Jerusalem Post</i>	53
Tabel 4.2 Penyajian Data Berita Kedua <i>The Jerusalem Post</i>	57
Tabel 4.3 Penyajian Data Berita Ketiga <i>The Jerusalem Post</i>	61
Tabel 4.4 Penyajian Data Berita Keempat <i>The Jerusalem Post</i>	67
Tabel 4.5 Penyajian Data Berita Kelima <i>The Jerusalem Post</i>	72
Tabel 4.6 Penyajian Data Berita Pertama <i>Fox News</i>	77
Tabel 4.7 Penyajian Data Berita Kedua <i>Fox News</i>	84
Tabel 4.8 Penyajian Data Berita Ketiga <i>Fox News</i>	88
Tabel 4.9 Penyajian Data Berita Keempat <i>Fox News</i>	94
Tabel 4.10 Penyajian Data Berita Kelima <i>Fox News</i>	101
Tabel 4.11 Penyajian Data Berita Pertama <i>Tasnim News Agency</i> ..	108
Tabel 4.12 Penyajian Data Berita Kedua <i>Tasnim News Agency</i>	112
Tabel 4.13 Penyajian Data Berita Ketiga <i>Tasnim News Agency</i>	115
Tabel 4.14 Penyajian Data Berita Keempat <i>Tasnim News Agency</i> .	120
Tabel 4.15 Penyajian Data Berita Kelima <i>Tasnim News Agency</i> ...	125
Tabel 4.16 Pemetaan Kecenderungan Narasi pada Media	141

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Kerangka Teoritik.....	25
Gambar 4.1 Homepage <i>The Jerusalem Post</i>	47
Gambar 4.2 Homepage <i>Fox News</i>	50
Gambar 4.3 Homepage <i>Tasnim News Agency</i>	52
Gambar 4.4 Israel lumpuhkan rudal Iran gunakan “Katapel Nabi Daud”.....	61
Gambar 4.5 Petugas pemadam kebakaran Israel beroperasi di lokasi serangan rudal Iran di Rumah Sakit Soroka, Beersheba.....	66
Gambar 4.6 Rumah hancur akibat rudal balistik Iran di Beersheba	66
Gambar 4.7 Poster menampilkan para pemimpin militer IRGC yang dibunuh.....	70
Gambar 4.8 Pemimpin Tertinggi Ayatollah Ali Khamenei.....	71
Gambar 4.9 Mural anti-Israel dan pro-Palestina di Bilbao.....	77
Gambar 4.10 Kondisi pemukiman di Be’er Sheva setelah serangan rudal Iran	83
Gambar 4.11 Presiden Donald Trump	83
Gambar 4.12 Ulama Iran Ayatollah Seyed Ahmad Khatami menyampaikan khotbah saat salat Jumat di Teheran.....	87
Gambar 4.13 Dampak serangan rudal Iran di Tel Aviv.....	93
Gambar 4.14 Peta jangkauan rudal balistik dari Iran	94
Gambar 4.15 Presiden AS Donald Trump.....	100
Gambar 4.16 Pemimpin Tertinggi Iran Ayatollah Ali Khamenei ..	100
Gambar 4.17 Peta Iran dan Israel	101
Gambar 4.18 Kebakaran di depot minyak di Iran seteah serangan Israel	107
Gambar 4.19 Menteri Luar Negeri Tiongkok Wang Yi, Wakil Menteri Luar Negeri Rusia Sergey Ryabkov dan Wakil Menteri Luar Negeri Iran Kazem Gharibabadi.....	107
Gambar 4.20 Rudal dari Iran yang siap diluncurkan.....	111
Gambar 4.21 Kebakaran akibat perang Iran vs Israel.....	115
Gambar 4.22 Saeed Iravani, Duta Besar Iran untuk PBB.....	119
Gambar 4.23 Mayor Jenderal Yahya Rahim Safavi	125

Gambar 4.24 Menlu Iran dan Sekjen PBB pada KTT BRICS di Brasil 129

Gambar 4.25 *Word cloud* hasil Nvivo 12 berita Iran vs Israel ketiga media 130

Gambar 4.26 *Poject map* Nvivo 12 pemetaan narasi 132



DAFTAR PUSTAKA

- Agency, Tasnim News. "About Us." Tasnim News Agency, 2013. <https://www.tasnimnews.com/en/about>.
- Ahmad, Yaser, Maleha Nazim, and Aasma Nijabat. "Framing Power and Conflict: A Critical Discourse Analysis of Donald Trump's Posts on the Iran-Israel War." *Journal of Applied Linguistics and Tesol* 8, no. 3 (2025): 1256–64.
- Alim, Syahirul, Effendi Yusli, and Wahyudi Agus. "Framing The Iran-Israel Conflict: A Comparative Analysis of Al-Jazeera and BBC News Coverage in April 2024." *Journal of Islamic Civilization* 6, no. 2 (2025): 166–80. <https://doi.org/10.33086/jic.v6i2.6537>.
- Annisa, Puspa Izzati. "Analisis Framing Pemberitaan Afif Maulana Di Instagram Narasnewsroom." *MUKASI: Jurnal Ilmu Komunikasi* 4, no. 2 (2025): 239–53. <https://doi.org/10.54259/mukasi.v4i2.4341>.
- Berger, Peter L, and Thomas Luckman. *The Social Construction of Reality: A Treatise in the Sociology of Knowledge*. New York: Garden City, 1966.
- Butsi, Febry Ichwan. "Mengenal Analisis Framing : Tinjauan Sejarah Dan Metodologi." *Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi Communique* 1, no. 2 (2019): 52–58.
- Damarrosydi, Ali Azhar. "Media Framing Dalam Pemberitaan Intimidasi Terhadap Jurnalis." *Jurnal Adijaya Multidisplin* 3, no. 2 (2025): 242–45. <https://e-journal.naureendigiton.com/index.php/mj>.
- Darajat, Zakiya. "Jihad Dinamis: Menelusuri Konsep Dan Praktik Jihad Dalam Sejarah Islam." *Jurnal Wacana Hukum Islam Dan Kemanusiaan* 16, no. 1 (2016): 1–25. <https://doi.org/10.18326/ijtihad.v16i1.1-25>.
- Djaelani, Aunu Rofiq. "Teknik Pengumpulan Data Dalam Penelitian Kualitatif." *Pawiyatan* 20, no. 1 (2013).
- Entman, Robert M. "Framing: Toward Clarification of a Fractured Paradigm." *Journal of Communication* 43, no. 4 (December 1, 1993): 51–58. <https://doi.org/10.1111/j.1460-2466.1993.tb01304.x>.
- Farhang, Mansour. "The Iran-Israel Connection." *Jstor* 11, no. 1

- (2025): 85–98. <https://www.jstor.org/stable/41857878>.
- Hadiwijaya, Achmad Suhendra. “Sintesa Teori Konstruksi Sosial Realitas Dan Konstruksi Sosial Media Massa.” *Dialektika Komunika: Jurnal Kajian Komunikasi Dan Pembangunan Daerah* 11, no. 1 (2023): 75–89. <https://doi.org/10.33592/dk.v11i1.3498>.
- Harjadi, Christian Noven, Triyono Lukmantoro, and Nurul Hasfi. “Sosok Vladimir Putin Dalam Pemberitaan Konflik Rusia-Ukraina Oleh Detik.Com.” *Jurnal Ilmu Komunikasi* 12, no. 4 (2024): 48–63.
- Ilham, Mhd. “Status Quo Konflik Iran - Israel (2005-2018).” *Majalah Ilmiah Tabuah: Ta’limat, Budaya, Agama Dan Humaniora* 23, no. 1 (June 19, 2019): 1–8. <https://doi.org/10.37108/tabuah.v23i1.213>.
- Indonesia, Kemenag Republik. *Al-Qur’an Dan Terjemahannya Edisi Penyempurnaan 2019*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur’an, 2019. <https://pustakalajnah.kemenag.go.id/detail/137>.
- Ines, Afifah Nur, and Nurdin Nurdin. “Analisis Framing Pemberitaan Pp No. 43/ 2018 Tentang Tata Cara Pelaksanaan Peran Serta Masyarakat Dan Pemberian Penghargaan Dalam Pencegahan Dan Pemberantasan Tindak Pidana Korupsi Di Media Online Kompas. Com.” *Jurnal Riset Mahasiswa Dakwah Dan Komunikasi* 1, no. 6 (2020): 382. <https://doi.org/10.24014/jrmdk.v2i1.9128>.
- Ishak, Thari Putri Kinanti, and Hendra Setiawan. “Analisis Framing Berita Pengevakuasian Korban Tanah Longsor Di Sulut Pada Media Online Sindonews.Com Dan Kompas.Com.” *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 4, no. 1 (2022): 836–43. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i1.1908>.
- Juditha, Christiany. “Jurnalisme Damai Dalam Berita Konflik Agama Tolikara Di Tempo.Co.” *Jurnal Penelitian Komunikasi Dan Opini Publik* 2, no. 2 (2016): 93–110.
- Junaidi, and Udi Rusadi. “FPI Dalam Isu Terorisme: Analysis of Media Political Economy in the Framing of Online Portals Kompas.Com and Detik.Com.” *Propaganda* 1, no. 2 (2021): 90–101. <https://doi.org/10.37010/prop.v1i2.319>.
- Kaharuddin. “Equilibrium : Jurnal Pendidikan Kualitatif: Ciri Dan

- Karakter Sebagai Metodologi.” *Jurnal Pendidikan* IX, no. 1 (2021): 1–8. <http://journal.unismuh.ac.id/index.php/equilibrium>.
- Küfeoğlu, Sinan. *Emerging Technologies: Value Creation for Sustainable Development*. Cambridge: University of Cambridge, 2022. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-07127-0_14.
- Kusnato, and Hudi Yusuf. “Pengaruh Media Massa Terhadap Persepsi Dan Tingkat Kriminalitas: Analisis Terhadap Efek Media Dalam Pembentukan Opini Publik.” *JICN: Jurnal Intelek Dan Cendekiawan Nusantara* 1, no. 2 (2024): 1047–61. <https://jicnusanantara.com/index.php/jicn>.
- Mahulauw, Syaifulrijal, and Yosina Abigael Tetelepta. “Komodifikasi Media Dan Dilema Objektivitas : Kajian Sosiologis Pada Praktik Jurnalistik Kabar Timur Di Ambon.” *Populis: Jurnal Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik* 17, no. 2 (2023): 138–52.
- Maulana, Giovanni Caesar, and Tanty Wulandari Putri. “Analisis Framing Model Zongdang Pan Dan Gerald M . Kosicki Terhadap Berita Kecelakaan PT . Kereta Api Indonesia Di Cicalengka Bandung Pada Media Online BBC News Indonesia.” *Syntax Admiration* 5, no. 12 (2024): 5855–66.
- Mauludi, Ahmad Hidayat, Guntur Widyanto, and Rina Amelia. “Membangun Media Relations Yang Ideal Berdasarkan Perspektif Praktisi Public Relations Dan Media.” *BroadComm* 4, no. 2 (2022): 29–39. <https://doi.org/10.53856/bcomm.v4i2.240>.
- Muhaimin, Ramdhan. “Faktor Ideologi Dalam Sikap Kritis Politik Luar Negeri Iran Terhadap Barat.” *Jisiera: The Journal of Islamic Studies and International Relations* 6 (2023): 130–59.
- Muharrom, Fadil, Oriza Putri Feriyanti, and Zaki Radivan. “Analisis Framing Pemberitaan Indonesia Gelap Pada Media Online CNNIndonesia.Com Dan Tempo.Co (Analisis Framing R Entman).” *Jurnal Komputer, Informasi Dan Teknologi* 5, no. 1 (2025): 14–14. <https://penerbitadm.pubmedia.id/index.php/KOMITEK/article/view/2434>.
- Niron, Budiningsih, and Pujriyanto. “Rujukan Integratif Dalam Pelaksanaan Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Kependidikan* 43, no. 1 (2013): 19–31.

- <https://journal.uny.ac.id/index.php/jk/article/view/2247/1858>.
- Nisa, Anita Zahra Choirun. "Konflik Iran-Israel: Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Dinamika Hubungan Dan Dampaknya." *Syntax Literate ; Jurnal Ilmiah Indonesia* 10, no. 7 (July 7, 2025): 8557–69. <https://doi.org/10.36418/syntax-literate.v10i7.60741>.
- Nur, Emilsyah. "Peran Media Massa Dalam Menghadapi Serbuan Media Online." *Majalah Semi Ilmiah Populer Komunikasi Massa* 2, no. 1 (2021): 51–64.
- Nuraini, Fira Pujia, Deddy Mulyana, and Maimon Herawati. "Framing Analysis of Iran-Israel's 2024 Conflict in Kompas.Id, Aljazeera.Com, and NYTimes.Com." *Jurnal Kajian Jurnalisme* 8, no. 1 (2024): 52–67. <https://doi.org/10.24198/jkj.v8i1.55562>.
- Nurdin, Ali. *Penelitian Teks Media: Teori Dan Contoh Praktik Penelitian Bidang Komunikasi*. Surabaya: CV Revka Prima Media, 2021.
- Pakpahan, Andrew Fernando, Adhi Prasetyo, Edi Surya Negara, Kasta Gurning, Risanti Febrine Ropita Situmorang, Tasnim Tasnim, Parlin Dony Sipayung, et al. *Metodologi Penelitian Ilmiah*, 2021.
- Post, The Jerusalem. "About Us." The Jerusalem Post, 1932. <https://www.jpost.com/landedpages/aboutus.aspx>.
- Pramiyati, Titin, Jayanta Jayanta, and Yulnelly Yulnelly. "Peran Data Primer Pada Pembentukan Skema Konseptual Yang Faktual (Studi Kasus: Skema Konseptual Basisdata Simbumil)." *Simetris : Jurnal Teknik Mesin, Elektro Dan Ilmu Komputer* 8, no. 2 (2017): 679. <https://doi.org/10.24176/simet.v8i2.1574>.
- Pratiwi, Eriska Nanda, Ma'ruf Chandra Utama, Satrio Sanggano Pratama, Moh. Azamudin Syair A., and Doan Widhiandono. "Analisis Framing Berita Pertemuan Donald Trump Dan Volodymyr Zelenskyy Di Gedung Putih Dalam Pemberitaan Detik.Com Dan Cnn Indonesia." *RELASI: Jurnal Penelitian Komunikasi (e-ISSN: 2807-6818)* 5, no. 02 (2025): 38–57. <https://doi.org/10.69957/relasi.v5i02.2070>.
- Romadhon, Moch Iqbal, Devina Shava Amalia, Ataina Rusyda Fauziyah, and Maria Yovita R Pandin. "Dampak Geopolitik Perang Israel-Iran Terhadap Pengelolaan Portofolio Investasi

- Global.” *Innovative: Journal Of Social Science Research* 4, no. 6 (2024): 6333–47. <https://j-innovative.org/index.php/Innovative>.
- Sejati, Satryo Pringgo, and Ahmad Burhan Hakim. “Konfrontasi Iran-Israel Dalam Perspektif Realisme Klasik.” *JOSH: Journal of Sharia* 4, no. 02 (2025): 108–29.
- Selting, Margret. “The Display and Management of Affectivity in Climaxes of Amusing Stories.” *Journal of Pragmatics* 111 (April 2017): 1–32. <https://doi.org/10.1016/j.pragma.2017.01.008>.
- Seran, Eugenia Kana Daniela Timang, and Atika Puspita Marzaman. “Program Nuklir Iran Dan Ketegangan Dengan Amerika Serikat : Analisis Geopolitik Dan Implikasi Terhadap Stabilitas Timur Tengah.” *Studi Administrasi Publik Dan Ilmu Komunikasi*, 2025, 17.
- Sharaf Eldin, Ahmad Abdel Tawwab. “Manipulative Strategies, Emotion and Framing in Iran and Israel over Nuclear Program Crisis A Critical Ideological Analysis.” *Jwadi* 44, no. 44 (October 1, 2024): 133–204. <https://doi.org/10.21608/jwadi.2024.387208>.
- Siagian, Pangeran, and Mara Untung Ritonga. “Analisis Framing Dalam Pemberitaan Politik Di Tvonenews . Com (Studi Kasus Pemilihan Presiden 2024).” *Filosofi: Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya* 1, no. 2 (2024): 126–39.
- Simatupang, Rosida. “Analisis Framing Pemberitaan Kompas.Com Tentang Covid-19 Di DKI Jakarta.” *Pustaka Komunikasi* 4, no. 1 (2021): 39–52.
- Sobur, Alex. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, Dan Analisis Framing*. Edited by Dedi Junaedi. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.
- Sofian, Arik, and Niken Lestari. “Analisis Framing Pemberitaan Tentang Kebijakan Pemerintah Dalam Menangani Kasus Covid-19.” *Commicast* 2, no. 1 (2021): 58. <https://doi.org/10.12928/commicast.v2i1.3150>.
- Suhayatmi, Alia Rahmatulummah, and Sekar Anugrah Resky. “Eskalasi Konflik Iran-Israel Di Damaskus: Implikasi Terhadap Stabilitas Keamanan Regional Dan Global.” *Jurnal Hubungan*

- Luar Negeri 9, no. 1 (2024): 49–68.
<https://doi.org/10.70836/jh.v9i1.49>.
- Syafe, M, and Muhammad Shiddiqy Ash Arsy. “Analisis Narasi Propaganda Digital Rusia Melalui Media Berita Daring Dalam Isu Denazifikasi Ukraina Periode 2021-2025.” *Jurnal Kajian Pemerintah: Journal of Government, Social and Politics* 11, no. 2 (2025): 381–95.
- Umam, Khotibul. “Rivalitas Arab Saudi, Iran, Dan Israel Di Kawasan Timur Tengah.” *Populika* 10, no. 2 (2022): 1–10.
<https://doi.org/10.37631/populika.v10i2.509>.
- Umanailo, M Chairul Basrun. “Paradigma Konstruktivis.” *Research Gate*, 2019. <https://doi.org/10.31219/osf.io/9ja2t>.
- Wafiq, Muhammad Nailul Fathul. “Pembingkai (Framing) Fox News Pada Kebijakan Tarif Donald Trump Dalam Perang Dagang Amerika Serikat - Tiongkok.” Universitas Islam Indonesia, 2024.
- Yuliyanti, Meilani, Wienike Dinar Pratiwi, and Een Nurhasanah. “Analisis Framing Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki Dalam Berita ‘BMKG Bantah Isu Gelombang Tsunami Akan Menghantam NTT’ Pada Kompas.Com Edisi 07 April 2021.” *Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Sastra* 1, no. 1 (2021): 44–54.

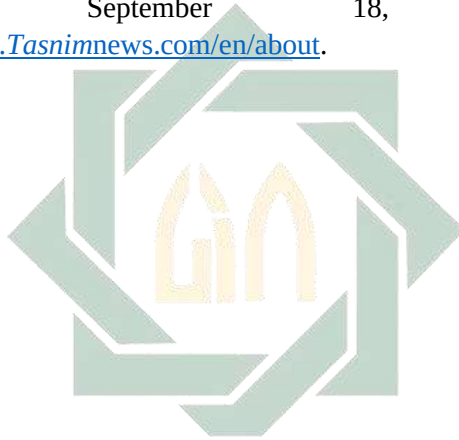
Website

- Fars. The IRGC’s Media Trifecta Part 2: Javan Daily. *Tehran Bureu*. Last modified 2023. Diakses November 29, 2025.
<https://tehranbureau.com/javan-daily/>.
- Fox News. About. *Fox News Media*. Last modified 2024. Diakses September 18, 2025. <https://www.foxnews.com/about>.
- Fox News. Corporate Information. *Fox News Media*. Last modified 2025. Diakses September 18, 2025. <https://press.foxnews.com/>.
- Fox News. Multimedia Reporters. *Fox News Media*. Last modified 2025. Diakses September 18, 2025.
<https://www.foxnews.com/category/topic/fox-news-multimedia-reporters>.

Jerusalem Post. About Us. *The Jerusalem Post*. Last modified 2023.
Diakses September 18, 2025.
<https://www.jpost.com/landedpages/aboutus.aspx>.

Shalom. Jewish And Israeli News Resources And Media Links.
Jewish Federation of Delaware. Last modified 2025. Diakses
November 29, 2025.
<https://shalomdelaware.org/publications/resources-links.html>.

Tasnim News. About Us. *Tasnim News Agency*. Last modified 2013.
Diakses September 18, 2025.
<https://www.Tasnimnews.com/en/about>.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A