

أسلوب النهي في القرآن الكريم و أثره النفسي عند نظرية الإمام الغزالي

(دراسة بلاغية نفسية)

البحث التكميلي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة الجامعية الأولى
في اللغة العربية وأدتها (S.Hum.)



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

إعداد:

نور بلقيس دوي بوتربيانا

رقم التسجيل . ٠٣٠٤٠١٢٢٠٨٣

شعبة اللغة العربية وأدتها
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٥ م.

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم الكامل : نور بلقيس دوي بوتربيانا

رقم التسجيل : ٤٠١٢٢٠٨٣

عنوان البحث التكميلي : أسلوب النهي في القرآن الكريم و آثره النفسي عند نظرية الإمام الغزالى (دراسة بلاغية نفسية)

أحقى بأن البحث التكميلي لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum.) المذكور أعلاه من أصلالة بحثي ودرستي، وليس انتحاليا كله، إلا في بعض المواضيع رجع الباحث إلى مرجعه. ولم ينشر بأية وسائل أكاديمية وإعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوماً ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

رقم التسجيل ١٢٢٠٨٣٠٣٠٤

لقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الآباء والمرسلين، سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع واللاحظة على هذا البحث التكميلي الذي قدمته الطالبة:

الاسم	: نور بلقيس دوي بوتريانا
رقم التسجيل	: ٣٠٤٠١٢٢٠٨٣
عنوان البحث	: أسلوب النهي في القرآن الكريم و آثره النفسي عند نظرية الإمام الغزالى (دراسة بلاغية نفسية)

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

سورايانا، ٠٨ ديسمبر ٢٠٢٥

المشرف ٢

المشرف ١

عبد الرحمن، الماجستير

احمد شيخو، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٦٠١٢٠٠٥١١٠٥ ١٩٦٨٠٦٠٨٢٠٠١١٢١٠٠١

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدابها

Abdullah

الدكتور عبد الله عبد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٠٧١٩٩٧٠٣١٠٠٣

اعتماد لجنة الماقنة

العنوان:

اسلوب الهم في القرآن الكريم و آثره المنسى عند نظرية الإمام العرالي (دراسة بلاغية نسبي)
تحت تكملة للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية
وادها، قسم اللغة والأداب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سونان أمبل (إسلامية)
الحكومة سورابايا.

إعداد: نور بنتيس دوي بورتريانا

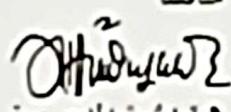
رقم التسجيل: ٢٠٤٠١٢٢٠٨٣

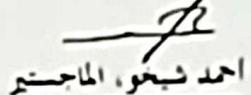
قد دافعت الطالبة عن هذا البحث التكميلي أمام لجنة الماقنة وفازت قبوله شرطاً للحصول
على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وادها.

سورابايا، ٢٩ ديسمبر ٢٠٢٥

تكون لجنة الماقنة من السادة الآتي:

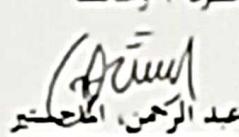
مشرفاً و ممكناً


دكتور احمد شيهاب
مشرف


دكتور احمد شيهاب، الماجستير

رقم التوطيف: ١٩٦٨٠٦٠٨٩٠٠١١٢١٠٠١

مشرفاً و ممكناً


دكتور عبد الرحمن، الماجستير
عبد الرحمن، الماجستير


دكتور عبد الرحمن، الماجستير

رقم التوطيف: ١٩٨٩٠٧١٨٢٠٢٠١٢٠٥٠١١٠٥

عبد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبل (إسلامية) سورابايا



الأستاذ المكور

رقم التوطيف: ١٩٧٠٠٦٠٣١٠٢٠٣١٠٥

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nur Balqhis Dwi Putriyana
NIM : 03040122083
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/ Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : balqhisdwi25@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis



(Nur Balqhis Dwi Putriyana)

الملخص

يهدف هذا البحث إلى دراسة العلاقة بين آيات النهي في القرآن الكريم ومفهوم تزكية النفس عند الإمام الغزالي من خلال مقاربة تستند إلى علم النفس الإسلامي وتحليل البلاغة، إذ إن علم النفس من الناحية التاريخية يُعد تخصصاً حديثاً نشأ بعد زمنٍ طویل من نزول القرآن، ولذلك لا نجد آيات نهي تتحدث صراحةً عن علم النفس بمصطلحاته المعاصرة، كما لا نجد عند الغزالي تعلیقاتٍ تشير مباشرةً إلى مفاهيم علم النفس الحديث. ومع ذلك، يمتلك القرآن تأثيراً نفسياً قوياً في قارئه وسامعه وعامله بفضل القوة البلاغية في أساليبٍ مثل أسلوب الأمر والنهي والتأكيد والالتفات واختيار الألفاظ التي تُحدِّث أثراً عاطفياً وتعليمياً وروحيًا. وفي إطار تزكية النفس، يوضح الغزالي أن ترك نواهي الله هو صورةٌ من صور التطهير الفعال الذي يُضعف هيمنة النفس الأمارة ويفحظ صفاء القلب، ومن ثم يمكن فهم آيات النهي على أنها سياجٌ باطنٌ يُشكّل آليةً للضبط الذاتي ويتواافق مع مبادئ ترقّي النفس في التصوّف عند الغزالي، وتكمّن جدّه هذا البحث في دمج آيات النهي مع التحليل البلاغي ومفهوم التزكية عند الغزالي لإظهار أن القرآن لا يقدّم أحکاماً معيارية فحسب، بل يضع أيضاً أساساً للعلاج النفسي وتنمية الروح بما يجعله صالحًا لكل زمان، وتؤكّد نتائج البحث أن القيم القرآنية تُسهم إسهاماً عميقاً في بناء الروح وصحة النفس وتحقيق السعادة الروحية للإنسان، مما يفتح آفاقاً جديدةً في دراسات علم النفس الإسلامي التي تستند إلى التراث الكلاسيكي وتبقى في الوقت نفسه منسجمة مع المتطلبات العلمية والعملية الحديثة.

الكلمات المفتاحية: أسلوب النهي، البلاغة ، علم النفس الإسلامي، الغزالي.

ABSTRAK

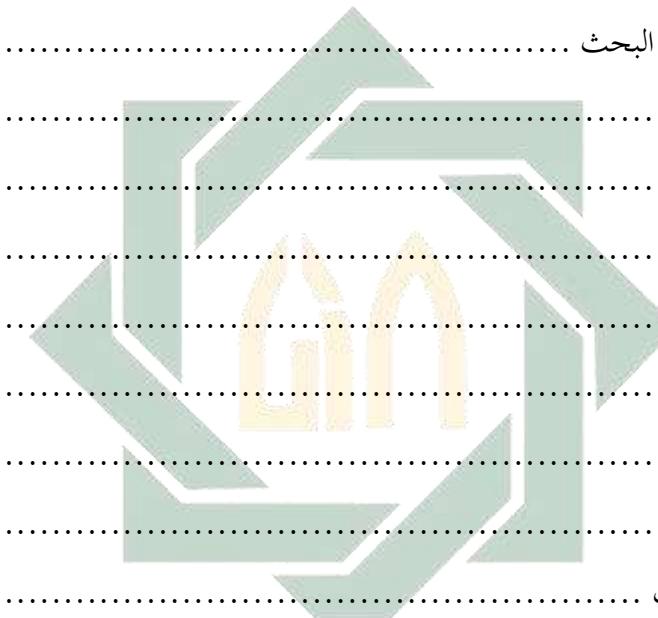
Penelitian ini bertujuan mengkaji hubungan antara ayat-ayat larangan dalam Al-Qur'an dengan konsep *tazkiyatun nafs* menurut Imam al-Ghazali melalui pendekatan psikologi Islam dan analisis *balāghah*. Secara historis, psikologi merupakan disiplin modern yang muncul jauh setelah turunnya Al-Qur'an; karena itu tidak ditemukan ayat larangan yang secara eksplisit berbicara tentang psikologi dalam terminologi kontemporer, begitu pula komentar Al-Ghazali yang langsung merujuk pada konsep psikologi modern. Namun demikian, Al-Qur'an memiliki daya pengaruh psikologis yang kuat bagi pembaca, pendengar, dan pengamalnya melalui kekuatan retorika *balāghah* seperti *uslūb al-amr wa an-nahy*, *ta'kīd*, *iltifāt*, dan pemilihan diksi yang menghadirkan efek emosional, edukatif, dan spiritual. Dalam kerangka *tazkiyatun nafs*, Al-Ghazali menjelaskan bahwa meninggalkan larangan Allah merupakan bentuk penyucian aktif yang melemahkan dominasi *nafsu ammarah* dan menjaga kejernihan hati. Oleh karena itu, ayat-ayat larangan dapat dipahami sebagai pagar batin yang membentuk mekanisme kontrol diri dan selaras dengan prinsip pengembangan jiwa dalam tasawuf Al-Ghazali. Kebaruan penelitian ini terletak pada integrasi antara ayat-ayat larangan, analisis *balāghah*, dan konsep penyucian jiwa Al-Ghazali untuk menunjukkan bahwa Al-Qur'an bukan hanya memberikan aturan normatif, tetapi juga menyediakan fondasi penyembuhan psikis dan penguatan spiritual yang relevan sepanjang zaman. Temuan ini menegaskan bahwa nilai-nilai Qur'ani memiliki peran mendalam dalam pembangunan spiritual, kesehatan mental, dan pencapaian kebahagiaan ruhani manusia, sehingga membuka ruang baru bagi kajian psikologi Islam yang berpijak pada khazanah klasik namun relevan secara ilmiah dan praktis.

Kata Kunci: Uslub An-Nahy, Al-Ghazali, Balaghah, Psikologi Islam.

UIN SUNAN AMBARENG
S U R A B A Y A

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
أ	موضوع
ب	تقرير المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
د	الاعتراف بأصالة البحث
ه	شكر وتقدير
و	إهداء
ز	حکمة
ح	الملخص
ط	ABSTRAK
ي	محتويات البحث
١	الفصل الأول
١	أساسيات البحث
١	أ. مقدمة
٣	ب. أسئلة البحث
٣	ج. أهداف البحث
٣	د. أهمية البحث
٤	ه. توضيح المصطلحات
٦	و. تحديد البحث
٦	ز. الدراسات السابقة
١١	الفصل الثاني
١١	الإطار النظري
١١	أسلوب النهي
١٢	خصائص النهي



أغرض النواهي البلاغية (مجازي)	١٢
العناصر الأساسية للإنسان حسب الإمام الغزالي	١٧
الفصل الثالث	٢٥
منهج البحث	٢٥
أ. منهج البحث ونوعه	٢٥
ب. بيانات البحث ومصادرها	٢٥
ج. أداة جمع البيانات	٢٥
د. طريقة جمع البيانات	٢٥
ه. تحليل البيانات	٢٦
و. تصديق البيانات	٢٦
ز. إجراءات البحث	٢٦
الفصل الرابع	٢٦
عرض البيانات وتحليلها	٢٦
أسلوب النهي	٢٨
أغرض النواهي البلاغية (مجازي)	٣٩
العناصر الأساسية للإنسان حسب الإمام الغزالي	٥٦
حصر وتصنيف الآيات	٦٠
الفصل الخامس الخاتمة	٦٦
أ. نتائج البحث	٦٦
ب. الاقتراحات	٦٧
قائمة المصادر والمراجع	٦٨

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية

القرآن الكريم.

ابن كثير، إسماعيل بن عمر. تفسير القرآن العظيم. الرياض: دار طيبة، ١٩٩٩ م.

ابن منظور. لسان العرب. بيروت: دار صادر، د.ت.

الطبرى، محمد بن جرير. جامع البيان في تأويل القرآن. بيروت: دار الفكر، ١٩٩٩ م.

الشاطبي، أبو إسحاق. المواقفات في أصول الشريعة. بيروت: دار المعرفة، د.ت.

السيوطى، جلال الدين. الإتقان في علوم القرآن. بيروت: دار الفكر، د.ت.

الزركشى، بدر الدين. البرهان في علوم القرآن. بيروت: دار المعرفة، ١٩٩٠ م.

الزحيلى، وهبة. أصول الفقه الإسلامى. دمشق: دار الفكر، ١٩٨٦ م.

الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد. إحياء علوم الدين. بيروت: دار المعرفة، د.ت.

عبد الكريم زيدان. الوجيز في أصول الفقه. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٦ م.

عبد الله، السيد مبارك & عبد المنعم، مصطفى. الجانب الإلهي بين الإمام الغزالى والإمام الجيطالى. مجلة قطاع أصول الدين، العدد ١٧، ٢٠٢٢ م.

عمر عبدالله الشهابي. مرجحات حمل لفظ الكراهة على التحريم في نصوص الإمام أحمد.

جامعة الأرها، ٢٠٢٣ م.

الغزالى، أبو حامد. د.ت. إحياء علوم الدين. ذكر دار النشر إن وجدت.

الغزالى، أبو حامد. د.ت. الأربعين في أصول الدين.

الغزالى، أبو حامد). د.ت. منهاج العابدين إلى جنة رب العالمين.

خلاف، عبد الوهاب. علم أصول الفقه. الكويت: دار القلم، ١٩٧٨ م.

سيد قطب. في ظلال القرآن. بيروت: دار الشروق، ٢٠٠٣ م.

مسلم بن الحجاج. صحيح مسلم، كتاب البر والصلة، باب تحريم ظلم المسلم وخذله واحتقاره.

يوسف عبد الله الأنباري. *أساليب الأمر والنهي في القرآن الكريم وأسرارها البلاغية*. رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، ١٩٩٠.

العين، حسنة. *كفاءة الطلاب في فهم أساليب الأمر والنهي في سورة البقرة*. رسالة ماجستير، جامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٢. الجلالين، جلال الدين الخلقي وجلال الدين السيوطي. *تفسير الجلالين*. دار الحديث. ٢٠٠٣.

الزحيلي، وهبة. *التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج*. دار الفكر المعاصر. ١٩٩١.

الزحيلي، وهبة. *التفسير الوجيز*. دار الفكر. ٢٠١٠.

السعدي، عبد الرحمن. *تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان*. مؤسسة الرسالة. ٢٠٠٠.

شهاب، محمد قريش. *تفسير المصباح*. جاكرتا: لينتيرا هاتي. ٢٠٠٢.

القرطبي، أبو عبد الله. *الجامع لأحكام القرآن*. مؤسسة الرسالة. ٢٠٠٦.

قطب، سيد. *في ظلال القرآن*. دار الشروق. ٢٠٠٣.

هامكا. *تفسير الأزهر*. جاكرتا: بوستاكا بانجيماس. ١٩٨٢.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المراجع الأجنبية

Ghafur Abdul. “Tasawuf Al-Ghazali: Landasan Psikologi Pendidikan Islam.”

Jurnal Islam Nusantara, 2018.

Jazuli Ahmad. “Modus Kalimat Perintah dan Larangan dalam ‘Aṣbāb Wurūd al-Ḥadīṣ’ Karya Imam Suyūṭī.” *Jurnal CMES*, Vol. 12, No. 1, 2019.

A. Yahya, N. Amin, N. Abna. “Uslub An-Nahy in Surah al-Baqarah (Balāghah Analysis).” *Jurnal KIMA*, 2021.

Al-Banjary, Jazoely. “Bahagia Itu Mudah.” Jakarta Timur: Muda Cendikia.

- Bahtiar, Yusuf & Abdussalam, Aam. “Uslub Nahyu dalam Kajian Metode Tafsir Al-Quran.” *Journal Zad Al-Mufassirin*, Vol. 2, 2020.
- Fauzi, Ihwan. “Pembelajaran Perspektif Psikologi Sufistik Imam Al-Ghazali dan Psikologi Humanistik Abraham Maslow.” *Journal of Teaching and Learning Research*, 2019.
- Fithriyyah, I. “ Implementasi Metode Tazkiyatun Nafs Imam al-Ghazali.” Disertasi, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, 2023.
- Furqon Ibrahim. “Penggunaan Makna Larangan “Jangan” dalam Surah Luqman dan Implementasinya dalam Pendidikan Anak.” Tesis, Universitas PTIQ Jakarta, 2021.
- Shihab Quraish. *Tafsir al-Misbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Qur'an*. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- Johari Mohd Khir & YusofAida Soraya. “ Manusia dari Sudut Pandang al-Ghazali: Telaah Kitab Kimiya’ al-Sa‘adah.” *ATTARBAWIY Journal*, 2020.
- Muqaddam. “Dimensi Balaghah Sebagai Mukjizat Al-Qur'an dalam Kitab I‘rāb al-Qur'an al-Karim wa Bayānuhu.” *Jurnal Dzikra*, 2019.
- Umaruddin N. & Casmini. “ Integrasi Pemikiran Imam Al-Ghazali & Ivan Pavlov dalam Membentuk Perilaku Peserta Didik.” *Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 2020.
- Shihab Quraish, M. *Tafsir al-Manar*. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- Rofi, M. Z. & Hasanah, U. “Upaya Menahan Nafsu dan Amarah.” *Amaliyatul Tadris*, Vol. 1, No. 2, 2023.
- S. Indriati, A. Gajah & D. Hayati. “Pemahaman al-Istikhdām & al-Istihrād dalam Sastra Bahasa Arab.” *Sathar Journal*, 2025.
- Aulianda Atika. “Unsur-Unsur Kebahagiaan Menurut Imam al-Ghazali dalam Kitab Kimiya’ al-Sa‘adah.” *Jurnal Theosofi dan Peradaban Islam*, 2024.