

**PERAN PEMANGKU PURA AGUNG JAGAT KARANA DAN
DINAMIKA DALAM KEHIDUPAN SOSIAL RELIGIUS
PERKOTAAN SURABAYA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Program
Studi Agama-Agama (SAA)



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh :

LATIFAH NUR HIDAYAH
NIM. 07040222061

**PRODI STUDI AGAMA-AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2025 M / 1447 H**

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Latifah Nur Hidayah**
NIM : 07040222061
Program Studi : Studi Agama - Agama (SAA)
Judul Skripsi : PERAN PEMANGKU PURA AGUNG JAGAT
KARANA DAN DINAMIKANYA DALAM
KEHIDUPAN SOSIAL RELIGIUS
PERKOTAAN SURABAYA

Dengan ini, saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa Tugas Akhir Skripsi ini adalah hasil penelitian, pemikiran dan pernyataan asli saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 2 Desember 2025

Saya yang menyatakan,



Latifah Nur Hidayah
NIM. 07040222061

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

**PERAN PEMANGKU PURA AGUNG JAGAT KARANA DAN
DINAMIKA DALAM KEHIDUPAN SOSIAL RELIGIUS
PERKOTAAN SURABAYA**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Untuk Memenuhi
Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Oleh :

Latifah Nur Hidayah
NIM. 07040222061

Pembimbing



Dr. Nasruddin, S.Pd, S.Th.I, M.A.
NIP. 197308032009011005

**PRODI STUDI AGAMA-AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2025 M / 1447 H**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "PERAN PEMANGKU PURA AGUNG JAGAT KARANA DAN DINAMIKANYA DALAM KEHIDUPAN SOSIAL RELIGIUS PERKOTAAN SURABAYA" yang ditulis oleh "**Latifah Nur Hidayah**" ini yang telah diujikan dalam sidang Munaqosyah Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya pada Senin, 05 Januari 2026. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Prodi Studi Agama-Agama.

Tim Penguji :

1. Dr. Nasruddin, S.Pd, S. Th.I, MA :
2. Dr. Haqqul Yaqin, M.Ag :
3. Feryani Umi Rosidah, S. Ag, M.Fil.I :
4. Muh. Nikmal Anas al Hadi, S. Ag., M.A :



Surabaya, 2 Desember 2025



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D
NIP. 197008132005011003

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : LATIFAN NUR HIDAYAH
NIM : 09090222061
Fakultas/Jurusan : USHULUDDIN DAN FILSAFAT / STUDI AGAMA- AGAMA
E-mail address : latifahnurhidayah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul : "PERAN PEMANGKU PURA AGUNG JAGAT KARANA DAN DINAMIKA
DALAM KEHIDUPAN SOSIAL RELIGIUS PERKOTAAN SURABAYA "

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 09 Januari 2026

Penulis



(Latifah Nur Hidayah)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Judul : **PERAN PEMANGKU PURA AGUNG JAGAT KARANA DAN DINAMIKA DALAM KEHIDUPAN SOSIAL RELIGIUS PERKOTAAN SURABAYA**
Nama : Latifah Nur Hidayah
NIM : 07040222061
Dosen Pembimbing : Dr. Nasruddin, S.Pd, S.Th.I, M.A.

Pura Agung Jagat Karana Surabaya berperan sebagai pusat kegiatan keagamaan dan sosial umat Hindu di tengah kehidupan perkotaan yang multikultural. Dalam konteks tersebut, pemangku tidak hanya berfungsi sebagai pemimpin ritual keagamaan, tetapi juga sebagai figur sosial yang berperan dalam pembinaan umat serta menjaga keharmonisan hubungan antar umat beragama. Penelitian ini bertujuan untuk memahami peran pemangku Pura Agung Jagat Karana dalam kehidupan sosial religius masyarakat perkotaan Surabaya serta menganalisis dinamika peran pemangku dalam menghadapi perubahan sosial dan tantangan keberagaman di lingkungan perkotaan. Adapun penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan landasan teori peran Robert K. Merton, yang meliputi konsep *role set*, *role conflict*, *role strain*, dan *role distance*. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi untuk memperoleh gambaran yang komprehensif mengenai praktik keagamaan dan sosial pemangku. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemangku di Pura Agung Jagat Karana Surabaya menjalankan dua dimensi utama peran, yaitu peran religius spiritual dalam memimpin ritual dan membina umat, serta peran sosial komunal dalam membangun kerukunan dan solidaritas di lingkungan masyarakat perkotaan yang plural. Dalam pelaksanaannya, pemangku menghadapi berbagai bentuk konflik dan ketegangan peran akibat beragamnya tuntutan sosial dan keagamaan. Namun, melalui strategi adaptif seperti komunikasi dialogis, kolaborasi dengan pengurus pura dan umat, serta pembagian tanggung jawab yang proporsional, pemangku mampu menjaga keseimbangan antara fungsi religius dan sosialnya. Temuan ini menegaskan bahwa pemangku Hindu di Pura Agung Jagat Karana Surabaya memiliki peran signifikan sebagai penjaga harmoni sosial religius dan penguat nilai spiritual umat Hindu di tengah dinamika kehidupan perkotaan.

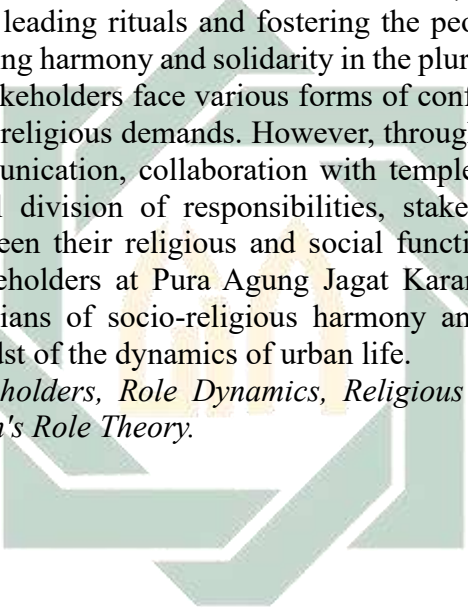
Kata Kunci : *Pemangku Hindu, Dinamika Peran, Kehidupan Sosial Religius, Masyarakat Perkotaan, Teori Peran Robert K. Merton.*

ABSTRACT

Pura Agung Jagat Karana Surabaya acts as a center for religious and social activities for Hindus in the midst of multicultural urban life. In this context, the stakeholder not only functions as a leader of religious rituals, but also as a social figure who plays a role in fostering the ummah and maintaining harmony in

relations between religious people. This study aims to understand the role of the stakeholders of Pura Agung Jagat Karana in the social and religious life of the urban community of Surabaya and analyze the dynamics of the role of stakeholders in facing social changes and diversity challenges in the urban environment. This study uses a descriptive qualitative approach based on Robert K. Merton's role theory, which includes the concepts of *role set*, *role conflict*, *role strain*, and *role distance*. Data were collected through in-depth interviews, observations, and documentation to obtain a comprehensive picture of the religious and social practices of stakeholders. The results of this study show that stakeholders at Pura Agung Jagat Karana Surabaya carry out two main dimensions of roles, namely the role of religious and spiritual in leading rituals and fostering the people, and the role of communal social in building harmony and solidarity in the plural urban community. In its implementation, stakeholders face various forms of conflict and role tension due to various social and religious demands. However, through adaptive strategies such as dialogical communication, collaboration with temple administrators and people, and proportional division of responsibilities, stakeholders are able to maintain a balance between their religious and social functions. These findings confirm that Hindu stakeholders at Pura Agung Jagat Karana Surabaya have a significant role as guardians of socio-religious harmony and strengthen Hindu spiritual values in the midst of the dynamics of urban life.

Keywords: *Hindu Stakeholders, Role Dynamics, Religious Social Life, Urban Society, Robert K. Merton's Role Theory.*



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

COVER.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK.....	ixx
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
1. Manfaat Teoritis.....	4
2. Manfaat Praktis.....	5
a. Bagi peneliti.....	5
b. Bagi Pemangku Hindu.....	6
c. Bagi Umat Hindu dan Pengurus Pura.....	6

E. Penelitian Terdahulu	6
F. Metode Penelitian.....	12
1. Jenis dan Pendekatan penelitian.....	12
2. Lokasi Penelitian.....	15
3. Sumber Data dan Data penelitian.....	15
4. Teknik Pengumpulan Data.....	16
a. Observasi (<i>Pengamatan Langsung</i>).....	17
b. Wawancara Mendalam (<i>In depth interview</i>).....	17
c. Dokumentasi.....	18
5. Teknik Analisis Data.....	18
6. Uji Keabsahan Data.....	20
G. Sistematika Penulisan.....	20
BAB II KAJIAN TEORI.....	21
A. Teori Peran.....	21
1. Pengertian Teori Peran.....	21
B. Teori Peran Robert K. Merton.....	27
1. Role Set (<i>Kumpulan Peran</i>).....	28
2. Role Conflict (<i>Konflik Antar Peran</i>).....	29
3. Role Strain (<i>Ketegangan Peran</i>).....	30
4. Role Distance (<i>Jarak Peran</i>).....	31
BAB III PENYAJIAN DATA PENELITIAN.....	344
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	344
1. Sejarah Pura Agung Jagat Karana.....	34

2. Struktur dan Tata Ruang Pura Agung Jagat Karana.....	40
B. Profil Pemangku Hindu di Pura Agung Jagat Karana.....	51
1. Struktur Kepemangkuan.....	51
2. Latar Belakang Keagamaan dan Pemilihan Seorang Pemangku.....	53
3. Fungsi Seorang Pemangku Hindu.....	69
4. Tugas dan Tanggung Jawab Pemangku Hindu.....	74
C. Peran Pemangku dalam Pembinaan Umat.....	83
1. Bentuk-bentuk Peran Seorang Pemangku dalam konteks Keagamaan.....	83
BAB IV ANALISIS DATA.....	97
A. Peran Pemangku dalam Kehidupan Sosial Religius Perkotaan.....	97
1. Peran dalam Pembinaan Umat (Peran Religius Spiritual).....	98
2. Peran Sosial dalam Kehidupan Bermasyarakat.....	102
B. Dinamika Peran Pemangku dalam Kehidupan Sosial Religius Perkotaan.....	107
1. Memimpin dan Menuntun upacara Yadnya.....	108
2. Pembimbing Spiritual dan Edukator agama.....	110
3. Pengelola Sarana Upacara dan Administrasi Ritual.....	113
4. Pendamping Organisasi Keumatan.....	115
5. Mediator Sosial dan Representatif Antar Komunitas.....	118
6. Penjaga Kesucian, Tradisi, dan Kelestarian Pura.....	120
BAB V PENUTUP.....	124
A. Kesimpulan.....	124
B. Saran.....	125
DAFTAR PUSTAKA.....	127

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	129
1. Pedoman Wawancara.....	129
2. Lembar Dokumentasi.....	140
3. Riwayat Hidup.....	143



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kawasan Depan Pura Agung Jagat Karana Surabaya.....	34
Gambar 2. Catatan Peresmian di Bangunan Pura Agung Jagat Karana Surabaya...	37
Gambar 3. Sekolah Pasraman Saraswati 2 di Pura Agung Jagat Karana Surabaya...	38
Gambar 4. Pemberian Reward Pura Agung Jagat Karana Surabaya.....	39
Gambar 5. Pengajaran ajaran agama Hindu di Pasraman Saraswati 2.....	39
Gambar 6. Pusat tempat pelaksanaan upacara-upacara besar.....	40
Gambar 7. Denah Lokasi Pura Agung Jagat Karana Surabaya.....	41
Gambar 8. Pintu Gerbang Utama Pura Agung Jagat Karana Surabaya.....	42
Gambar 9. Penyiapan Banten sebelum memasuki Mandala Madya.....	43
Gambar 10. Papan Banner jadwal upacara besar seperti Galungan.....	44
Gambar 11. Candi Bentar sebagai pembatas area terluar Pura.....	46
Gambar 12. Kegiatan Pembelajaran Agama Hindu di Pasraman.....	46
Gambar 13. Serangkaian Kegiatan umat Hindu sebelum ke Mandala Utama.....	47
Gambar 14. Kori Agung/Candi Kurung Pura Agung Jagat Karana Surabaya.....	49
Gambar 15. Pemercikan Tirta Suci sebelum memasuki area inti pemujaan.....	49
Gambar 16. Suasana Khidmat persembahyangan di Mandala Utama Pura.....	50
Gambar 17. Denah Lokasi Mandala Utama Pura Agung Jagat Karana.....	51
Gambar 18. Foto Struktur Kepemangkuan Pura Agung Jagat Karana Surabaya.....	53
Gambar 19. Wawancara bersama Jro Mangku Ketut Sedana.....	56
Gambar 20. Pemangku memimpin persembahyangan di Mandala Utama.....	69
Gambar 21. Momen Jro Mangku Ketut Sedana ketika mengayomi umatnya.....	83
Gambar 22. Pemercikan Tirta Suci saat upacara Rahinan Tamplek Krulut.....	84
Gambar 23. Pemangku memimpin upacara Yadnya.....	86
Gambar 24. Proses Pembelajaran Kegiatan Sekolah Pasraman Saraswati 2.....	88
Gambar 25. Pendalaman Pengetahuan Nilai Spiritual di Pasraman Saraswati 2.....	91
Gambar 26. Terdapat pohon Kamboja di seluruh Mandala Pura.....	94
Gambar 27. Pemangku mengajarkan Pembuatan Tempat Sesajen.....	96

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Biddle, BJ, & Thomas, EJ (1966). Teori peran: Konsep dan penelitian.
- Blumer, H. (1986). Interaksionisme Simbolik: Perspektif dan Metode . Univ of California Press.
- Dhaksa A. D. P. I, (2008), Sukertaning Pamangku, Denpasar: Pustaka Bali Post.
- Giddens, A. (2003). Runaway World: Bagaimana Globalisasi Membentuk Kembali Kehidupan Kita . Taylor & Francis.
- Goffman, E. (1959). The Presentation of Self in Everyday Life, New York: Anchor Books.
- Linton, R. (1936). Studi tentang manusia: Sebuah pengantar.
- Mead, GH (1934). Pikiran, diri, dan masyarakat dari sudut pandang seorang behavioris sosial.
- Merton, RK (1968). Teori sosial dan struktur sosial . Simon dan Schuster.
- Moleong, L. J., & Surjaman, T. (2014). Metodologi penelitian kualitatif.
- Moreno, JL (1953). Who Shall Survive? Foundations of Sociometry, Group Psychotherapy and Sociodrama, Beacon, NY: Beacon House.
- Parsons, T. (1951) The Social System Glencoe: The Free Press.
- Sudharta R. T, Purwita P. B. I, Krisnu R. T, Sura G. I, Arwati S. M. N, & Wiana K. I (1993), INDIK KAPAMANGKUAN, Denpasar, Bali.
- Sugiyono, D. (2010). Memahami penelitian kualitatif.

Jurnal/Artikel :

- Fitriyah, L. (2024). Peran Tokoh Agama Dalam Membina Remaja Berakhlakul Karimah di Kelurahan Romokalisari Rw 01 Kota Surabaya.
- Hutagalung, P. A. (2023). Peran Tokoh Agama dalam Pembinaan Keagamaan pada Masyarakat di Desa Silo Bonto, Kabupaten Asahan, Sumatera Utara (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry).
- Koentjaraningrat (2009), Pengantar Ilmu Antropologi, Jakarta: Rineka Cipta.
- Malahayati, N, (2023). Peran Tokoh Agama dalam Mempertahankan Toleransi Antarumat Beragama, Komunika: Journal Of Communication Science and Islamic Dakwah, 8(2).
- Novitasari, I. (2024). Peran Pemuka Agama Dalam Membangun Moderasi Dan Pencegahan Konflik Diantara Umat Beragama Di Kampung Sawah Bekasi. Syntax Literate; Jurnal Ilmiah Indonesia, 9(6), 3740-3755.
- Novitasari, I., Nadeak, F. H., Telambauna, N. P., Marilatua, R., & Hutagaol, F. P. (2024). PERAN PEMUKA AGAMA DALAM MEMBANGUN MODERASI DAN MENCEGAH POTENSI KONFLIK ANTAR UMAT BERAGAMA DI KAMPUNG SAWAH BEKASI. Journal of Syntax Literate, 9(6).
- Nurjanah, S. (2020). Peran Tokoh Agama Dalam Membina Kegiatan Keagamaan Remaja Islam Masjid (RISMA) di Desa Sritejo Kencono Kota Gajah Lampung Tengah (Doctoral dissertation, IAIN Metro).

- Ritonga, S. H. (2023). Peran tokoh agama dalam membina pendidikan keagamaan masyarakat Islam di Kelurahan Negeri Lama Seberang Kecamatan Bilah Hilir Kabupaten Labuhan Batu (Doctoral dissertation, UIN Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan).
- Vedanti, KA (2017). Peran Penyuluh Agama Hindu dalam Pembentukan Karakter Anti Radikalisme. *Dharma Duta: Jurnal Penerangan Agama Hindu*, 15(2), 59-73.
- Sulistiyana, J., & Sukarti, N. (2019). Peran pemuka agama dalam membangun toleransi antar umat beragama di desa sampetan kecamatan ampel kabupaten boyolali. *Pendidikan, Sains Sosial, Dan Agama*, 5(2), 37-51.
- Ulfah, K., & Wulandari, D. N. (2021). Peranan Tokoh Agama Islam Dan Hindu Dalam Menjaga Kerukunan Umat Beragama Di Kota Bandar Lampung. *Al-Adyan: Jurnal Studi Lintas Agama*, 16(2).
- Wihantari, B. (2013). Studi etnografi penanaman nilai agama hindu pada anak oleh anggota banjar Surabaya. *AntroUnairDotNe*, 2 (1), 248-264.

Sumber Website :

- Dinas kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga serta Pariwisata Kota Surabaya (2025), "Pura Agung Jagat Karana", (diakses pada 30 Oktober 2025), <https://tourism.surabaya.go.id/destination/757b4340-3dba-4998-85ef-090d59da0f8f>
- Pura Agung Jagat Karana, Profil Pura Agung Jagat Karana Surabaya (2024), pajksurabaya.wordpress.com (diakses pada 18 September 2025), <https://pajksurabaya.wordpress.com/>
- Traveloka Explore (2023) Pura Agung Jagat Karana: Daya tarik dan info menarik lainnya, <https://share.google/nJU87u84RfYC7JQGy>

Wawancara :

- Wawancara Pribadi dengan Bapak I Nyoman Sujana pada 26 Agustus 2025
- Wawancara Pribadi dengan Jro Mangku Ketut Sute pada 26 Oktober 2025
- Wawancara Pribadi dengan Bapak I Nyoman pada 02 November 2025
- Wawancara Pribadi dengan Ibu Dewi pada 02 November 2025
- Wawancara Pribadi dengan Jro Mangku A.A Gede Rahi pada 19 November 2025
- Wawancara Pribadi dengan Jro Mangku Gusti Gede Sudarnawan pada 19 November 2025
- Wawancara Pribadi dengan Jro Mangku Gusti Wijaya pada 19 November 2025
- Wawancara Pribadi dengan Jro Mangku I Ketut Sedana pada 26 Oktober 2025 sampai 19 November 2025

Arsip Pura :

- Arsip Pengesahan Bangunan Pura Agung Jagat Karana, *Dokumen Peresmian Bangunan Struktur Pura*, Perak Barat, 1969.