

**Kajian Penggunaan Kaidah *Rasm ‘Uthmānī* dalam Manuskrip
Mushaf Al-Qur’an MTJ/LT/87 Koleksi Nahdlatut Turots
Bangkalan**

SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Tugas Akhir Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama
dalam Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir



Oleh:

Muhammad Luqman Hakim Al Qindi
NIM. 07020322061

Dosen Pembimbing:

Naufal Cholily, M.Th.I
NIP. 198704272018011001

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR’AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2026

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Luqman Hakim Al Qindi

NIM : 07020322061

Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya

Surabaya, 7 Januari 2026

A handwritten signature in black ink is written over a 10,000 Rupiah Indonesian banknote. The banknote is partially visible, showing the number '10000' and the serial number 'E7344ANX234849567'. The signature is stylized and covers the central part of the note.

Muh. Luqman Hakim Al Qindi
NIM:07020322061

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi berjudul "Kajian Penggunaan Kaidah *Rasm 'Uthmāni* dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an MTJ/LT/87 Koleksi Nahdlatut Turots Bangkalan" yang ditulis oleh Muhammad Luqman Hakim Al Qindi disetujui pada Rabu, 6 Januari 2026 karena telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam sidang majelis pengujian skripsi Fakultas Ushuluddin dan Filsafat UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 6 Januari 2026

Dosen Pembimbing



Naufal Cholily, M.Th.I
NIP. 198704272018011001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul "Kajian Penggunaan *Rasm 'Uthmāni* dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an MTJ/LT/87 yang ditulis oleh Muhammad Luqman Hakim Al Qindi ini telah diuji di depan tim penguji pada tanggal 8 Januari 2026

Tim Penguji:

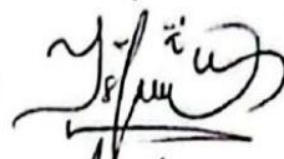
1. Naufal Cholily, M.Th.I

(Penguji I):



2. Wildah Nurul Islami, M.Th.I

(Penguji II):



3. Dr. Ahmad Yusam Thobroni, M.Ag

(Penguji III):



4. Dr. H. Mohammad Hadi Sucipto, Lc, MHI

(Penguji IV):



Surabaya, 8 Januari 2026



Abdul Kadir Rivadi, Ph.D.
NIP.197008132005011003

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Luqman Hakim Al Qindi
NIM : 07020322061
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
E-mail address : luqmanhakim1003.lh@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**KAJIAN PENGGUNAAN KAIDAH *RASM 'UTHMĀN* DALAM
MANUSKRIP MUSHAF AL-QUR'AN MTJ/LT/87 KOLEKSI
NAHDLATUT TUROTS BANGKALAN**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Januari 2025

Penulis



(Muhammad Luqman Hakim Al Qindi)

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji penerapan kaidah *rasm* ‘*uthmāni*’ dalam manuskrip mushaf al-Qur’an MTJ/LT/87 koleksi Nahdlatut Turots Bangkalan. Fokus penelitian ini adalah analisis penggunaan dan konsistensi kaidah *rasm* ‘*uthmāni*’. Sumber primer dalam penelitian ini adalah manuskrip mushaf al-Qur’an MTJ/LT/87, sedangkan sumber sekunder dalam penelitian ini meliputi berbagai buku dan artikel jurnal, termasuk kitab *al-Itqān fī ‘Ulūm al-Qurān* sebagai landasan teori utama. Penelitian ini menggunakan metodologi kualitatif dengan pendekatan deskriptif-analitis. Dalam artian, data *rasm* dalam manuskrip dipaparkan terlebih dahulu, kemudian dideskripsikan dan dianalisis berdasarkan pola penerapannya serta konsistensinya terhadap kaidah *rasm* ‘*uthmāni*’. Hasil penelitian menunjukkan bahwa manuskrip ini cenderung menggunakan *rasm* ‘*uthmāni*’ dalam penulisannya, meskipun ditemukan inkonsistensi dalam penerapan kaidah tersebut.

Kata Kunci: Manuskrip Mushaf al-Qur’an, *Rasm* ‘*Uthmāni*’, Nahdlatut Turots



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
MOTTO.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR DIAGRAM.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I.....	14
PENDAHULUAN.....	14
A. Latar Belakang Masalah.....	14
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	20
C. Rumusan Masalah	21
D. Tujuan Penelitian.....	21
E. Manfaat Penelitian.....	21
F. Kerangka Teoritik	22
G. Penelitian Terdahulu	25
H. Metodologi Penelitian	29
I. Sistematika Pembahasan.....	33
BAB II.....	35
DISKURSUS ILMU <i>RASM</i>	35
A. <i>Rasm al-Qur'an</i> dan Pengertian <i>Rasm 'Uthmāni</i>	35
B. Sejarah dan Perkembangan <i>Rasm 'Uthmāni</i>	39
C. Kedudukan <i>Rasm 'Uthmāni</i>	44
D. Kaidah-Kaidah <i>Rasm 'Uthmāni</i>	49
1. Kaidah <i>ḥadhf</i> (Membuang).....	49
2. Kaidah <i>ziyādah</i> (Tambahan)	52
3. Kaidah hamzah	53
4. Kaidah <i>badal</i> (Pengganti)	54
5. Kaidah <i>al-waṣl wa al-faṣl</i> (Penyambungan dan Pemisahan).....	54
6. Kaidah <i>mā fīhi qirāatāni wa kutiba 'ala iḥdahuma</i>	57

E.	Diskursus <i>Rasm</i> dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an di Indonesia.....	57
BAB III.....		61
PROFIL NAHDLATUT TUROTS DAN MANUSKRIP MUSHAF AL-QUR'AN MTJ/LT/87		61
A.	Profil Singkat Nahdlatut Turots.....	61
B.	Deskripsi Fisik Manuskrip Mushaf al-Qur'an MTJ/LT/87	63
C.	<i>Rasm</i> dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an MTJ/LT/87	70
1.	Kaidah <i>ḥadhf</i>	70
2.	Kaidah <i>ziyādah</i>	83
3.	Kaidah hamzah	88
4.	Kaidah <i>badal</i>	93
5.	Kaidah <i>al-faṣl wa al-aṣl</i>	97
6.	Kaidah <i>mā fihi qirāatāni wa kutiba 'ala iḥdahuma</i>	102
BAB IV		104
ANALISIS <i>RASM</i> DALAM MANUSKRIP MUSHAF AL-QUR'AN MTJ/LT/87		104
A.	Penggunaan Kaidah <i>Rasm</i> dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an MTJ/LT/87	104
B.	Konsistensi Kaidah <i>Rasm</i> dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an MTJ/LT/87	114
BAB V.....		121
PENUTUP.....		121
A.	Kesimpulan.....	121
B.	Saran.....	122
DAFTAR PUSTAKA		124

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Lokasi penyimpanan naskah	64
Gambar 2. Kerusakan pada naskah	65
Gambar 3. Penggunaan tinta merah dalam naskah	66



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Tingkat kesesuaian kaidah ḥadhf	106
Diagram 2. Tingkat kesesuaian kaidah ziyādah	108
Diagram 3. Tingkat kesesuaian kaidah hamzah	110
Diagram 4. Tingkat kesesuaian kaidah badal	111
Diagram 5. Tingkat kesesuaian kaidah al-waṣl wa al-faṣl	113
Diagram 6. Tingkat kesesuaian kaidah mā fīhi qiraatāni	114



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Pemaparan kesalahan penulisan dalam naskah	68
Tabel 2. Pemaparan data scholia dalam naskah	69
Tabel 3. 1 ḥadhf alif setelah ya nida'	71
Tabel 3. 2 ḥadhf alif pada huruf نا yang bersambung dengan ḍamīr	72
Tabel 3. 3 ḥadhf alif pada lafaz أولئك, لكن, تبارك	73
Tabel 3. 4 ḥadhf alif pada lafaz الله, وإله, والرحمن, سبحانه	73
Tabel 3. 5 ḥadhf alif yang terletak setelah huruf lam	74
Tabel 3. 6 ḥadhf alif yang terletak diantara dua lam	74
Tabel 3. 7 ḥadhf alif pada nama yang lebih dari tiga huruf	74
Tabel 3. 8 ḥadhf alif pada setiap isim atau fiil yang muthanna (berjumlah dua) dan tidak terletak di akhir	75
Tabel 3. 9 ḥadhf alif pada jamak mudhakkar atau muannath	75
Tabel 3. 10 ḥadhf alif pada jamak yang memiliki dua alif, maka alif kedua yang dibuang	77
Tabel 3. 11 ḥadhf alif pada jamak yang mengikuti wazan مفاعل atau sejenisnya ...	77
Tabel 3. 12 ḥadhf alif pada setiap 'adad (bilangan)	78
Tabel 3. 13 ḥadhf alif pada lafaz القيمه, الشيطان, سلطان, تعالى, التي, التي, الأصحب, الأئهر, الكتب	79
Tabel 3. 14 ḥadhf alif pada lafaz yang memiliki dua alif atau tiga alif	80
Tabel 3. 15 ḥadhf ya pada setiap isim manquṣ yang bertanwin, baik dalam keadaan rafa' atau jer	80
Tabel 3. 16 ḥadhf ya yang bersambung dengan huruf ya lainnya pada sebuah lafaz	81
Tabel 3. 17 ḥadhf wau yang bersambung dengan huruf wau lainnya pada sebuah lafaz	81
Tabel 3. 18 ḥadhf lam ketika diidghamkan pada huruf lam lainnya pada sebuah lafaz	82
Tabel 3. 19 ḥadhf yang tidak tergolong dalam sebuah kaidah	83
Tabel 4. 1 ziyādah alif setelah wau di akhir isim yang jamak dan isim yang mufrad	84
Tabel 4. 2 ziyādah alif pada akhir fiil jamak, baik dalam keadaan marfū' \maupun mansūb	85
Tabel 4. 3 ziyādah alif pada lafaz مائة, مائتين, الظنونا, الرسولا, السبيل	87
Tabel 4. 4 ziyādah wau pada lafaz yang tertera di contoh, yakni: أولوا, سؤريكم	88
Tabel 5. 1 Hamzah sukun ditulis sesuai dengan harakat huruf yang mendahuluinya, baik di awal, tengah, maupun akhir kata	89
Tabel 5. 2 Hamzah berharakat jika berada di awal kata atau disambung dengan huruf tambahan, maka ditulis dengan alif secara mutlak	90
Tabel 5. 3 Hamzah berharakat jika berada di tengah kalimat, maka ditulis dengan huruf harakatnya sendiri	91

Tabel 5. 4 Jika hamzah berada di akhir kata, maka ditulis sesuai harakat huruf yang mendahuluinya	92
Tabel 5. 5 Jika hamzah berada di akhir kata dan huruf sebelumnya berharakat sukun, maka huruf yang mengikuti hamzah dihilangkan.....	92
Tabel 6. 1 Huruf alif ditulis dengan huruf wau untuk tafkhim (pembesaran/penekanan).....	94
Tabel 6. 2 Huruf alif ditulis dengan huruf ya, baik isim atau fi'il, baik disambung dengan damīr atau tidak, baik bertemu sukun atau tidak.....	94
Tabel 6. 3 Huruf yang berasal dari wau ditulis dengan alif ,baik isim atau fiil	95
Tabel 6. 4 Huruf ta ditulis dengan huruf ha ta'nith.....	96
Tabel 7. 1 Menyambung lafaz 'أَلَا'	98
Tabel 7. 2 Menyambung lafaz 'مِمَّا'	98
Tabel 7. 3 Menyambung lafaz 'مِمَّنْ' secara mutlak.....	98
Tabel 7. 4 Menyambung lafaz 'عَمَّا'	99
Tabel 7. 5 Menyambung lafaz 'أَمَّا' secara mutlak	99
Tabel 7. 6 Menyambung lafaz 'فِيْمَا'	100
Tabel 7. 7 Menyambung lafaz 'إِنَّمَا'	100
Tabel 7. 8 Menyambung lafaz 'كُلَّمَا'	100
Tabel 7. 9 Menyambung lafaz 'نِعَمًا'	101
Tabel 8. 1 Kaidah mā fihi qiraatāni wa kutiba 'ala iḥdahuma.....	102
Tabel 9. 1 Penggunaan Rasm dalam Manuskrip Mushaf al-Qur'an MTJ/LT/87	120

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal. *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. PT RajaGrafindo Persada, 2014.
- Akbar, Ali. "Khazanah Mushaf Kuno Nusantara." In *Filologi Dan Islam Indonesia*. Badan Litbang dan Diklat Puslitbang Lektur Keagamaan, 2010.
- Akbar, Ali. "Manuskrip Al-Qur'an dari Sulawesi Barat Kajian Beberapa Aspek Kodikologi." *Suhuf* 7, no. 1 (2014): 101–23. <https://doi.org/10.22548/shf.v7i1.123>.
- Al-Akhyari, Lora Utsman Hasan. *Wawancara Oleh Penulis Dengan Ketua Nahdlatut Turots Bangkalan*. October 27, 2025.
- Al-Dani, Abu Amr. *Al-Muqni' Fi Ma'rifati Marsumi Masahifi Ahli al-Amsar*. Dar al-Tadmuriyyah, 2010.
- Al-Hamd, Ghanim Qaduri. *Rasm Al-Mushaf Dirasah Lughowiyah Tarikhiyah*. Baghdad, 1982.
- Al-Qattan, Manna'. *Mabahits Fi 'Ulum al-Qur'an*. Maktabah al-Ma'arif li al-Nasyri wa al-Tawzi', 2000.
- Al-Suyuthi, Syaikh Jalal al-Din. *Al-Itqan Fi 'Ulum al-Qur'an*. Juz 4. Al-Haiah al Misriyah al 'Ammah li al Kitab, 1974.
- Al-Zarkasyi, Abu Abdullah Badr al Din. *Al-Burhan Fi 'Ulum al-Qur'an*. Juz 1. Dar al-Ma'rifah, 1990.
- Al-Zarkasyi, Abu Abdullah Badr al Din. *Al-Burhan Fi 'Ulum al-Qur'an*. Juz 2. Dar al-Ma'rifah, 1990.
- Al-Zarqani, Muhammad 'Abd al-'Adzim. *Manahil al Irfan Fi Ulum Al-Qur'an*. Juz 1. Dar al-Kitab al-Arabi, 1995.
- Amir, Nurul Hikmah, Basri Mahmud, and Syarif. "Karakteristik Manuskrip Al-Qur'an dan Pemanfaatannya di Dusun Pallarangan Kabupaten Majene." *Al-Bayan: Jurnal Ilmu al-Qur'an dan Hadist* 6, no. 2 (2023).
- Amrulloh, Tri Febriandi, and Muhammad Naufal Hakim. "Karakteristik Mushaf Kuno Ibrahim Ghazali Ponorogo." *Nun: Jurnal Studi Alquran dan Tafsir di Nusantara* 7, no. 1 (2021): 209–42. <https://doi.org/10.32495/nun.v7i1.234>.
- Aziz Ali, Muhammad Alwi. "Kodikologi Dan Tekstologi Manuskrip Mushaf Alquran Makam Maulana Yusuf Banten." UIN Walisongo Semarang, 2023.
- Azwar, Saifuddin. *Metode Penelitian*. IV. PUSTAKA PELAJAR, 2003.

- Baried, Siti Baroroh, Siti Chamamah Soeratno, Sawoe, Sutrisno Sulastin, and Moh. Syakir. *Pengantar Teori Filologi*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1985.
- Che Omar, Siti Azwanie, and Sedek Ariffin. "Analisis Manhaj Ilmu Rasm dalam Surah Al-Baqarah: Kajian Manuskrip Al-Quran MSS 4322 Karangan Pangeran Jimat." *Journal of Usuluddin* 50, no. 2 (2022): 1–12. <https://doi.org/10.22452/usuluddin.vol50no2.1>.
- Elkarimah, Mia Fitriah, and Zainal Arifin Madzkur. "Perbandingan Rasm Uthmani Dan Rasm Imla'i Menurut Perspektif Al-Qawa'id Al-Sittah." *Hamalatul Qur'an: Jurnal Ilmu-Ilmu Al Qur'an* 5, no. 1 (2024): 24–37.
- Fatahillah, Ahmad. "Implikasi Perbedaan Rasm Usmani Terhadap Penafsiran Al-Qur'an (Studi Analisis Penggunaan Tā' Marbūṭah Dan Tā' Maftūḥah Pada Kitab Tafsir al-Jāmi' Li Ahkām al-Qur'ān Karya Al-Qurṭubī Dan Laṭā'if al Isyārāt Tafsir Karya Al-Qusyairī)." Institut Ilmu Al-Qur'an Jakarta, 2024.
- Fathoni, Ahmad. *Ilmu Rasm Usmani*. Institut Ilmu Al-Qur'an, 2013.
- Fathurahman, Oman. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Edisi pertama. Kencana : UIN Jakarta Press, 2015.
- Fatimatuzzahro, and Arif Al Wasim. "Kajian Rasm Al-Qur'an Dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Masjid Asmalaqob Munfisi Dusun Siyono, Desa Bojasari, Kecamatan Kertek, Kabupaten Wonosobo." *Al-Muntaha: Tafsir Dan Studi Islam* 4, no. 1 (2023).
- Febrianingsih, Dian. "Sejarah Perkembangan Rasm Utsmani." *Jurnal Al-Murabbi* 2, no. 2 (2016): 293–311.
- Hafizh, M. Iqbal. "Rasm Mushaf Loloan Timur, Bali (Perspektif Riwayat Al-Dānī Dan Abū Dāwūd)." UIN Syarif Hiayatullah Jakarta, 2020.
- Harahap, Nur Halimah, Roudatul Adawiyah, and Ghina Roudatul Jannah. "Analisis Rasm Manuskrip Al-Qur'an (Studi Kutubkhannah al-Asyirah Naqsabandiyah Padang Mangetah)." *Al-I'jaz: Jurnal Studi Al-Qur'an, Falsafah dan Keislaman* 7, no. 1 (2025).
- Hart, Chris. *Doing A Literature Review: Releasing The Social Science Research Imagination*. Repr. Sage, 2011.
- Hastuti, Qona'ah Dwi, and Moh. Abdul Kholiq Hasan. "Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Daun Lontar Koleksi Kiai Abdurrochim (Kajian Pemakaian Rasm dan Qira'at)." *Profetika: Jurnal Studi Islam* 21, no. 1 (2020): 57–76. <https://doi.org/10.23917/profetika.v21i1.11060>.

- Hermawan, Wendy, Afriadi Putra, and Wilaela. "Manuscript of the Mushaf Al-Qur'an from the Lingga Kingdom on Penyengat Island, Kepulauan Riau Analysis of History, Rasm, and Qira'at." *QOF* 7, no. 1 (2023): 81–102. <https://doi.org/10.30762/qof.v7i1.994>.
- Husain, Sarkawi B. *Sejarah Masyarakat Islam Indonesia*. Airlangga University Press, 2017.
- Ibn Najah, Abu Daud Sulaiman. *Mukhtasar Al-Tabayin Li Hijai al Tanzil*. Juz 1. Majma' al-Malik Fahd, 2002.
- Imdad, Muhamad Khabib. "Heterogenitas Ulūmul Qur'ān dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Studi atas Pemakaian Rasm dan Qirā'āt pada Naskah Koleksi Sinuhun Pakubuwana X." *Suhuf* 18, no. 1 (2025).
- Iskandar Mansibul A'la. "Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Ponpes Al-Yasir Jekulo: Kajian Kodikologi, Rasm dan Qirā'at." *Al Itqan: Jurnal Studi Al-Qur'an* 5, no. 2 (2019): 1–28. <https://doi.org/10.47454/itqan.v5i2.52>.
- Isma'il, Shaban Muhammad. *Rasm Al-Mushaf Wa Dabtuhi Baina al-Tauqif Wa al-Istilahat al-Hadithah*. Dar al-Salam, 1997.
- Kailani Er., Muh., Muhammad Ahsin Sakho, Ahmad Fathoni, et al. *Pedoman Umum Penulisan dan Pentashihan Mushaf Al-Qur'an dengan Rasm Usmani*. Cet. 1. Departemen Agama RI, Badan Penelitian dan Pengembangan Agama, Puslitbang Lektur Agama, 1998.
- Karomi, Ahmad. "Preservasi Naskah Kuno Koleksi PP. Manba'ul Hikam Ketengan Burneh Bangkalan." Nahdlatutturets Online, March 22, 2025. <https://nahdlatutturets.or.id/web/preservasi-naskah-kuno-koleksi-pp-manbaul-hikam-ketengan-burneh-bangkalan/>.
- Karomi, Ahmad. "Workshop Jalantara Berhasil Preservasi Naskah Kuno Ulama Kudus." Nahdlatutturets Online, July 18, 2025. <https://nahdlatutturets.or.id/web/workshop-jalantara-berhasil-preservasi-naskah-kuno-ulama-kudus/>.
- Khozinul Alim. "Studi Kodikologi dan Tesktologi Manuskrip Mushaf Madura." *At-Tahfidz: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir* 5, no. 1 (2023): 62–84. <https://doi.org/10.53649/at-tahfidz.v5i1.381>.
- Lestari, Lenni. "Mushaf Al-Qur'an Nusantara: Perpaduan Islam Dan Budaya Lokal." *Jurnal At-Tibyan* 1, no. 1 (2016).
- Madzkur, Zainal Arifin. "Legalisasi Rasm 'Uthmani dalam Penulisan al-Qur'an." *Journal of Qur'an and Hadith Studies* 1, no. 2 (2012): 215–36. <https://doi.org/10.15408/quhas.v1i2.1325>.

- Maesa, Nur Azizah, Umami Nazifah Hidayati, Nadiya Febriyani, et al. *Sejarah dan Keilmuan Ulumul Qur'an*. Publica Indonesia Utama, n.d.
- Makrom. "Perpusnas RI Dan Nahdlatut Turots Gelar Bimtek Pelestarian Naskah Kuno - Nahdlatutturots Online Liputan." Accessed October 28, 2025. <https://nahdlatutturots.or.id/web/perpusnas-ri-nahdlatut-turots-gelar-bimtek-pelestarian-naskah-kuno/>.
- Mustofa, Ibrahim, Ahmad Ziyat, Hamid Abdul Qadir, and Muhammad Najar. *Mu'jam al Wasith*. Juz 2. Dar al-Da'wah, 2010.
- Paler-Calmorin, Laurentina, and Melchor A. Calmorin. *Research Methods and Thesis Writing*. 2nd ed. Rex Bookstore, Inc., 2007.
- Praisra, Hartifiany, Cipta Endyana, and Alexander M A Khan. "Potensi Kertas Daluang Sebagai Cendera Mata Khas Indonesia: Perbandingan dengan Kertas Papyrus." *Jurnal Brikolase* 13, no. 1 (2021): 48–58.
- Putri, Khalifia Mida, and Aziizatul Khusniyah. "Karakteristik Mushaf Al-Qur'an Al-Karim: Analisis Kodikologi dan Tekstologi." *Minaret Journal of Religious Studies* 1, no. 1 (2023): 87–99.
- Rafli, Muhammad, Andi Adi Prabowo Putra, and Syamsul Qamar. "Inkonsistensi Rasm Al-Qur'an dalam Manuskrip Nusantara: Antara Kaidah Utsmānī dan Tradisi Imlā'ī." *Imtiyaz: Jurnal Ilmu Keislaman* 9, no. 3 (2025): 618–33.
- Rofi'i, Muhammad Arwani, Nurin Alfiani, and Zahrotus Tsaniyah Duhia Shofianah. "Perbedaan Rasm Uthmānī Dan Kaidah Imlā' Dalam Penulisan Al-Qur'an Serta Implikasinya Terhadap Penafsiran." *Al Itqan : Jurnal Studi Al-Qur'an* 10, no. 2 (2024): 186–214.
- Rosa, Elfira, Novizal Wendry, and Muhammad Hanif. "Kaidah Rasm Dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Nagari Tuo Pariangan." *Al-Qudwah* 1, no. 2 (2023): 108. <https://doi.org/10.24014/alqudwah.v1i2.25446>.
- Saleh, Fauzi, and Ulil Azmi. "Rasm Manuskrip Mushaf Al-Qur'an: Kajian terhadap Naskah Koleksi Pedir Museum Aceh Nomor 278/16." *Tafse: Journal of Qur'anic Studies* 8, no. 1 (2023): 1. <https://doi.org/10.22373/tafse.v8i1.17986>.
- Sari, Nadia, Jusnita, and Bilfahmi Putra. "Analisis Rasm Terhadap Manuskrip Al-Qur'an Kuno Karya Syaikh Ibrahim Mufti di Surau Tuo Kabupaten Lima Puluh Kota." *Al-Fahmu: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir* 4, no. 1 (2025): 27–40. <https://doi.org/10.58363/alfahmu.v4i1.249>.
- Sholihah, Zusrul Hana, and Ahmad Saerozi. "Analisis Rasm dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an LSM MJ 004 Surat Al-Isra' Di Perpustakaan Masjid Lasem." *Al-Misykah: Jurnal Kajian Al-Quran dan Tafsir* 6, no. 1 (2025).

- Sirojuddin. *Seni Kaligrafi Islam*. Amzah, 2022.
- Syaifuddin. “Beberapa Karakteristik Mushaf Kuno Jambi Tinjauan Filologis-Kodikologis.” *Suhuf* 7, no. 2 (2014): 200–219.
- Syaifuddin, and Muhammad Musadad. “Beberapa Karakteristik Mushaf Al-Qur’an Kuno Situs Girigajah Gresik.” *Suhuf* 8, no. 1 (2015).
- Syarifuddin. “Kajian Naskah Mushaf Kuno di Aceh: Potensi dan Prospeknya.” *Jurnal Adabiya* 20, no. 2 (2018): 1. <https://doi.org/10.22373/adabiya.v20i2.7429>.
- Syari’in, Ahmad, and Jamaluddin. “Manuskrip Al-Qur’an di Masjid Agung Jamik Singaraja Bali: Kajian Filologi al-Qur’an.” *Jurnal Alif Lam Journal of Islamic Studies and Humanities* 2, no. 2 (2021): 216–44. <https://doi.org/10.51700/aliflam.v2i2.291>.
- Syatri, Jonni. “Mushaf Al-Qur’an Kuno di Museum Institut PTIQ Jakarta Kajian Beberapa Aspek Kodikologi terhadap Empat Naskah.” *Suhuf* 7, no. 2 (2014): 222–47.
- Ulfah, Maria. “Identifikasi Naskah dan Telaah Aspek Tekstologis Manuskrip Mushaf Al-Qur’an Syekh Musthofa Lasem.” *Al-Qudwah* 2, no. 2 (2024): 116. <https://doi.org/10.24014/alqudwah.v2i2.29627>.
- Ummah, Nafi’atul, and Abdul Wadud Kasful Humam. “Analisis Penulisan Surat Yāsīn Berdasarkan Kaidah Rasm ‘Uthmānī Dalam Al-Qur’an Kudus Cetakan 1974.” *Al Itqan: Jurnal Studi Al-Qur’an* 3, no. 1 (2017). <https://doi.org/10.47454/itqan.v3i1.34>.
- Wahid, Abdul, and Muhammad Zaini. *Pengantar Ulumul Qur’an & Ulumul Hadis*. Yayasan PeNA Banda Aceh, 2016.