

**RESPON UMAT ISLAM TERHADAP STRATEGI
MILITER JEPANG DI SURABAYA (1942–1945): STUDI
HISTORIS ATAS KEHIDUPAN KEAGAMAAN DI
SEKITAR BENTENG KEDUNG COWEK**

SKRIPSI



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

**OLEH:
INTAN NABILAH
NIM. 03020222039**

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
TAHUN 2025**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Intan Nabilah
NIM 03020222039
Program Studi: Sejarah Peradaban Islam
Fakultas : Adab dan Humaniora
Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

Respon Umat Islam Terhadap Strategi Militer Jepang Di Surabaya (1942–1945): Studi Historis Atas Kehidupan Keagamaan Di Sekitar Benteng Kedung Cowek adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 5 Oktober 2025

Yang membuat pernyataan

Intan Nabilah
NIM. 03020222039



LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

**RESPON UMAT ISLAM TERHADAP STRATEGI MILITER JEPANG DI
SURABAYA (1942–1945): STUDI HISTORIS ATAS KEHIDUPAN
KEAGAMAAN DI SEKITAR BENTENG KEDUNG COWEK**

oleh
Intan Nabilah
NIM. 03020222039

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada
Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 29 Desember 2025

Pembimbing 1



Nuriyadin, M. Fil. I
NIP. 197501202009121002

Pembimbing 2



Juma', M. Hum
NIP. 198801122020121009

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam



Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M. Fil. I.
NIP. 197612222006041002

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skrripsi dengan judul **Respon Umat Islam terhadap Strategi Militer Jepang di Surabaya (1942–1945): Studi Historis atas Kehidupan Keagamaan di Sekitar Benteng Kedung Cowek** oleh Intan Nabilah (NIM. 03020222039) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 5 Januari 2025

Dewan Penguji:

Ketua Penguji



Nuriyadin, M. Fil. I

NIP. 197501202009121002

Anggota Penguji



Juma', M. Hum.

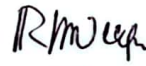
NIP. 198801122020121009

Anggota Penguji



Dr. Hj. Muzaiyana, M. Fil. I
NIP. 197408121998032003

Anggota Penguji



Dr. Rochimah, M. Fil. I
NIP. 196911041997032002

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya



Prof. Dr. Achmad Zamri, MA.
NIP. 197005121995031002



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Intan Nabilah
NIM : 03020222039
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/ Sejarah Peradaban Islam
E-mail address : intannabilah260804@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

RESPON UMAT ISLAM TERHADAP STRATEGI MILITER JEPANG DI SURABAYA

(1942–1945): STUDI HISTORIS ATAS KEHIDUPAN KEAGAMAAN DI SEKITAR

BENTENG KEDUNG COWEK

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 09 Januari 2026

Penulis

(Intan Nabilah)

ABSTRAK

Nabilah, Intan. (2025). *Respon Umat Islam terhadap Strategi Militer Jepang di Surabaya (1942–1945): Studi Historis atas Kehidupan Keagamaan di Sekitar Benteng Kedung Cowek* Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I) Nuriyadin, M Fil. I (II) Juma' M.Hum.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1. Bagaimana bentuk dan strategi militer Jepang di Surabaya, khususnya di kawasan Benteng Kedung Cowek, selama masa pendudukan (1942–1945)?

2. Bagaimana kondisi sosial-keagamaan umat Islam di Surabaya pada masa pendudukan Jepang (1942–1945)?

3. Bagaimana respon umat Islam terhadap strategi dan kebijakan militer Jepang di Surabaya, terutama di sekitar Benteng Kedung Cowek? Untuk menjawab permasalahan tersebut penulis menggunakan metode sejarah (historis), yaitu suatu langkah merekonstruksi masa lampau secara sistematis dan objektif dengan cara mengumpulkan, mengkritik, dan menafsirkan data dalam rangka menegakkan fakta serta kesimpulan yang kuat. Dalam teori penelitian ini menggunakan teori sosial dan teori Challenge and response dari Arnold J. Toynbee.

Selanjutnya data tersebut dianalisis dengan metode deskriptif naratif.

Skripsi ini menyimpulkan bahwa pertama, pengalihfungsian Benteng Kedung Cowek oleh militer Jepang dari sekadar gudang amunisi menjadi markas komando strategis telah mengubah peta pertahanan di pesisir utara Surabaya sekaligus menjadi instrumen kontrol ketat terhadap mobilitas masyarakat. Strategi militer Jepang bertindak sebagai tantangan yang justru memicu respons inovatif umat Islam melalui penguatan solidaritas sosial dan adaptasi praktik keagamaan bawah tanah demi mempertahankan identitas religius. Temuan ini menegaskan bahwa Benteng Kedung Cowek bukan sekadar objek militer, melainkan saksi bisu resiliensi umat Islam yang pengalamannya menjadi modal sosial dan semangat patriotisme dalam perlawanan bersenjata pada pertempuran Surabaya 10 November 1945.

Kata Kunci: Respon Umat Islam, Strategi Militer Jepang, Benteng Kedung Cowek, Islam di Surabaya

ABSTRACT

Nabilah, Intan. (2025). *The Response of the Muslim Community to Japanese Military Strategy in Surabaya (1942–1945): A Historical Study of Religious Life around Kedung Cowek Fort.* Program of Islamic Civilization History, Faculty of Adab and Humanities, UIN Sunan Ampel Surabaya. Supervisors: (I) Nuriyadin, M.Phil. (II) Juma', M.Hum.

This study aims to describe:

1. The forms and strategies of the Japanese military in Surabaya, particularly in the area of Kedung Cowek Fort, during the occupation period (1942–1945);
2. The socio-religious conditions of the Muslim community in Surabaya during the Japanese occupation (1942–1945);
3. The response of the Muslim community to Japanese military strategies and policies in Surabaya, especially around Kedung Cowek Fort.

To address these issues, the author employs the historical method, which involves reconstructing the past systematically and objectively through the collection, criticism, and interpretation of data in order to establish well-founded facts and conclusions. This research applies social theory and Arnold J. Toynbee's *Challenge and Response* theory. The data are analyzed using a descriptive-narrative method.

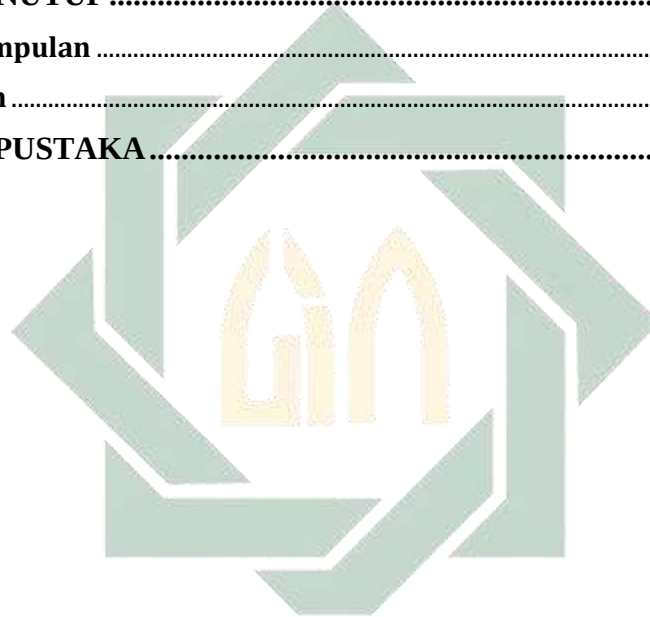
This thesis concludes that, first, the transformation of Kedung Cowek Fort by the Japanese military from a mere ammunition warehouse into a strategic command headquarters altered the defensive landscape of northern coastal Surabaya and functioned as an instrument of strict control over community mobility. Japanese military strategies acted as a challenge that stimulated innovative responses from the Muslim community through the strengthening of social solidarity and the adaptation of underground religious practices to preserve religious identity. These findings affirm that Kedung Cowek Fort was not merely a military object, but also a silent witness to the resilience of the Muslim community, whose historical experiences later became social capital and a source of patriotic spirit in the armed resistance during the Battle of Surabaya on 10 November 1945.

Keywords: Muslim Community Response, Japanese Military Strategy, Kedung Cowek Fort, Islam in Surabaya

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Pendekatan dan Kerangka Teoritik	9
1.6 Penelitian Terdahulu.....	11
1.7 Metode Penelitian.....	13
1.8 Sistematika Pembahasan	18
BAB II STRATEGI MILITER JEPANG DI SURABAYA (1942-1945)	21
2.1 Kondisi Geopolitik dan Masuknya Jepang ke Surabaya	21
2.2 Pembangunan dan Fungsi Benteng Kedung Cowek.....	24
2.3 Strategi Pertahanan dan Kontrol Militer Jepang di Wilayah Urban.....	27
2.4 Peran Surabaya dalam Kepentingan Militer Jepang	30
BAB III KONDISI SOSIAL-KEAGAMAAN UMAT ISLAM DI SURABAYA PADA MASA PENJAJAHAN JEPANG	33
3.1 Struktur Sosial dan Religius Komunitas Muslim Surabaya	33
3.2 Kebijakan Jepang terhadap Aktivitas Keagamaan	36
3.3 Perubahan dalam Praktik Keagamaan dan Pendidikan Islam.....	38
3.4 Respons Lembaga dan Tokoh Islam terhadap Pendudukan Jepang.....	40

BAB IV RESPON UMAT ISLAM TERHADAP STRATEGI DAN KEBIJAKAN MILITER JEPANG	43
4.1 Bentuk Respon: Kooperatif, Akomodatif, dan Resistif.....	43
4.2 Dinamika Kehidupan Keagamaan di Sekitar Benteng Kedung Cowek	44
4.3 Faktor Sosial, Agama, dan Politik yang Mempengaruhi Sikap Umat	47
4.4 Refleksi Teori Pertukaran Sosial terhadap Respons Masyarakat Muslim	50
BAB V PENUTUP	1
5.1 Kesimpulan	1
5.2 Saran	2
DAFTAR PUSTAKA.....	5



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Fisik Benteng Peluru Kedung Cowek (Travel Kompas, 2021)	1
Gambar 2: Fisik Benteng Kedung Cowek (Indonesia Defense, 2023)	24
Gambar 3: Arsip Nasional Republik Indonesia (ANRI), 1970.	28



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Adinda. "Cagar Budaya." *Portal Data Cagar Budaya Disbudporapar Kota Surabaya*. Diakses 23 Oktober 2025.
- Ahmad, R. *Analisis Arsitektur Benteng Kedung Cowek sebagai Cagar Budaya di Surabaya*. Skripsi. Surabaya: Universitas Airlangga, 2015.
- Ahmad, Rahman. *Kebijakan Agama di Jepang: Kajian terhadap Kebebasan Beragama dan Peran Shinto*. Tesis. Jakarta: Universitas Indonesia, 2017.
- Zaini, Ahmad. "Islam di Masa Pendudukan Jepang: Respons Ulama dan Umat terhadap Kebijakan Politik Jepang 1942–1945." *Jurnal Sejarah dan Budaya Islam*, Vol. 8, No. 2, 2020.
- Istifaroh, Alifin. *Kebijakan Pendudukan Pemerintahan Jepang terhadap Kehidupan Sosial Ekonomi Masyarakat Surabaya Tahun 1942–1945*. Skripsi. Jember: Universitas Jember, 2015.
- Amalia, R. *Geopolitik Asia Tenggara dan Invasi Jepang ke Indonesia*. Skripsi. Semarang: Universitas Diponegoro, 2021.
- Aminah, Siti. *Islam dan Nasionalisme: Respons Umat Islam terhadap Pendudukan Jepang di Jawa Timur (1942–1945)*. Disertasi. Jakarta: Universitas Indonesia, 2008.
- Aminah, Siti. *Dinamika Agama di Jepang: Antara Shinto, Buddhisme, dan Kebijakan Negara*. Disertasi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, 2019.
- Wulandari, Anugerah, dkk. "Masa Pendudukan Jepang di Indonesia." *J-Innovative Journal of Multidisciplinary Research*, 2024.
- Bisma, Leo. "Memahami 4 Jenis Historiografi dalam Sejarah." *Ruangguru*. Diakses 5 November 2025.
- Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Timur. *Laporan Pendataan Cagar Budaya Benteng Kedung Cowek*. 2022.
- Budi, S. "Pembangunan Benteng Kolonial di Jawa Timur: Kasus Benteng Kedung Cowek." *Jurnal Sejarah Indonesia*, 12(2), 2020.
- Dewi Lestari. "Kebijakan Agama Jepang di Era Global: Tantangan dan Peluang." *Republika.co.id*, 20 Juni 2023.

- Dhofier, Zamakhsyari. *Tradisi Pesantren: Studi tentang Pandangan Hidup Kyai*. Jakarta: LP3ES, 2011.
- Rahmawati, Dina. "Sejarah Benteng Kedung Cowek Surabaya dan Sederet Daya Tariknya." *Detik Jatim*. Diakses 23 Oktober 2025.
- Dinas Kebudayaan Kepemudaan Olahraga dan Pariwisata Kota Surabaya. *Profil Obyek Cagar Budaya Benteng Kedung Cowek*. Surabaya: Disbudporapar.
- Fauzi, Ahmad. *Peran Umat Islam dalam Perlawanan terhadap Pendudukan Jepang di Surabaya (1942–1945)*. Tesis. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya, 2015.
- Fauzi, Ahmad. "Teori Pertukaran Sosial dalam Praktik Filantropi Islam: Studi Kasus Pengelolaan Zakat di Indonesia." *Jurnal Ekonomi dan Bisnis Islam*, Vol. 6, No. 2, 2020.
- Haryanto. "Relasi Agama, Politik, dan Masyarakat." *Jurnal Kajian Politik dan Masalah Pembangunan*, Vol. 11, No. 1, 2015.
- Hidayat, M. "Warisan Struktur Sosial Urban pada Masa Pendudukan Jepang dan Implikasinya pada Perjuangan Kemerdekaan Indonesia." *Jurnal Sejarah dan Peradaban*, Vol. 10, No. 3, 2023.
- Hajar, Imam Ibnu. *Sejarah Agama dalam al-Qur'an: Dari Sederhana Menuju Sempurna*. Laporan Penelitian. Surabaya: UIN Sunan Ampel, 2014.
- Laila, Ida. *Perubahan Sosial pada Masa Pendudukan Jepang di Jawa*. Skripsi. Malang: Universitas Negeri Malang, 2016.
- Rahmat, Ira. *Pendudukan Jepang dan Pengaruhnya terhadap Perkembangan Politik di Indonesia Tahun 1942–1945*. Klaten: Lakeisha, 2022.
- Wijayanto, Jay. "Sejarah Surabaya: Benteng Kedung Cowek dan Kisah Pasukan Batak dalam Perang 10 November 1945." *Radar Surabaya*. Diakses 23 Oktober 2025.
- Khodafi, Muhammad, dkk. *Islam Indonesia Pasca Reformasi: Dinamika Keagamaan pada Ranah Sosial, Politik, Budaya, Hukum, dan Pendidikan*. Surabaya: Imtiya.
- Kuntowijoyo. *Paradigma Islam: Interpretasi untuk Aksi*. Bandung: Mizan, 2001.
- Maulana, A. *Pemuda dan Mobilisasi Militer di Masa Pendudukan Jepang: Studi Kasus PETA*. Tesis. Surabaya: Universitas Airlangga, 2019.

- Miftahuddin, dkk. "Dinamika Perjuangan Badan Federasi Umat Islam Menuju Kemerdekaan Indonesia 1937–1945." *Istoria: Jurnal Pendidikan dan Sejarah*, Vol. 17, No. 2, 2021.
- Muallif. "Pengertian Historiografi: Macam, Fungsi, Tujuan, Sejarah, Perkembangan, Tantangan, dan Prospek." *Universitas Islam Annur Lampung*. Diakses 5 November 2025.
- Muhtadi, Burhanuddin. *Populisme Islam di Indonesia: Studi tentang Sikap Politik Umat*. Disertasi. Australian National University, 2019.
- Mulyadi, M. *Sosiologi Agama: Memahami Dinamika Masyarakat Muslim dalam Perspektif Teori Pertukaran*. Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, 2018.
- Muzaiyanna. "Warisan Karya Sejarah Islam (Tinjauan Kritis Karya Simuh: *Mistik Islam Kejawaen Ranggawarsita*)." *Jurnal Qurthuba*.
- Nashir, Ahmad. *Resistensi dan Adaptasi Masyarakat Islam terhadap Kebijakan Militer Jepang di Jawa 1942–1945*. Tesis. Jakarta: Universitas Indonesia, 2021.
- Nasrudin, J. "Agama dan Politik: Hubungan Identitas Keagamaan dan Sikap Politik Masyarakat." *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, Vol. 27, No. 2, 2018.
- Nata, Abuddin. "Sejarah Pertumbuhan dan Perkembangan Lembaga Pendidikan Islam di Indonesia." *Jurnal Al-Tarbawi*, Vol. 1, No. 1, 2016.
- Nurahaju, R., dkk. *Gambaran Religiusitas Remaja Pesisir Kedung Cowek Surabaya*. Laporan Penelitian. Surabaya: Universitas Hang Tuah, 2010.
- Nurhaliza, Siti. *Struktur Keagamaan Masyarakat Muslim Surabaya: Peran NU dan Muhammadiyah*. Disertasi. Surabaya: UIN Sunan Ampel, 2018.
- Prasetyo, D. "Propaganda Kultural dan Kontrol Sosial Jepang di Indonesia (1942–1945)." *Jurnal Ilmu Sosial dan Budaya*, Vol. 8, No. 2, 2022.
- Prasetyo, K. "Benteng Kedung Cowek: Sejarah dan Potensi Wisata Sejarah di Surabaya." *Jurnal Kebudayaan dan Sejarah*, Vol. 5, No. 2, 2025.
- Pratama, Aditya. *Strategi Pertahanan Jepang di Pesisir Utara Surabaya Masa Perang Dunia II (1942–1945)*. Skripsi. Surabaya: Universitas Airlangga, 2019.
- Pratama, D. *Pelestarian Benteng Kedung Cowek sebagai Objek Wisata Sejarah*. Tesis. Malang: Universitas Brawijaya, 2022.

- Purwanto, Bambang. "Respon Sosial Umat Islam terhadap Kebijakan Militer Jepang di Indonesia Selama Perang Dunia II." *Jurnal Sejarah Indonesia*, 5(2), 2012.
- Purwanto, Bambang. *Dinamika Geopolitik Asia Tenggara dan Pendudukan Jepang di Indonesia*. Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, 2008.
- Fitriati, Rachma. "Kebijakan Romusha pada Masa Pendudukan Jepang di Jawa Timur Tahun 1942–1945." *Jurnal Pendidikan Sejarah*, Universitas Negeri Malang, 2018.
- Rahmawati, S. "Solidaritas Sosial dan Teori Pertukaran." *Jurnal Sosiologi Reflektif*, Vol. 15, No. 1, 2021.
- Rochim, Ricca Silviana. *Pendidikan pada Masa Pendudukan Jepang di Surabaya Tahun 1942–1945*. Skripsi. Surabaya: Universitas Airlangga, 2017.
- Sari, Rina. *Kehidupan Keagamaan Umat Islam di Surabaya selama Pendudukan Jepang (1942–1945)*. Tesis. Surabaya: Universitas Airlangga, 2018.
- Rizal, A.N.S. "Pergerakan Islam Indonesia Masa Jepang (1942–1945)." *Indo-Islamika*, Vol. 4, No. 2, 2014.
- Rizki, Muhammad. *Peran Ulama dalam Struktur Religius Komunitas Muslim Surabaya*. Skripsi. Bangkalan: Universitas Trunojoyo Madura, 2019.
- Sinaga, Rosmaida, dkk. "Kebijakan Pendudukan Jepang di Indonesia 1942–1945." *AR-RUMMAN: Journal of Education and Learning Evaluation*, Vol. 1, No. 2, 2024.
- Santoso, Budi. "Kebijakan Kebebasan Beragama di Jepang: Antara Konstitusi dan Pengawasan." *Religius*, Vol. 12, 2021.
- Saputra, H. *Implementasi Konsep Reciprocity dalam Budaya Gotong Royong Masyarakat Muslim Pedesaan*. Skripsi. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2019.
- Sari, L. *Peran Benteng Kedung Cowek dalam Sistem Pertahanan Kolonial Belanda di Surabaya*. Disertasi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, 2018.
- Sari, R. "Kondisi Geopolitik dan Dampak Pendudukan Jepang di Surabaya." *Jurnal Sejarah Indonesia*, 12(2), 2020.
- Setiawan, A. "Analisis Geopolitik Pendudukan Jepang di Jawa Timur." *Jurnal Pendidikan Sejarah*, 8(3), 2019.

- Anggraini, Siti. "Peran Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama dalam Merebut Kemerdekaan Indonesia." *Tadribuna Journals*, Vol. 2, No. 1, 2024.
- Rohmah, Siti. "Tantangan Pendidikan Islam di Era Globalisasi." *Jurnal Edukasi Islam*, Vol. 9, No. 1, 2020.
- Sumbogo, A. *Konstruksi Sosial dan Identitas Agama dalam Perubahan Perilaku Kolektif*. Tesis. Jakarta: Universitas Indonesia, 2020.
- Suryadinata, R. "Strategi Pengendalian Militer Jepang di Wilayah Perkotaan Hindia Belanda 1942–1943." *Jurnal Sejarah Nasional*, Vol. 12, No. 1, 2021.
- Suwargi, A. N. R., dkk. "Pemanfaatan Bangunan Cagar Budaya Benteng Kedung Cowek sebagai Pariwisata Sejarah." *Kronik: Journal of History Education and Historiography*, Vol. 7, No. 1.
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.
- Mulia, T. "Benteng Kedung Cowek: Dari Simbol Kolonialisme ke Warisan Nasional." *Artikel Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Timur*, 2019.
- Usi. "Sejarah Benteng Kedung Cowek Surabaya." *Vokasi Unair*. Diakses 23 Oktober 2025.
- Wahid, A. "Media Sosial dan Polarisasi Sikap Keagamaan di Indonesia." Makalah Simposium Nasional Kebudayaan, 2017.
- Wahyuni, E. S. *Pendudukan Militer Jepang di Surabaya: Kajian Historis (1942–1945)*. Disertasi. Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2018.
- Zuhri, S. *Modal Sosial dan Politik Pertukaran di Lingkungan Pesantren*. Disertasi. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Zulkarnain, I. *Eksistensi Nilai Budaya Lokal di Tengah Modernisasi Kota Surabaya*. Makalah Penelitian. LPM, 2020.