

**PESAN DAKWAH DALAM BUKU *MAAF TUHAN*
AKU HAMPIR MENYERAH KARYA ALFIALGHAZI**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan
Ampel Surabaya, guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos.)

Oleh
Hilmy Fathin Naufal
NIM.04040122098



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
SURABAYA
2025**

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hilmy Fathin Naufal

NIM : 04040122098

Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul **Pesan Dakwah Dalam Buku *Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah* Karya Alfialghazi** adalah benar merupakan karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda rujukan dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya terima dari skripsi tersebut.

Surabaya, 10 Desember 2025



NIM 04040122098

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Nama : Hilmy Fathin Naufal
NIM : 04040122098
Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Pesan Dakwah Dalam Buku *Maa'f Tuhan*
Aku Hampir Menyerah Karya Alfialghazi

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 10 Desember 2025
Menyetujui Pembimbing,


Moh Khoirul Anam, M.Li
NIP.198711102020121009

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Pesan Dakwah Dalam Buku *Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah* Karya
Alfialghazi

SKRIPSI

Disusun Oleh
Hilmy Fathin Naufal
NIM.04040122098

telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu
pada tanggal 29 Desember 2025

Tim Penguji

Penguji I

Moh Khoirul Anam, M.Li.
NIP 198711102020121009

Penguji II

Wahyu Ilaihi, MA, Ph.D
NIP 197804022008012026

Penguji III

Lukman Hakim, S.Ag, M.Si, MA
NIP 197308212005011004

Penguji IV

Prof. Dr. H. Moh. Ali Aziz, M.Ag
NIP 195706091983031003

Surabaya, 29 Desember 2025

Dekan,

Dr. Moch. Chomsul Arif, S.Ag. M. Fil.I.
NIP.197110171998031001



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Hilmy Fathin Naufal
NIM : 04040122098
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi / Komunikasi Penyiaran Islam
E-mail address : hilmyfathin87@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Pesan Dakwah Dalam Buku *Maaf Tuhan*
Aku Hampir Menyerah Karya Alfialghazi

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Januari 2026

Penulis

(Hilmy Fathin Naufal)

ABSTRAK

Hilmy Fathin Naufal, NIM. 04040122098, 2025. Pesan Dakwah Dalam Buku *Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah* Karya Alfialghazi.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kandungan pesan dakwah dalam buku berjudul *Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah* yang ditulis oleh Alfialghazi. Buku ini dipilih sebagai fokus studi ini karena menawarkan metode dakwah yang berkaitan dengan situasi psikologis modern seperti rasa putus asa, kehilangan arah hidup, dan perjuangan spiritual. Pendekatan penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan analisis isi yang dipandu oleh model Klaus Krippendorff, yang terdiri dari langkah-langkah *unitizing, sampling, recording, reducing, inferring, dan presenting findings*. Temuan penelitian menunjukkan bahwa buku ini menyajikan pesan-pesan dakwah yang luas dan terorganisir dalam tiga pilar utama ajaran Islam: Akidah, yang mencakup pesan mengenai kepercayaan terhadap Allah SWT, para malaikat, kitab-kitab-Nya, nabi dan rasul, kiamat, serta takdir; Akhlak, yang mencakup etika terhadap Allah SWT, individu lain, dan alam sekitar; serta Syariah, yang terbagi menjadi aspek ibadah dan muamalah. Pesan-pesan ini disampaikan dengan cara yang kontekstual melalui narasi pribadi, cerita-cerita keteladanan, dan kutipan dari Al-Qur'an serta hadis, sehingga dapat menjangkau emosi dan spiritualitas pembaca. Secara keseluruhan, buku ini berfungsi sebagai alat dakwah melalui tulisan yang efisien, tidak hanya mengkomunikasikan ajaran normatif tetapi juga menawarkan solusi spiritual untuk pembaca yang sedang berada dalam krisis eksistensial. Penelitian ini memberikan kontribusi secara teori dalam bidang komunikasi dakwah, khususnya mengenai cara penyampaian pesan dakwah melalui media tulisan, serta manfaat praktis bagi para dai, pengarang, dan masyarakat secara umum dalam mengembangkan pendekatan dakwah yang lebih empati dan memiliki daya jangkauan yang luas.

Kata Kunci : Pesan Dakwah, Buku, Analisis Isi

ABSTRACT

Hilmy Fathin Naufal, NIM. 04040122098, 2025. *Da'wah Messages in the Book "Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah" by Alfialghazi.*

This study aims to analyze the content of da'wah messages in the book entitled Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah written by Alfialghazi. This book was chosen as the focus of this study because it offers a da'wah approach relevant to modern psychological conditions such as despair, loss of life direction, and spiritual struggles. The research approach uses a qualitative method with content analysis guided by Klaus Krippendorff's model, which consists of the steps: unitizing, sampling, recording, reducing, inferring, and presenting findings. The research findings indicate that the book presents comprehensive and well-organized da'wah messages structured around the three main pillars of Islamic teachings: Akidah (creed), which covers messages regarding belief in Allah SWT, angels, His scriptures, prophets and messengers, the Day of Judgment, and destiny; Akhlak (morality), which includes ethics towards Allah SWT, other individuals, and the environment; and Syariah (Islamic law), divided into aspects of worship and muamalah (social transactions). These messages are conveyed contextually through personal narratives, exemplary stories, and quotations from the Quran and Hadith, enabling them to resonate with the emotions and spirituality of readers. Overall, the book functions as an effective written da'wah tool, not only communicating normative teachings but also offering spiritual solutions for readers experiencing existential crises. This study contributes theoretically to the field of da'wah communication, particularly regarding strategies for conveying da'wah messages through written media, and offers practical benefits for preachers, authors, and the general public in developing more empathetic and wide-reaching da'wah approaches.

Keywords: *Da'wah Messages, Books, Content Analysis*

ABSTRAK

حلمي فاطمة نوفا، نيم 04040122098 رسالة الدعوة في كتاب
"معذرة ربِّ كدثُ أَسْتَسْلِمُ" تأليف ألفي الغازي

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل محتوى رسالة الدعوة في كتاب بعنوان "معذرة ربِّ كدثُ أَسْتَسْلِمُ" للكاتب ألفي الغازي. وقد وقع اختيار هذا الكتاب موضوعاً للدراسة لكونه يقدم منهجاً دعوياً يتصل بالحالة النفسية المعاصرة، مثل الشعور باليأس، وفقدان اتجاه الحياة، والصراع الروحي. وتعتمد منهجية الدراسة على المنهج النوعي مع استخدام تحليل المحتوى وفقاً لنموذج كلاوس كربيندورف، الذي يتكون من خطوات: الوحدة، والعينة، والتسجيل، والاختزال، والاستدلال، وعرض النتائج. وتشير النتائج إلى أن الكتاب يقدم رسائل دعوية شاملة ومنظمة في ثلاثة أركان رئيسية للتعاليم الإسلامية: العقيدة، التي تشمل رسائل حول الإيمان بالله سبحانه وتعالى، وملائكته، وكتبه، وأنبيائه ورسله، واليوم الآخر، والقدر؛ والأخلاق، التي تشمل الآداب تجاه الله سبحانه وتعالى، والآخرين، والبيئة المحيطة؛ والشريعة، التي تنقسم إلى جانب العبادة والمعاملات. وقد تم تقديم هذه الرسائل بطريقة سياقية من خلال السرد الشخصي، وقصص القدوة، والاقتباس من القرآن الكريم والحديث النبوي، مما يمكنها من الوصول إلى مشاعر القارئ وروحانيته. وعموماً، يعمل هذا الكتاب كأداة دعوية مكتوبة فعالة، لا تقتصر على إيصال التعاليم المعيارية فحسب، بل تقدم أيضاً حلاً روحياً للقارئ الذي يعاني من أزمة وجودية. وتسهم هذه الدراسة نظرياً في مجال الاتصال الدعوي، خاصة فيما يتعلق بكيفية إيصال رسالة الدعوة عبر الوسائط المكتوبة، كما تقدم فائدة عملية للدعاة، والمؤلفين، والمجتمع العام في تطوير منهج دعوي أكثر تعاطفاً وذو تأثير واسع النطاق.

الكلمات المفتاحية: رسالة الدعوة، الكتاب، تحليل المحتوى

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TRANSLITERASI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pertanyaan Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
1. Manfaat Teoretis	5
2. Manfaat Praktis	6
E. Definisi Konsep.....	6
F. Sistematika Pembahasan	9
BAB II KAJIAN TEORETIS.....	11
A. Teori Komunikasi Pesan Dakwah	11
B. Pesan Dakwah	12
1. Akidah	13
2. Syariah	15
3. Akhlak.....	16
C. Media Dakwah	18
D. Penelitian Terdahulu.....	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	24
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	24
B. Unit Analisis.....	24
C. Jenis dan Sumber Data	25
1. Data Primer	25
2. Data Sekunder	25
D. Teknik Pengumpulan Data	26

E. Teknik Analisis Data	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	30
A. Gambaran Umum Subyek Penelitian	30
1. Biografi Penulis Buku	30
2. Sinopsis Buku Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah.....	31
B. Penyajian Data.....	33
C. Pembahasan Hasil Penelitian (Analisis Data)	57
1. Perspektif Teori.....	57
2. Perspektif Islam.....	72
BAB V PENUTUP	74
A. Simpulan.....	74
B. Rekomendasi	75
C. Keterbatasan Penelitian	76
DAFTAR PUSTAKA	77


 UIN SUNAN AMPEL
 S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kerangka Teori Analisis Krippendorff.....	29
Gambar 4.1 Biografi Penulis	30
Gambar 4.2 Buku Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah.....	32



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Sebaran Jumlah Data	33
Tabel 4.2 Kategori Iman Kepada Allah SWT	33
Tabel 4.3 Kategori Iman Kepada Malaikat.....	36
Tabel 4.4 Kategori Iman Kepada Kitab Allah SWT.....	36
Tabel 4.5 Kategori Iman Kepada Nabi dan Rasul	39
Tabel 4.6 Kategori Iman Kepada Hari Akhir	42
Tabel 4.7 Kategori Iman Kepada Qada dan Qadar.....	44
Tabel 4.8 Kategori Akhlak Kepada Allah SWT	47
Tabel 4.9 Kategori Akhlak Kepada Manusia	49
Tabel 4.10 Kategori Akhlak Kepada Lingkungan.....	51
Tabel 4.11 Kategori Ibadah	52
Tabel 4.12 Kategori Muamalah.....	54



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- ‘7 Cara Bersyukur Atas Nikmat Allah SWT, Muslim Harus Pahami Dan Amalkan!’, *Baitulmaal Muamalat*, 2024 <<https://bmm.or.id/artikel/7-cara-bersyukur-atas-nikmat-allah-swt-muslim-harus-pahami-dan-amalkan-bny>> [accessed 18 December 2025]
- Abdullah, Mulyana, ‘Meneladani Sifat-Sifat Malaikat Allah Sebagai Bentuk Mengimani Adanya Malaikat Allah’, *Jurnal Pendidikan Agama Islam - Ta’lim*, 16.2 (2018), pp. 147–56 <<https://ejournal.upi.edu/index.php/taklim/article/view/44250/18384>>
- Ahriani, Andi, Andi Agustang, Muhammad Syukur, and Ambo Upe, ‘The Vicious Circle of Marginalization of the Kokoda Tribe in Sorong, Southwest Papua’, *Revista de Gestao Social e Ambiental*, 17.4 (2023), doi:10.24857/rgsa.v17n4-005
- Aisyah, Sarah, ‘5 Buku Motivasi Karya Alfialghazi, Full Nasihat Nuansa Islam | IDN Times’, *IDN TIMES*, 2023 <<https://www.idntimes.com/life/education/5-buku-motivasi-karya-alfialghazi-full-nasihat-nuansa-islami-01-mrb5n-0ch9nj>> [accessed 21 December 2025]
- ‘Al-Qur’an Sebagai Pedoman Hidup - Al Uswah Tuban’, *UswahMedia*, 2023 <<https://aluswahtuban.or.id/2023/12/15/opini/artikel/al-quran-sebagai-pedoman-hidup/>> [accessed 18 December 2025]
- Alhambra, ‘Buku Media Dakwah! Solusi Dakwah Efektif Untuk Berbagai Kalangan -’, *Alhambra*, 2023 <<https://www.ghostwriter.co.id/buku-media-dakwah-solusi-dakwah-efektif-untuk-berbagai-kalangan/>> [accessed 19 December 2025]
- Amelia, Hilya Nur, Dina Rachmawati, and Rosmania Rima, ‘Cultural Content Analysis in Two Efl Textbooks Used By Boarding Schools in Banten: A Multimodal Analysis’, *Prosiding Konferensi Linguistik Tahunan Atma Jaya (KOLITA)*, 20.20 (2022), pp. 131–40, doi:10.25170/kolita.20.3786
- Anggrainy, Septy, ‘Kajian Pesan-Pesan Dakwah Dalam Cerita Rakyat

- “Ande-Ande Lumut” Pada Buku Karya Arti Purbani’, *Pawarta: Journal of Communication and Da’wah*, 3.1 (2024), pp. 55–66, doi:10.54090/pawarta.855
- Ardiansyah, Risnita, and M. Syahrani Jailani, ‘Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif’, *Jurnal IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, 1.2 (2023), pp. 1–9
- Arisa, Mela, ‘Buku Sebagai Media Dalam Berdakwah - Kompasiana.Com’, *Kompasiana*, 2022 <<https://www.kompasiana.com/melaarisa4830/632b1b6b08a8b51f634f15e2/buku-sebagai-media-dalam-berdakwah>> [accessed 19 December 2025]
- Awanda Hasani, Firad Wijaya, Idham Khalid, ‘ANALISIS ISI PESAN DAKWAH DALAM NOVEL CAHAYA CINTA DARI ‘ARSY KARYA YANNAH AKHRAS Awanda’, *Jurnal Dakwah Dan Sosial*, 1.1 (2023), pp. 1–9
- Azizah, Nurul, ‘Sinopsis Buku Motivasi Islami Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah’, *Tirto.Id*, 2022 <https://tirto.id/sinopsis-buku-motivasi-islami-maaf-tuhan-aku-hampir-menyerah-gpT1#google_vignette> [accessed 28 November 2025]
- Bella Adelia, Febri Darmayanti, Puan Nayla Azzahra, and Shania Septi Maharani, ‘Landasan Keimanan Dan Keyakinan Muslim’, *Reflection: Islamic Education Journal*, 2.2 (2025), pp. 31–41, doi:10.61132/reflection.v2i2.644
- Dinayatur Riza, Muhammad Nur Kholish Ar, and Ahmad Asrof Fitri, ‘Analisis Pesan Dakwah Pada Novel Bujang Dan Jenderal Portugis Karya Harlis Kurniawan’, *Reflection: Islamic Education Journal*, 1.4 (2024), pp. 130–39, doi:10.61132/reflection.v1i4.185
- Firdausa, Mediati, and Moulia Mahyu, ‘Fenomena Anomali Sosial Dalam Novel Yuni Karya Ade Ubaidil’, *Jurnal Konfiks*, 10.2 (2024), pp. 1–10, doi:10.26618/konfiks.v10i2.9358
- Fitrya Eviyani, Amy Sabila, and Rohmah Tussolekha, ‘Nilai-Nilai Religius Pada Buku “Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah” Karya Alfialghazi’, *Parataksis: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 7.1 (2024),

doi:10.31851/parataksis.v7i1.14609

- Ghoni, Abdul, 'Konsep Tawakal Dan Relevansinya Dengan Tujuan Pendidikan Islam: Studi Komparasi Mengenai Konsep Tawakal Menurut M. Quraish Shihab Dan Yunan Nasution', *An-Nuha*, 3.1 (2016), pp. 109–21
<<http://www.ejournal.staimadiun.ac.id/index.php/annuha/article/view/103>>
- Hanifah Dzakhirah, Nurul Fadhillah, Hayatul Falah, Lisa Lisa, and Wismanto Wismanto, 'Keyakinan Beriman Kepada Hari Akhir Dalam Perspektif Islam', *Ikhlas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Islam*, 2.1 (2024), pp. 35–43, doi:10.61132/ikhlas.v2i1.226
- Hasibuan, Muhammad Zulhan, and Muhammad Nur Fadly, 'Aspek Psikologis Dakwah Dalam Kisah Nabi Nuh Di Dalam Al-Quran', *Al-I'jaz: Jurnal Kewahyuan Islam*, 7.2 (2021), pp. 121–36
- Hazriyah, Idris Siregar Ucok Kurnia Meliala Hasibuan, 'Prinsip Prinsip Dasar Muamalah Dalam Islam Nilai-Nilai Keadilan', *Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra Dan Budaya (MORFOLOGI)*, 2.4 (2024), pp. 113–24
- Huda, Muhammad Misbahul, and Khoirul Muslimin, 'Dakwah Melalui Media Tulis Oleh Afrizal Luthfi Lisdianta Dalam Novel Dzikir Hati Sang Rocker', *An-Nida : Jurnal Komunikasi Islam*, 13.1 (2021), pp. 1–13, doi:10.34001/an-nida.v13i1.2168
- Humas Kemenkum Jateng, 'Kesabaran Rasulullah SAW Sebagai Teladan Dalam Menghadapi Ujian Hidup', *Humas Kemenkum Jateng*, 2025 <<https://jateng.kemenkum.go.id/berita-utama/kesabaran-rasulullah-saw-sebagai-teladan-dalam-menghadapi-ujian-hidup>> [accessed 17 December 2025]
- Husna, Ilya, Sefriyono Sefriyono, Zulfis Zulfis, Rezkiya Afril, and Nabil Ahmed Banonah, 'Content Analysis of Abu Ubaidah'S Speech on AljazeeraMubasher'S Instagram During Operation Al-Aqsa Tempest', *Jurnal CMES*, 17.2 (2024), p. 197, doi:10.20961/cmes.17.2.89510
- Husna, Nihayatul, 'Metode Dakwah Islam Dalam Perspektif Al-Qur'an', *Jurnal Selasar KPI : Referensi Media Komunikasi Dan Dakwah*, 1.1 (2021), pp. 97–105

- ‘Ibadah Sebagai Cara Menenangkan Pikiran Dan Jiwa’, *Pembeda.Id*, 2025 <<https://pembeda.id/manfaat-ibadah-dalam-menenangkan-pikiran-solusi-spiritual-untuk-keseimbangan-emosi-dan-mental/>> [accessed 18 December 2025]
- Ichsan, Wahyu Khairul, ‘Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel Layla Majnun’, *At-Tanzir: Jurnal Ilmiah Prodi Komunikasi Penyiaran Islam*, 11.2 (2021), p. 229, doi:10.47498/tanzir.v11i2.436
- ‘Iman Kepada Para Rasul Allah | Almanhaj’, *Almanhaj | Theme by WowThemes.Net*, 2011 <<https://almanhaj.or.id/3026-iman-kepada-para-rasul-allah.html>> [accessed 17 December 2025]
- Indah Siti Nurazizah, and Nia Kurniati Syam, ‘Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Akun Instagram @Iqomic Januari – Maret 2021’, *Jurnal Riset Komunikasi Penyiaran Islam*, 2.1 (2022), pp. 43–49, doi:10.29313/jrkpi.v2i1.867
- Izul, Izul Haq Lidinilah, and Muhammad Cholil Alwi, ‘Konsep Pemikiran Filsafat Aristoteles Dan Charles Sanders Peirce’, *EL-FIKR: Jurnal Aqidah Dan Filsafat Islam*, 5.2 (2024), pp. 109–20, doi:10.19109/el-fikr.v5i2.24189
- Journalism, Topic-wise, and Mass Communication Notes, ‘Understanding Content Analysis: Characteristics and Applications’, *Journalism University*, 2025, pp. 1–7
- Jurnal Ahmad, ‘Desain Penelitian Analisis Isi (Content Analysis)’, *Jurnal Analisis Isi*, 5.9 (2018), p. h.9 <https://www.academia.edu/download/81413125/DesainPenelitianContentAnalysis_revisedJumalAhmad.pdf>
- ‘Kultum Ramadhan: Hidup Di Dunia, Sebuah Persinggahan Menuju Keabadian’, *Nuonline*, 2025 <<https://islam.nu.or.id/ramadhan/kultum-ramadhan-hidup-di-dunia-sebuah-persinggahan-menuju-keabadian-Z3aiu>> [accessed 18 December 2025]
- M. Thohir, and Tri Wahyudi Ramdhan, ‘Pelatihan Penulisan Naskah Khutbah Bagi Pemuda Dan Remaja Masjid Di Sei Dadap’, *Panggung Kebaikan : Jurnal Pengabdian Sosial*, 1.1 (2024), pp. 14–20, doi:10.62951/panggungkebaikan.v1i1.202
- ‘Maaf Tuhan, Aku Hampir Menyerah – SMA Martia Bhakti’, *Blog SMA Martia Bhakti*, 2022

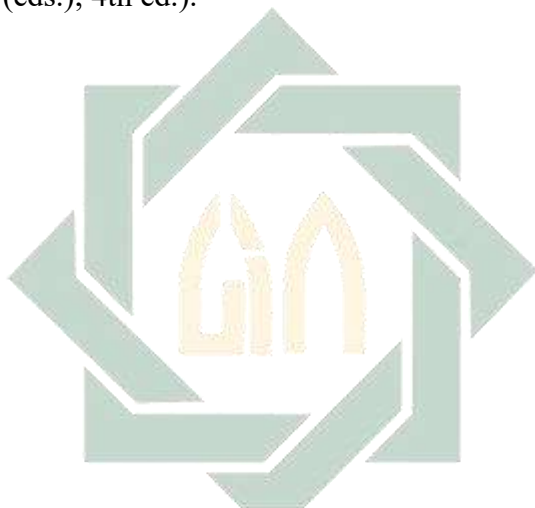
<<https://mabhak.sch.id/archives/2876>> [accessed 2 December 2025]

- Marsela, Marsela, M Amin Sihabuddin, and Anang Walian, 'Analisis Pesan Dakwah Pada Novel "Dalam Sujud Dia Menyentuhku" Karya Fahri F. Fathoni', *Jurnal An-Nasyr: Jurnal Dakwah Dalam Mata Tinta*, 11.1 (2024), pp. 34–44, doi:10.54621/jn.v1i1.622
- Moh Khoirul Anam, Ariza Qurrata A'yun, 'Jurnal Ilmu Komunikasi', *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol. 9.No. 1 (2022), pp. 1–16
- Mona Putri, Shoqibah Wijaya Kusuma, Annisa Athiyah Fitri, Asep Taufik Hidayat, and Wismanto Wismanto, 'Tanda-Tanda Kebesaran Allah Dalam Kehidupan Sehari-Hari: Menggali Makna Dari Alam Di Sekitar Kita', *Akhlak: Jurnal Pendidikan Agama Islam Dan Filsafat*, 2.1 (2024), pp. 30–39, doi:10.61132/akhlak.v2i1.218
- Mushlihah, 'Pengertian Unit Analisis Dalam Penelitian', *Referensi Makalah*, 2012
<<https://www.referensimakalah.com/2012/09/pengertian-unit-analisis-dalam-penelitian.html>> [accessed 20 December 2025]
- Nabil Hibrizi, Azzam, 'Unsur-Unsur Komunikasi Dalam Dakwah Rasulullah SAW Dan Implementasi Strategi Dakwah Rasulullah Di Era Digital', *Meyarsa: Jurnal Ilmu Komunikasi Dan Dakwah*, 5.2 (2024), pp. 116–26, doi:10.19105/meyarsa.v5i2.15260
- Nadzifah, Faizatun, 'Pesan Dakwah Dosen Dakwah Stain Kudus Dalam Surat Kabar Harian Radar Kudus', *At-Tabsyir: Komunikasi Penyiaran Islam*, 1.1 (2013), pp. 109–26
- Najamuddin, 'Strategi Dakwah Dan Faktor Pengaruh', *Tasamuh: Jurnal Studi Islam*, 12.April (2020), pp. 25–46
- Nurhayati, 'MEMAHAMI KONSEP SYARIAH, FIKIH, HUKUM DAN USHUL FIKIH Nurhayati', *UIN Alauddin Makassar*, 2.2 (2018), pp. 125–34
- Pengertian dan Bentuk Implementasi Akhlak kepada Allah, Rasulullah, Orang Tua, dan Terhadap Diri Sendiri, 'Cipulus Edu', *Cipulus Edu*, 2.2 (2024), pp. 72–78
- Raharjo, R Sumantri, 'Latar Belakang Media Relations Di Media Massa (Analisis Deskriptif Kualitatif Terhadap Kegiatan Media

- Relations Tvri Yogyakarta Dan Jogja Tv)', *Jurnal Komunikasi PROFETIK*, 09 (2015), pp. 27–36
- 'Review Buku Maaf Tuhan Aku Hampir Menyerah - Best Seller Gramedia' <<https://www.gramedia.com/best-seller/buku-maaf-tuhan-aku-hampir-menyerah/>> [accessed 2 December 2025]
- Rina, Erfian Syah, AD Kusumaningtyas, 'Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel Religi (Pesan Anti Kekerasan Terhadap Perempuan Dalam Novel "Hilda" Karya Muyassarotul Hafidzoh)', *Muttaqien; Indonesian Journal of Multidisciplinary Islamic Studies*, 3.1 (2022), pp. 15–41
- Sahnan, Ahmad, 'Konsep Akhlak Dalam Islam Dan Kontribusinya Terhadap Konseptualisasi Pendidikan Dasar Islam', *AR-RIAYAH: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2.2 (2019), p. 99, doi:10.29240/jpd.v2i2.658
- Salma, 'Pengertian, Isi, Dan Contoh Fokus Penelitian - Penerbit Deepublish', *Deepublish*, 2022 <<https://penerbitdeepublish.com/pengertian-isi-dan-contoh-fokus-penelitian/>> [accessed 22 December 2025]
- SUMARNO, 'ANALISIS ISI DALAM PENELITIAN PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA', *Jurnal Elsa*, 18.2 (2020), p. 55
- Tinggi Agama Islam Nias Jl Pesantren Desa Mudik -Gunungsitoli, Sekolah, 'PRINSIP DAN STRATEGI DALAM DAKWAH ISLAM Robiah Nasution', *An-Nahdhah: Jurnal Pendidikan, Komunikasi Dan Keagamaan*, 4.1 (2021), pp. 2614–2848
- Tri Cahyo, Wisnu, Abdul Hamid, and Badrah Uyuni, 'Nilai-Nilai Dakwah Dalam Buku Catatan Untuk Diriku Karya Haidar Bagir', *Spektra: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial*, 4.1 (2022), pp. 1–22, doi:10.34005/spektra.v4i1.2468
- Wardani, Sri Wahyu, and Mohammad Alawi, 'Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel Religius "Bulan Terbelah Di Langit Amerika"', *Komunike*, 13.2 (2021), pp. 183–208, doi:10.20414/jurkom.v13i2.4568
- Wulandari, Putri, Samsu Alam L, and Yulia Afriliana, 'Peran Kepemimpinan Rasulullah Dalam Pengembangan Pendidikan Islam Dan Warisan Peradaban Islam Magister Pendidikan

Agama Islam Berpengaruh Hingga Ke Berbagai Belahan Dunia (Muhammad Arsyam , 2020). Islamiyah Di Madinah Oleh Nabi Muhammad SAW . Pada Masa', *Hikmah: Jurnal Studi Pendidikan Agama Islam*, 2.1 (2025), pp. 20–34

Krippendorff, K. *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology* (T. Accomazzo, E. Helton, A. Olson, & M. Ponce (eds.); 4th ed.).



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A