

## **BAB IV**

### **HASIL PENELLITIAN**

#### **A. Deskripsi Objek Penelitian**

##### **1. Sejarah berdirinya ANTV**

PT Cakrawala andalas televisi atau yang lebih dikenal dengan ANTV (dibaca An Te Ve) adalah stasiun televisi nasional yang berdiri pada tanggal 1 januari 1993. Pada awal berdirinya, ANTV merupakan sebuah televisi lokal di kota Lampung, Sumatra selatan. Setelah mengudara berskala lokal selama lima jam sehari, dua puluh Sembilan hari kemudian, ANTV mendapatkan izin untuk mengudara dalam skala nasional. Tepatnya pada tanggal 30 januari 1993 melalui keputusan menteri penerangan. RI No. 207/RTF/K/I/1993 stasiun lokal ANTV. Berubah menjadi stasiun televisi nasional.<sup>1</sup>

Setelah bersetatus menjadi stasiun nasional, studio dan kantor berita ANTV pindah ke Ibukota Jakarta dari Lampung, karena hal itulah, siaran perdana ANTV sebagai televisi nasional baru dimulai sepuluh hari sejak diterimanya surat keputusan menteri penerangan tersebut.

Tepat pada tanggal 1 maret 1993, ANTV untuk pertama kalinya memproduksi sebuah program sendiri berupa liputan berita (*hord new*) yang aktual tentang jalannya siding umum DPR/MPR. Saat itu, ANTV berhasil melakukan siaran secara langsung meliput acara penting kenegaraan. Dan

---

<sup>1</sup> <http://www.antv.co.id/364/01/06/12> diakses tanggal 23 juni 2014, jam 05:09 WIB

*moment* istimewa kenegaraan itu dijadikan *moment* istimewa ANTV dan diabadikan sebagai hari jadi ANTV.

Pada awalnya ANTV dikhususkan untuk pemirsa remaja, hal itu dikarenakan ANTV merasa generasi muda adalah symbol dari kedinamisan dan kesadaran konsistensi ANTV dengan pemirsanya dibuktikan dengan menyiarkan program musik terbesar sedunia. MTV atau *music television*. MTV sendiri adalah sebuah channel internasional yang sudah direlay dan dibuat versi lokalnya oleh beberapa Negara di Asia dan Eropa. MTV memiliki segmentasi pemirsa yang sama dengan ANTV, maka dari itu, ANTV memutuskan untuk me-relay atau menyarkan program-program MTV secara eksklusif dalam program MTV Indonesia.<sup>2</sup>

Dalam membuat program yang sudah dikenal oleh semua orang secara global nama ANTV pun mulai dikenal oleh masyarakat sebagai *channel* kaula muda. Namun image itu bertahan sampai tahun 2000-an, karena kemudian ANTV memutuskan untuk berubah segmentasi pemirsanya dari remaja menjadi segala usia seperti televisi yang lain. Program MTV Indonesia pun akhirnya dibeli oleh Global TV yang pada saat itu baru berdiri.

Saat ini, stasiun televisi ANTV dimiliki oleh konglomerat Anindya Bakrie. Anindya Bakrie sendiri merupakan anak dari pengusaha ternama, Abu Rizal Bakrie untuk pengelolaan stasiun televisinya, Anindya mempercayakan Dudi Hendrakusuma sebagai pengolannya.

---

<sup>2</sup> <http://www.antv.co.id/364/01/06/12>, diunggah pada tanggal 21 juni 2014, pukul 19.56 WIB

Pada tahun 2006, ANTV berhasil menjalin kerjasama strategis dengan jaringan televisi bersekala dunia. Hal ini ditandai oleh pembelian saham perusahaan sebanyak 20 (dua puluh) persen oleh seorang konglomerat media asal Amerika. Rupert Murdoch melalui perusahaannya yang berlokasi di Hong Kong bernama start TV.

Selain memiliki nilai lebih dengan menayangkan program musik MTV yang *bergene* remaja, ANTV juga pernah mendapatkan prestasi Gemilang di Museum Rekor (MURI) sebagai penyenggara konser 72 (tujuh puluh dua) jam yang di gelar pada tahun 2003.

## **2. Filosofi ANTV**

Berangkat dari sebuah konsep televisi lokal, ANTV memiliki filosofi yang luar biasa. Konsep lokal yang "dekat" dengan pemirsanya membuat program-program ANTV nya yang lebih akrab. Selain itu, energy generasi muda yang dinamis, semangat dan berapi-api diadaptasi oleh ANTV dan program-programnya.<sup>3</sup>

## **3. Struktur Organisasi ANTV**

### **a. Komisioner ANTV**

Presiden Komisaris	: Anindya N Bakrie
Komisaris	: Nalinkant Amratlal Rathond
Komisaris	: Omar Luthfi Anwar
Komisaris	: R. Bismarka Kurniawan
Komisaris	: Sukarni Ilyas

---

<sup>3 3</sup> <http://www.antv.co.id/364/01/06/12>, diunggah pada tanggal 21 juni 2014, pukul 19.56 WIB

### **b. Direktur ANTV**

Presiden Direktur : Dudi Handrakusuma

Direktur : H. Azkarmin Zaini

Direktur : Maria G, Limi

Direktur : David Sidjabat

Direktur : Juliandus Tobing

Direktur : Otis Hahijari

### **c. Tim Senior Manajemen ANTV**

1) *Deputy Director Legal And Corporate Secretary Neil Tobing*

*Deputy director sports.*

Reva Dedi Utama

2) *GM Technical, Production And Operasional*

Edi Sunaryo

3) *GM Corporate Communications*

Zoraya Parucha

4) *GM New And Current Affair*

Uni Zulfiani Lubis

5) *GM Human Resources Development*

Terry L. Widjajanto

## **4. Slogan Perusahaan**

Selama 18 (delapan belas) tahun mengudara, ANTV lima kali berhenti slogan, pada awal berdiri slogan ANTV sangat terkenal dan inspiratif bagi seluruh masyarakat Indonesia umumnya dan pemirsa ANTV sendiri

khususnya. Slogan tersebut adalah “Wao Keren” slogan ini bertahan selama sepuluh tahun dan sempat menjadi *trandemark* dari ANTV sendiri.

Pada tahun 2003, ANTV menambah muatan positif berupa keoptimisan dalam berkarya dengan mengubah slogannya menjadi lebih *powefull*. Dan slogan tersebut adalah “makin keren” namun slogan baru ini tidak terlalu baik. Sehingga masyarakat belum mengetahui dengan baik perubahan tersebut.

Ditahun 2005, ANTV kembali mengubah slogannya menjadi “makin dekat, makin memikat”. Kemudian ditahun 2009 , ANTV mengubah lagi slogannya menjadi sebuah kalimat panjang dan kurang persuasive berbunyi “TV Rumah Buat Keluarga” hingga pada tahun 2010, ANTV memutuskan untuk mengubah lagi slogannya menjadi “Berkilau Bersama ANTV”.

## **5. Visi dan Misi ANTV**

### **a. Visi**

Menjadi saluran televisi, keluarga terbaik untuk seluruh keluarga Indonesia.

### **b. Misi**

Memberikan program-program berkualitas terbaik setiap anggota keluarga, untuk mendukung perkembangan karakter bangsa Indonesia dengan spirit kereaktifitas dan inovasi kekuatan kerja sama pim dan tata kelola perusahaan.

## 6. Loga ANTV

Gambar 4.1



Mulai September 2009, ANTV kembali mengubah logonya dengan kemiripan seperti logo yang lama. Memiliki kotak yang berbentuk sama dengan logo sebelumnya, namun logo ini didominasi warna merah dengan banyangan berwarna kuning dan menggunakan huruf “antv”.

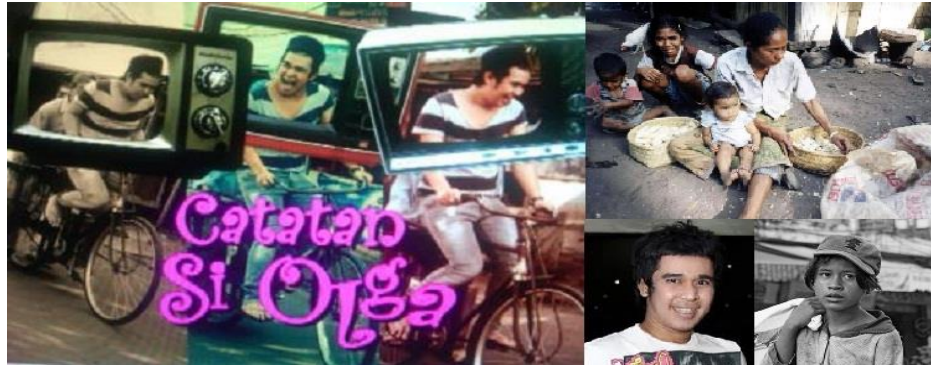
Pancaran yang tebal yang berwarna merah menggambarkan kekuatan dan kepercayaan diri ANTV menuju masa depan yang gemilang, yang memperlihatkan ANTV dipersembahkan sebagai kebanggaan Indonesia.

Warna putih melambangkan tekad ANTV menjalankan usaha ini berdasarkan asaz ketentuan yang berlaku dilandasi nilai-nilai kejujuran, ketulusan, serta menjunjung tinggi intergas bangsa.

## 7. Program Acara *Reality Show* “Catatan Si Olga”

### a. Logo Catatan Si Olga”

Gambar 4.2



Acara *reality show* ”Catatan Si Olga” yang diproduserin oleh Suwandi beserta tim kreatif yakni tim PIDI *Project* memberikan efek yang bermanfaat, baik dari segi masyarakat yang dibantu Olga dalam acara tersebut dan masyarakat yang menonton tayangan itu. Banyak acara *reality show* yang pernah hadir sebelum *reality show* “Catatan Si Olga ini” yang mengemas sebuah pesan yang sama, tetapi perpaduan antara komedi dan *reality show* baru tayangan ini yang memiliki variasi penayangan yang berbeda dari *reality show* yang lainnya.<sup>4</sup>

*Reality show* “Catatan Si Olga” memiliki tujuan dalam penayangannya bagi khalayak di seluruh lapisan masyarakat. *Reality show* “Catatan Si Olga” ini adalah untuk menjadi program acara yang terkemuka dengan tayangan yang berisikan pesan dan nilai sosial bagi masyarakat serta menumbuhkan rasa kepedulian sosial terhadap sesama, mengurangi beban para kaum dhuafa dengan memberikan pertolongan yang dibutuhkan,

<sup>4</sup> <http://www.scribd.com/doc/86864078/reality-show/03/05/2012> diakses pada tanggal 23 juni 2014 jam 23:09

memelihara dan meningkatkan rasa solidaritas dan kesetiakawanan sosial, memelihara tali silaturahmi antar sesama manusia dan memberi tayangan yang mendidik dengan memiliki nilai sosial.<sup>5</sup> di tanyangkan jam 16:30-17:30 hingga saat ini.

## **B. Gambaran Umum Lokasi Penelitian**

### **1. Luas dan Batas Wilayah**

- a. Luas Desa/Kelurahan : 361 Ha
- b. Batas Wilayah :
  - 1) Sebelah Utara : Suciharjo Kec. Parengan
  - 2) Sebelah Selatan : Sumberjo Kec. Trucuk
  - 3) Sebelah Barat : Margorejo Kec. Parengan
  - 4) Sebelah Timur : Mojomalang/Sendangrejo Kec. Parengan

### **2. Keadaan Geografis**

- a. Ketinggian tanah dari permukaan laut : 221 M
- b. Banyaknya curah hujan : 221 mm/Th
- c. Topografi (dataran, rendah, tinggi) : 310 Ha/51 Ha
- d. Suhu udara rata-rata : 27-37oc<sup>6</sup>

### **3. Orbitasi (jarak dari pusat Pemerintah Desa/Kelurahan)**

- a. Jarak dari pemerintah kecamatan : 7 km
- b. Jarak dari pemerintah kota Admintrratif : - km
- c. Jarak dari ibu kota Kabupaten/kotamadya : 50 km

---

<sup>5</sup><http://octavadi.wordpress.com/2010/07/24/privasi-dan-kebebasan-berekspresi-sebagai-komoditasi-media-baru> 23 juni 2014 jam 23:09

<sup>6</sup> Pemerintah Kabupaten Tuban Kecamatan Parengan Kepala Desa Selogabus 2014



- d. Jarak dari ibu kota propinsi : 117 km
- e. Jarak dari Ibu kota Negara : 610 km

#### 4. Data Kependudukan

**Tabel 4.3**  
Jumlah penduduk dilihat dari jenis kelamin

No	Jenis Kelamin	Jumlah
1	Laki-Laki	2.153 Orang
2	Perempuan	2.128 Orang
3	Jumlah	4.281 Orang
4	Kepala Keluarga	1.263 KK

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa penduduk Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban kebanyakan berjenis kelamin perempuan.<sup>7</sup>

#### 5. Keadaan Keagamaan

**Tabel 4.4**  
Jumlah penduduk menurut Agama terhadap Tuhan YME

No	Agama	Jumlah
1	Islam	4.274 Orang
2	Kristen	1 Orang
3	Katholik	6 Orang
4	Hindu	-
5	Budha	-

Sumber Data : Dokumen Desa Selogabus 2014

Berdasarkan tabel diatas bahwa kebanyakan penduduk Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban menganut agama Islam.<sup>8</sup>

<sup>7</sup> Sumber Data, Dokumen Desa Selogabus 2014

<sup>8</sup> Sumber Data, Dokumen Desa Selogabus 2014

## 6. Keadaan Pendidikan

**Tabel 4.5**  
Jumlah penduduk Menurut Usia

No	Kelompok Pendidikan	Jumlah
1	00-03 tahun	191 Orang
2	04-06 tahun	229 Orang
3	07-12 tahun	355 Orang
4	13-15 tahun	192 Orang
5	16-18 tahun	190 Orang
6	19- keatas	3.171 Orang

Sumber Data : Dokumen Desa Selogabus 2014

Dapat dilihat dari tabel diatas bahwa penduduk Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban masih mementingkan pendidikan.<sup>9</sup>

**Tabel 4.6**  
Jumlah penduduk menurut tingkat pendidikan

No	Lulusan Pendidikan Umum	Jumlah
1	Taman Kanak-Kanak	58 Orang
2	Sekolah Dasar	1.476 Orang
3	SMP/SLTP	658 Orang
4	SMU/SLTA	675 Orang
5	Akademi/DI-D3	56 Orang
6	Sarjana (SI-S3)	36 Orang

Dapat dilihat dari tabel diatas bahwa penduduk Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban masih menimnya pendidikan.

**Tabel 4.7**  
Jumlah penduduk menurut tingkat pendidikan khusus

No	Lulusan Pendidikan khusus	Jumlah
1	Pondok pesantren	34 Orang
2	Madrasah	26 Orang
3	Pendidikan keagamaan	37 Orang
4	Sekolah luar biasa	-
5	Kursus keterampilan	-

Sumber Data : Dokumen Desa Selogabus 2014

<sup>9</sup> Sumber Data, Dokumen Desa Selogabus 2014

Dapat dilihat dari tabel diatas bahwa penduduk Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban masih menimnya pendidikan di Desa Selogabus.<sup>10</sup>

**Tabel 4.8**  
Kelompok tenaga kerja menurut usia

Kelompok Tenaga Kerja	Jumlah
10-14 tahun	277 orang
15-19 tahun	285 orang
20-26 tahun	395 orang
27-40 tahun	799 orang
41-56 tahun	945 orang
57 keatas	511 orang

Dalam tabel diatas bahwa masih banyak orang berusia 241-56 masih bekerja.

## 7. Keadaan Ekonomi

**Tabel 4.9**  
Jumlah penduduk menurut mata pencaharian

No	Jumlah penduduk menurut mata pencaharian	Jumlah
1	PNS	25 Orang
2	ABRI	18 Orang
3	Swasta	26 Orang
4	Wirasuwasta/pedagang	93 Orang
5	Tani	915 Orang
6	Pertukangan	25 Orang
7	Buruh Tani	400 Orang
8	Pensiun	18 Orang
9	Nelayan	-
10	Pemulung	4 Orang

Sumber Data : Dokumen Desa Selogabus 2014

Perekonomian merupakan sesuatu yang sangat menentukan dalam kehidupan manusia sehari-hari seperti tabel diatas bahwa penduduk Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban seharusnya masih banyak bekerja keras demi kebutuhan sehari-harinya.<sup>11</sup>

<sup>10</sup> Sumber Data, Dokumen Desa Selogabus 2014

<sup>11</sup> Sumber Data, Dokumen Desa Selogabus 2014

## **8. Gambaran Umum Kehidupan Sosial Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban**

### **a. Sholat**

Umumnya masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban melaksanakan ibadah sholat 5 waktu, diantaranya mereka ada yang sholat berjamaah di Masjid atau Musholla adapula berjamaah di rumah bersama keluarganya. Dan sholat jamaah yang paling ramai dilaksanakan di Masjid maupun di Musholla adalah ibadah sholat maqrib dan isya'.

### **b. Kematian**

Masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban juga melaksanakan ajaran islam yang berhubungan dengan pengusungan jenazah dan ta'ziyah. Acara kematian atau lebih tepatnya pembacaan do'a keselamatan bagi orang yang sudah meninggal yang bersifat tradisional. Seperti tahlilan tujuh hari, empat puluh hari, seratus hari hingga seribu hari.

### **c. Pernikahan**

Kebiasaan tradisional mengenai upacara pernikahan dengan menggunakan adat jawa, yaitu menginjak telur, mandi kembang, orang perempuan melamar laki-laki dulu dan lain sebagainya hal ini masih dijumpai oleh masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban.

d. Kesenian Islam

Berbagai kesenian Islam yang dilaksanakan oleh masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban diantaranya: diniyyah, seni baca Al-qur'an, manakib, diba'iyah, tahlil dan alin sebagainya.

e. Sedekah bumi

Sedekah ini dilakukan biasanya satu tahun sekali dengan membawa makanan atau tumpeng dan didoakan di pesarean

### C. Penyajian Data

Sebelum penyajian data dimulai, sebagaimana tujuan penelitian yaitu untuk mengetahui pengaruh *reality show* catatan si Olga di ANTV terhadap peningkatan sedekah pada masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban. Maka peneliti ingin mengemukakan hal diatas berdasarkan jawaban responden melalui kuisioner/angket.

Data yang disajikan disini adalah yang diperoleh dari kuesioner/angket yang telah disebarkan kepada 200 masyarakat yang menjadi populasi dan 100 sample dalam penelitian ini, untuk variabel X diberikan 10 item pertanyaan, dan variabel Y diberikan 14 pernyataan, dalam item pertanyaan dan pernyataan tersebut disediakan 4 alternatif yang masing-masing memiliki bobot berbeda.

Dengan menyediakan 4 alternatif jawaban tersebut, diharapkan responden mampu memberikan jawaban yang relevan terhadap pokok-pokok persoalan yang dibahas tanpa menemukan kesulitan.

Adapun bobot nilai dari 4 jawaban adalah sebagai berikut:

1. Untuk jawaban A memperoleh skor 4
2. Untuk jawaban B memperoleh skor 3
3. Untuk jawaban C memperoleh skor 2
4. Untuk jawaban D memperoleh skor 1

Adapun garis besar dari pertanyaan dan pernyataan melalui kuisioner/angket adalah sebagai berikut:

1. Untuk variabel X (bebas) memiliki 1-10 item, yang mengenai frekuensi dan pesan penonton terhadap *reality show* catatan si Olga.
2. Untuk variabel Y (terikat) memiliki 1-14 item, yang mengenai sedekah yang dibagi menjadi tiga macam yaitu murah tersenyum, ucapan dan tutur kata yang baik, dan ikhlas pada masyarakat Desa Selogabu Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban.

**Tabel 4.10 Tabulasi Jawaban Variabel (X) *Reality Show* Catatan SiOlga di ANTV**

No	Nama Responden	ITEM-ITEM									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Darti	Y	KD	Y	Y	KD	KD	KD	T	Y	Y
2	Shela	Y	Y	Y	KD	Y	Y	Y	KD	Y	Y
3	Sumantri	Y	Y	KD	Y	Y	KD	KD	KD	Y	Y
4	Napseh	Y	Y	KD	Y	Y	KD	T	Y	Y	Y
5	Sarpik	Y	Y	KD	Y	T	T	KD	Y	Y	Y
6	Prayet	Y	Y	Y	KD	KD	Y	Y	Y	Y	Y
7	Aseh	Y	Y	KD	Y	Y	T	KD	KD	Y	Y
8	Lina	Y	Y	Y	Y	KD	KD	KD	Y	Y	Y
9	Karem	Y	Y	Y	KD	KD	Y	Y	KD	Y	Y
10	Sukarmen	Y	Y	Y	Y	KD	KD	Y	KD	Y	Y
11	Fitri	Y	Y	KD	Y	T	T	Y	Y	Y	Y
12	Kangbi	Y	Y	Y	KD	KD	Y	KD	Y	KD	Y
13	Imam	Y	Y	Y	KD	KD	Y	KD	Y	Y	Y
14	Luluk	Y	Y	Y	KD	KD	Y	Y	Y	KD	Y
15	Safak	Y	Y	Y	KD	KD	T	Y	KD	Y	Y
16	Tain	Y	KD	Y	Y	Y	KD	Y	KD	Y	Y
17	Sidiq	Y	Y	Y	KD	KD	Y	Y	Y	Y	Y
18	Suiji	Y	KD	KD	T	TP	Y	Y	KD	Y	TP
19	Nasik	Y	Y	Y	KD	KD	T	KD	KD	Y	KD
20	Tekno	Y	Y	Y	KD	KD	Y	Y	Y	KD	Y
21	Wahib	KD	Y	KD	KD	KD	Y	Y	Y	KD	Y
22	Rahma	Y	Y	Y	KD	T	KD	Y	Y	Y	Y
23	Umy	Y	Y	Y	KD	T	KD	Y	Y	KD	Y
24	Zahro	KD	KD	Y	KD	T	KD	Y	KD	KD	Y
25	M.Ika	Y	Y	KD	Y	Y	Y	KD	KD	Y	Y
26	Suntirah	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	KD	Y
27	Wanto	Y	Y	KD	Y	Y	Y	KD	Y	Y	Y
28	Lichah	KD	Y	Y	KD	Y	KD	KD	KD	Y	Y
29	Ahmad	KD	KD	Y	Y	Y	KD	KD	KD	KD	KD
30	Salamah	Y	Y	Y	KD	Y	T	Y	TP	Y	TP
31	Hartini	Y	KD	Y	T	KD	T	KD	T	Y	Y
32	Ika	Y	KD	Y	Y	KD	Y	Y	KD	Y	Y
33	Dwik	Y	Y	Y	KD	Y	KD	Y	KD	Y	Y
34	Mustam	Y	Y	Y	Y	KD	KD	KD	Y	Y	Y
35	Alfi	Y	Y	T	KD	Y	KD	Y	Y	Y	Y
36	Jumia	Y	Y	Y	KD	KD	T	Y	Y	Y	Y
37	Nur Ngatman	Y	KD	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
38	Rudianto	Y	KD	T	KD	KD	KD	Y	Y	Y	Y
39	Siee	KD	KD	Y	Y	KD	KD	KD	Y	Y	Y
40	Sutari	KD	T	Y	T	T	T	Y	Y	Y	KD
41	Warsini	Y	Y	KD	Y	KD	T	T	Y	Y	Y
42	Said	Y	KD	Y	Y	KD	KD	Y	Y	Y	Y
43	Rasim	Y	Y	KD	KD	T	T	Y	Y	KD	KD
44	Wariono	Y	Y	Y	Y	KD	Y	KD	Y	Y	Y
45	Rasmini	KD	Y	KD	KD	T	T	KD	Y	T	Y
46	Sunarti	Y	Y	TP	Y	KD	T	KD	TP	Y	Y
47	Yusuf	Y	Y	KD	Y	T	KD	Y	Y	Y	Y
48	Sukarmi	Y	Y	KD	KD	T	T	Y	Y	KD	Y
49	Toni	Y	Y	Y	KD	Y	Y	Y	Y	KD	Y





**Tabel 4.11 Skoring Tabulasi Jawaban Variabel (X) *Reality Show Catatan Siolga Diantv***

No	Nama Responden	ITEM-ITEM										TOTAL
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Darti	4	3	4	4	3	3	3	2	4	4	34
2	Shela	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	38
3	Sumantri	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	36
4	Napseh	4	4	3	4	4	3	2	4	4	4	36
5	Sarpik	4	4	3	4	2	2	3	4	4	4	34
6	Prayet	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	38
7	Aseh	4	4	3	4	4	2	3	3	4	4	35
8	Lina	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	37
9	Karem	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	37
10	Sukarmen	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	37
11	Fitri	4	4	3	4	2	2	4	4	4	4	35
12	Kangbi	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	36
13	Imam	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	37
14	Luluk	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	37
15	Safak	4	4	4	3	3	2	4	3	4	4	35
16	Tain	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	37
17	Sidiq	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	38
18	Suiji	4	3	3	2	1	4	4	3	4	1	29
19	Nasik	4	4	4	3	3	2	3	3	4	3	33
20	Tekno	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	37
21	Wahib	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	35
22	Rahma	4	4	4	3	2	3	4	4	4	4	36
23	Umy	4	4	4	3	2	3	4	4	3	4	35
24	Zahro	3	3	4	3	2	3	4	3	3	4	32
25	M.Ika	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	37
26	Suntirah	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39
27	Wanto	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	38
28	Lichah	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	35
29	Ahmad	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	33
30	Salamah	4	4	4	3	4	2	4	1	4	1	31
31	Hartini	4	3	4	2	3	2	3	2	4	4	31
32	Ika	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	37
33	Dwik	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	37
34	Mustam	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	37
35	Alfi	4	4	2	3	4	3	4	4	4	4	36
36	Jumia	4	4	4	3	3	2	4	4	4	4	36

37	Nur Ngatman	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	<b>39</b>
38	Rudianto	4	3	2	3	3	3	4	4	4	4	<b>34</b>
39	Siee	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	<b>35</b>
40	Sutari	3	2	4	2	2	2	4	4	4	3	<b>30</b>
41	Warsini	4	4	3	4	3	2	2	4	4	4	<b>34</b>
42	Said	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	<b>37</b>
43	Rasim	4	4	3	3	2	2	4	4	3	3	<b>32</b>
44	Wariono	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	<b>38</b>
45	Rasmini	3	4	3	3	2	2	3	4	2	4	<b>30</b>
46	Sunarti	4	4	1	4	3	2	3	1	4	4	<b>30</b>
47	Yusuf	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	<b>36</b>
48	Sukarmi	4	4	3	3	2	2	4	4	3	4	<b>33</b>
49	Toni	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	<b>38</b>
50	Wartin	4	3	3	2	2	2	3	4	4	3	<b>30</b>
51	Bariah	3	4	4	3	2	2	4	3	4	4	<b>33</b>
52	Suaji	3	4	4	3	2	3	4	3	2	4	<b>32</b>
53	Mujiati	3	4	4	4	2	4	3	3	4	4	<b>35</b>
54	Kayati	4	3	2	3	3	4	3	4	4	4	<b>34</b>
55	Darson	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	<b>31</b>
56	Sumiatun	3	3	4	3	4	3	3	4	3	2	<b>32</b>
57	Lasimah	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	<b>37</b>
58	Ikwan	3	3	4	3	4	2	1	3	2	4	<b>29</b>
59	Arip	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	<b>38</b>
60	Ana	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	<b>37</b>
61	Mustak	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	<b>38</b>
62	Ramli	4	4	3	3	4	4	1	3	4	3	<b>33</b>
63	Aminah	4	4	1	3	4	1	3	2	4	1	<b>27</b>
64	Jaswati	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	<b>37</b>
65	Matlan	3	3	4	3	2	2	4	4	3	4	<b>32</b>
66	Kaminah	3	2	4	3	2	2	4	3	4	4	<b>31</b>
67	Taji	4	4	4	4	4	2	3	1	4	4	<b>34</b>
68	Kasri	3	3	4	2	2	2	4	4	4	4	<b>32</b>
69	Muksin	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	<b>35</b>
70	Asminah	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	<b>37</b>
71	Ida	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	<b>38</b>
72	Tutik	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	<b>37</b>
73	Musrifah	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	<b>34</b>
74	Asiyah	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	<b>35</b>
75	Sholeh	4	4	4	4	3	3	1	3	4	3	<b>33</b>

76	Marseh	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	<b>37</b>
78	Riga	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	<b>37</b>
79	Pasian	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	<b>37</b>
80	Lilik	4	3	4	2	2	2	4	4	4	3	<b>32</b>
81	Muhasim	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	<b>36</b>
82	Marni	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	<b>37</b>
83	Dapit	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	<b>37</b>
84	Pardi	4	2	3	3	4	4	3	4	2	4	<b>33</b>
84	Samit	3	3	3	4	3	4	2	3	3	4	<b>32</b>
85	Satin	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	<b>34</b>
86	Sumani	3	4	3	3	3	1	3	3	3	2	<b>28</b>
87	Susilowati	3	3	4	3	3	2	3	1	2	3	<b>27</b>
88	Rum	3	4	3	3	3	4	3	2	3	2	<b>30</b>
89	Jaman	4	4	4	4	3	4	3	2	1	3	<b>32</b>
90	Agus	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	<b>34</b>
91	Karsi	3	2	3	3	4	3	3	1	3	3	<b>28</b>
92	Hermin	4	3	4	4	4	3	4	3	1	3	<b>33</b>
93	Supianti	3	3	4	4	4	4	3	4	1	3	<b>33</b>
94	Nad	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	<b>37</b>
95	Anis	3	3	4	3	3	4	4	4	2	4	<b>34</b>
96	Erna	3	4	4	3	3	4	3	2	2	3	<b>31</b>
97	Kasrini	3	3	4	2	3	2	3	3	3	4	<b>30</b>
98	Jah	4	4	4	4	3	1	4	4	3	4	<b>35</b>
99	Syukur	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	<b>38</b>
100	Munjiah	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	<b>38</b>
<b>TOTAL</b>		<b>370</b>	<b>361</b>	<b>360</b>	<b>334</b>	<b>314</b>	<b>305</b>	<b>349</b>	<b>338</b>	<b>352</b>	<b>365</b>	<b>3448</b>

**Tabel 4.12 Tabulasi Jawaban Variabel (Y) Sedekah**

No	Nama Responden	ITEM-ITEM													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	Darti	SS	SS	SS	S	KS	KS	SS	S	SS	S	S	KS	SS	SS
2	Shela	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	KS	SS	S	S	SS	SS	SS
3	Sumantri	SS	SS	S	KS	KS	SS	S	KS	SS	SS	S	S	SS	SS
4	Napseh	SS	SS	S	S	SS	KS	KS	SS	SS	SS	S	S	SS	SS
5	Sarpik	SS	SS	SS	KS	SS	S	SS	SS	KS	KS	SS	SS	SS	SS
6	Prayet	SS	SS	SS	SS	KS	SS	S	SS	SS	SS	S	S	SS	SS
7	Aseh	SS	SS	KS	SS	SS	S	S	SS	SS	SS	KS	SS	SS	SS
8	Lina	SS	SS	KS	SS	KS	KS	SS	KS	SS	KS	SS	SS	TS	SS
9	Karem	SS	SS	SS	SS	SS	S	S	SS	S	S	SS	SS	TS	SS
10	Sukarmen	SS	SS	SS	KS	KS	KS	SS	KS	KS	KS	SS	SS	SS	SS
11	Fitri	SS	S	KS	KS	KS	SS	S	SS	KS	S	SS	S	KS	SS
12	Kangbi	SS	SS	SS	KS	KS	KS	KS	SS	KS	SS	S	SS	S	TS
13	Imam	SS	SS	SS	KS	KS	KS	SS	KS	SS	KS	KS	SS	SS	SS
14	Luluk	SS	SS	SS	S	KS	S	KS	S	S	SS	KS	SS	SS	SS
15	Safak	SS	SS	KS	S	S	SS	KS	SS	KS	S	S	S	KS	SS
16	Tain	SS	SS	S	S	S	KS	KS	KS	SS	SS	SS	SS	S	SS
17	Sidiq	SS	SS	SS	KS	KS	S	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	SS
18	Suiji	SS	SS	S	KS	S	SS	KS	SS	SS	S	S	KS	KS	TS
19	Nasik	SS	SS	SS	S	S	SS	SS	KS	S	SS	S	SS	SS	SS
20	Tekno	SS	SS	SS	KS	KS	S	KS	KS	SS	SS	S	SS	SS	SS
21	Wahib	SS	SS	KS	KS	S	SS	S	SS	SS	S	S	KS	SS	SS
22	Rahma	S	SS	SS	SS	TS	SS	KS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS
23	Umy	SS	SS	SS	S	S	S	TS	S	KS	KS	S	S	SS	SS
24	Zahro	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	KS	S	SS	S	SS	S	S
25	M.Ika	SS	SS	SS	S	KS	S	S	TS	SS	SS	S	KS	SS	S
26	Suntirah	KS	S	SS	KS	S	S	KS	KS	SS	SS	S	SS	SS	S
27	Wanto	SS	S	SS	SS	S	S	KS	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS
28	Lichah	SS	S	SS	SS	S	SS	S	SS	SS	S	SS	SS	S	SS
29	Ahmad	SS	S	SS	KS	SS	SS	S	SS	SS	S	SS	SS	S	SS
30	Salamah	SS	SS	KS	KS	SS	KS	SS	SS	SS	SS	KS	S	S	SS
31	Hartini	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	S	KS
32	Ika	SS	SS	S	KS	S	SS	SS	S	S	S	S	SS	KS	SS
33	Dwik	SS	S	KS	KS	S	SS	TS	SS	S	SS	SS	S	SS	SS
34	Mustam	TS	SS	S	SS	S	SS	S	SS	S	S	KS	S	SS	S
35	Alfi	SS	SS	SS	SS	SS	SS	TS	S	SS	SS	SS	SS	SS	S
36	Jumia	KS	S	SS	KS	SS	SS	S	SS	SS	SS	KS	SS	KS	SS

37	Nur Ngatman	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS
38	Rudianto	TS	TS	S	SS	S	S	SS	KS	SS	S	SS	SS	SS	SS
39	Siee	S	SS	SS	S	S	S	TS	S	S	SS	SS	S	SS	SS
40	Sutari	SS	SS	S	SS	SS	S	TS	TS	S	KS	SS	S	SS	SS
41	Warsini	S	S	S	S	SS	SS	SS	TS	TS	TS	TS	SS	KS	KS
42	Said	S	S	SS	SS	TS	TS	TS	KS	SS	SS	S	SS	SS	SS
43	Rasim	SS	S	SS	SS	SS	SS	S	KS	TS	SS	S	SS	SS	SS
44	Wariono	SS	SS	KS	TS	SS	SS	SS	S	KS	SS	S	S	KS	SS
45	Rasmini	SS	SS	S	S	KS	S	KS	SS	SS	SS	KS	SS	S	S
46	Sunarti	SS	SS	S	KS	TS	S	SS	S	SS	S	KS	S	SS	SS
47	Yusuf	SS	SS	KS	SS	KS	S	TS	SS	S	SS	SS	SS	TS	S
48	Sukarmi	SS	SS	S	S	SS	KS	SS	TS	S	SS	S	SS	S	SS
49	Toni	SS	SS	SS	KS	TS	KS	SS	SS	SS	KS	S	SS	S	SS
50	Wartin	SS	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	S	S	S	SS
51	Bariah	SS	SS	S	SS	KS	SS	S	S	SS	SS	SS	KS	SS	S
52	Suaji	S	S	S	S	S	S	SS	KS	SS	S	SS	SS	S	S
53	Mujiati	SS	SS	SS	SS	S	S	SS	S	TS	SS	SS	SS	SS	SS
54	Kayati	S	S	SS	S	S	KS	TS	S	TS	SS	SS	S	S	SS
55	Darson	S	S	S	S	SS	TS	TS	KS	TS	S	SS	S	SS	SS
56	Sumiatun	SS	S	S	KS	S	KS	SS	SS	SS	KS	SS	S	SS	SS
57	Lasimah	SS	SS	SS	S	KS	TS	S	SS	SS	S	S	KS	SS	S
58	Ikwan	SS	S	SS	KS	S	KS	TS	SS	SS	SS	KS	S	TS	S
59	Arip	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	KS	S	SS	S	TS	S
60	Ana	S	SS	SS	TS	SS	SS	S	SS	S	S	S	S	S	SS
61	Mustak	SS	SS	S	TS	KS	SS	TS	SS	SS	SS	S	S	SS	S
62	Ramli	SS	S	TS	TS	S	SS	KS	S	SS	SS	S	TS	S	SS
63	Aminah	SS	SS	TS	TS	TS	KS	S	SS	S	KS	TS	SS	S	SS
64	Jaswati	SS	S	S	SS	SS	S	TS	TS	SS	SS	S	SS	S	SS
65	Matlan	S	S	S	SS	SS	TS	TS	S	SS	SS	TS	SS	SS	SS
66	Kaminah	SS	SS	SS	SS	KS	S	SS	S	KS	SS	SS	S	SS	SS
67	Taji	SS	SS	S	S	SS	SS	KS	S	SS	SS	SS	S	SS	SS
68	Kasri	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS
69	Muksin	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	KS	KS	S	S	SS
70	Asminah	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	S	SS	S
71	Ida	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	S	SS	S
72	Tutik	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	KS	S	SS	S	SS	SS	SS
73	Musrifah	KS	SS	SS	S	S	S	KS	S	SS	SS	S	S	S	S
74	Asiyah	SS	S	KS	KS	S	SS	KS	KS	SS	SS	SS	S	KS	S
75	Sholeh	KS	SS	SS	KS	TS	S	KS	S	KS	KS	KS	S	S	S

76	Marseh	S	SS	SS	S	KS	SS	SS	S	SS	SS	S	SS	KS	SS
78	Riga	TS	SS	SS	S	SS	S	KS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS
79	Pasian	SS	SS	S	S	SS	SS	S	SS	S	SS	KS	SS	SS	S
80	Lilik	KS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	KS	S	SS	S	KS	SS
81	Muhasim	KS	S	SS	KS	SS	SS	S	S	TS	SS	SS	SS	SS	SS
82	Marni	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	S	S	SS	S	S	SS	SS
83	Dapit	SS	S	SS	S	KS	S	KS	SS	S	SS	KS	SS	SS	SS
84	Pardi	SS	S	S	S	SS	S	SS	KS	SS	S	SS	KS	TS	TS
84	Samit	S	KS	S	S	KS	TS	KS	TS	SS	S	KS	SS	KS	S
85	Satin	KS	S	KS	KS	S	KS	TS	S	S	TS	KS	S	KS	S
86	Sumani	KS	S	KS	TS	KS	SS	KS	S	KS	TS	KS	TS	S	TS
87	Susilowati	KS	S	KS	S	KS	TS	S	SS	S	S	S	KS	S	S
88	Rum	KS	S	S	S	SS	SS	KS	S	S	KS	S	SS	S	S
89	Jaman	S	S	KS	S	SS	KS	KS	TS	KS	KS	S	S	S	SS
90	Agus	S	KS	KS	KS	KS	TS	KS	KS	TS	KS	KS	KS	S	TS
91	Karsih	KS	S	Ss	KS	KS	TS	KS	KS	S	S	SS	S	SS	SS
92	Hermin	SS	S	S	S	KS	KS	S	KS	S	S	KS	S	SS	SS
93	Supianti	KS	TS	S	KS	TS	KS	KS	S	KS	SS	SS	S	KS	TS
94	Nad	SS	S	SS	S	KS	KS	S	S	S	SS	S	S	TS	SS
95	Anis	S	KS	SS	KS	S	TS	KS	TS	KS	TS	KS	SS	S	TS
96	Erna	SS	KS	S	KS	SS	SS	KS	KS	TS	S	KS	TS	KS	TS
97	Kasrini	KS	KS	S	S	S	SS	S	S	SS	S	KS	KS	SS	TS
98	Jah	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	KS	SS	S	SS	S	SS	TS
99	Syukur	SS	S	SS	SS	SS	SS	S	KS	S	KS	SS	KS	SS	TS
100	Munjiah	SS	S	KS	KS	KS	KS	S	SS	S	KS	S	KS	S	SS

**Tabel 4.13 Skoring Tabulasi Jawaban Variabel (Y) Sedekah**

No	Nama	ITEM-ITEM														JML
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1	Darti	4	4	4	3	2	2	4	3	4	3	3	2	4	4	46
2	Shela	4	3	4	4	4	4	4	2	4	3	3	4	4	4	51
3	Sumantri	4	4	3	2	2	4	3	2	4	4	3	3	4	4	46
4	Napseh	4	4	3	3	4	2	2	4	4	4	3	3	4	4	48
5	Sarpik	4	4	4	2	4	3	4	4	2	2	4	4	4	4	49
6	Prayet	4	4	4	4	2	4	3	4	4	4	3	3	4	4	51
7	Aseh	4	4	2	4	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	50
8	Lina	4	4	2	4	2	2	4	2	4	2	4	4	1	4	43
9	Karem	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	1	4	49
10	Sukarmen	4	4	4	2	2	2	4	2	2	2	4	4	4	4	44
11	Fitri	4	3	2	2	2	4	3	4	2	3	4	3	2	4	42
12	Kangbi	4	4	4	2	2	2	2	4	2	4	3	4	3	1	41
13	Imam	4	4	4	2	2	2	4	2	4	2	2	4	4	4	44
14	Luluk	4	4	4	3	2	3	2	3	3	4	2	4	4	4	46
15	Safak	4	4	2	3	3	4	2	4	2	3	3	3	2	4	43
16	Tain	4	4	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	3	4	46
17	Sidiq	4	4	4	2	2	3	4	4	4	3	4	3	4	4	49
18	Suiji	4	4	3	2	3	4	2	4	4	3	3	2	2	1	41
19	Nasik	4	4	4	3	3	4	4	2	3	4	3	4	4	4	50
20	Tekno	4	4	4	2	2	3	2	2	4	4	3	4	4	4	46
21	Wahib	4	4	2	2	3	4	3	4	4	3	3	2	4	4	46
22	Rahma	3	4	4	4	1	4	2	4	4	4	4	4	4	4	50
23	Umy	4	4	4	3	3	3	1	3	2	2	3	3	4	4	43
24	Zahro	4	4	4	3	4	3	4	2	3	4	3	4	3	3	48
25	M.Ika	4	4	4	3	2	3	3	1	4	4	3	2	4	3	44
26	Suntirah	2	3	4	2	3	3	2	2	4	4	3	4	4	3	43
27	Wanto	4	3	4	4	3	3	2	4	4	4	3	4	4	4	50
28	Lichah	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	51
29	Ahmad	4	3	4	2	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	50
30	Salamah	4	4	2	2	4	2	4	4	4	4	2	3	3	4	46
31	Hartini	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	2	50
32	Ika	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	3	4	2	4	46
33	Dwik	4	3	2	2	3	4	1	4	3	4	4	3	4	4	45
34	Mustam	1	4	3	4	3	4	3	4	3	3	2	3	4	3	44
35	Alfi	4	4	4	4	4	4	1	3	4	4	4	4	4	3	51
36	Jumia	2	3	4	2	4	4	3	4	4	4	2	4	2	4	46

37	Nur Ngatman	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	<b>54</b>
38	Rudianto	1	1	3	4	3	3	4	2	4	3	4	4	4	4	<b>44</b>
39	Siee	3	4	4	3	3	3	1	3	3	4	4	3	4	4	<b>46</b>
40	Sutari	4	4	3	4	4	3	1	1	3	2	4	3	4	4	<b>44</b>
41	Warsini	3	3	3	3	4	4	4	1	1	1	1	4	2	2	<b>36</b>
42	Said	3	3	4	4	1	1	1	2	4	4	3	4	4	4	<b>42</b>
43	Rasim	4	3	4	4	4	4	3	2	1	4	3	4	4	4	<b>48</b>
44	Wariono	4	4	2	1	4	4	4	3	2	4	3	3	2	4	<b>44</b>
45	Rasmini	4	4	3	3	2	3	2	4	4	4	2	4	3	3	<b>45</b>
46	Sunarti	4	4	3	2	1	3	4	3	4	3	2	3	4	4	<b>44</b>
47	Yusuf	4	4	2	4	2	3	1	4	3	4	4	4	1	3	<b>43</b>
48	Sukarmi	4	4	3	3	4	2	4	1	3	4	3	4	3	4	<b>46</b>
49	Toni	4	4	4	2	1	2	4	4	4	2	3	4	3	4	<b>45</b>
50	Wartin	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	<b>51</b>
51	Bariah	4	4	3	4	2	4	3	3	4	4	4	2	4	3	<b>48</b>
52	Suaji	3	3	3	3	3	3	4	2	4	3	4	4	3	3	<b>45</b>
53	Mujiati	4	4	4	4	3	3	4	3	1	4	4	4	4	4	<b>50</b>
54	Kayati	3	3	4	3	3	2	1	3	1	4	4	3	3	4	<b>41</b>
55	Darson	3	3	3	3	4	1	1	2	1	3	4	3	4	4	<b>39</b>
56	Sumiatun	4	3	3	2	3	2	4	4	4	2	4	3	4	4	<b>46</b>
57	Lasimah	4	4	4	3	2	1	3	4	4	3	3	2	4	3	<b>44</b>
58	Ikwan	4	3	4	2	3	2	1	4	4	4	2	3	1	3	<b>40</b>
59	Arip	3	4	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	1	3	<b>46</b>
60	Ana	3	4	4	1	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	<b>46</b>
61	Mustak	4	4	3	1	2	4	1	4	4	4	3	3	4	3	<b>44</b>
62	Ramli	4	3	1	1	3	4	2	3	4	4	3	1	3	4	<b>40</b>
63	Aminah	4	4	1	1	1	2	3	4	3	2	1	4	3	4	<b>37</b>
64	Jaswati	4	3	3	4	4	3	1	1	4	4	3	4	3	4	<b>45</b>
65	Matlan	3	3	3	4	4	1	1	3	4	4	1	4	4	4	<b>43</b>
66	Kaminah	4	4	4	4	2	3	4	3	2	4	4	3	4	4	<b>49</b>
67	Taji	4	4	3	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	4	<b>50</b>
68	Kasri	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	<b>55</b>
69	Muksin	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	2	3	3	4	<b>49</b>
70	Asminah	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	<b>52</b>
71	Ida	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	<b>52</b>
72	Tutik	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	3	4	4	4	<b>51</b>
73	Musrifah	2	4	4	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	3	<b>44</b>
74	Asiyah	4	3	2	2	3	4	2	2	4	4	4	3	2	3	<b>42</b>
75	Sholeh	2	4	4	2	1	3	2	3	2	2	2	3	3	3	<b>36</b>



76	Marseh	3	4	4	3	2	4	4	3	4	4	3	4	2	4	<b>48</b>
78	Riga	1	4	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	<b>49</b>
79	Pasian	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	2	4	4	3	<b>49</b>
80	Lilik	2	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	3	2	4	<b>47</b>
81	Muhasim	2	3	4	2	4	4	3	3	1	4	4	4	4	4	<b>46</b>
82	Marni	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	<b>51</b>
83	Dapit	4	3	4	3	2	3	2	4	3	4	2	4	4	4	<b>46</b>
84	Pardi	4	3	3	3	4	3	4	2	4	3	4	2	1	1	<b>41</b>
84	Samit	3	2	3	3	2	1	2	1	4	3	2	4	2	3	<b>35</b>
85	Satin	2	3	2	2	3	2	1	3	3	1	2	3	2	3	<b>32</b>
86	Sumani	2	3	2	1	2	4	2	3	2	1	2	1	3	1	<b>29</b>
87	Susilowati	2	3	2	3	2	1	3	4	3	3	3	2	3	3	<b>37</b>
88	Rum	2	3	3	3	4	4	2	3	3	2	3	4	3	3	<b>42</b>
89	Jaman	3	3	2	3	4	2	2	1	2	2	3	3	3	4	<b>37</b>
90	Agus	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	3	1	<b>27</b>
91	Karsih	2	3	4	2	2	1	2	2	3	3	4	3	4	4	<b>39</b>
92	Hermin	4	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	4	4	<b>41</b>
93	Supianti	2	1	3	2	1	2	2	3	2	4	4	3	2	1	<b>32</b>
94	Nad	4	3	4	3	2	2	3	3	3	4	3	3	1	4	<b>42</b>
95	Anis	3	2	4	2	3	1	2	1	2	1	2	4	3	1	<b>31</b>
96	Erna	4	2	3	2	4	4	2	2	1	3	2	1	2	1	<b>33</b>
97	Kasrini	2	2	3	3	3	4	3	3	4	3	2	2	4	1	<b>39</b>
98	Jah	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	4	1	<b>49</b>
99	Syukur	4	3	4	4	4	4	3	2	3	2	4	2	4	1	<b>44</b>
100	Munjiah	4	3	2	2	2	2	3	4	3	2	3	2	3	4	<b>39</b>
<b>TOTAL</b>		<b>350</b>	<b>349</b>	<b>333</b>	<b>289</b>	<b>298</b>	<b>306</b>	<b>278</b>	<b>299</b>	<b>318</b>	<b>326</b>	<b>311</b>	<b>328</b>	<b>324</b>	<b>340</b>	<b>4449</b>

Dari kedua jawaban angket diatas, peneliti mengetahui tentang jawaban responden pada tiap-tiap item pertanyaan yang ditransfer dengan angka-angka, adapun data diatas masih merupakn data yang masih mentah, akan diolah akan diuji dengan hipotesis.

#### D. Pengujian Hipotesis

Pada penelitian ini hipotesis yang diajukan adalah sebagai berikut:

Ha: ada hubungan antara pengaruh reality show catatan si Olga di ANTV terhadap peningkatan sedekah pada masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengang Kabupaten Tuban.

Ho: tidak ada hubungan antara pengaruh reality show catatan si Olga di ANTV terhadap peningkatan sedekah pada masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengang Kabupaten Tuban.

Hipotesis tersebut akan diuji dengan *uji statistic*, yaitu korelasi regresi renier sederhana dengan menggunakan SPSS

**Tabel 4.14**

<b>Descriptive Statistics</b>			
	Mean	Std. Deviation	N
sedekah	44.4900	5.47260	100
realityshow	34.4800	2.94557	100

Pada *descriptive statistics* memberikan informasi tentang mean, standart deviasi banyaknya data dari variabel-variabel indepent dan dependent.

Rata-rata (mean) peningkatan sedekah N=100 Subjek adalah 44,4900 dengan standar deviasi 5.47260.

Rata-rata (mean) pengaruh *reality show* catatn si OlgaN=100 Subjek adalah 34.4800 dengan standar deviasi 2.9455

**Tabel 4.15**

<b>Correlations</b>			
		Sedekah	realityshow
Pearson Correlation	sedekah	1.000	.385
	realityshow	.385	1.000
Sig. (1-tailed)	sedekah	.	.000
	realityshow	.000	.
N	sedekah	100	100
	realityshow	100	100

Dari tabel diatas, memuat korelasi/hubungan antara variabel *pengaruh reality show* catatan si Olga dengan peningkatan sedekah, besarnya korelasi 0,385 dengan signifikansi 0,000. Karena signifikansi  $<0,05$  maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima artinya ada hubungan yang *pengaruh reality show* catatan si Olga pada peningkatan sedekah.

**Tabel 4.16**

<b>Variables Entered/Removed<sup>b</sup></b>			
Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	realityshow <sup>a</sup>	.	Enter

a. All requested variables entered.  
b. Dependent Variable: sedekah

Menunjukkan variabel yang dimasukkan adalah variabel *reality show* dan tidak ada yang dikeluarkan karena metode yang digunakan adalah metode enter.

**Tabel 4.17**

<b>Model Summary<sup>b</sup></b>					
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate	Durbin-Watson
1	.385 <sup>a</sup>	.148	.140	5.07636	1.122

a. Predictors: (Constant), realityshow  
b. Dependent Variable: sedekah

Dari tabel diatas hasil R adalah 0,148 angka ini adalah hasil perkuadratan dari harga koefesien korelasi, atau  $0,385 \times 0,385 = 0,148$ . R Square disebut juga dengan koefesien determinasi, yang berarti 148% variabel peningkatan sedekah dipengaruhi/dijelaskan oleh variabel reality show catatan si Olga, sisanya sebesar 852% . R berkisar dalam rentang antara 0 sampai 1, semakin kecil R maka semakin kecil hubungan keduanya.

**Tabel 4.18**

ANOVA <sup>b</sup>						
	Model	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	439.585	1	439.585	17.058	.000 <sup>a</sup>
	Residual	2525.405	98	25.769		
	Total	2964.990	99			
a. Predictors: (Constant), realityshow						
b. Dependent Variable: sedekah						

Yang diperoleh nilai F hitung sebesar 17.058 dengan tingkat signifikansi  $0,000 < 0,05$  berarti model pengaruh *reality show* catatan si Olga yang diperoleh nantinya dapat digunakan untuk memprediksi tingkat sedekahnya.

**Tabel 4.19**

Coefficients <sup>a</sup>						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	19.824	5.994		3.307	.001
	realityshow	.715	.173	.385	4.130	.000

a. Dependent Variable: sedekah

$$Y = 19.824 + 0,715X$$

Y = Peningkatan sedekah

X = Pengaruh *reality show* catatan si Olga

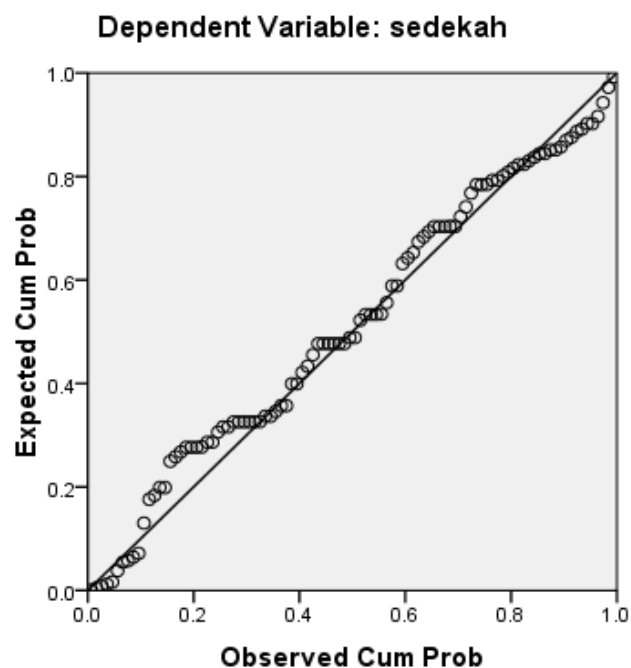
**Tabel 4.20**

<b>Residuals Statistics<sup>a</sup></b>					
	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	N
Predicted Value	39.1390	47.7235	44.4900	2.10719	100
Residual	-1.71466E1	12.28413	.00000	5.05066	100
Std. Predicted Value	-2.539	1.535	.000	1.000	100
Std. Residual	-3.378	2.420	.000	.995	100

a. Dependent Variable: sedekah

Memuat tentang nilai minimum dan maksimum, mean, standart deviasi dari predicted value dan nilai residualnya.

#### Normal P-P Plot of Regression Standardized Residual



Dengan membandingkan taraf signifikansi (p-value) dengan galatnya. Jika signifikansi  $> 0,05$ , maka  $H_0$  diterima. Jika signifikansi  $< 0,05$ , maka  $H_0$  diterima. Berdasarkan harga signifikansi 0,000. Karena signifikansi  $< 0,05$  maka

$H_0$  diterima dan  $H_a$  ditolak artinya pengaruh *reality show* catatan si Olga tidak signifikan.

Tidak ada hubungan yang signifikan antara pengaruh *reality show* catatan si Olga di ANTV dengan peningkatan sedekah pada masyarakat. Terdapat 14,8% variabel peningkatan sedekah dipengaruhi/dijelaskan oleh variabel *reality show* catatan si Olga, sisanya sebesar 85,2%.

## **E. Pembahasan**

Berdasarkan hasil penelitian yang diuji dengan menggunakan teknik analisis Regresi sederhana. Menunjukkan bahwa tidak terdapat pengaruh *reality show* catatan si Olga di ANTV terhadap peningkatan sedekah pada masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban. Hal ini ditunjukkan dengan hasil nilai signifikansinya sebesar  $85,2\% < 0,05$ , sehingga hipotesis yang menyatakan terdapat signifikansi antara pengaruh *reality show* catatan si Olga di ANTV terhadap peningkatan sedekah pada masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban ditolak. Sedangkan nilai koefisien korelasi sebesar 14,8%.

Masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban, masih memahami pengertian sedekah hanya berupa harta, padahal banyak cara yang bisa kita lakukan untuk bersedekah diantaranya sedekah dengan senyuman, ucapan dan tutur kata yang baik, dan ikhlas.

Hal ini sesuai dengan teori yang dipakai oleh peneliti, yaitu teori jarum suntik, teori ini mempunyai asumsi bahwa komponen pesan sangat cepat dalam

mempengaruhi komunikasi. Komponen-komponen komunikasi adalah komunikator, media, pesan.

Disebutkan jarum hiperdemik karena dalam model ini dikesankan seakan-akan komunikasi disuntikkan dalam jiwa komunikasi model ini sering juga disebut *bullet theory* (teori peluru) teori ini mengatakan adapun pesan yang disampaikan kepada media massa baik yang dilihat, didengar atau dengan cara keduanya akan mempengaruhi masyarakat yang melihatnya dan hal pengetahuan, perasaan dan peniruan.

Dan ini juga yang terjadi dengan masyarakat Desa Selogabus, Kecamatan Parengan, Kabupaten Tuban. Dengan melihat televisi, yang merupakan salah satu dari media massa komunikasi, dalam hal ini program acara *Reality Show Catatan Si Olga* di Antv yang berpengaruh terhadap ketiga aspek yaitu, Komunikator, Media dan Pesan.

Hasil dari penelitian ini yang menggunakan metode kuantitatif, hasil menunjukkan tidak ada pengaruh *reality show* catatan si Olga di ANTV terhadap peningkatan sedekah pada masyarakat Desa Selogabus Kecamatan Parengan Kabupaten Tuban.

Penelitian diharapkan mampu menjadi bahan acuan untuk penelitian selanjutnya, untuk memberi wawasan tentang pengertian sedekah, karena sedekah tidak hanya materi tetapi juga bisa nonmateri supaya mendapatkan hasil penelitian yang sesuai dengan hipotesis yang dirumuskan.