

**HADIS TENTANG LARANGAN MERAMAL NASIB DAN  
RELEVANSINYA DENGAN FENOMENA KONSULTASI  
PERHITUNGAN *LIFE PATH NUMBER* DI TIKTOK  
PERSPEKTIF NETNOGRAFI**

**Skripsi**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat

Memperoleh Gelar S-1 Sarjana Agama (S.Ag) dalam Program Studi Ilmu Hadis



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

Oleh:

**EKA APRILIA PUTRI HADIANTI**

**NIM : 07020522030**

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA**

**2026**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Eka Aprilia Putri Hadiani

NIM : 07020522030

Program Studi : Ilmu Hadis

Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat

Judul Skripsi : HADIS TENTANG LARANGAN MERAMAL NASIB  
DAN RELEVANSINYA DENGAN FENOMENA  
KONSULTASI PERHITUNGAN *LIFE PATH NUMBER*  
DI TIKTOK PERSPEKTIF NETNOGRAFI

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 06 April 2026

Saya yang membuat pernyataan



**Eka Aprilia Putri Hadiani**  
NIM: 07020522030

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi berjudul “HADIS TENTANG LARANGAN MERAMAL NASIB DAN RELEVANSINYA DENGAN FENOMENA KONSULTASI PERHITUNGAN *LIFE PATH NUMBER* DI TIKTOK PERSPEKTIF NETNOGRAFI” yang ditulis oleh Eka Aprilia Putri Hadianti ini telah disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 01 April 2026

Pembimbing



**Athoillah Umar, M.Ag**

NIP. 197909142009011005

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul “HADIS TENTANG LARANGAN MERAMAL NASIB DAN RELEVANSINYA DENGAN FENOMENA KONSULTASI PERHITUNGAN *LIFE PATH NUMBER* DI TIKTOK PERSPEKTIF NETNOGRAFI” yang ditulis oleh Eka Aprilia Putri Hadiani ini telah diujikan di depan tim penguji pada

Tim Penguji:

1. Athoillah Umar, MA (Penguji 1): .....
2. Fathoniz Zakka, Lc, M.Th.I (Penguji 2): .....
3. Dr. Muhid, M.Ag (Penguji 3): .....
4. Dr. Dakhirotul Ilmiyah, S.Ag., M.HI (Penguji 4): .....

Surabaya, 06 April 2026



**Prof. Abdul Kadir Riyadi Ph.D**  
NIP. 197008132005011003



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Eka Aprilia Putri Hadianti

NIM : 07020522030

Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Ilmu Hadis

E-mail address : ekaaprilialia019@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (... ..)  
yang berjudul :

HADIS LARANGAN MERAMAL NASIB DAN RELEVANSINYA DENGAN FENOMENA KONSULTASI

LIFE PATH NUMBER DI TIKTOK PERSPEKTIF NETNOGRAFI

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 06 April 2026

Penulis

(Eka Aprilia Putri Hadianti)

## ABSTRAK

Eka Aprilia Putri Hadianti. NIM 07020522030. Hadis Tentang Larangan Meramal Nasib dan Relevansinya dengan Fenomena Konsultasi Perhitungan *Life Path Number* Di TikTok Perspektif Netnografi.

Perkembangan media sosial telah melahirkan berbagai bentuk spiritualitas digital, salah satunya praktik numerologi *Life Path Number* yang populer melalui konten di platform TikTok. Praktik ini sering disajikan sebagai sarana refleksi diri, motivasi, atau hiburan spiritual, namun secara konseptual tetap berkaitan dengan praktik meramal nasib yang telah diperingatkan dalam ajaran Islam. Hadis Nabi menegaskan larangan mendatangi dan mempercayai peramal karena berkaitan dengan klaim pengetahuan terhadap hal gaib yang hanya diketahui oleh Allah. Fenomena ini penting dikaji secara akademis karena menunjukkan transformasi praktik ramalan dari bentuk tradisional menuju bentuk digital yang semakin mudah diakses oleh masyarakat, khususnya generasi muda di media sosial. Penelitian ini bertujuan untuk menjawab dua rumusan masalah, yaitu: (1) bagaimana pemahaman hadis tentang larangan meramal nasib, dan (2) bagaimana fenomena konsultasi perhitungan *Life Path Number* di tiktok dalam perspektif hadis Nabi melalui pendekatan netnografi. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan jenis penelitian kepustakaan (*library research*) yang dipadukan dengan pendekatan netnografi. Data primer diperoleh dari hadis-hadis tematik tentang larangan meramal yang dihimpun dari berbagai kitab hadis serta observasi terhadap konten dan interaksi pengguna pada akun TikTok @luckfactor99. Hasil penelitian menunjukkan bahwa praktik konsultasi *Life Path Number* di TikTok memiliki karakteristik yang serupa dengan praktik ramalan yang dilarang dalam hadis karena mengaitkan angka dengan penentuan karakter dan arah kehidupan seseorang.

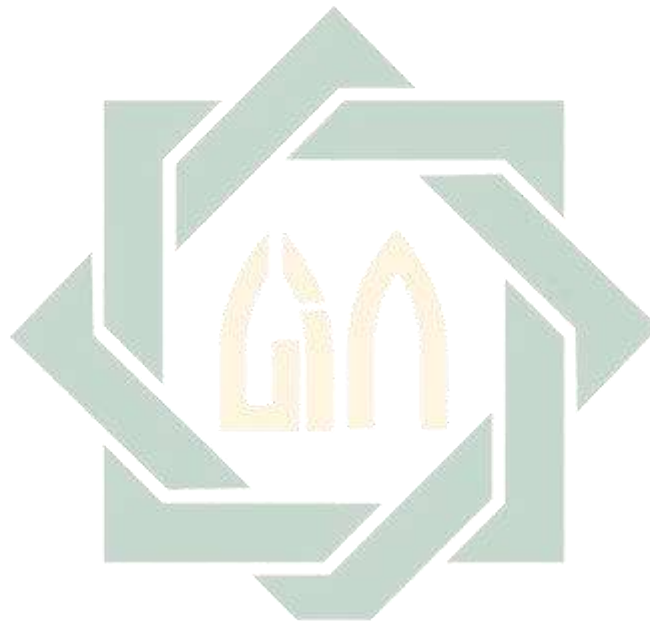
**Kata Kunci:** Hadis Tematik, Meramal Nasib, *Life Path Number*, TikTok, Netnografi, Digital Religion.

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
PENGESAHAN SKRIPSI.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
PERNYATAAN KEASLIAN.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	vi
MOTTO .....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat Teoritis.....	6
2. Manfaat Praktis.....	6
F. Penelitian Terdahulu .....	7
G. Metodologi Penelitian .....	13
1. Pendekatan Penelitian.....	13
2. Jenis Penelitian .....	14
3. Sumber Data .....	14
4. Teknik Pengumpulan Data .....	15
5. Analisis dan Pengolahan Data .....	16
6. Sistematika Penulisan .....	18
BAB II KAJIAN TEORI.....	20
A. Metode <i>Maudhu'i</i> dalam Kajian Hadis.....	20

1.	Definisi, Histori, dan Karakteristik.....	20
2.	Langkah-Langkah Metode <i>Maudhu'i</i> .....	24
3.	Kelebihan dan Kelemahan Metode <i>maudhu'i</i> .....	24
<b>B.</b>	<b>Konsep Meramal Nasib</b> .....	25
1.	Definisi dan Ruang Lingkup.....	25
2.	Perkembangan Meramal Nasib Era Kontemporer Di Indonesia .....	26
3.	Bentuk-Bentuk Ramalan Nasib .....	28
<b>C.</b>	<b>Konsep <i>Life Path Number</i></b> .....	31
<b>D.</b>	<b>Konsep TikTok</b> .....	35
<b>E.</b>	<b>Pendekatan Netnografi</b> .....	38
<b>F.</b>	<b>Teori <i>Digital Religion</i> – Heidi A Campbell</b> .....	41
1.	Biografi Heidi A Campbell.....	41
2.	Pengertian <i>Digital Religion</i> .....	42
3.	Hubungan Dunia Online dan Offline dalam <i>Digital Religion</i> .....	42
4.	Cara Kerja Teori <i>Digital Religion</i> .....	43
5.	Karakteristik Teori <i>Digital Religion</i> .....	43
6.	Relevansi dengan Teori <i>Digital Religion</i> .....	44
<b>BAB III</b>	<b>PENYAJIAN DATA</b> .....	45
<b>A.</b>	<b>Hadis-Hadis tentang Ramalan Nasib</b> .....	45
<b>B.</b>	<b>Data konten <i>Life Path Number</i> pada akun <i>@luckfactor99</i> di TikTok</b> .....	53
1.	Deskripsi Umum Akun.....	53
2.	Klasifikasi dan Variasi Konten Pada Akun <i>@luckfactor99</i> .....	56
3.	Respons dan Interaksi Audiens di akun <i>@luckfactor99</i> .....	64
4.	Tahapan Pelaksanaan Netnografi dalam Pengumpulan Data Media Sosial ....	69
<b>BAB IV</b>	<b>ANALISIS HADIS TEMATIK LARANGAN MERAMAL NASIB DAN RELEVANSINYA</b> .....	71
<b>A.</b>	<b>Pemahaman Hadis Tentang Larangan Meramal Nasib</b> .....	71
1.	Larangan Percaya dan Mendatangi Peramal.....	72
2.	Hakikat ramalan dalam Perspektif Hadis .....	73
3.	Larangan Mengambil Manfaat Ekonomi dari Praktik Ramalan.....	75
4.	Penegasan Tawakkal Sebagai Landasan Iman .....	76

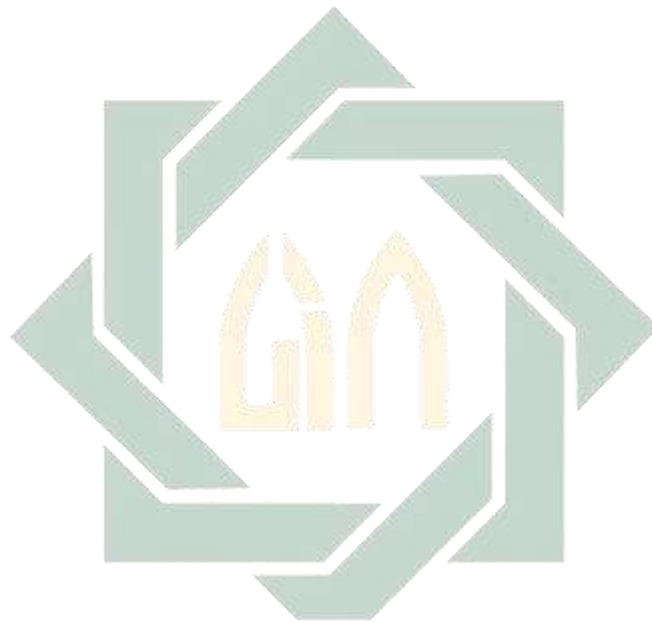
<b>B. Fenomena Konsultasi Perhitungan <i>Life Path Number</i> di TikTok dalam Hadis Nabi melalui Pendekatan Netnografi .....</b>	<b>80</b>
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>83</b>
<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>83</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>84</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>85</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>92</b>



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3. 1 Klasifikasi Hadis tematik Larangan Meramal Nasib .....</b>	<b>51</b>
<b>Tabel 3. 2 Respon dan Interaksi Audiens dengan Pemilik Akun .....</b>	<b>64</b>



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdussattar Said. *Al-Madkhal Ila al-Tafsir al-Maudhu'i*. Kairo: Dar al-Tawzi' wa al-Nasyr al-Islamiyyah, n.d.
- Abū 'Abd Allāh Aḥmad ibn Muḥammad ibn Ḥanbal ibn Hilāl ibn Asad al-Shaybānī. *Musnad Al-Imām Aḥmad Ibn Ḥanbal*. Cet. ke-1. Beirut: Mu'assasat al-Risālah, 1421.
- Abū Dāwūd Sulaymān ibn al-Ash'ath ibn Ishāq ibn Bashīr ibn Shaddād ibn 'Amr al-Azdī al-Sijistānī. *Sunan Abī Dāwūd*. Vol. 4. Ṣaydā – Beirut: Al-Maktabah al-'Aṣriyyah, n.d.
- Agung Bakti Sarasa. "Heboh Konten Ramalan Nasib Eril, MUI Jabar: Jangan Diikuti, Haram!" SINDOnews Daerah. Accessed January 22, 2026. <https://daerah.sindonews.com/read/783151/701/heboh-konten-ramalan-nasib-eril-mui-jabar-jangan-diikuti-haram-1653872745>.
- Aini, Noviana. "Pemanfaatan Media Dakwah Platform Digital Di Era Generasi Z." *CBJIS: Cross-Border Journal of Islamic Studies* 5, no. 2 (September 2023): 109=116. <https://doi.org/10.37567/cbjis.v5i2.3184>.
- Amalia, Astri. "Mengenal Life Path Number dan Arti di Balik Angkanya." Popbela.com, November 16, 2025. <https://www.popbela.com/relationship/zodiac/mengenal-life-path-number-dan-arti-di-balik-angkanya-00-ck827-xct3yj>.
- Amani, Cut Shabrina Dzati, Hidayatul Fikra, Ayi Rahman, and Dian Siti Nurjana. "Ramalan Zodiak Dalam Pandangan Islam: Studi Takhrij Dan Syarah Hadis." *Gunung Djati Conference Series* 8 (2022): 630–38. <https://www.conferences.uinsgd.ac.id/index.php/gdes/article/view/622>.
- Amin, Imam Muslim, Dede Kurniawan, and Eni Zulaiha. "Tafsir Maudhu'i: Menelisik Sejarah, Metode, Dan Signifikansinya Dalam Pemikiran Tafsir Kontemporer." *JURNAL SYNTAX IMPERATIF: Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan* 5, no. 6 (January 2025): 1330–39. <https://doi.org/10.36418/syntaximperatif.v5i6.569>.
- Annisa Nurul Hidayah and Hani Ruliyani, Pramesti Niken Dewantari, Muhammad Rindu Fajar Islamy. "Ramalan Di Era Digital: Pengaruh Video Tiktok Terkait Kepercayaan Remaja Kepada Zodiak." ResearchGate, December 2023. [https://www.researchgate.net/publication/376456580\\_Ramalan\\_Di\\_Era\\_Digital\\_Pengaruh\\_Video\\_Tiktok\\_Terkait\\_Kepercayaan\\_Remaja\\_Kepada](https://www.researchgate.net/publication/376456580_Ramalan_Di_Era_Digital_Pengaruh_Video_Tiktok_Terkait_Kepercayaan_Remaja_Kepada).
- "Arti Life Path Number dan Cara Mudah Menghitungnya, Viral di TikTok - Sonora.id." Accessed January 23, 2026.

<https://www.sonora.id/read/424293294/arti-life-path-number-dan-cara-mudah-menghitungnya-viral-di-tiktok>.

Az-Zayyan, Ramadhan Ishaq. "Al-Hadits al-Maudhu'i Dirasah Nazhariyyah." *Majalah Al-Jami'ah al-Islamiyyah* 10, no. 2 (June 2002).

Baumann, Fabian, Nipun Arora, Iyad Rahwan, and Agnieszka Czaplicka. "Dynamics of Algorithmic Content Amplification on TikTok." arXiv:2503.20231. Preprint, arXiv, March 26, 2025. <https://doi.org/10.48550/arXiv.2503.20231>.

Campbell, Heidi A., and Wendi Bellar. *Digital Religion: The Basics*. London: Routledge, 2022. <https://doi.org/10.4324/9781003058465>.

Campbell, Heidi A., and Ruth Tsuria, eds. *Digital Religion: Understanding Religious Practice in Digital Media*. 2nd ed. London: Routledge, 2021. <https://doi.org/10.4324/9780429295683>.

Daruhadi, Gagah, and Pia Sopiati. "Pengumpulan Data Penelitian." *J-CEKI : Jurnal Cendekia Ilmiah* 3, no. 5 (August 2024): 5423–43. <https://doi.org/10.56799/jceki.v3i5.5181>.

Dianti, Nurrohmah. "Tafsir Al-Qur'an Surah Al-Maidah Ayat 3 Tentang Mengundi Nasib (Kajian Terhadap Metode Double Movement Pada Tafsir Al-Ibriz Karya KH. Bisri Musthofa)." Diploma, IAIN Ponorogo, 2023. <https://etheses.iainponorogo.ac.id/24549/>.

DR HEIDI A CAMPBELL. "Contact." Accessed January 27, 2026. <https://www.drheidicampbell.com/contact>.

Elisa. "Apa Itu Numerologi?: Mengenal Karakter, Bakat, Blueprint Seseorang Lewat Tanggal Kelahiran." *Dunia Imajinasi Dan Inspirasi*, n.d. Accessed January 24, 2026. <https://www.snowlife-elisa.com/2025/11/apa-itu-numerologi-mengenal-karakter.html>.

Eriyanto. *Metode netrografi pendekatan kualitatif dalam memahami budaya pengguna media sosial | Perpustakaan Universitas Peradaban*. 1st ed. Bandung: PT REMAJA ROSAKARYA, 2021. [//opac.peradaban.ac.id%2Findex.php%2Findex.php%3Fp%3Dshow\\_detail%26id%3D8349%26keywords%3D](http://opac.peradaban.ac.id%2Findex.php%2Findex.php%3Fp%3Dshow_detail%26id%3D8349%26keywords%3D).

Husen, Admin. "Feng Shui Chinese Zodiac: Definisi, Prinsip, Manfaat, Penerapan." *Fengsuiblog.Com*, October 31, 2025. <https://fengsuiblog.com/feng-shui-chinese-zodiac/>.

Ibn Mājah Abū 'Abd Allāh Muḥammad ibn Yazīd al-Qazwīnī. *Sunan Ibn Mājah*. Vol. 2. Beirut: Dār Iḥyā' al-Kutub al-'Arabiyyah – Fayṣal 'Īsā al-Bābī al-Ḥalabī, n.d.

- Kamala, Halawatul, Muhammad Alif, and Mus'idul Millah. "Konsep Dasar Dan Transformasi Historis Studi Hadis Tematik Dalam Kajian Ilmu Hadis." *Ikhlas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Islam* 2, no. 3 (July 2025): 246–60. <https://doi.org/10.61132/ikhlas.v2i3.1144>.
- Kargupta, Shreejeeta. *The Influence of Life Path Numbers and Gender on Perceived Stress Levels: A Numerological Perspective*. 14, no. 02 (2024).
- Leli Tri wahyuni. "KONSEP PERHITUNGAN WETON DALAM TRADISI PERNIKAHAN MASYARAKAT JAWA (Studi Di Desa Ambarawa Kabupaten Pringsewu)." Diploma, UIN RADEN INTAN LAMPUNG, 2025. <https://repository.radenintan.ac.id/41586/>.
- Lintang Ayu Tika Putri Pamujib. "Analisis Hadis Kahanah Dan Fenomena Cek Khodam (Studi Ma'anil Hadis Perspektif Hermeneutika Yusuf Al-Qardhawi')." Tesis, Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember Fakultas Ushuluddin, Adab dan Humaniora, 2025.
- Luckfactor99. *Kasus Perselingkuhan Jule Dan Daehoon: Analisis Numerologi | TikTok*. 2025. [https://www.tiktok.com/@luckfactor99/video/7570746442092956935?\\_r=1&\\_t=ZS-94QLx8Ckmqj](https://www.tiktok.com/@luckfactor99/video/7570746442092956935?_r=1&_t=ZS-94QLx8Ckmqj).
- . *Orang Indonesia Rata-Rata Minta Miskin! Yang Mau Berubah Hidupnya Biar... | TikTok*. 2024. [https://www.tiktok.com/@luckfactor99/video/7429339559810338053?\\_r=1&\\_t=ZS-94QLZAR9CpY](https://www.tiktok.com/@luckfactor99/video/7429339559810338053?_r=1&_t=ZS-94QLZAR9CpY).
- Marlina, Rina. "Kontekstualisasi Hadis Dalam Tantangan Sosial Kontemporer." *Jurnal Ushuluddin Dan Pemikiran Islam* Vol. 5 No. 1 (2022): 20–22.
- Maulana, A. M. R. "Agama Digital (Digital Religion) Dan Relevansinya Terhadap Studi Agama Interdisipliner: Sebuah Tinjauan Literatur. *At-Tafkir*, 15 (2), 162–183." 2022. <https://id.scribd.com/document/675207775/At-Tafkir-Agama-Digital-Digital-Religion-Dan-Relevansinya-Terhadap-Studi-Agama-Interdisipliner-Sebuah-Tinjauan-Literatur-Abdullah-Muslich-Rizal-M>.
- Media, UMIKA. "Waspada Ramalan Zodiak: Ini Pandangan Islam Tentang Meramal Nasib." *UMIKA Media*, May 26, 2025. <https://news.umika.id/waspada-ramalan-zodiak-ini-pandangan-islam-tentang-meramal-nasib/>.
- Mubarak, Ahmad Munir Al. "ANALISIS IMPLEMENTASI TEKNOLOGI ARTIFICIAL INTELLIGENCE PADA SISTEM REKOMENDASI KONTEN TIKTOK: STUDI KASUS PERSONALISASI FOR YOU

PAGE.” *SINTESA: JURNAL SAINS & TEKNOLOGI* 1, no. 01 (February 2025): 18–27. <https://doi.org/10.65369/c7dnqc47>.

Muhammad ibn Ismā‘īl Abū ‘Abd Allāh al-Bukhārī al-Ju‘fī. *Al-Jāmi‘ al-Musnad al-Ṣaḥīḥ al-Mukhtaṣar*. Vol. 9. Beirut: Dār Ṭawq al-Najāh, 1442.

Murdiyanto, Eko. *Penelitian Kualitatif (Teori Dan Aplikasi Disertai Contoh Proposal)*. 1st ed. Lembaga Penelitian dan Pengabdian Pada Masyarakat UPN “Veteran” Yogyakarta Press, 2020.

Muslim ibn al-Ḥajjāj Abū al-Ḥasan al-Qushayrī al-Naysābūrī. *Al-Musnad al-Ṣaḥīḥ al-Mukhtaṣar Bi-Naql al-‘Adl*. Vol. 5. Beirut: Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī, n.d.

Ningrum, Ayu Jelita, and Moh Anas Kholis. “Moderinisasi Kehidupan Spiritual (Studi Literatur Terhadap Agama Digital Di Ruang Digital).” *Jurnal Partisipatoris* 5, no. 2 (2023). <https://doi.org/10.22219/jp.v5i2.35150>.

Nuh, as-Sayyid. “محاضرات في الحديث الموضوعي.” Muntadayat Shina’at al-Hadits, n.d. Accessed February 10, 2026. <https://www.alukah.net/sharia/0/45737/%D8%B5%D9%81%D8%AD%D8%A7%D8%AA-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%B9%D8%B1%D9%81%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%AF%D9%8A%D8%AB-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%88%D8%B6%D9%88%D8%B9%D9%8A/>.

Peng, Liangyu. “Divination Reimagined: The Impact of Online Platforms on Traditional Beliefs among Chinese Netizens.” *Lecture Notes in Education Psychology and Public Media* 73, no. 1 (November 2024): 118–23. <https://doi.org/10.54254/2753-7048/73/20241055>.

“Ramalan Dan Astrologi Dalam Pandangan Islam: Apa Kata Ulama? Berikut Pandangan Dari Buya Yahya.” Accessed January 23, 2026. [https://www.tvonenews.com/religi/319720-ramalan-dan-astrologi-dalam-pandangan-islam-apa-kata-ulama-berikut-pandangan-dari-buya-yahya?utm\\_source=chatgpt.com](https://www.tvonenews.com/religi/319720-ramalan-dan-astrologi-dalam-pandangan-islam-apa-kata-ulama-berikut-pandangan-dari-buya-yahya?utm_source=chatgpt.com).

“Ramalan nasib | SIHIR DAN PSIKOLOGI | PENYIHIR SANDRA.” *МАГИЯ И ПСИХОЛОГИЯ | ВЕДЬМА САНДРА*, November 16, 2025. <https://id.world-psychology.com/glosarium/meramal-nasib/>.

Reinis, Sara. “*TikTok Is One Long Conversation With the Universe*”: *How Platform Affordances Shape Emerging Spirituality Across TikTok Manifestation Content*. n.d.

- Rijal, Amru, Muhammad Tasbih, and Zaenab Z. "Aplikasi Metode Tahlili, Ijmali, Dan Maudhu'iy (Tematik)." *Socius: Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial* 3, no. 1 (July 2025). <https://ojs.daarulhuda.or.id/index.php/Socius/article/view/2104>.
- Riski Amalia, and Taufiqurrahman. "Netnografi: Metodologi Penelitian Sosial Di Dunia Digital." *Jurnal Ilmu Komunikasi Islam* Vol. 6 No. 2 (2021): 101–4.
- Rukmana, Jaya, and Putri Rachmah Amalia. "KONSEP TAKDIR DALAM PRESPEKTIF HADIS: Kajian Ma'anil Hadis Terhadap Hadis Al-Bukhari Nomor 3208." *AL ISNAD: Journal of Indonesian Hadith Studies* 3, no. 2 (December 2022): 110–17. <https://doi.org/10.51875/alisnad.v3i2.129>.
- Sangadah, Aminatun Rofingatus. "Petungan Hari Baik dan Hari Buruk (Studi Fenomenologi pada Masyarakat Desa Mendelem." Jurusan Ilmu Falak Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2023. [https://eprints.walisongo.ac.id/22637/1/Skripsi\\_1602046100\\_Aminatun\\_Rofingatus\\_Sangadah.pdf](https://eprints.walisongo.ac.id/22637/1/Skripsi_1602046100_Aminatun_Rofingatus_Sangadah.pdf).
- Sari, Aisyah Sekar, Nadia Aprisilia, and Yessi Fitriani. "Teknik Pengumpulan Data Dalam Penelitian Kualitatif: Observasi, Wawancara, Dan Triangulasi." *Indonesian Research Journal on Education* 5, no. 4 (June 2025): 539–45. <https://doi.org/10.31004/irje.v5i4.3011>.
- Sarinawati. "Religiusitas Di Era Digital Transformasi Praktik Keagamaan Di Kalangan Generasi Z." *Khazanah: Journal of Religious and Social Scientific* 1, no. 1 (June 2025): 15–25. <https://doi.org/10.70742/khazanah.v1i1.259>.
- Schellewald, Andreas. "Understanding the Popularity and Affordances of TikTok through User Experiences." *Media, Culture & Society* 45, no. 8 (November 2023): 1568–82. <https://doi.org/10.1177/01634437221144562>.
- Şot, İrem. "Fostering Intimacy on TikTok: A Platform That 'Listens' and 'Creates a Safe Space' - İrem Şot, 2022." *Sage Journals*, June 20, 2022. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/01634437221104709?icid=int.sj-full-text.similar-articles.6>.
- Sulianta, Feri. *Netnografi - Dasar Dan Perkembangan Etnografi Digital - Feri Sulianta*. 2021.
- "Surat An-Naml: Arab, Latin Dan Terjemah Lengkap | Quran NU Online." Accessed January 21, 2026. <https://quran.nu.or.id/an-naml#65>.
- Ulfiana, Diana. *Studi Tematik atas Makna Tatayyur dalam Al-Qur'an*. 2022.

Vidyana, Amila Nafila, and Nur Atnan. "Pengaruh Konten Edukasi Tiktok Terhadap Pengetahuan Mahasiswa: Sebuah Kajian Sosiologi Pendidikan." *Jurnal Basicedu* 6, no. 4 (June 2022): 7131–44. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3453>.

“الموسوعة الحديثية - نتائج البحث” Accessed April 5, 2026. [https://dorar.net/hadith/search?q=%22%D9%85%D9%8E%D9%86%D9%92+%D8%A3%D9%8E%D8%AA%D9%8E%D9%89+%D9%83%D9%8E%D8%A7%D9%87%D9%90%D9%86%D9%8B%D8%A7%D8%8C+%D8%A3%D9%8E%D9%88%D9%92+%D8%B9%D9%8E%D8%B1%D9%91%D9%8E%D8%A7%D9%81%D9%8B%D8%A7&searchType=word&st=w&optional\\_phrase1=&optional\\_phrase2=&optional\\_phrase3=&optional\\_phrase4=&test=1&xclude=&rawi%5B%5D=#specialist](https://dorar.net/hadith/search?q=%22%D9%85%D9%8E%D9%86%D9%92+%D8%A3%D9%8E%D8%AA%D9%8E%D9%89+%D9%83%D9%8E%D8%A7%D9%87%D9%90%D9%86%D9%8B%D8%A7%D8%8C+%D8%A3%D9%8E%D9%88%D9%92+%D8%B9%D9%8E%D8%B1%D9%91%D9%8E%D8%A7%D9%81%D9%8B%D8%A7&searchType=word&st=w&optional_phrase1=&optional_phrase2=&optional_phrase3=&optional_phrase4=&test=1&xclude=&rawi%5B%5D=#specialist).

“\_\_\_\_\_.” Accessed April 5, 2026. [https://dorar.net/hadith/search?q=%D9%81%D9%8E%D8%A5%D9%90%D9%86%D9%91%D9%8E%D9%87%D9%8F%D9%85%D9%92+%D9%8A%D9%8F%D8%AD%D9%8E%D8%AF%D9%91%D9%90%D8%AB%D9%8F%D9%88%D9%86%D9%8E+%D8%A3%D9%8E%D8%AD%D9%92%D9%8A%D9%8E%D8%A7%D9%86%D9%8B%D8%A7+%D8%A8%D9%90%D8%A7%D9%84%D8%B4%D9%91%D9%8E%D9%8A%D9%92%D8%A1%D9%90+%D9%8A%D9%8E%D9%83%D9%8F%D9%88%D9%86%D9%8F+%D8%AD%D9%8E%D9%82%D9%91%D9%8B%D8%A7%D8%9F&searchType=word&st=w&optional\\_phrase1=&optional\\_phrase2=&optional\\_phrase3=&optional\\_phrase4=&test=1&xclude=&rawi%5B%5D=](https://dorar.net/hadith/search?q=%D9%81%D9%8E%D8%A5%D9%90%D9%86%D9%91%D9%8E%D9%87%D9%8F%D9%85%D9%92+%D9%8A%D9%8F%D8%AD%D9%8E%D8%AF%D9%91%D9%90%D8%AB%D9%8F%D9%88%D9%86%D9%8E+%D8%A3%D9%8E%D8%AD%D9%92%D9%8A%D9%8E%D8%A7%D9%86%D9%8B%D8%A7+%D8%A8%D9%90%D8%A7%D9%84%D8%B4%D9%91%D9%8E%D9%8A%D9%92%D8%A1%D9%90+%D9%8A%D9%8E%D9%83%D9%8F%D9%88%D9%86%D9%8F+%D8%AD%D9%8E%D9%82%D9%91%D9%8B%D8%A7%D8%9F&searchType=word&st=w&optional_phrase1=&optional_phrase2=&optional_phrase3=&optional_phrase4=&test=1&xclude=&rawi%5B%5D=).

“\_\_\_\_\_.” Accessed April 5, 2026. [https://dorar.net/hadith/search?q=%D9%86%D9%8E%D9%87%D9%8E%D9%89+%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%91%D9%8E%D8%A8%D9%90%D9%8A%D9%91%D9%8F+%D8%B5%D9%8E%D9%84%D9%91%D9%8E%D9%89+%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87%D9%8F+%D8%B9%D9%8E%D9%84%D9%8E%D9%8A%D9%92%D9%87%D9%90+%D9%88%D9%8E%D8%B3%D9%8E%D9%84%D9%91%D9%8E%D9%85%D9%8E+%D8%B9%D9%8E%D9%86%D9%92+%D8%AB%D9%8E%D9%85%D9%8E%D9%86%D9%90+%D8%A7%D9%84%D9%83%D9%8E%D9%84%D9%92%D8%A8%D9%90&searchType=word&st=w&optional\\_phrase1=&optional\\_phrase2=&optional\\_phrase3=&optional\\_phrase4=&test=1&xclude=&rawi%5B%5D=#specialist](https://dorar.net/hadith/search?q=%D9%86%D9%8E%D9%87%D9%8E%D9%89+%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%91%D9%8E%D8%A8%D9%90%D9%8A%D9%91%D9%8F+%D8%B5%D9%8E%D9%84%D9%91%D9%8E%D9%89+%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87%D9%8F+%D8%B9%D9%8E%D9%84%D9%8E%D9%8A%D9%92%D9%87%D9%90+%D9%88%D9%8E%D8%B3%D9%8E%D9%84%D9%91%D9%8E%D9%85%D9%8E+%D8%B9%D9%8E%D9%86%D9%92+%D8%AB%D9%8E%D9%85%D9%8E%D9%86%D9%90+%D8%A7%D9%84%D9%83%D9%8E%D9%84%D9%92%D8%A8%D9%90&searchType=word&st=w&optional_phrase1=&optional_phrase2=&optional_phrase3=&optional_phrase4=&test=1&xclude=&rawi%5B%5D=#specialist).

“\_\_\_\_\_.” Accessed April 5, 2026. <https://dorar.net/hadith/search?q=%D9%84%D9%8E%D9%88%D9%92+%D8%A3%D9%8E%D9%86%D9%91%D9%8E%D9%83%D9%8F%D9%85%D9%92+%D8%AA%D9%8E%D9%88%D9%8E%D9%83%D9%91%D9%8E%D9%84%D9%92%D8%AA%D9%8F%D9%85%D9%92+%D8%B9%D9%8E%D9%84%D9%8E%D9%89+%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%91%D9%8E%D9%87%D9%90+%D8%AD%D9%8E%D9%8>

2%D9%91%D9%8E+%D8%AA%D9%8E%D9%88%D9%8E%D9%83%  
D9%91%D9%8F%D9%84%D9%90%D9%87%D9%90&searchType=wor  
d&st=w&optional\_phrase1=&optional\_phrase2=&optional\_phrase3=&opt  
ional\_phrase4=&test=1&xclude=&rawi%5B%5D=#specialist.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A