

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM ANIMASI UPIN DAN
IPIN SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN AKHLAK: PERSPEKTIF**

THOMAS LICKONA

SKRIPSI

Oleh:

ZETA RAHMATUS ZAHRO

NIM. 06010122033



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

2026

PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zeta Rahmatus Zahro
NIM : 06010122033
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Desa Dukuhdimoro, Kec. Mojoagung, Kab. Jombang
No. Telp : 085748089329

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “**Nilai Keikhlasan dan Tanggung Jawab dalam Animasi Upin dan Ipin: Perspektif Thomas Lickona**” ini secara keseluruhan hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Jika ternyata dikemudian hari skripsi ini terbukti bukan hasil karya saya sendiri, saya bersedia mendapatkan sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaaan yang saya peroleh.

Surabaya, 19 Maret 2026

Yang Membuat Pernyataan



ZETA RAHMATUS ZAHRO

NIM. 066010122033

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :
Nama : Zeta Rahmatus Zahro
NIM : 06010122033
Judul : Nilai Keikhlasan dan Tanggung Jawab dalam Animasi Upin dan Ipin: Perspektif Thomas Lickona

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan.

Surabaya, 24 Maret 2026

Pembimbing I,



Wiwin Luqna Hunaida, M.Pd.I

NIP. 197402072005012006

Pembimbing II,



Drs. Abdul Manan, M.Pd.I

NIP. 197006101998031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh **Zeta Rahmatuz Zahro** ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Skripsi

Surabaya, 31 Maret 2026

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan
Ampel Surabaya



Dekan,
Prof. Drs. Muhammad Thohir, S.Ag., M.Pd.
NIP. 197407251998031001

Ketua,

Wiwin Luqna Hunaída, M.Pd.I
NIP. 197402072005012006

Sekretaris,

Drs. Abdul Manan, M.Pd.I
NIP. 197006101998031002


Penguji I,

Dr. Imam Svaf'i, S.Ag., M.Pd., M.Pd.I
NIP. 197011202000031002

Penguji II,

M. Nasihuddin, M.Ag
NIP. 196711242005011002

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zeta Rahmatus Zahro
NIM : 06010122033
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Agama Islam
E-mail address : zetarahma0373@gmail.com


Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
 Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Nilai Keikhlasan dan Tanggung Jawab dalam Animasi Upin dan Ipin: Perspektif Thomas Lickona

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 19 Maret 2026
Penulis

Zeta Rahmatus Zahro

ABSTRAK

Zeta Rahmatus Zahro, 2026. Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film Animasi Upin dan Ipin sebagai Media Pembelajaran Akhlak: Perspektif Thomas Lickona. Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing 1: Wiwin Luqna Hunaida, M.Pd.I., Pembimbing 2: Drs. Abdul Manan, M.Pd.I.

Penanaman nilai keikhlasan dan tanggung jawab merupakan bagian penting dalam pendidikan karakter, terutama pada era digital saat ini yang membawa dampak positif dan negatif untuk semua pihak. Salah satu media digital yang banyak dikonsumsi dan memiliki potensi edukatif adalah media animasi Upin dan Ipin, khususnya episode “Ramadan Diberkati”, yang memuat berbagai nilai moral dalam kehidupan sehari-hari.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi nilai keikhlasan dan tanggung jawab yang terkandung dalam animasi Upin dan Ipin episode “Ramadan Diberkati” musim ke-18, serta menelaah relevansi nilai-nilai tersebut dengan konsep pendidikan karakter menurut Thomas Lickona. Penelitian ini merupakan studi kepustakaan dengan pendekatan kualitatif menggunakan analisis konten. Pengumpulan data dilakukan melalui dokumentasi dan analisis terhadap dialog, alur cerita, ekspresi tokoh, serta interaksi antar karakter. Analisis data dilakukan menggunakan pendekatan semiotika Roland Barthes untuk mengungkap makna denotasi, konotasi, dan mitos yang terkandung dalam setiap adegan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa animasi ini memuat nilai keikhlasan dan tanggung jawab yang tercermin melalui perilaku tokoh, seperti berbagi secara tulus, dorongan beribadah tanpa pamrih, membantu mengingatkan teman, patuh terhadap orang tua serta memiliki sikap peduli dan menjaga keharmonisan sosial. Nilai-nilai tersebut relevan dengan tiga komponen pendidikan karakter Thomas Lickona, yaitu *moral knowing* yang tercermin dari pemahaman tokoh terhadap kewajiban berpuasa, *moral feeling* yang tampak dalam empati berbagi serta kesadaran diri saat melakukan kesalahan, dan *moral action* yang diwujudkan melalui tindakan nyata melaksanakan ibadah sebagai bentuk tanggung jawab kepada Allah. Dengan demikian, animasi Upin dan Ipin episode “Ramadan Diberkati” dapat dimanfaatkan sebagai media alternatif dalam menanamkan nilai karakter religius pada anak, khususnya nilai keikhlasan dan tanggung jawab.

Kata kunci: Pendidikan karakter, keikhlasan, tanggung jawab, animasi Upin dan Ipin, Thomas Lickona.

ABSTRACT

Zeta Rahmatus Zahro, 2026. *The Value of Character Education in the Animated Film Upin and Ipin as a Moral Learning Medium: A Perspective from Thomas Lickona*. Thesis of the Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sunan Ampel State Islamic University Surabaya. Supervisor 1: Wiwin Luqna Hunaida, M.Pd.I.; Supervisor 2: Drs. Abdul Manan, M.Pd.I.

Instilling the values of sincerity and responsibility is an important part of character education, especially in the current digital era that brings both positive and negative impacts for all parties. One of the widely consumed digital media with educational potential is the animated series Upin and Ipin, particularly the episode "Ramadan Diberkati," which contains various moral values in everyday life.

This research aims to identify the values of sincerity and responsibility contained in the Upin and Ipin animation episode "Ramadan Diberkati" from the 18th season, as well as to examine the relevance of these values to the character education concept according to Thomas Lickona. This research is a literature study with a qualitative approach using content analysis. Data collection was conducted through documentation and analysis of dialogs, storylines, character expressions, and interactions between characters. Data analysis was carried out using Roland Barthes' semiotic approach to uncover the denotative, connotative, and mythic meanings contained in each scene.

The research results show that this animation contains values of sincerity and responsibility reflected through the characters' behavior, such as selfless sharing, encouragement to worship without expecting anything in return, helping to remind friends, obedience to parents, and having a caring attitude and maintaining social harmony. These values are relevant to the three components of character education by Thomas Lickona, namely moral knowing, which is reflected in the characters' understanding of the obligation to fast; moral feeling, which is evident in the empathy of sharing and self-awareness when making mistakes; and moral action, which is manifested through concrete actions of worship as a form of responsibility to God. Thus, the Upin and Ipin animation episode "Ramadan Diberkati" can be utilized as an alternative medium for instilling religious character values in children, particularly the values of sincerity and responsibility.

Keywords: *Character education, sincerity, responsibility, Upin and Ipin animation, Thomas Lickona.*

DAFTAR ISI

COVER	ii
SKRIPSI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
MOTTO	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	v
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	10

E. Batasan Masalah.....	11
F. Definisi Operasional	12
G. Kajian Terdahulu (<i>Research Review</i>).....	16
H. Sistematika Penulisan Skripsi.....	19
BAB II KAJIAN PUSTAKA	22
A. Pendidikan Karakter.....	22
B. Pendidikan Karakter Perspektif Thomas Lickona	31
C. Nilai Keikhlasan dan Tanggung Jawab	36
D. Animasi Upin dan Ipin sebagai Media Pendidikan Karakter	44
BAB III METODE PENELITIAN.....	61
A. Pendekatan & Jenis Penelitian.....	61
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	64
C. Tahap-tahap penelitian.....	65
D. Sumber dan Jenis Data.....	65
E. Teknik Pengumpulan Data.....	66
F. Teknik Analisis Data.....	67
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	69
A. Perspektif Pendidikan Karakter Thomas Lickona	69
1. Biografi Thomas Lickona.....	69

2. Komponen Utama Pendidikan Karakter dalam Perspektif Thomas Lickona	71
B. Sinopsis Animasi Upin dan Ipin Episode “Ramadan Diberkati” Musim 18..	76
C. Nilai Keikhlasan dan Tanggung Jawab dalam Animasi Upin dan Ipin	78
BAB V PEMBAHASAN	116
A. Nilai Keikhlasan dan Tanggung Jawab dalam Animasi Upin dan Ipin	116
B. Relevansi Nilai Keikhlasan dan Tanggung Jawab dengan Perspektif Thomas Lickona	139
BAB VI PENUTUP	149
A. Kesimpulan	149
B. Saran.....	150
DAFTAR PUSTAKA.....	151

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Indikator Komponen	16
Tabel 2.1 Tim Produksi Animasi Upin dan Ipin	51
Tabel 2.2 Deskripsi Karakter Tokoh	52
Tabel 4.1 Data Hasil Observasi.....	80
Tabel 5.1 Hasil Analisis dari Nilai Keikhlasan.....	117
Tabel 5.2 Hasil Analisis dari Nilai Tanggung Jawab.....	124
Tabel 5.3 Pemetaan Nilai Keikhlasan dan Tanggung Jawab	142

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Hubungan antara <i>Moral Knowing, Moral Feeling, and Moral Action</i>	34
Gambar 2.2 Karakter Upin	52
Gambar 2.3 Karakter Ipin	53
Gambar 2.4 Karakter Opah.....	53
Gambar 2.5 Karakter Kak Ros	53
Gambar 2.6 Karakter Tok Dalang	54
Gambar 2.7 Karakter Ehsan.....	54
Gambar 2.8 Karakter Fizi.....	55
Gambar 2.9 Karakter Mail	55
Gambar 2.10 Karakter Jarjit Singh.....	55
Gambar 2.11 Karakter Susanti.....	56
Gambar 2.12 Karakter Mei mei	56
Gambar 2.13 Karakter Abang Iz.....	57
Gambar 2.14 Kerucut Pengalaman Teori Edgar	57

DAFTAR PUSTAKA

- Adzman, Mohd Imran. *Upin & Ipin Ramadan Diberkati*. Malaysia: Les' Copaque, 2024. https://youtube.com/watch?v=_6A6BXdeNe0&feature=shared.
- Al-Huseini, Muhammad Gatot Aryo. *Keajaiban Ikhlas*, 2015.
- Annisa, Aisyah Nur, M. syukri Ismail, and Mabruuri. "Pendidikan Karakter Perspektif Thomas Lickona (Analisis Nilai Islami Dalam Buku Educating for Character)." *el-Madib: Jurnal Pendidikan Dasar Islam* 3, no. 2 (2023).
- Asnawan, Asnawan. "Exploring Education Character Thought of Ki Hajar Dewantara and Thomas Lickona." *International Journal on Advanced Science, Education, and Religion* 3, no. 3 (November 25, 2020). <https://ojs.staialfurqan.ac.id/IJoASER/article/view/83>.
- Astriya, Baiq Roni Indira. "Implementasi Pendidikan Karakter (Character Education) Melalui Konsep Teori Thomas Lickona Di Paud Sekarwangi Wanasaba." *JEA (Jurnal Edukasi AUD)* 8, no. 2 (2023).
- Audi, Alfin, I Made Agus Saputra, and I Made Hendra Mahajaya Pramayasa. "Perkembangan Gaya Animasi Dunia Dan Indonesia." *Animarupa* 1, no. 2 (2024)..
- Borba, Michele. "Thomas Lickona." *Psychology Today*. Last modified 2024. Accessed February 19, 2026. <https://www.thomaslickona.com/>.
- BP, Abd Rahman, Sabhayati Asri Munandar, Andi Fitriani, Yuyun Karlina, and Yumriani. "Pengertian Pendidikan, Ilmu Pendidikan Dan Unsur-Unsur Pendidikan." *Al Urwatul Wutsqa: Kajian Pendidikan Islam* 2, no. 1 (2022):
- Budiman, Ahmad. "KOMISI I Pertahanan, Luar Negeri, Dan Informatika." *Info Singkat XVII*, no. 4 (2025).
- Cahyaningrum, Yuli, Intan Rahmawati, and Kiswoyo. "Nilai-Nilai Karakter Pada Serial Kartun 'Upin Dan Ipin' Relevansinya Dengan Pendidikan Karakter." *Dwijaloka Jurnal Pendidikan Dasar & Menengah* 3, no. 3 (2022).
- Character Lab. "Character." *Creative Commons Attribution-NoDerivatives 4.0 International License*. Last modified 2024. <https://characterlab.org/character/>.
- Cloke, Harry. "Edgar Dale's Cone of Experience: A Comprehensive Guide." *GROWTH*, 2023. <https://www.growthengineering.co.uk/what-is-edgar->

dales-cone-of-experience/.

Cortland Education. "Thomas Lickona Receives Honorary Doctorate." *SUNY Cortland*. Last modified 2012. Accessed February 19, 2026. <https://www2.cortland.edu/news/thomas-lickona-receives-honorary-doctorate>.

Degest. "Indikator Penilaian Sikap Spiritual Dan Sosial Kurikulum 2013." *Guru Berbagai*. Last modified 2018. Accessed February 17, 2026. <https://www.guruberbagi.net/2018/12/indikator-penilaian-sikap-spiritual-dan.html>.

Dewi, Tyas Puspita, Purwadi, and Mudzanatun. "Analisis Nilai Karakter Religius Dan Nilai Karakter Tanggung Jawab Pada Tembang Dolanan Lir-Ilir Dan Sluku-Sluku Bathok." *SEMAR* 8, no. 1 (2019).

DPR dan Presiden RI. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sitem Pendidikan Nasional*. Jakarta, 2003.

DZ, Abdul Mun'im. "QS. Al-Muddatsir Ayat 38." *NU Online*. Last modified 2003. Accessed March 10, 2026. <https://quran.nu.or.id/al-muddatstsir/38>.

Efendi, Rinja, and Asih Ria Ningsih. *Pendidikan Karakter Di Sekolah*. Edited by Tim Qiara Media. Pertama. Pasuruan: CV. Penerbit Qiara Media, 2020.

Falensia, Riska. "Dampak Penggunaan Gadget Berlebihan Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia Dini." *Dunia Anak: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 8, no. 2 (2025).

Fandom. "Les' Copaque Production." *Upin Dan Ipin Wiki*. Last modified 2020. Accessed February 25, 2026. https://upinipin.fandom.com/ms/wiki/Les%27_Copaque_Production.

———. "Upin & Ipin (Musim Ke-19)." *Fandom Upin Dan Ipin Wiki*. Last modified 2025. Accessed February 22, 2026. [https://upinipin.fandom.com/ms/wiki/Upin_%26_Ipin_\(musim_ke-19\)](https://upinipin.fandom.com/ms/wiki/Upin_%26_Ipin_(musim_ke-19)).

Fiantika, Feny Rita, Mohammad Wasil, Sri Jumiyati, Leli Honesti, Sri Wahyuni, and Erland Mouw. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Edited by Yulia Novita. *PT. Global Eksekutif Teknologi*. I. Padang, 2022.

Gunawan, Heri. *Pendidikan Karakter: Konsep Dan Implementasi*. Kelima. Bandung: ALFABETA, 2022.

Harahap, Fatimah Depi Susanty, and Nur Atimah Nasution. "Analisis Dampak Menonton Serial Kartu Upin Dan Ipin Terhadap Perkembangan Moral Agama Anak Usia 5-6 Tahun." *Tanjak: Journal of Education and Teaching* 3, no. 1 (2022).

- Haryoko, Sapto, Bahartiar, and Fajar Arwadi. *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*, 2020.
- Hasan, Shaykh Zafar ul. "What Are the Pillars of Islamic Character?" *Our Prophet's Akhlaq*. Al-Madani, 2026. https://www.prophetmuhammad.com/prophet-muhammad-akhlaq/what-are-pillars-of-islamic-character_11.
- Hasriani, Hasriani, Udin Hamim, and Ramli Mahmud. "Strengthening Scouting Character Values through a Moral Integrated Approach for Elementary School Students." *Indonesian Journal of Innovation Studies* 26, no. 3 (2025).
- Hazrullah. "Pendidikan Karakter Dalam Al Qur'an Surat Lukman Ayat 12-19 Hazrullah (Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh)." *Jurnal Mudarrisuna Media Kajian Pendidikan mgana Islan* 14, no. 4 (2024).
- Hidayah, Nurul, Ade Rizal Rosidi, and Amrini Shofiyani. "Konsep Ikhlas Menurut Imam Al-Ghazali Dan Relevansinya Terhadap Tujuan Pendidikan Agama Islam." *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan dan Keislaman* 12, no. 2 (2023).
- Hidayanti, Fitriana. "An Analysis of Moral Values of the Drama Series Yumi'S Cell." *Airlangga Development Journal* 7, no. 1 (2023).
- Husni Atil Warda, and Ainur Rofiq Sofa. "Menanamkan Karakter Ikhlas Sejak Usia Dini: Pembentukan Keikhlasan Pada Anak PAUD KB Hidayatullah Gading Kulon Banyuwangor Probolinggo Sebagai Landasan Kebajikan." *Ta'rim: Jurnal Pendidikan dan Anak Usia Dini* 6, no. 1 (2024).
- Hutagalung, Tia Basana, and Liesna Andriany. "Filosofi Pendidikan Yang Diusung Oleh Ki Hadjar Dewantara Dan Evolusi Pendidikan Di Indonesia." *Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra dan Budaya (Morfologi)* 2, no. 3 (2024).
- Icha. "Ikhlas Dalam Islam: Makna Dan Penerapannya." *Laboratorium Teknologi Pangan*. Yogyakarta, 2024. <https://foodtechlab.uad.ac.id/ikhlas-dalam-islam-makna-dan-penerapannya/>.
- Ilham, Widyaningsih, Andi Agustan Arifin, Dewi Mufidatul Ummah, and Bujuna Alhadad. "Analisis Tayangan Serial Animasi Upin Dan Ipin Dalam Perkembangan Pola Perilaku Sosial Anak Usia Dini." *Jurnal Ilmiah Cahaya Paud* 3, no. 2 (2021).
- Jaelani, Muhamad. "Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Film Animasi Upin Dan Ipin." *Fikrah : Journal of Islamic Education* 4, no. 1 (2020): 1.
- Jenilan. "Filsafat Pendidikan." *El-Afkar* 7, no. 1 (2018)..

- Kurnianto, Arik. "Tinjauan Singkat Perkembangan Animasi Indonesia Dalam Konteks Animasi Dunia." *Humaniora* 6, no. 9 (2015).
- Kurniawan, Syamsul, and Feny Nida Fitriyani. "Thomas Lickona's Idea on Character Education Which Builds Multicultural Awareness: Its Relevance for School/Madrasah in Indonesia." *Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam* 14, no. 1 (2023)
- Kusumastuti, Adhi, and Ahmad Mustamil Khoiron. *Metode Penelitian Kualitatif*. Edited by SE. Fitraturun Annisya and Sukarno. *Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo*. Semarang, 2019.
- Lestari, Ita Dwi. "Upaya Sekolah Dalam Meningkatkan Karakter Tanggung Jawab Siswa Di UPT SMP Negeri 31 Gresik." *LPPM Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai* 7, no. 2 (2023).
- Lickona, Thomas. *Educating for Character: How Our Schools Can Teach Respect and Responsibility*. New York: Bantam Book, 1991.
- . "Teaching Respect and Responsibility." *CYC Online*, 2004. <https://cyc-net.org/cyc-online/cycol-0204-lickona.html>.
- . "The Return of Character Education." *ASCD*. Last modified 1993. Accessed February 20, 2026. <https://www.ascd.org/el/articles/the-return-of-character-education>.
- Lisapaly, Grace, Rudolf Kempa, and Sumarni Rumfot. "THE ROLE OF THE TEACHER IN SHAPING THE DISCIPLINARY CHARACTER OF UPPER-CLASS ELEMENTARY." *JKPI: Jurnal Konseling Pendidikan Islam* 6, no. 2 (2025).
- Loloagin, Gloria, Djoys Anneke Rantung, and Lamhot Naibaho. "Implementasi Pendidikan Karakter Menurut Perspektif Thomas Lickona Ditinjau Dari Peran Pendidik PAK." *Journal on Education* 05, no. 03 (2023).
- Mardianto, and Baihaki Harahap. "Islamic Education Values Contained in Upin and Ipin Animation Series of Ramadhan Episode." *Almufida: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman* 5, no. 1 (2020)
- Marwah, Siti Shafa, Makhmud Syafe'i, and Elan Sumarna. "Relevansi Konsep Pendidikan Menurut Ki Hadjar Dewantara Dengan Pendidikan Islam." *Tarbawy: Indonesian Journal of Islamic Education* 5, no. 1 (2018)
- Masganti, Ade Nurcahyani Ritonga, Anugrah Satria Dermawan, and Riska Anita Siregar. "Cara Membentuk Karakter Anak Berdasarkan Nilai-Nilai Islam Dalam Keluarga." *Tut Wuri Handayani: Jurnal Keguruan dan Ilmu Pendidikan* 5, no. 1 (2026).

- Metanfanuan, Tia. "Peran Orang Tua Dalam Membentuk Karakter Anak Di Gereja Kalvari Pantekostan Misi Di Indonesia (GKPMI) Jemaat Kasih Bunda Abadi Kota Sorong." *J-Mace: Jurnal Penelitian* 4, no. 2 (2024).
- Munawarsyah, Muzawir, Hujjatul Fakhurridha, and Muqowim. "Character Education for Teenagers in the Era of Society 5.0 Thomas Lickona's Perspective." *EDUKASIA: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran* 5, no. 2 (2024).
- Mursalin, Hisan, and Suparto. "Teori Pendidikan Ibn Miskawaih Dan Thomas Lickona." *Rayah Al-Islam* 7, no. 3 (2024).
- Najwa, Adinda, and Khairu Ulfa Barus. "Analysis Of Ethical And Moral Values In Upin And Ipin Children's Cartoon Film On Students' Character Development." *International Journal of Students Education* 1, no. 2 (2023).
- Nashrulloh Karika MR, Galuh, Barsihanor Barsihanor, Siti Nurul Ain Binti Mohd Yusoff, Norhayati binti Haji Abdul Karim, and Raihatul Jannah. "Prophetic Character Education Through Audiovisuals for Elementary School Students." *Journal of Integrated Elementary Education* 5, no. 1 (2025).
- Nasution, Dr. Abdul Fattah. *Metode Penelitian Kualitatif. Harfa Creative*. I. Bandung, 2023.
- Nelwati, Sasmi, Ilya Munazotul Alwa, Mery Anggraini, and Syahdiandra. "Tokoh Pendidikan Islam Yang Berpengaruh Di Indonesia." *At-Tarbiyah: Jurnal Penelitian dan Pendidikan Agama Islam* 2, no. 2 (2025).
- NU Online. "Surat Al-Bayyinah Ayat 5." *NU Online*. Last modified 2016. <https://quran.nu.or.id/al-bayyinah/5>.
- . "Surat Luqman Ayat 14." *Qur'an KEMENAG*.
- Nufus, Tazkiyatun. "Ikhlas Dalam Beribadah." *At Tauhid YPIA*. Last modified 2025. Accessed March 8, 2026. <https://buletin.muslim.or.id/ikhlas-dalam-ibadah/>.
- Nurlatifah, Istizanah, Andini Dwi Zahrani, Annissa Rahmawati, Nova Fitria Arivianto, Reni Dyah Kaeksi Setianingrum, Sandra Ayu Risky, Siti Aminah Lestari, Umi Samsiyanawati, Zen Arif Setiawan, and Zulkarnain Ar. "Film Animasi Itik Buruk Rupa Dan Tiga Babi Kecil Untuk Meningkatkan Pendidikan Karakter Anak." *KREASI: Jurnal Inovasi dan Pengabdian kepada Masyarakat* 4, no. 2 (2024).
- Nurmala, Ade, M. Dahlan R, and Ahmad Sobari. "Hubungan Pendidikan Dengan Karakter Disiplin Dan Tanggung Jawab Dalam Perspektif Guru." *AULADUNA: Jurnal Pendidikan Dasar Islam* 7, no. 1 (2020).

- Nuwa, Gisela, Maria Bebhe, and Nur Syamsyah. "Exploring the Cultural Values of Kiki Ngi'i as the Basis for Youth Character Education in the Soa Community of Ngada Regency, East Nusa Tenggara Province." *WASKITA: Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karakter* 5, no. 2 (2021).
- Panchal, Diya. "The Positive & Negative Effects of Media on Child Development." *Research Archive of Rising Scholars* (2022).
- Permana, Neng Mega, Debibik Nabilatul Fauziah, and Neng Ulya. "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Animasi Upin Ipin Dan Implementasinya Terhadap Pembentukan Akhlak Siswa Di SDIT Bunga Cempaka." *Jurnal Pendidikan Tambusai* 8, no. 3 (2024). <https://www.jptam.org/index.php/jptam/article/view/10576>.
- Person BTEC. "Perkembangan Film Animasi Dari Masa Ke Masa Di Dunia." *International Creative College*. Jakarta, 2025. <https://idseducation.com/article/perkembangan-film-animasi-dari-masa-ke-masa-di-dunia/>.
- Pourrashidi Alibigloo, Hatef. "Unraveling the Impact of Modern Technologies on Young Minds: A Comprehensive Study." *OBM Neurobiology* 9, no. 1 (2025).
- Prawirosastro, Carlos Lazaro, and Toto Dwijaya Saputra. "Implementasi Nilai Amanah Dan Tanggung Jawab Dalam Pendidikan Agama Islam Terhadap Manajemen Kargo Dan Distribusi Laut." *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah* 4, no. 8 (2025).
- Printina, Brigida Intan. "Media To Explore Diponegoro Characters." *Prosiding*, no. September (2018).
- Purwono. "Studi Kepustakaan." *Info Persada* 6, no. 2 (2008).
- Putri, Delima Mardani, Imraatun Hania, Pendidikan Karakter, and Era Digital. "Urgensi Pendidikan Karakter Bagi Remaja Di Era Digital." *SOSAINS: Jurnal Sosial dan Sains* 1, no. 9 (2021).
- Putri, Rizkiana, Murtono Murtono, and Himmatul Ulya. "Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Film Animasi Upin Dan Ipin." *Jurnal Educatio FKIP UNMA* 7, no. 3 (2021).
- Ranam, Sanudin, Priyono Priyono, and Ibnu Fiqhan Muslim. "A Comparative Study of Children ' s Character Education Methods According to the Thinking of Zakiah Darajat and Thomas Lickona." *Sinergi International Journal of Islamic Studies* 1, no. 2 (2023).
- rifa, rifa, and marisa marisa. "Kartun Upin Dan Ipin." *Upin dan Ipin Wiki*, 2020. https://upinipin.fandom.com/id/wiki/Upin_%26_Ipin.

- Rohaeni, Neni, Dewi Suryani, and Ira Wahyudi. "Upin and Ipin Animation Ramadan Episode Contains Islamic Values for Grade 1 Students of Madrasah Ibtidaiyyah Al-Huda I." *Pionir: Jurnal Pendidikan* 13, no. 2 (2024).
- Rohmaniah, Al Fiatur. "Kajian Semiotika Roland Barthes." *Al-Ittisol: Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam* 2, no. 2 (2021).
- Rosmawati, Eka, Selin Edri Anggelina, Wiga Rahmayanti, and Tio Tanra Azaria. "Literature Review: Pemanfaatan Film Sebagai Media Penguatan Karakter Siswa." *Jurnal Pendidikan Tematik* 9, no. 2 (2024): 94. <https://mail.online-journal.unja.ac.id/JPTD/article/view/38605>.
- Rothman, Abdallah, Zeynep Betül Yücesoy, and Esra Yalçın. "Early Muslim Scholars ' Conceptions of Character Development and Contemporary Applications in Mental Health and Well-Being." *Journal of Muslim Mental Health* 18, no. 1 (2024).
- Ruchiyat, Marina Gusnia, and Jumi Nurfaizah. "Analisis Nilai-Nilai Karakter Yang Terkandung Dalam Kartun Upin Ipin Musim 16 Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Karakter Di Uptd Sekolah Dasar Islam Terpadu Insan Mulia." *Jurnal Griya Cendekia* 9, no. 1 (2024).
- S, Lita. *Terjemahan Buku Educating For Character by Thomas Lickona*, 2019.
- Saiful. "Pendidikan Karakter: Perspektif Al-Ghazali Dan Thomas Lickona." *Edukasi Islami : Jurnal Pendidikan Islam* 11, no. 01 (2022).
- Saldi, Muhammad, Nur Setiawati, Andi Hasriani, Syarif Raehan, and Syamsuriah. "Pesan Dakwah Pada Film Animasi Upin Dan Ipin Episode Bahagia Suasana Raya Dan Ramadan Diberkati." *Relinesia: Jurnal Kajian Agama dan Multikulturalisme Indonesia* 3, no. 4 (2024).
- Sembiring, Tamaulina Br., Irmawati, Muhammad Sabir, and Indra Tjahyadi. *Buku Ajar Metodologi Penelitian (Teori Dan Praktik)*. Edited by Bambang Ismaya. I. Karawang: CV Saba Jaya Publisher, 2024.
- Siddik, Hasbi. "Hakikat Pendidikan Islam." *Al-Riwayah: Jurnal Kependidikan* 8, no. 1 (2016).
- Sirajuddin Saleh. *Analisis Data Kualitatif. Penerbit Pustaka Ramadhan*. I. Vol. 1. Bandung, 2017. <https://core.ac.uk/download/pdf/228075212.pdf>.
- Sulistiyono, Arif, and Mohammad Arifian Rohman. "Penciptaan Film Seri Animasi 'Sahabat Pancasila' Sebagai Media Pendidikan Moral Pancasila Di Kanal Youtube." *Rekam* 17, no. 2 (2021).
- Suroso, Suroso, and Farida Husin. *Analyzing Thomas Lickona's Ideas in Character*

Education (A Library Research). Atlantis Press SARL, 2024.
http://dx.doi.org/10.2991/978-2-38476-220-0_5.

Swandhani, Ahmad Riyadi, Deddy Wahjudi, and Lukitaningsih. "Semiotika Roland Barthes Sebagai Pendekatan Untuk Mengkaji Logo Kantor Pos." *Gorga: Jurnal Seni Rupa* 12, no. 1 (2023).

Thabathaba'i, 'Allamah Sayyid Muhammad Husain. *Inilah Islam*. Edited by Lembaga Dakwah Islam Hawzah 'Ilmiyah Qum. Bandung: Pustaka Hidayah, 1992.

The Metaphysics Research Lab. "Philosophy of Education." Stanford Encyclopedia of Philosophy, 2025. <https://plato.stanford.edu/entries/education-philosophy/>.

Ubabuddin. "Konsep Pendidikan Karakter Perspektif Islam." *Ta'dib: Jurnal Pendidikan Islam* 7, no. 1 (2018).

Unnes, Padepokan Karakter PKn FIS. *Seri Buku Ajar Padepokan Karakter Bertanggung Jawab*. Semarang, 2014.

Upin dan Ipin Wiki Fandom. "Ramadan Diberkati." *Upin Dan Ipin Wiki Fandom*. Last modified 2017.
https://upinipin.fandom.com/ms/wiki/Ramadan_Diberkati.

Wahyuni, Akhtim. *Pendidikan Karakter: Membentuk Pribadi Positif Dan Unggul Di Sekolah*. Edited by Eni Fariyatul Fahyuni. 1st ed. Sidoarjo: UMSIDA Press, 2021.

Widayati, Lissa, and Rahmanu Wijaya. "Implementasi Pendidikan Karakter Disiplin Dan Tanggung Jawab Berbasis Tradisi Pesantren Di SMP Plus Al-Hadi Tuban." *Kajian Moral dan Kewarganegaraan* 12, no. 1 (2024): 120–123.

Wikanjati, Argo, and Tim Saujana Media. *Kamus Bahasa Indonesia. Pustaka Widyatama. Pertama. Yogyakarta, 2012*.
https://www.google.co.id/books/edition/Kamus_Bahasa_Indonesia/3Ua1EAAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&kptab=getbook.

Wikayanto, Andrian, Banung Grahita, and Ruly Darmawan. "Unsur-Unsur Budaya Lokal Dalam Karya Animasi Indonesia Periode Tahun 2014-2018." *Jurnal Rekam* 15, no. 2 (2019): 91.

Wikipedia. "Daftar Episode Upin Dan Ipin." *Wikipedia Ensiklopedia Bebas*. Last modified 2024. Accessed February 22, 2026.
https://id.wikipedia.org/wiki/Daftar_episode_Upin_%26_Ipin.

Wilanda, Maisy Apriany, Irma Nur Rahmawati, Sari Primayeni, and Herlini

Puspika Sari. "Membangun Karakter Islami Di Era Digital: Tantangan Dan Solusi." *Jurnal QOSIM Jurnal Pendidikan Sosial & Humaniora* 3, no. 2 (2025).

Yachfa, Zachra Wama. "Analisis Kartun Upin & Ipin Sebagai Media Pendidikan Karakter Anak." *Nivedana* 4, no. 1 (2023).

Ypmal-fitrah, Admin. "Pengertian Pendidikan Islam Menurut Para Ahli." *YPM Al-Fitrah*, April 2025. <https://ypmalfitrah.sch.id/pengertian-pendidikan-islam-menurut-para-ahli/>.

Yulia, Novi, Fifi Hasmawati, and Muslimin. "Analisis Semiotika Dalam Film Animasi The Anthem Of The Heart." *Pubmedia Social Sciences and Humanities* 1, no. 3 (2024).

Zarin, Mohd. "Pelakon Suara Musim Baru Upin & Ipin." *Geng Movie*. Last modified 2010. Accessed February 23, 2026. <https://gengmovie.blogspot.com/2010/03/pelakon-suara-musim-baru-upin-ipin.html>.

Zulfida, Sri. *Pendidikan Karakter Dalam Buku Ajar*. Edited by Abd. Rahman Mawazi. 1st ed. Yogyakarta: Sulur Pustaka, 2020.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A