

**ANALISIS RASM DALAM MANUSKRIP MUSHAF AL-QUR'AN
KOLEKSI NAHDLATUT TUROTS NOMOR 62**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas Akhir Guna Memperoleh Gelar Sarjana

Agama (S.Ag) dalam Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh:

Awwalul Farhan Al Fikri
NIM. 07040322099

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA

2026

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Awwalul Farhan Al Fikri

NIM : 07040322099

Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Judul : Analisis *Rasm* Dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Nahdlatut
Turots Nomor 62

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan merupakan hasil/karya saya
sendiri, kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 6 April 2026

Saya yang menyatakan,



Awwalul Farhan Al Fikri

NIM. 07040322099

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Awwalul Farhan Al Fikri
NIM : 07040322099
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul Skripsi : Analisis *Rasm* Dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi
Nahdlatut Turots Nomor 62

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan.

Surabaya, 09 Maret 2026

Menyetujui pembimbing,



Naufal Cholily, M.Th.I
NIP. 198704272018011001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Analisis *Rasm* Dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur’an Koleksi Nahdlatut Turots Nomor 62” yang ditulis oleh Awwalul Farhan Al Fikri telah diuji di depan tim penguji pada tanggal 30 Maret 2026.

Tim Penguji:

1. Naufal Cholily, M. Th. I
NIP. 19870427018011001

(Penguji I):



2. Dr. Abu Bakar, M. Ag
NIP. 197304041998031006

(Penguji II):



3. Dr. H. Mohammad Hadi Sucipto, LC, MHI
NIP. 197503102003121003

(Penguji III):



4. Dr. Hj. Iffah, M. Ag
NIP. 196907132000032001

(Penguji IV):



Surabaya, 4 April 2026



Pro. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D
NIP. 197008132005011003



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Awwalul Farhan Al Fitri
NIM : 07040322099
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
E-mail address : farhan.elfitri@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Analisis Rasm Dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Nahdlatul Turots Nomor 62

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 6 April 2026

Penulis

(Awwalul Farhan Al Fitri)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Kajian manuskrip mushaf Al-Qur'an di Indonesia masih tergolong minim, padahal di dalam manuskrip mushaf berpotensi besar menyimpan sejarah Islam di Nusantara serta aspek-aspek penting yang terkandung di dalamnya. Pendekatan filologi menjadi salah satu cara untuk mengungkap kandungan tersebut. Salah satu aspek penting yang dapat dikaji melalui pendekatan ini adalah *rasm*, yakni pola penulisan Al-Qur'an yang berkaitan erat dengan *qira'at* dan keutuhan teks Al-Qur'an. Salah satu manuskrip mushaf yang ada di Nusantara adalah manuskrip mushaf Al-Qur'an koleksi Nahdlatut Turots nomor 62 yang akan dikaji oleh penulis. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode deskriptif-analitis. Agar penelitian dapat berhasil, penulis mengkaji manuskrip mushaf ini menggunakan metode *library research* (telaah kepustakaan) disertai metode *field research* (penelitian lapangan). Fokus kajian ini mencakup dua hal, yaitu telaah penggunaan *rasm* dan konsistensinya dalam penerapan kaidah *rasm uthmani* yang berpedoman pada kitab *al-Itqān fī 'Ulūm al-Qur'ān*. Penelitian ini telah dilakukan dan menghasilkan suatu data bahwa manuskrip mushaf ini menerapkan *rasm* secara campuran, yakni perpaduan antara *rasm imlā'i* dan *rasm uthmāni* dalam penulisannya. Penggunaan *rasm imlā'i* ini kemungkinan besar bukan disebabkan oleh ketidaktahuan penyalin terhadap ilmu *rasm*, melainkan karena penyalin secara sadar mengikuti pendapat ulama yang membolehkan penulisan Al-Qur'an dengan menggunakan *rasm imlā'i*. Kemudian, dari keenam kaidah *rasm uthmāni* yang ada, hanya terdapat satu kaidah yang penerapannya dinilai konsisten, yaitu kaidah *ziyadah*.

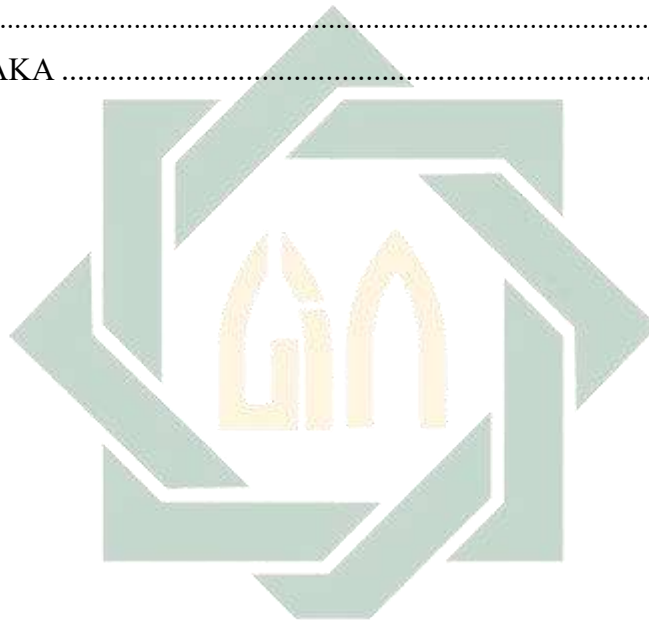
Kata kunci: Manuskrip Mushaf, *Rasm Uthmani*, Konsistensi

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
MOTTO.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR DIAGRAM.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Kegunaan Penelitian.....	5
F. Kerangka Teoritik	5
G. Telaah Pustaka	7
H. Metode Penelitian	9
I. Sistematika Pembahasan	13
BAB II PENGERTIAN FILOLOGI DAN <i>RASM</i> MUSHAF.....	14
A. Pengertian Filologi.....	14
B. Pengertian <i>Rasm</i>	14
C. Macam-Macam <i>Rasm</i>	15
1. <i>Rasm Imlā'i</i>	15
2. <i>Rasm 'Arudi</i>	16
3. <i>Rasm Uthmāni</i>	17
C. Sejarah dan Perkembangan Sistem Penulisan Mushaf	17
D. Kaidah <i>Rasm Uthmāni</i>	20
1. <i>Ḥadhf</i> (Membuang).....	21
2. <i>Ziyādah</i> (Tambahan).....	25
3. <i>Hamzah</i>	26

4.	<i>Badl</i> (Pengganti)	27
5.	<i>Al-wasl wa al-fasl</i> (menyambung dan memisah)	28
6.	<i>Mā fihī qira'atan wa kutib 'alā ihdāhuma</i>	32
E.	Hukum Penulisan Al-Qur'an Dengan <i>Rasm Uthmāni</i>	32
1.	Tauqifi.....	32
2.	Ijtihadi.....	33
3.	Moderasi	34
F.	Diskursus <i>Rasm</i> Pada Manuskrip Mushaf di Indonesia.....	35
BAB III MANUSKRIP AL-QUR'AN KOLEKSI NT NOMOR 62		37
A.	Asal-usul Manuskrip Mushaf NT 62.....	37
B.	Kondisi Fisik Manuskrip Mushaf NT 62.....	38
1.	Deskripsi Fisik Manuskrip	38
2.	Deskripsi Teks Manuskrip	39
C.	<i>Rasm</i> dalam Manuskrip Mushaf.....	39
1.	Kaidah <i>hadhf</i>	40
2.	Kaidah <i>ziyadah</i>	52
3.	Kaidah <i>hamzah</i>	56
4.	Kaidah <i>badl</i>	59
5.	Kaidah <i>al-wasl wa al-fasl</i>	63
6.	Kaidah <i>ma fihī qira'atan wa kutib 'ala ihdahuma</i>	69
BAB IV ANALISIS RASM DALAM MANUSKRIP MUSHAF AL-QUR'AN KOLEKSI NAHDLATUT TUROTS NOMOR 62		71
A.	Penggunaan <i>Rasm Imla'i</i> dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Nahdlatut Turots Nomor 62.....	71
B.	Penggunaan <i>Rasm Uthmani</i> dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Nahdlatut Turots Nomor 62	77
1.	Kaidah <i>hadhf</i>	77
2.	Kaidah <i>ziyadah</i>	79
3.	Kaidah <i>hamzah</i>	80
4.	Kaidah <i>badl</i>	81
5.	Kaidah <i>al-wasl wa al-fasl</i>	82
6.	Kaidah <i>ma fihī qira'atan wa kutib 'ala ihdahuma</i>	83
C.	Konsistensi kaidah <i>Rasm Uthmāni</i> dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Nahdlatut Turots Nomor 62	84
1.	Kaidah <i>hadhf</i>	85

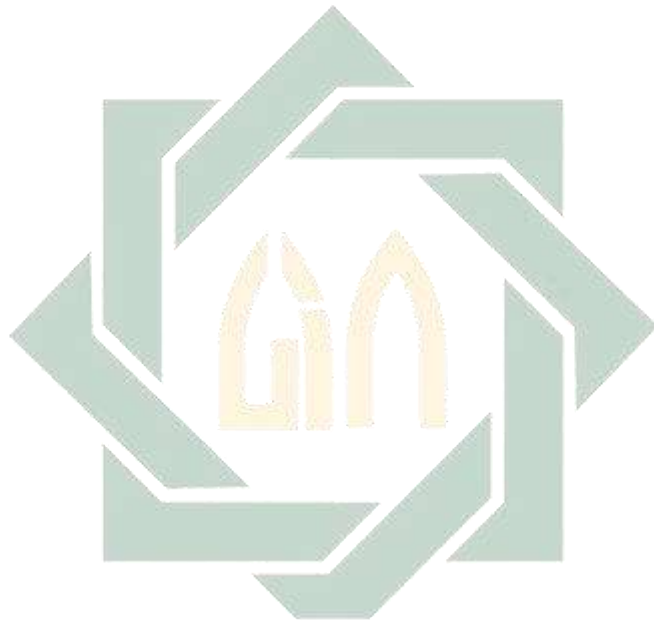
2.	Kaidah <i>ziyādah</i>	86
3.	Kaidah <i>hamzah</i>	87
4.	Kaidah <i>badl</i>	88
5.	Kaidah <i>al-waṣl wa al-faṣl</i>	89
6.	Kaidah <i>mā fīhi qirā'atān wa kutib 'alā ihdāhuma</i>	90
BAB V PENUTUP.....		93
A.	Kesimpulan	93
B.	Saran	94
DAFTAR PUSTAKA		95



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 <i>Halaman awal manuskrip</i>	37
Gambar 3. 2 <i>Tempat penyimpanan manuskrip</i>	38
Gambar 3. 3 <i>Penulisan awal juz</i>	39
Gambar 3. 4 <i>Tanda akhir ayat</i>	39
Gambar 3. 5 <i>Penamaan surat</i>	39



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 <i>ḥadhf alif</i> setelah <i>ya' nida'</i>	40
Tabel 1. 2 <i>ḥadhf alif</i> setelah <i>ha'</i> tanbih	40
Tabel 1. 3 <i>ḥadhf alif</i> setelah huruf <i>لا</i> dengan <i>dhamir</i>	41
Tabel 1. 4 <i>ḥadhf alif</i> pada lafaz ذلك, أولئك, لكن, تبرك	41
Tabel 1. 5 <i>ḥadhf alif</i> pada empat cabang	42
Tabel 1. 6 <i>ḥadhf alif</i> setelah huruf <i>lam</i>	43
Tabel 1. 7 <i>ḥadhf alif</i> diantara dua huruf <i>lam</i>	43
Tabel 1. 8 <i>ḥadhf alif</i> pada <i>asma' jam'iyah</i>	43
Tabel 1. 9 <i>ḥadhf alif</i> pada <i>isim</i> atau <i>fi'il</i> yang <i>muthanna</i>	44
Tabel 1. 10 <i>ḥadhf alif</i> pada <i>jamak mudzakar</i> atau <i>muannath</i>	44
Tabel 1. 11 <i>ḥadhf alif</i> pada <i>jamak</i> yang memiliki dua alif	45
Tabel 1. 12 <i>ḥadhf alif</i> pada <i>jamak</i> yang berwazan مفاعل	45
Tabel 1. 13 <i>ḥadhf alif</i> pada ' <i>adad</i> (hitungan)	46
Tabel 1. 14 <i>ḥadhf alif</i> pada lafaz سحر	46
Tabel 1. 15 <i>ḥadhf alif</i> pada lafaz القيمة, الشيطان, سلطان, تعالى, التي, التي, خلق, علم, بقدر, أصحاب, الأنهر, الكتب	47
Tabel 1. 16 <i>ḥadhf alif</i> pada lafaz yang memiliki dua alif atau tiga alif	48
Tabel 1. 17 <i>ḥadhf ya'</i> pada <i>isim manqus</i>	48
Tabel 1. 18 <i>ḥadhf ya'</i> <i>mutakallim</i> yang dimudhalkan	49
Tabel 1. 19 <i>ḥadhf ya'</i> yang bersambung dengan huruf <i>ya'</i> lainnya	49
Tabel 1. 20 <i>ḥadhf wawu</i> pada dua <i>wawu</i> yang bergandengan	50
Tabel 1. 21 <i>ḥadhf lam</i> yang dibaca <i>idgham</i>	50
Tabel 1. 22 <i>ḥadhf</i> yang tidak tergolong dalam sebuah kaidah	51
Tabel 2. 1 <i>ziyādah alif</i> setelah <i>wawu</i> di akhir <i>isim jamak</i> dan <i>mufrod</i>	52
Tabel 2. 2 <i>ziyādah alif</i> pada akhir <i>fi'il jamak</i>	53
Tabel 2. 3 <i>ziyādah alif</i> setelah <i>hamzah</i> yang ditulis dengan <i>wawu</i>	54
Tabel 2. 4 <i>ziyādah alif</i> pada lafaz مائة, مائتين, الظنوننا, الرسولا, السبيل	54
Tabel 2. 5 <i>ziyādah alif</i> diantara huruf <i>ya'</i> dan <i>jim</i>	55
Tabel 2. 6 <i>ziyādah ya'</i> setelah <i>hamzah</i>	55
Tabel 2. 7 <i>ziyādah wawu</i> setelah <i>hamzah</i>	56
Tabel 3. 1 <i>hamzah</i> sukun atau mati	57
Tabel 3. 2 <i>hamzah</i> berharakat yang berada di awal kata atau bersambung	57
Tabel 3. 3 <i>hamzah</i> yang terletak di tengah kata	58
Tabel 3. 4 <i>hamzah</i> yang terletak di akhir kata	58
Tabel 3. 5 <i>hamzah</i> yang didahului huruf berharakat sukun	59
Tabel 4. 1 <i>alif</i> diganti dengan <i>wawu</i>	60
Tabel 4. 2 <i>alif</i> diganti dengan <i>ya'</i>	60
Tabel 4. 3 <i>wawu</i> diganti <i>alif</i>	61
Tabel 4. 4 <i>nun taukid khofifah</i> diganti dengan <i>alif</i>	62
Tabel 4. 5 <i>ta' maftuhah</i> diganti dengan <i>ha' ta'nith</i>	62
Tabel 5. 1 menyambung lafaz ألا	64
Tabel 5. 2 menyambung lafaz مما	64
Tabel 5. 3 menyambung lafaz ممن	64

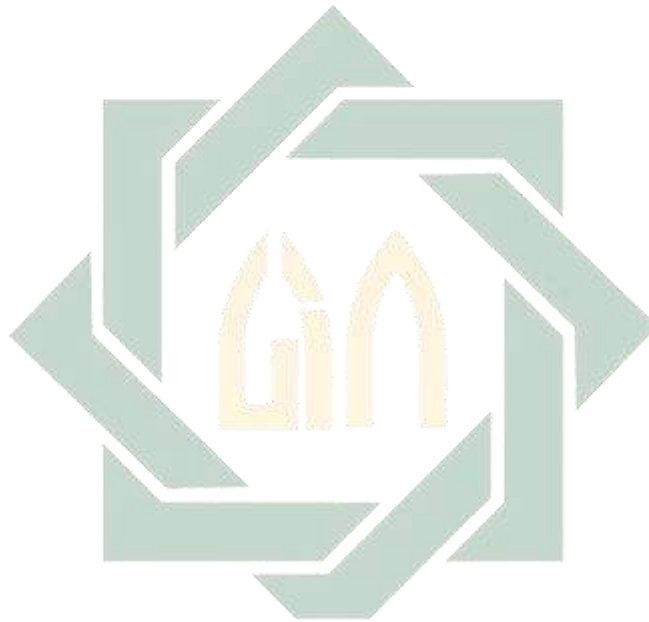
Tabel 5. 4 menyambung lafaz عما.....	65
Tabel 5. 5 menyambung lafaz إما.....	65
Tabel 5. 6 menyambung lafaz أما.....	65
Tabel 5. 7 menyambung lafaz أمن.....	66
Tabel 5. 8 menyambung lafaz إلم.....	66
Tabel 5. 9 menyambung lafaz فيما.....	66
Tabel 5. 10 menyambung lafaz إنما.....	67
Tabel 5. 11 menyambung lafaz أنما.....	67
Tabel 5. 12 menyambung lafaz كلما.....	67
Tabel 5. 13 menyambung lafaz بنسما, نعمما, مهما, ربما, كأنما, ويكأن.....	68
Tabel 5. 14 memisah lafaz حيث ما, أن لن.....	68
Tabel 5. 15 memisah lafaz أين ما.....	69
Tabel 5. 16 memisah lafaz لكي لا.....	69
Tabel 6. 1 kaidah <i>mā fīhi qirā'atān wa kutib 'alā ihdāhuma</i>	70



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4. 1 Kaidah <i>ḥadhf</i>	86
Diagram 4. 2 Kaidah <i>ziyādah</i>	87
Diagram 4. 3 Kaidah <i>hamzah</i>	88
Diagram 4. 4 Kaidah <i>badl</i>	89
Diagram 4. 5 Kaidah <i>al-waṣl wa al-faṣl</i>	90
Diagram 4. 6 Kaidah <i>mā fīhi qirāʾatān wa kutib 'alā ihdāhuma</i>	91



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, Rifa'i. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga, 2021.
- Aini, Adrika. "Penggunaan Kaidah Rasm Surat Yasin dalam Naskah Mushaf al-Qur'an Koleksi Pondok Pesantren Tebuireng." *Studia Quranika* 5, no. 1 (Juli 2020): 21. <https://doi.org/10.21111/studiquran.v5i1.3627>.
- Akbar, Ali. "Manuskrip Al-Qur'an dari Sulawesi Barat Kajian Beberapa Aspek Kodikologi." *SUHUF* 7, no. 1 (Juni 2014): 101–23. <https://doi.org/10.22548/shf.v7i1.123>.
- Al-Akhyari, Utsman Hasan. *Wawancara bersama ketua Nahdlatut Turots Bangkalan*. t.t. Rekaman.
- Aldie Fitra dan Lia Listiana. "Peradaban Terbentuknya Mushaf Al-Qur'an (Sejarah Terbentuknya Mushaf Rasm Ustmani)." *Qolamuna : Jurnal Studi Islam* 8, no. 1 (Juli 2022): 58–68. <https://doi.org/10.55120/qolamuna.v8i1.658>.
- Al-Faruq, Umar, dan Tanaya Kansha Priyana. *Analisis Kondisi Ilmu Rasm Al-Qur'an Pada Era Modern*. 2024.
- Ali, Muhammad Alwi Aziz. "Kodikologi Dan Tekstologi Manuskrip Mushaf Alquran Makam Maulana Yusuf Banten." UIN Walisongo, 2023.
- Almas, Ummy, Tri Ulva Chandra, dan Wandu Abdul Rojak. "Perbedaan Penulisan Rasm; Telaah I'jaz Rasm Al-Qur'an Perspektif M. Syamlul." *At-Tahfidz: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir* 4, no. 2 (Juni 2023): 1–16. <https://doi.org/10.53649/at-tahfidz.v4i2.248>.
- Amirullah. "Sejarah penulisan Alquran dalam kitab Shahih Bukhari: Studi Historiografi Islam." *Islamic Literature: Journal of Islamic Civilisations* 1, no. 1 (2024).
- Andalusi, Ibnu Wasiq al-. *al-Jami' Lima Yuhtaju Ilaihi Minar Rasmil Mushaf*. Baghdad: Dar al-Anbar, 1988.
- Arifin, Zainal. "Diskursus Ke-Tauqifi-an Rasm Usmani." *Suhuf* 3, no. 1 (2010).
- . "Mengenal Rasm Usmani Sejarah, Kaidah, dan Hukum Penulisan Al-Qur'an dengan Rasm Usmani." *Suhuf* 5, no. 1 (2012).
- Baried, Siti Bariroh, Siti Chamamah Soeratno, Sawoe, Sulastin Sutrisno, dan Moh Syakir. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta Timur: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, 1985.

- Dabba', Ali Muhammad ad-. *Samirut Talibin fi Rasm wa Dhabtil Kitab al-Mubin*. Kairo: Al-Maktabah al-Azhariyah Lit Turats, 1999.
- Djamaris, Edwar. *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: CV Monasco, 2002.
- Elkarimah, Mia Fitriah, dan Zainal Arifin Madzkur. "Perbandingan Rasm Uthmani Dan Rasm Imla'i Menurut Perspektif Al-Qawa'id Al-Sittah." *Hamalatul Qur'an: Jurnal Ilmu Ilmu Alqur'an* 5, no. 1 (2024).
- Fais, Nor Lutfi, Nurul Khasanah, dan Kun Khoiro Umam Al Muafa. "Pembakuan Rasm Riwayat Abū 'Amr Ad-Dānī dalam Mushaf Standar Indonesia." *SUHUF* 15, no. 2 (Februari 2023). <https://doi.org/10.22548/shf.v15i2.733>.
- Farjani, Muhammad Rajab. *Kaifa Nata'addab Ma'a al-Mushaf*. Mesir: Dar al-I'tisam, 1978.
- Fathurahman, Oman. *Filologi Indonesia: Teori Dan Metode*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2015.
- Fithrotul Aini, Adrika, Rif'atul Khanin Mahfudzoh, dan Salamah Noorhidayati. "Karakteristik Rasm dalam Manuskrip Mushhaf Al-Qur'an KH. Abdul Hamid Chasbullah." *Studia Quranika* 8, no. 2 (Februari 2024): 183–213. <https://doi.org/10.21111/studiquran.v8i2.9217>.
- Hakim, Abdul. "The Pattern of the Correction of the Qur'an." *Suhuf* 7, no. 1 (2014): 25–40.
- Hakim, Abdul, dan Syukron Affani. *Metode Kajian Rasm, Qiraat, Wakaf Dan Dabt Pada Mushaf Kuno*. t.t.
- Hamad, Ghanim Qadduri al-. *Rasm al-Mushaf Dirasah Lughawiyah Tarikhiyah*. Baghdad: Lajnah al-Wathaniyah li Ihtifal bi Matla' al-Qur'an al-Khamis 'Ashar al-Hijri, 1982.
- Harun, Abd as-Salam Muhammad. *Qawaid al-Imla' wa Alamat at-Tarqim*. Mesir: Dar at-Thalai' li nasyru wa at-Tauzi' wa at-Tasdir, 2005.
- Hidayatullah, Lailatul Fadhillah Nur. "Sejarah kodifikasi al-Qur'an Mushaf Ustmani." *Maliki Interdisciplinary Journal* 1, no. 2 (2023).
- Humam, Abdul Wadud Kasful, dan Vina Tsurayya Najihah. "Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Kertas Kuno (MMKK-A) Koleksi Museum Jenang dan Gusjigang Kudus Jawa Tengah Kajian Kodikologi dan Rasm Berkaidah Hamzah." *Studia Quranika* 9, no. 2 (Februari 2025): 269–88. <https://doi.org/10.21111/studiaquranika.v9i2.13411>.
- Ibn al-Jazari, Muhammad ibn Muhammad. *Al-Nashr fi al-Qira'at al-'Ashr*. Damaskus: Matba al-Taufeeq, 1927.

- Iskandar Mansibul A'la. "Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Ponpes Al-Yasir Jekulo: Kajian Kodikologi, Rasm dan Qirā'at." *AL ITQAN: Jurnal Studi Al-Qur'an* 5, no. 2 (Agustus 2019): 1–28. <https://doi.org/10.47454/itqan.v5i2.52>.
- Ismail, Sha'ban Muhammad. *Rasm al-Mushaf wa Dhabtuhu Baina al-Tauqifi wa al-Istilahat al-Haditsah*. Saudi: Dar as-Salam, 1997.
- Lavinatus Sholikhah, Mardiaty, dan Linda Rosyidah. "Sejarah Kodifikasi al-Qur'an Mushaf Uthmani." *Ta'wiluna: Jurnal Ilmu Al-Qur'an, Tafsir dan Pemikiran Islam* 1, no. 2 (September 2020): 64–82. <https://doi.org/10.58401/takwiluna.v1i2.237>.
- Madzkur, Zaenal Arifin. "Discourse on Quranic Sciences and Rasm Usmani (Critique on the writing of the Characteristics of Diacritics of the Maghrebi's, the Saudi Arabia's and the Indonesian Mushaf)." *Suhuf* 8, no. 2 (2015).
- Madzkur, Zainal Arifin. "Legalisasi Rasm 'Uthmani dalam Penulisan al-Qur'an." *Journal Of Qur'an And Hadith Studies* 1, no. 2 (Desember 2012): 215–36. <https://doi.org/10.15408/quhas.v1i2.1325>.
- Magfiroh, Baiti Abir. "Telaah Aspek Kodikologi & Tekstologi Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Mbah Ismail Koleksi Museum Negeri Mpu Tantular." IAIN Kediri, 2024.
- Mahdawi, Abil Abbas al-. *Hija' Masahif al-Amsar*. Saudi: Dar Ibn al-Jawzi, 2007.
- Maliha, Dewi. "Rasm Dalam Manuskrip Al-Qur'an Koleksi Pondok Pesantren Al-Akhyar Tambak Agung (Analisis Kaidah Hadhf Dalam Rasm Uthmani)." UIN Sunan Ampel, 2025.
- Ma'rifah, Muhammad Hadi. *At-Tamhid Fi 'Ulum al-Qur'an*. Beirut: Darut Ta'arif Lil Matbuat, 2011.
- Muhaisin, Muhammad Salim. *al-Fath ar-Rabbani fi 'Alaqat al-Qira'at bi al-Rasm al-Uthmani*. Saudi: Maktabah Malik Fahd, 1994.
- Mukhyi, Mohammad Abdul. *Metodologi Penelitian Panduan Praktis Penelitian Yang Efektif*. Malang: PT. Literasi Nusantara Abadi Grup, 2023.
- Munawir, Ahmad Warsan. *Kamus Munawir arab-Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Progresif, 1997.
- Murdiyanto, Dr Eko. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: LP2M UPN Veteran Press, 2020.

- Musadad, Muhammad. "Beberapa Karakteristik Mushaf Al-Qur'an Kuno Situs Girigajah Gresik." *Suhuf* 8, no. 1 (2015): 1–22.
- Mustopa. "The Variety of Qiraat in Qur'an Manuscripts of Nusantara (Study on The Qur'an Manuscripts of The Sultan of Ternate)." *Suhuf* 7, no. 2 (2014).
- Mutmainnah. "RAGAM QIRA'AT DAN PENGARUHNYA TERHADAP RASM 'UTSMĀNĪ." *Nida' Al-Qur'an* 20, no. 1 (2022).
- Nadia Sari, Jusnita, dan Bilfahmi Putra. "Analisis Rasm Terhadap Manuskrip Al-Qur'an Kuno Karya Syaikh Ibrahim Mufti di Surau Tuo Kabupaten Lima Puluh Kota." *Al-Fahmu: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir* 4, no. 1 (Februari 2025): 27–40.
- Najah, Abi Dawud Sulaiman bin. *Mukhtashar at-Tibyan Lihija' at-Tanzil*. Saudi: Majma' Malik Fahd Li Thibaah Mushaf Syarif, 2000.
- Pakhrujain, Pakhrujain, dan Habibah Habibah. "Jejak Sejarah Penulisan Al-Qur'an." *Mushaf Journal: Jurnal Ilmu Al Quran dan Hadis* 2, no. 3 (Februari 2022): 224–31. <https://doi.org/10.54443/mushaf.v2i3.38>.
- Putra, Afriadi, Muhammad Yasir, Nixson Husin, dan Naufal Akram. "The Textological Analysis of the Qur'anic Manuscript Written by Syekh Muhammad Said Ranah Kumpai Kampar Riau." *DINIKA: Academic Journal of Islamic Studies* 8, no. 1 (Juni 2023): 69–91. <https://doi.org/10.22515/dinika.v8i1.6678>.
- Qattan, Manna' Khalil al-. *Mabahits Fi Ulum Al-Qur'an*. Mesir: Maktabah Wahbah, 1995.
- Rangkuti, Ahmad Nizar. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Citapustaka Media, 2016.
- Raudloh, Chumairok Zahrotul. "Rasm Dalam Manuskrip Mushaf AlQuran KH. Mas Hasan Masyruh." Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2019.
- Rofi'i, Muhammad Arwani. *The Differences Between Rasm Uthmani And Imla'i Rules In The Writing Of The Qur'an And Their Implications For Interpretation*. 10, no. 2 (2024).
- Rosa, Elfira, Novizal Wendry, dan Muhammad Hanif. "Kaidah Rasm Dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Nagari Tuo Pariangan." *Al-Qudwah* 1, no. 2 (Desember 2023): 108. <https://doi.org/10.24014/alqudwah.v1i2.25446>.
- Saefullah, Asep. "Aspek Rasm, Tanda Baca, dan Kaligafi pada Mushaf-mushaf Kuno Koleksi Bayt Al-Qur'an & Museum Istiqlal Jakarta." *Suhuf* 1, no. 1 (2008).

- Saleh, Fauzi, dan Ulil Azmi. "Rasm Manuskrip Mushaf Al-Qur'an: Kajian terhadap Naskah Koleksi Pedir Museum Aceh Nomor 278/16." *TAFSE: Journal of Qur'anic Studies* 8, no. 1 (Juni 2023): 1. <https://doi.org/10.22373/tafse.v8i1.17986>.
- Satriyo, Ahmad Bagas, dan Aziizatul Khusniyah. "Analisis Kodikologi dan Tekstologi Manuskrip Mushaf Al- Qur'an Mbah Syatawi Kudus." *Ulumul Qur'an: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir* 5, no. 2 (2025).
- Semiawan, Conny R. *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik, Dan Keunggulannya*. Jakarta: PT. Gramedia Widiasarana Indonesia, 2010.
- Shabuni, Muhammad Ali as-. *At-Tibyan Fi 'Ulum al-Qur'an*. Pakistan: Maktabah Al-Busyro, 2011.
- Shodiqoh, Mira. "Ilmu Rasm Quran." *Tadris* 13, no. 1 (2019).
- Sholihah, dan Zusrul Hana. "Analisis Rasm dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an LSM MJ 004 Surat Al-Isra' Di Perpustakaan Masjid Lasem." *Al- Misykah: Jurnal Kajian Al-Quran dan Tafsir* 6, no. 1 (2025): 306–22.
- Sugiyono. *METODE PENELITIAN KUANTITATIF KUALITATIF R&D*. Bandung: ALFABETA, 2013.
- Sulung, Undari, dan Mohamad Muspawi. "Memahami Sumber Data Penelitian: Primer, Sekunder, Dan Tersier." *Jurnal Edu Research Indonesian Institute For Corporate Learning And Studies (IICLS)* 5, no. 3 (2024).
- Suyuthi, Jalaluddin as-. *al-Itqan fi 'Ulumul Qur'an*. Beirut: Resalah Publisher, 2008.
- . *Al-Itqan Fii 'Ulum al-Qur'an*. Madinah: Al-Mamlakah al-Arabiyyah al-Suudiyyah, 2005.
- Syariin, Ahmad, dan Jamaluddin Jamaluddin. "Manuscript of the Qur'an at the Great Mosque of Jamik Singaraja Bali: The Study of Al-Qur'an Philology." *Jurnal AlifLam Journal of Islamic Studies and Humanities* 2, no. 2 (Juli 2021): 216–44. <https://doi.org/10.51700/aliflam.v2i2.291>.
- Tunisi, Ibrahim bin Ahmad al-Maraghini al-. *Dalil al-Hairan 'Ala Maurid az-Zaman*. Kuwait: Markaz al-Qira'at al-Qur'aniyah, 2011.
- Ummah, Nafi'atul, dan Abdul Wadud Kasful Humam. "Analisis Penulisan Surat Yāsīn Berdasarkan Kaidah Rasm 'Uthmānī Dalam Al-Qur'an Kudus Cetakan 1974." *Al Itqan: Jurnal Studi Al-Qur'an* 3, no. 1 (Februari 2017). <https://doi.org/10.47454/itqan.v3i1.34>.
- Widodo, Bambang Sigit. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Sistematis & Komprehensif*. Yogyakarta: Eiga Media, 2021.

Yafik Mursyid, Achmad. “Paradigma Penelitian Manuskrip Al-Qur’an: dari Diskursus ke Metodologi.” *Islamika : Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman* 21, no. 02 (Januari 2022): 77–95. <https://doi.org/10.32939/islamika.v21i02.817>.

Zaini, Muhammad, dan Nor Hafizah Bin Mat Jusoh. “Problematika Penulisan Al-Qur’an dengan Rasm Usmani pada Al-Qur’an Cetakan Indonesia dan Malaysia.” *TAFSE: Journal of Qur’anic Studies* 5, no. 1 (Maret 2022): 155. <https://doi.org/10.22373/tafse.v5i1.12508>.

Zarqani, Muhammad az-. *Manahil al-‘Irfan fi ‘Ulumil Qur’an*. Beirut: Dar al-Kitab al-Arabi, 1995.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A