

DAFTAR ISI

HALAMANJUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
PERNYATAAN PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPSI....	vi
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	10
E. Definisi Konsep.....	12
F. Metode Penelitian	14
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	14
2. Lokasi dan Waktu Penelitian	17
3. Pemilihan Subyek Penelitian.....	18
4. Jenis dan Sumber Data	19
5. Tahap-Tahap Penelitian	21
6. Teknik Pengumpulan Data.....	27
7. Teknik Analisis Data.....	31
8. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	33
G. Sistematika Pembahasan	37
BAB II KAJIAN TEORITIK.....	39
A. Kajian Pustaka	39
1. Konsep Kemiskinan	39
2. Pemahaman Tentang Prostitusi	42
3. Kaum Waria (Transsexual)	45
B. Kerangka Teoretik.....	49
1. Teori Mekanisme Survivali.....	49
2. Teori Interaksionisme Simbolik Menurut Herbert Mead.....	54
3. Teori Fenomenologi Menurut Alfred Schutz	58
C. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	62
BAB III PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	65
A. Deskripsi Umum Obyek Penelitian	23
B. Wajah Prostitusi di Makam Kembang Kuning	67
1. Sejarah Makam Kembang Kuning	67

2. Faktor Penyebab Munculnya Prostitusi di Makam Kembang Kuning	68
3. Pengaruh Prostitusi di Makam Kembang Kuning	70
4. Modus PSK Waria Dalam Melakukan Praktek Prostitusi di Makam Kembang Kuning.....	73
C. Deskripsi Hasil Penelitian	74
1. Mbak Luluk (Bekerja Sebagai PSK Karena Faktor Ekonomi).....	74
2. Mbak Merlin (Bekerja Sebagai PSK Karena Faktor Finansial dan Malu Sama Keluarga)	77
3. Mawar (Bekerja Sebagai PSK Karena Diajak Teman).....	79
4. Devina (Bekerja Sebagai PSK Karena Broken Home dan Terpengaruh Teman).....	80
5. Mbak Ria (Bekerja Sebagai PSK Karena Faktor Ekonomi dan Untuk Melampiaskan hasrat Seksual)	82
6. Mbak Meisya (Bekerja Sebagai PSK Karena Ketidakpuasan Terhadap Pekerjaan Sebelumnya).....	84
7. Mbak Anggun (Bekerja Sebagai PSK Karena Harus Menafkahi Keluarga yang di Desa).....	85
8. Mbak Intan (Bekerja Sebagai PSK Karena Faktor Ekonomi).....	87
9. Mbak Tia (Bekerja Sebagai Pekerja Seks Karena Frustrasi).....	88
10. Mbak Susan (Bekerja Sebagai PSK karena di Tipu Teman)	90
D. Analisis Data	92
E. Konfirmasi teori	105
BAB IV PENUTUP	106
A. Kesimpulan	106
B. Saran	108
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	