

**Pemaknaan *Māl* dalam Hadis Larangan Merampas Harta Riwayat
Dāraqūṭnī No. 2885 sebagai Dasar Etis Perlindungan Hak Cipta (Copyright
infringement)**

Skripsi

Disusun Untuk Memenuhi Syarat Mengajukan Skripsi

Program Studi Hadis



Oleh:

Ahmad Almas Ramadhani

07020522020

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2026

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Almas Ramadhani

NIM : 07020522020

Program Studi : Ilmu Hadis

Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Sunan
Ampel Surabaya

Judul : “Pemaknaan *Māil* dalam Hadis Larangan Merampas Harta
Riwayat *Dāraqūṭnī* No. 2885 sebagai Dasar Etis
Perlindungan Hak Cipta (Copyright infringement)”.

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil karya/penulisan sendiri, kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya,

Saya yang membuat pernyataan,



Ahmad Almas Ramadhani
NIM. 07020522020

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi berjudul “Pemaknaan *Māl* dalam Hadis Larangan Merampas Harta Riwayat *Dāraqūṭnī* No. 2885 sebagai Dasar Etis Perlindungan Hak Cipta (Copyright infringement)” yang ditulis oleh Ahmad Almas Ramadhani ini telah disetujui untuk diajukan

Surabaya, 12 Maret 2026

Pembimbing


Athoillah Umar, M.A.

NIP. 197909142009011005

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul “Pemaknaan *Māl* dalam Hadis Larangan Merampas Harta
Riwayat Dāraqūṭnī No. 2885 sebagai Dasar Etis Perlindungan Hak Cipta
(Copyright infringement)” yang ditulis oleh Ahmad Almas Ramadhani ini telah
diuji didepan tim penguji pada tanggal

2 April 2026

Tim penguji:

1. Athoilah Umar, M.A

.....

2. Fathoniz Zakka, Lc.M.Th.I

.....

3. Dr. Muhid, M.Ag

.....

4. Dr. Dakhirotul Ilmiyah, M.HI

.....

Surabaya, 6 April 2026

Dekan,
Fakultas Ushuluddin dan Filsafat



Prof. Abdul Khadir Rivadi, Ph.D
NIP. 197008132005011003



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ahmad Almas Ramadhani
NIM : 07020522020
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin / Ilmu Hadis
E-mail address : ahmadalmas456@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Pemaknaan Māl dalam Hadis Larangan Merampas Harta Riwayat Dāraqūṭnī No. 2885

sebagai Dasar Etis Perlindungan Hak Cipta (Copyright infringement)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, Rabu, 8 April 2026

Penulis

(Ahmad Almas Ramadhani)

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji kualitas, pemaknaan, dan kontekstualisasi hadis tentang larangan mengambil harta sesama Muslim dalam perspektif etika Islam kontemporer. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hadis tersebut pada awalnya memiliki kelemahan jika berdiri sendiri, namun setelah ditopang oleh syāhid dan mutābi‘ qāṣirah, kualitasnya meningkat menjadi *ḥasan li-ghayrih*, sehingga dapat dijadikan hujjah dalam penetapan nilai-nilai etis dan normatif, khususnya terkait perlindungan hak kepemilikan. Melalui pendekatan *Ma‘ānī al-Ḥadīth* yang dikembangkan oleh Yūsuf al-Qarḍāwī, hadis ini dipahami tidak hanya sebagai larangan mengambil harta secara fisik, tetapi juga sebagai penegasan prinsip *ḥifẓ al-māl* dalam menjaga keadilan sosial, mencegah kezaliman, dan menciptakan ketertiban dalam masyarakat. Selanjutnya, penerapan teori *double movement* Fazlur Rahman memungkinkan reinterpretasi hadis secara kontekstual, dengan memperluas makna *māl* mencakup hak ekonomi atas karya intelektual. Dalam konteks ini, pelanggaran hak cipta seperti pembajakan dan plagiarisme dipandang sebagai bentuk pengambilan harta secara tidak sah yang bertentangan dengan nilai moral hadis. Dengan demikian, perlindungan hak cipta tidak hanya memiliki dasar hukum positif, tetapi juga legitimasi etis dalam Islam, yang menekankan penghormatan terhadap hak kepemilikan, keadilan distribusi manfaat, dan tanggung jawab moral dalam pemanfaatan karya intelektual.

Kata kunci: Hadis, Syarhul hadis, hak kepemilikan, hak cipta



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	vi
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
PEDOMAN TRANSLITASI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Penelitian Terdahulu.....	7
G. Metodologi Penelitian.....	14
1. Pendekatan Penelitian	14
2. Jenis Penelitian.....	15
H. Sumber Data.....	16
1. Data primer	16
2. Data sekunder.....	16
I. Teknik Pengumpulan Data	17
J. Analisis Data dan Pengolahan Data.....	17
1. Takhrij al-ḥadīṣ	18
2. Syarḥ al-ḥadīṣ.....	18
3. Teori double movement.....	18
K. Sistematika Penulisan	19
BAB II TAḤLĪLĪ, KONSEP <i>MĀL</i> , DAN TEORI <i>DOUBLE MOVEMENT</i>	21
A. Taḥlīlī.....	21
B. Takhrij Hadis.....	22

1. Pengertian Takhrij.....	22
2. Langkah- Langkah Takhrij	24
3. Urgensi Takhrij	27
C. Syarḥ al-ḥadīṣ.....	29
D. Hak cipta.....	38
E. Teori Double Movement	40
F. Konsep <i>māl</i>	41
BAB III DATA HADIS, KONSEP <i>MĀL</i>, DAN REGULASI PERLINDUNGAN HAK CIPTA	44
A. Hadis Utama.....	44
B. Takhrij hadis.....	44
C. Skema Sanad	47
D. Data Perawi	56
E. Syarḥ hadis	57
F. Asba al wurud	58
G. Kondisi sosial zaman nabi.....	59
H. Konsep mal.....	60
I. Regulasi perlindungan hak cipta.....	61
BAB IV ANALISIS HADIS RIWAYAT DĀRAQUTNĪ NO. 2885	64
A. Analisis kualitas Sanad dan Matan	64
1. Analisis Sanad.....	64
2. Analisis kualitas matan.....	71
3. Analisis status Hadis.....	73
4. I'tibar dan penguat sanad.....	74
B. Analisis Makna Hadis Larangan Mengambil Harta Saudara Muslim.....	76
C. Analisis Makna <i>Māl</i> dalam Hadis Riwayat <i>Dāraqutnī</i> No. 2885, sebagai Dasar Perlindungan Hak Cipta Teori <i>Double Movement</i>	78
1. Langkah pertama	78
2. Langkah kedua	81
3. Hasil penafsiran <i>māl</i>	82
D. Implikasi Etis Hadis Larangan Mengambil Harta terhadap Perlindungan Hak Cipta	83
BAB V PENUTUP.....	85

A. Kesimpulan.....	85
B. Saran	87



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, Muhammad Alwin, dan Lina Agustina. "Copyright Infringement Crime in Islamic Criminal Law." *Legalite: Jurnal Perundang Undangan dan Hukum Pidana Islam* 7, no. 2 (2022): 119–31.
- Abharī, Abū Bakr Muḥammad ibn 'Abd Allāh al-Mālikī al-. *Sharḥ al-Mukhtaṣar al-Kabīr li-Ibn 'Abd al-Ḥakam*. Al-Ṭab'ah al-Ūlā. Vol. 2, disunting oleh Aḥmad 'Abd Allāh Ḥasan. Dubayy: Jam'iyat Dār al-Birr, 2020.
- Abū 'Abd Allāh Muḥammad bin Ismā'īl al-Bukhārī al-Ju'fī. *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Vol. 1, disunting oleh Muṣṭafā Dīb al-Bughā. Kutub al-Sunnah. 1414. Al-Ṭab'ah al-Khāmisah. Dimashq: Dār Ibn Kathīr; Dār al-Yamāmah, 1993.
- Abū al-Ḥusayn Aḥmad bin Fāris bin Zakariyyā. "Bāb al-Ḥā' wa al-Dāl wa Mā Yathlithuhumā." Dalam *Mu'jam Maqāyīs al-Lughah*, vol. 2, disunting oleh 'Abd al-Salām Muḥammad Hārūn, 32. 1389. Al-Ṭab'ah al-Thānīyah. Miṣr: Sharikat Maktabat wa Maṭba'at Muṣṭafā al-Bābī al-Ḥalabī wa Awlādih, 1969.
- . "Bāb al-Shīn wa al-Rā' wa Mā Yathluthuhumā." Dalam *Mu'jam Maqāyīs al-Lughah*, vol. 3, disunting oleh 'Abd al-Salām Muḥammad Hārūn. 1389. Al-Ṭab'ah al-Thānīyah. Miṣr: Sharikat Maktabat wa Maṭba'at Muṣṭafā al-Bābī al-Ḥalabī wa Awlādih, 1969.
- Abū al-Muzaffar Maṣṣūr bin Muḥammad bin 'Abd al-Jabbār bin Aḥmad al-Marwazī al-Sam'ānī al-Tamīmī. "Sūrah al-Nisā'." Dalam *Tafsīr al-Sam'ānī*, al-Ṭab'ah al-Ūlā, vol. 2, disunting oleh Yāsir bin Ibrāhīm dan Ghunaym bin 'Abbās bin Ghunaym, 342. Riyāḍ: Dār al-Waṭan, 1997.
- Abū Bakr Aḥmad ibn 'Alī ibn Thābit ibn Aḥmad ibn Maḥdī al-Khaṭīb al-Baghdādī. "Wa ḥādhihi tasmiyat kutub sabaqa al-mutaqaddimūn ilayhā wa yustahabbu li-ṣāhib al-ḥadīth an yukhrija 'alayhā." Dalam *Al-Jāmi' li Akhlāq al-Rāwī wa Ādāb al-Sāmi'*, vol. 2, disunting oleh Dr. Maḥmūd al-Ṭaḥḥān, 301. Al-Riyāḍ: Maktabah al-Ma'ārif, 983.
- Abū Bakr Muḥammad ibn 'Abd Allāh ibn al-'Arabī al-Mālikī. *Āriḍah al-Aḥwadhī bi Sharḥ Ṣaḥīḥ al-Tirmidhī*. Vol. 1. Bayrūt: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1998.
- Abū Ḥātim Muḥammad bin Ḥibbān bin Aḥmad al-Tamīmī al-Bustī. *Ṣaḥīḥ Ibn Ḥibbān: al-Musnad al-Ṣaḥīḥ 'alā al-Taqāsīm wa al-Anwā' min Ghayr Wujūd Qaṭ' fī Sanadiah wa lā Thubūt Jarḥ fī Nāqilihā*. Al-Ṭab'ah al-Ūlā. Disunting oleh Muḥammad 'Alī Sūnmaz dan Khāliṣ Ay Damīr. Kutub al-Sunnah. Bayrūt: Dār Ibn Ḥazm, 2012.

- Agus Suryana. "Hak Cipta Perspektif Hukum Islam." *Al-Mashlahah Jurnal Hukum Islam dan Pranata Sosial* 3, no. 05 (2015). <https://www.jurnal.staialhidayahbogor.ac.id/index.php/am/article/view/144>.
- Aḥmad bin 'Alī bin Ḥajar al-'Asqalānī. *Fath al-Bārī bi Sharḥ al-Bukhārī*. Al-Salafiyyah al-Ūlā. Miṣr: Al-Maktabah al-Salafiyyah, 1380.
- Aḥmad ibn Muṣṭafā Ṭāshkubrā Zādah. *Miftāḥ al-Sa'ādah wa Miṣbāḥ al-Siyādah fī Mawḍū'āt al-'Ulūm*. Vol. 1, disunting oleh Kāmil Kāmil Bakrī dan 'Abd al-Wahhāb Abū al-Nūr. Kairo, 1968.
- Akbar, Fajar Alamsyah. *PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA MENURUT PASAL 12 UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA DI INDONESIA*. t.t.
- 'Alī bin Khalaf bin 'Abd al-Malik Ibn Baṭṭāl Abū al-Ḥasan. "Lā Yamna' Jār Jārahu An Yaghriza Khashabahu fī Jidāriḥ." Dalam *Sharḥ Ṣaḥīḥ al-Bukhārī li Ibn Baṭṭāl*, cetakan ke 2, vol. 6, disunting oleh Abū Tamīm Yāsir bin Ibrāhīm, 587. Riyāḍ: Maktabah al-Rushd, 2003.
- Alisa, Nur Alisa, Prades Ariato Silondae, Muhammad Amin Sahib, Abdul Rahman Sakka, dan Nur Asiah Asiah. "Menilik Metode Takhrij Hadis Manual dan Digital." *El-Maqra': Tafsir, Hadis dan Teologi* 3, no. 2 (2023): 35–45.
- al-Sharīf Ḥātim bin 'Ārif al-'Awnī. "al-Kalām 'an al-'Adālah." Dalam *Khulāṣat al-Ta'ṣīl li 'Ilm al-Jarḥ wa al-Ta'dīl*, al-Ṭab'ah al-Ūlā, 7. Makkah: Dār 'Ālam al-Fawā'id li al-Nashr wa al-Tawzī', 2000.
- Al-Zuhayli, Wahbah. *al-Fiqh al-Islami wa-Adillatuh*. Dar al-Fikr, 1997.
- Anisa, Lina Nur. "KONSEP HARTA (MAL) DALAM PERSPEKTIF ISLAM (Kajian Tematik Berbasis Al-Qur'an dan Hadis)." *Al-Mabsut : Jurnal Studi Islam dan Sosial* 18, no. 2 (Agustus 2024): 217–32. <https://doi.org/10.56997/almabsutjurnalstudiislamdansosial.v18i2.1405>.
- antaranews.com. "Kemenkum catat 177.889 hak cipta selama 2024." Antara News, 8 Januari 2025. <https://www.antaranews.com/berita/4571302/kemenkum-catat-177889-hak-cipta-selama-2024>.
- Arif, Mohd Izzat Amsyar Mohd, dan Hisham Hanapi. "The Concept of Intellectual Property As Al Mal: An Islamic Perpective Approach." *International Journal of Educational Best Practices* 1, no. 1 (April 2017): 102–8. <https://doi.org/10.31258/ijebp.1.1.102-108>.
- Badr al-Dīn Muḥammad bin 'Abd Allāh bin Bahādir al-Zarkashī. "al-Thāniyah Yajūzu Takhṣīṣ al-Sunnah al-Mutawātirah bi Khabar al-Wāḥid." Dalam *al-*

Baḥr al-Muḥīṭ fī Uṣūl al-Fiqh, al-Ṭab‘ah al-Ūlā, 4:488. Egypt: Dār al-Kutubī, 1994.

Bassām Khalīl Muṣbaḥ al-Ṣafadī. “‘Ilm Sharḥ al-Ḥadīth – Dirāsah Ta’ṣīliyyah Manhajīyyah.” PhD Thesis, Islamic University of Gaza, 2015.

Bayhaqī, Abū Bakr Aḥmad ibn al-Ḥusayn ibn ‘Alī al-. *al-Sunan al-Kubrā*. Cetakan ketiga. Vol. 6, disunting oleh Muḥammad ‘Abd al-Qādir ‘Aṭā. Kutub al-Sunnah. Bayrūt: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 2003.

Chapra, Muhammad Umer. “The Islamic vision of development in the light of Maqāsid al-sharī‘ah.” *Islamic Research and Training Institute Islamic Development Bank Jeddah, DOI 10* (2008). https://www.researchgate.net/profile/Muhamed-Chapra/publication/303499103_The_Islamic_Vision_of_Development_in_the_Light_of_Maqasid_Al-Shari'ah/links/5745ad3608ae9f741b42dc44/The-Islamic-Vision-of-Development-in-the-Light-of-Maqasid-Al-Shariah.pdf.

Dāraqūṭnī, Abū al-Ḥasan ‘Alī ibn ‘Umar ibn Aḥmad al-Baghdādī al-. *Sunan al-Dāraqūṭnī*. Cetakan pertama. Vol. 3, disunting oleh Shu‘ayb al-Arnā‘ūṭ, ‘Abd al-Laṭīf Ḥirz Allāh, dan Aḥmad Barhūm. Kutub al-Sunnah. Bayrūt: Mu’assasat al-Risālah, 2004.

Dāraqūṭnī, Abū al-Ḥasan ‘Alī ibn ‘Umar ibn Aḥmad ibn Mahdī ibn Mas‘ūd ibn al-Nu‘mān ibn Dīnār al-Baghdādī al-. *Sunan al-Dāraqūṭnī*. Cetakan pertama. Vol. 5. Beirut, Lebanon: Mu’assasat al-Risālah, 2004.

Dasopang, Nursania. “Hak Kekayaan Intelektual (Hak Ibtikar) Hak Cipta Dalam Perspektif Hukum Islam.” *ISLAMIDA Journal of Islamic Studies* 2, no. 1 (2023): 95–108.

Database Peraturan | JDIH BPK. “Permenkumham No. 20 Tahun 2021.” Diakses 4 Februari 2026. <http://peraturan.bpk.go.id/Details/174159/permenkumham-no-20-tahun-2021>.

———. “PP No. 56 Tahun 2021.” Diakses 4 Februari 2026. <http://peraturan.bpk.go.id/Details/164434/pp-no-56-tahun-2021>.

———. “UU No. 28 Tahun 2014.” Diakses 17 Oktober 2025. <http://peraturan.bpk.go.id/Details/38690>.

———. “UU No. 28 Tahun 2014.” Diakses 15 Januari 2026. <http://peraturan.bpk.go.id/details/38690>.

“Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual - Kementerian Hukum R.I. | Agenda KI.” Diakses 13 November 2025. <https://www.dgip.go.id/index.php/artikel/detail-artikel-berita/pelanggaran->

kekayaan-intelektual-capai-296-kasus-dalam-tujuh-tahun-djki-perkuat-langkah-penegakan-hukum?kategori=Berita+Resmi+Desain+Industri&utm.

- Gazali, Muh Rakasiwi A., Ambo Asse, dan Muhammad Ali Ngempo. “Aplikasi Metode Tahlili Dan Ijmali Dalam Fiqh Al-Hadis.” *Madani: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 3, no. 6 (Juli 2025): 213–16. <https://doi.org/10.5281/zenodo.15834100>.
- Gofur, Abdul. “Citra Sahabat Dalam Kitab Hadis: Analisis Historis Dan Sosial.” *Journal of Social Sciences, Arts, and Humanities* 1, no. 1 (Januari 2026): 49–64.
- “HAK CIPTA.” Diakses 15 Januari 2026. <https://mui.or.id/baca/fatwa/hak-cipta>.
- Hanbal, Ahmad ibn. *Musnad al-Imām Aḥmad ibn Ḥanbal*. Cetakan pertama. Vol. 24, disunting oleh Shu‘ayb al-Arna‘ūt dan ‘Ādil Murshid. Beirut: Mu‘assasat al-Risālah, 2001.
- Hapsari, Faiza Tiara. “EKSISTENSI HAK MORAL DALAM HAK CIPTA DI INDONESIA.” *Masalah-Masalah Hukum* 41, no. 3 (Juli 2012): 460–64.
- Ibrāhīm bin Muḥammad bin Muḥammad Kamāl al-Dīn Ibn Aḥmad bin Ḥusayn, Burhān al-Dīn Ibn Ḥamzah al-Ḥusaynī al-Ḥanafī al-Dimashqī. *al-Bayān wa al-Ta‘rīf al-Asbāb Wurūd al-Ḥadīth al-Sharīf*. Vol. 2, disunting oleh Sayf al-Dīn al-Kātib. Bayrūt: Dār al-Kitāb al-‘Arabī, t.t.
- Ibrahim, Dr. “Penelitian kualitatif.” *Journal Equilibrium* 5 (2015): 1–8.
- Iman, Fauzul. “Ilmu Takhrij Al-Hadits: Sejarah dan Urgensi.” *Al Qalam* 10, no. 52 (1995): 31–35.
- Ismail, M. Syuhudi. “Kaedah kesahihan sanad hadis: telaah kritis dan tinjauan dengan pendekatan ilmu sejarah.” (*No Title*), 1988. <https://cir.nii.ac.jp/crid/1130000793669441792>.
- Jailani, M. Syahran. “Teknik pengumpulan data dan instrumen penelitian ilmiah pendidikan pada pendekatan kualitatif dan kuantitatif.” *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 2 (2023): 1–9.
- Lubis, Askolan. “Urgensi Metodologi Takhrij Hadis Dalam Studi Keislaman.” *Ihya al-Arabiyah* 2, no. 1 (2016): 265500.
- Masrur, Muhamad. “Konsep Harta Dalam Al-Qur’an Dan Ḥadis.” *Jurnal Hukum Islam* 15, no. 1 (Desember 2017): 95–128. <https://doi.org/10.28918/jhi.v15i1.801>.

- Mizzī, Jamāl al-Dīn Abū al-Ḥajjāj Yūsuf ibn ‘Abd al-Raḥmān al-. *Tahdhīb al-Kamāl fī Asmā’ al-Rijāl*. 1 (al-Ṭab‘ah al-Ūlā). Vol. 4, disunting oleh Bashshār ‘Awwād Ma‘rūf. Beirut: Mu‘assasat al-Risālah, 1980.
- Moleong, L. J. “Lexy J Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif.” *Remaja Rosda Karya*, 2004.
<https://elearning.fcetomoku.edu.ng/scholarship/sA0D0U/252845/Lexy%20J%20Moleong%20Metodologi%20Penelitian%20Kualitatif.pdf>.
- Muḥammad al-Jazarī, Majd al-Dīn Abū al-Sa‘ādāt al-Mubārak bin. *al-Nihāyah fī Gharīb al-Ḥadīṣ wa al-Athar*. Disunting oleh Ṭāhir Aḥmad al-Zāwī dan Maḥmūd Muḥammad al-Ṭanāḥī. Beirut: Dār Iḥyā’ al-Turāṣ al-‘Arabī, t.t.
- Muḥammad bin ‘Abd Allāh Abū Bakr Ibn al-‘Arabī al-Ma‘āfirī al-Ishbīlī al-Mālikī. *al-Masālik fī Sharḥ Muwaṭṭa’ Mālik*. Cetakan ke1. Vol. 7, with Muḥammad bin al-Ḥusayn al-Sulaymānī dan ‘Ā’ishah bint al-Ḥusayn al-Sulaymānī. Bayrūt: Dār al-Gharb al-Islāmī, 2007.
- Muḥammad bin Idrīs al-Shāfi‘ī. “al-Muqaddimah.” Dalam *al-Risālah*, al-Ṭab‘ah al-Ūlā, vol. 1, disunting oleh Aḥmad Muḥammad Shākīr, 47. Miṣr: Muṣṭafā al-Bābī al-Ḥalabī wa Awlādih, 1938.
- Muḥammad bin Muḥammad bin Muḥammad bin Aḥmad, Ibn Sayyid al-Nās, al-Yu‘marī al-Rab‘ī, Abū al-Faḥ, dan Faḥ al-Dīn. “Muqodimah.” Dalam *Sharḥ al-Tirmidhī: al-Nafḥ al-Shudhī Sharḥ Jāmi‘ al-Tirmidhī*, cetakan pertama, vol. 1, disunting oleh Abū Jābir al-Anṣārī, ‘Abd al-‘Azīz Abū Riḥlah, dan Ṣāliḥ al-Laḥḥām, 8. Riyād: Dār al-Ṣumay‘ī li al-Nashr wa al-Tawzī’, 2007.
- Muḥammad bin Mukarram bin ‘Alī, Abū al-Faḍl Jamāl al-Dīn Ibn Manzūr al-Anṣārī al-Ruwayfi‘ī al-Ifrīqī. *Lisān al-‘Arab*. Cetakan ke 3. With al-Yāzījī wa jamā‘ah min al-lughawiyīn. 15 vols. Bayrūt: Dār Ṣādir, 1994.
- Muṣṭafā bin ‘Abd Allāh, al-Mashhūr bi Ḥājjī Khalīfah wa bi Kātb Jalbī. “fī mansha’ inzāl al-kutub wa ikhtilāf al-nās wa inqisāmihim.” Dalam *Kashf al-Zunūn ‘an Asāmī al-Kutub wa al-Funūn*, cetakan pertama, vol. 1, disunting oleh Muḥammad Sharaf al-Dīn Yāltaqyā, al-Mudarris bi Jāmi‘at Iṣṭanbūl, dan al-Mu‘allim Rif‘at Bīlka al-Kilīsī, 29. Iṣṭanbūl: Wikālat al-Ma‘ārif, 2010.
- . “Muqodimah.” Dalam *Kashf al-Zunūn ‘an Asāmī al-Kutub wa al-Funūn*, cetakan pertama, vol. 1, disunting oleh Muḥammad Sharaf al-Dīn Yāltaqyā, al-Mudarris bi Jāmi‘at Iṣṭanbūl, dan al-Mu‘allim Rif‘at Bīlka al-Kilīsī, 7. Iṣṭanbūl: Wikālat al-Ma‘ārif, 2010.
- Muzakky, Althaf Husein, dan Muhammad Mundzir. “Ragam Metode Takhrij Hadis: Dari Era Tradisional Hingga Digital.” *Jurnal Studi Hadis Nusantara* 4, no. 1 (2022): 74–87.

- Nawawi, Hasan. "Royalti Atas Hak Kekayaan Intelektual (Hak Cipta) sebagai Objek Harta Waris Perspektif Hukum Islam." PhD Thesis, Universitas Islam Indonesia, 2023. <https://dspace.uui.ac.id/handle/123456789/46352>.
- Nikmah, Lailatun, Zuhrotul Janah, dan Darin Arif Mu'allifin. "Copyright (Hak Ibtikar) in Islamic Law and Legal Views." *Proceeding International Conference on Islam, Law, and Society (INCOILS) 2* (Januari 2023). <https://doi.org/10.70062/incoils.v2i1.174>.
- Pongki Paulus Ndokii dan Yunanto. "Pelanggaran Hukum Terhadap Hak Cipta Lagu Karena Melakukan Perubahan Secara Ilegal." *AL-MANHAJ: Jurnal Hukum dan Pranata Sosial Islam* 5, no. 1 (2023): 667–72.
- Purnama, Eka. "Historiography Of Hadith: The Development of Syarah Hadith and Hasyiyah." *Haddatsana: Journal of Hadith Studies* 1, no. 1 (2025): 27–43.
- Rahman, Andi. "Pengenalan Atas Takhrij Hadis." *Riwayah* 2, no. 1 (2017): 146–61.
- Rahman, Fatchur. "Unsur-Unsur yang Harus Ada Dalam Menerima Hadis." Dalam *Ikhtisar Mushthalatul Hadis*, cetakan pertama, 35. Bandung: PT alma'arif, 1974.
- Rahman, M. Rifqi, dan Hairul Hudaya. "Metode Tahlili Dalam Hadis: Teori Dan Aplikasi." *Al-Muhith: Jurnal Ilmu Qur'an Dan Hadits* 4, no. 2 (Juli 2025): 236–55. <https://doi.org/10.35931/am.v4i2.5364>.
- Rizal, Fitra. "Nalar Kritis Pelanggaran Hak Cipta Dalam Islam." *Al-Manhaj: Jurnal Hukum Dan Pranata Sosial Islam* 2, no. 1 (2020): 1–24.
- Sagala, Azan. "Takhrij Hadis dan Metode-Metodenya." *Al-Ulum: Jurnal Pendidikan Islam* 2, no. 2 (2021): 225–38.
- Shams al-Dīn Abū al-Khayr Muḥammad bin 'Abd al-Raḥmān bin Muḥammad bin Abī Bakr bin 'Uthmān bin Muḥammad al-Sakhāwī. "Inkār al-Aṣl Taḥdīth al-Far'." Dalam *Fath al-Mughīth bi Sharḥ Alfiyyat al-Ḥadīth li al-'Irāqī*, al-Ṭab'ah al-Ūlā, vol. 2, disunting oleh 'Alī Ḥusayn 'Alī, 81. Miṣr: Maktabat al-Sunnah, 2003.
- Shams al-Dīn Muḥammad ibn Aḥmad ibn 'Uthmān al-Dhahabī. Dalam *Siyar A'lām al-Nubalā*, 3rd edition, vol. 1, disunting oleh Ḥusayn Asad, Shu'ayb al-Arnā'ūt, Muḥammad Nu'aym al-'Arqasūsī, Ma'mūn al-Ṣāgharjī, 'Alī Abū Zayd, Kāmil al-Kharrāṭ, Ṣāliḥ al-Samar, dkk., 170. Beirut: Mu'assasah al-Risālah, 1985.
- Sharaf al-Dīn al-Ḥusayn bin 'Abd Allāh al-Ṭībī dan 'Abd al-Ḥamīd Hindāwī. "Kitāb al-Faḍā'il wa al-Shamā'il." Dalam *Sharḥ al-Ṭībī 'alā Mishkāṭ al-*

Maṣābīḥ al-Musammā bi al-Kāshif ‘an Ḥaqā’iq al-Sunan, al-Ṭab‘ah al-Ūlā, 12:3716. Makkah: Maktabat Nizār Muṣṭafā al-Bāz, 1997.

Shilvia, Cut Vera, dan Azkiya S. Sabrina. “UNDERSTANDING THE CONCEPT OF COPYRIGHT IN CIVIL LAW AND ISLAM.” *Al-Mudharabah: Jurnal Ekonomi dan Keuangan Syariah* 3, no. 2 (2022): 196–222.

Shīrāzī, Abū Ishāq Ibrāhīm bin ‘Alī bin Yūsuf al-. *al-Luma‘ fī Uṣūl al-Fiqh*. Al-Ṭab‘ah al-Thānīyah. Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 2003.

Simatupang, Khwarizmi Maulana. “Tinjauan Yuridis Perlindungan Hak Cipta dalam Ranah Digital.” *Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum* 15, no. 1 (Maret 2021): 663. <https://doi.org/10.30641/kebijakan.2021.V15.663-676>.

Sirāj al-Dīn Abū Ḥafṣ ‘Umar ibn ‘Alī ibn Aḥmad al-Anṣārī al-Shāfi‘ī, dikenal sebagai Ibn al-Mulaqqin. “Muqaddimat al-Mu’allif.” Dalam *al-Tawḍīḥ li Sharḥ al-Jāmi‘ al-Ṣaḥīḥ*, cetakan pertama, vol. 2, disunting oleh Khālid al-Rabbāṭ dan Jum‘ah Fathī, 10. Dimashq: Dār al-Nawādir, 2008.

Subḥī, Ṣāliḥ. *Ulūm al-Ḥadīṣ wa Muṣṭalaḥuhu*. Cetakan ke-10. Beirut: Dār al-‘Ilm li al-Malāyīn, 1988.

Sulung, Undari, dan Mohamad Muspawi. “Memahami sumber data penelitian: Primer, sekunder, dan tersier.” *Edu Research* 5, no. 3 (2024): 110–16.

Sunaryo, Euis, Fokky Fuad Wasitaatmaja, dan Aris Machmud. “Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual Batik Tirta Suci Dalam Perspektif Hukum Positif Dan Hukum Islam.” *Tasyri’ : Journal of Islamic Law* 4, no. 2 (Juli 2025): 1101–30. <https://doi.org/10.53038/tsyr.v4i2.385>.

Syauqi, Muhammad, M. Ilham, dan Ahmad Supiyani. “Wawasan Hadits Tentang Kepemilikan Dan Penggunaan Harta Dalam Ekonomi Islam.” *Kompeten: Jurnal Ilmiah Ekonomi Dan Bisnis* 3, no. 6 (Mei 2025): 1161–71. <https://doi.org/10.57141/kompeten.v3i6.184>.

Ṭaḥḥān, Maḥmūd al-. “Taqṣīm Khabar al-Āḥād bi-Nisbatihī ilā Quwwatihī wa Ḍa‘fihī.” Dalam *Taysīr Muṣṭalaḥ al-Ḥadīth*, al-Ṭab‘ah al-Āshirāh, 51. Al-Riyād: Maktabat al-Ma‘ārif li-al-Nashr wa al-Tawzī‘, 2004.

Umair, Muhammad, dan Hasani Ahmad Said. “Fazlur Rahman Dan Teori Double Movement: Definisi Dan Aplikasi.” *Al-Fahmu: Jurnal Ilmu Al-Qur’an Dan Tafsir* 2, no. 1 (Maret 2023): 71–81. <https://doi.org/10.58363/alfahmu.v2i1.26>.

Widiyana, Novi, Zumrotul Azizah, dan Imron Mustofa. “Tinjauan Luqathah terhadap Mata Uang Lima Ribu Rupiah di Wonocolo.” *FIRDAUS* 3, no. 01 (2024): 1–18.

Yuniarti Amalia Wahdah. “Hermeneutika Double Movement Fazlur Rahman Dalam Studi Hadits.” *Al FAWATIH: Jurnal Kajian Al Quran dan Hadis* 2, no. 2 (April 2023): 30–43. <https://doi.org/10.24952/alfawatih.v2i2.4841>.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A